

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO.

Accession No. 35 964

JAMIA MILLIA ISLAMIA NEW DELIH

DATE DUÉ

This lock is due on the date last stamped. An overdue thirge of 10 P, will be charged for each day the book is kept over-time.

خاص مامدیگار جن کے معنایین شائی ہور ہو ہیں ایس رواں میں شائی بیچے مسے مبدال داکٹر آئی۔ گاہ ۔ اص بادری احد شاہ شائق

مساعی

اید میوری میسی مطابع ایل رابیارام بی است ایل بی و کیل خیکیرت امرات ایدی مالب الدین بادی جمعی خش راه مور) پروفیرسرآند سراج الدین بی ال

جسلا ایابت ماه جنوری شده ای امنسل

فِينت سَالِيَا مِنْ كَيْ مِع مُحصُولُ وُلكَ

ال فظوكما بت تعلق مضامين إورى طالب الدين بي المدير برسترين بي نوكها راه بور) بوئ جائد ، المراق في المنت المراق في المنت المراق المنت المراق في المنت المراق المنت المراق المنت المراق المنت المراق المنت ال

ب من كهاكر م كسطح اسكونايين وكداؤكم إلى الم فے بواب دیا کہ حزاب حرف ایک ہی اونے ہے۔ یں اپنی انکھوں سے فریعے انکود کھا سکتا ہوں 'ہ صاحب في والميك كى مشر يرتعاني دى اوركها السير المسايح تم ای وه اواسکه برصبی مین نا ان سبه ابول و چراس نے اس دیسے کو اندھے صاحب کے اِس لیما کے بندوبست كبيا ورشام كيوتن أكب برع وسيع ما شاكاه بي علىده اورابك عمره كوست ب دو كرسيا ب ركووش جا كسيدار اندمع ساحب اوران كريزاكيواسط كوافي زكاوث إوقت بین ناسکنی نفی-بندوست کرنیوا کے صاحب مقاب می دور ى بنونى مدوم رج ي كداوكانا مكاردان كالميم بال روا ب داوراندها صاحب اس بيست ولميني نتيا اور طاعلانا و حقيقناكوني تخفو ليبدزودستة الى ديجا الخاجيسة كدوه المعاض اوریرب اس بوشیارادائے کی آگھوں ادراس کے باین کرنیکے طرز کی بدولت تھا جو توسرے روز دی صاحب اسی مکان رہے منسي الوكوني درسان مع حاحز موت - اور مورك ساقة ووابك إني كرك دوكوف في طب بوركهاسل كوكل في سيرك كوموند وإلى اقعاركم دنياس رقى ك زيند برتدم ركعت بكين كم في سكو بنى ين كذه دايا وحرف اكي الإكااسكوها ل منكيواسط تيارها بيرك اندهر ودمن مت سع اميزونت كوموس كيا تماك أكرك ہوٹیا را در محبداراؤ کا اِروگرو کی ہے و کو دکھیکا بھے بارے میں ایجے ساتُكُفتُكُورِ يَكِف كَ قالِ مِوْدِده إِنِي زندًى مومبت ساخلا عَمالِيكِ ادراب اكرافي تربيس كاسياني دائس يدانها ورشي كال مواقي انوں نے بی ودکر کرتے ہوئے کہاکہ اکسنست متی جس کوس موم خا اب مجھے دوجی ل کئی ہے۔ تمیر سب کے دیکے سکتا ہوں یوسیے کو کا

ملو محد مت تعمو و ایک مکان ریمز گامنا - س ربوشه مردن مین یل

اید مکان برخی تکافت و جس برموت مروف مین یل کی مبارت محی می بدارست بدارست بدارست بدارست بدارست بدارست بدارست برای مساست به اسط بهان دو با در اعل این در اعل این مساست برای در اعل مساست و با است کی الدامون بر برحا ما ور پیراند روان کی می برای مرت و را است کی الدامون برای برای مرت پی مرت پی مرت پی مرت پی مرت پی اور اسید بنی کدا دَر آوی برای ما وراسید بنی کدا دَر آوی برای ما در اسی برای کی ایک فورست و آف بردی کی ایک اس با تا ست و آف بردی کی ایک برای ساست برای برای کرستاند برای کرستاند برای کرستاند ساست کرستاند برای کرستاند ساست کرستاند ساست کرستاند ساست کرستاند ساست برای کرستاند ساست کرستاند ساست برای کرستاند ساست برای کرستاند ساست برای کرستاند ساست برای کرستاند ساستاند برای کرستاند برای کرستاند ساستاند برای کرستاند ساستاند برای کرستاند ساستاند برای کرستاند برای کرستاند برای کرستاند ساستاند برای کرستاند برای کرستاند

بهرصاحب نے اپامقدد باین کیاکہ میں ایک اسا دوکادھ فرخی تھا ہوں ۔ جوا کی اندھ تھی کواس نا ایس گاہ کے دیکھے کید اسطے بیجا سکے ' پہنے نو تام ہؤن سے خیب متعقد میا ۔ بعد میں می طرف سے آواد آئی کہ ' اندھا کیا ویجھے گا و اورکسی سے کرد اس جی آپ ہم سے خوائی کرتے ہیں ۔ آپ بانتے ہو بھے کہ تم ایسے ہی اوان اور فعولے ہیں۔ میکن آپ غلطی کررہے ہیں وینے و معاوینے مرمی متا اور خور کی سے بھرکھا منہ میں لوکو اُریم نی کرائے اور معراکی اور خور کی سے بھرکھا منہ میں فاموش رافقا می طب ہو کر کہا میکوں جب کہ کونو ۔ متھاری اس معاطے میں کیا راہے ہو۔ تم سکیوں نمیں بولئے جواسی آنا میں فاموش سماھے میں کیا راہے ہو۔ تم سکیوں نمیں بولئے جواسی آنا ہوں کہ میں سکام کو کرسکونگا ' اس

نوط اور رائنس

فد الاشكرے كو يمسيمي البك برخطه سے محفوظ ہے أوران الكرسے كا اللہ بوران الكر اللہ بوران اللہ بوران اللہ بوران اللہ باللہ باللہ

ہم بنایت خوش اورشگرگذار ہیں کرنا طربی سی سے
ہم بنایت خوش اورشگرگذار ہیں کرنا طربی سی سے
ہماری مرخواست کی قدر کی - اوراس سال کے لئے
کتی سنٹے خریدار پدیا کر وسیعے اور بہیں اسید ہے ! فی
اصباب بھی اس کا میں مدو کرنےگئے اور سی ملیغ خرا خیگہ
کی تعداو کم سے کم و وگئی کرد بنے میں سی بلیغ خرا خیگہ
بہنچا سی اور ان میں سے بہت الجسے رسالوں
کی قدر کر نیکے - لیکن ہیں اندیشے ہے کہ بہتوں کو ایسے
کی قدر کر نیکے - لیکن ہیں اندیشے ہے کہ بہتوں کو ایسے
رسالوں کی ہت کی فتر ک نہیں اس مالے اگر ناخاین
مسیمی اس کا برجا ہی دو سرسے سیمیوں سے کردیا کوئیے
مسیمی اس کا برجا ہی دو سرسے سیمیوں سے کردیا کوئیے
تو خالی ارزنا مدہ نہوگا ہ

ہا را ارا دہ ہے کہ بیسیمی سبسی فاندانوں میں ہما اُردوبولی جالی ہے وافل ہو۔اس لئے جیسے اب ایک مہرا بن نے دس پرجیں کے مفت دینے جالئے کابیرا اٹھایا ہے ایسے مبت مددگار اُنڈ کھولے ہونگے

س سنة جمر و اللاع بوي ريد كان فلا ب شخف جی سے شوفین ہیں مکین فلنت ہو ان کی و پہ عصد الدينيس سكت نو مران كي هي آرزويد راكرف إِنَّا بِسَنْ نِّى كَرِيْنِكُ كُوبِم الْمُوفَّتُ وعده نهين كَرِيطَةً **.** إِنَّا بِسَنْ نِي كَرِيْنِكُ كُوبِم المُوفِّتُ وعده نهين كريطية أيدُّمِن كر يحين الميوسي الثين - إرش سف مدمرت خشک زمین کو سیراب نبا اور پزیمرده نباتا ت کو هرا بعراكرويد بكرأس في اس ورده البيوسي اليناب زندگی کا دم بیوک ویا و اور ۱۵ منوری تواس کا سالا : طب مهوا - ممران کی طرف سے زیا وہ سرگرمی اورستون اوربامي انتئ ووأنعان كالطهارجوا العد پونک موسم سراگذ كرموسم مها را نيوالي يهداي منة الهير اميد ب كري في راي ده تسكفت موكرورك میول کازگ وبود کھا ئے گاد چاک مبریو سے محمد ينترين والرن دوآنه ام ارجه اس منفغري واميرس اس مي معدسك مكين سك واسك سنت سكراري ايس وايس وراييا مام صاحب المستشنط ئر رن يا دري على خبش بهر - جو نكه اس محمد قونين ج بيك سال سوى مي برية اظرين مو چك مي ان ك د د باره بهال درج کرسانه کی صرورت منیین ۱ ایسیط كى نغطيفات ببران فوائين برنطر التي بوگى ا وراگر كونى صاحب كسي طرح كى ترييم ان مين يا شاجع توان تعلیلوں سے مشیراس کی اطلاع سے رطری ما كوموني عايين مندوشاني رسرن كايب إي ايزي صرل سبل

كا ملد، ٢٠ - ١٠ و مرك المالة كل شرك م منعذموا كرسى مدرات كوبهزا زبكال كانشث محور زمرا تدرید فریزیکی رونق افردزی سند زیب و زمنيت مال بون - كي كم سو وليكيش ما مرسق مختلف معنامیں پربرس ارادی ا درمحبت کی روح سن بخت کی تمنی منصوصاً بند دستان کلیساز ك اتحادير امبلى ك مجت سه تشركاد در الحفوص ما در پیر صاحب سلنه اس اتحا و کی عا ونت میرنج دید تقررب كير - سارى اسبى اس إت مين سفق عنى ك أمر مغيرضروري تفرقات محوم وجابي اور سفزق كليبها بالهم ل كراكيك مندوستنا في كليسيا بن جابس ، نو اس اتفاق و میانگت سے سیجی ارب کو ہندیس برسى تقويت عال جوكى - جابي اس انخا دكيشولن سلسلەمنبانى ہورہى ہے - بنجاب كويسى اس ماكمير حركت من كُدُّكُهُ ا ويا ب جيا پذه كا رروا ني بيا مونى به أسك متعلق بم الذاك اور عكفة

جوا ترہم پر ملکہ بوں کمنا جا ہے کہ کاکمنہ سکا ب مسحیوں اور غیرسیوں پراس بات ست ہواکہ لاٹ صاحب نے نہ حرف حمدہ ما ڈریٹری کو قبول کیا ملکہ ہراکی میٹنگ میں حاضر ہوکر ہرطرح کی مجت میں حصہ لیا اورا بنی ولیسی و کھانے میں کوئی وقبیتہ فروگذ اشت نہ کیا بیان سے باہرہ سے مرا ترکے پرانیویٹ اور بیلک میں اپنے خداو فرکے نام پر نہا بیت مرا ٹیر صورت میں گواہی ومی اورا بنی بجدوی ہندوسانی کلیبیا کے شعلق رقت آگینے الفاظ میں مندوسانی کلیبیا کے شعلق رقت آگینے الفاظ میں

اورجواب مطبوع بوكراشاعت إرابيء ويرصف تاب ہے۔ ہم اسکے منریس اُس کا کھے صد مدنتہ المون كرنكيك ما وُريرم في في براى خوبي أور غوش اسلوبي سے اس اِت پرروروا سبے کجال بند وستان اور الكريزي كليب يأتين يا في جاني بين و بان أكر فاط وعبره ما نع بذجو نذائشي عباوت موني جا بينه ، ارراكه کو بی وشوار گزار به و مین انع هبین تو و ومتن اه میں ایک و معدم رابیا مناجا بنے۔ تاکہ وہ است یا زات اُنظِ با مِن - جِواً به مندوستنا بنون اوراً محريز رن كو با بهم بلننه ننین دسینی اور منبدوستایی اور انگرمزعیافی يؤاطحت ك وسيد يمسوس كرب كه بهما كيب بي خداوم ك بندسه بي الدس فيرايد في بين عبن سن اخلاق اوركنيز بيك مصالت صاحب اور ميدي مي صاحبه سنظ مزروساني اورغير منبدوت ابي ومنيكية طول كونيول كيا - اوراك براست براكب كواين مستبيرس كفامى سي مخطورون الوه حيطة بديان ست بالهرسيد. م خدا وندا اس حاکم کواپنی برکت سے مالا مال فر اا ور اليس بى كام در براير اكر اكد مندوستان كا عبلا موا سابق ا ڈر ٹیرسٹر بھیے منیسی ہے نے اسبلی کے ساست جوسرس ديا اُس كا خلاصه مفلب ايك اور صفى مے والد كياكيا ہے -اسيد ب كذا ظرين أس کے مطالعہ سے فائدہ اٹھا منگے : وسی سیویوں کی موع وہ حالت نا ول کے پیرا میں اس کے منعلق ہیں عرف یہ کمناہے کو اس غیوں ہمسے اُسے شرع نہیں کیا ۔ جرکھ بھے کھا کیا ہے اُس

کا ختر ساخلاصد درج کیاسیے اگر اظرین کومدارم

ہوجا سلے کم إ ث كبالفي اور كمال سے اب شروع مركم

بزرگوں کی بینوائش ہے رولین کی بیر جا ہے میں كوكليسيان انتلاب اس نغاق زوه مك مي رياده مِرْ كَيْرِ هِـــه - كَيْوْنُكُه أَرْ اللَّهِ قَتْ كَلِيسِيا فَيْ النَّا وَوَيُجَا^{تِ} كى كارزى كى توعيراس فرقد بندى كود دركرنا محال بوكا-اس سنے بیسے ازک سوفدرہیلی تین صدیوں سکے أنفاركا طالدكرا نهابت بي منيه بوكاج ٠ - طرفضل - اگرچه ساز نصل کی دفات کو میند ما مگر ز منظرة بين إلين وهام إروره كم ياوة ناست ميزيم ؟ المداخل في سند اور ير سعاوم كب كك فا في رسيد على اور باید اید الله ال مداند بعض و وستون سکے واول میں ﴿ ١٠ سَمْ وه ن كونوا موش نهين موسلة ويني - آج أكر کونی برروین اس میافت و قالمبیت **کا ب**ارسے ورسا ... نه القال كرما البجيسة مشرفضل كريسكن تؤرز معنوم و دبین صاحبان اس کے سلے کیا کھے نگریتے بیکن ہمرونہ وں سے مطرفضل کے دیے کیا کیا ہے۔ ہم ایکار، متنابست که دی صاحب اس امرکی سلسا**ینبانی** سريكا من سند ؛ مِضل كي كيب لا نق ا وكار فا مم ا و عالمته ربکبن انبکت مور فاسوشی التا ابد ن کو ملیند مدير، ديان سند ممسط مناسب مجعاً كدر إوه توقف، مُن بائة اور حباران كى ياونا زه سيدان -ك. د وسهدارة شنارل كوامبار كران كى ما وكار قالبير برسية كر سنة وسنت كى جائد دىكىن اتاك بم يرا میں کہ ایسے عمریہ شخص کی کونشی ، وگار موسکنی ۔ ہے لا بور بولى شرخى بيج كى جِيح كميتى سنة توسير فيصله كبا سيمه كه لرنتي حرم مين مشرفض كي يا د كار كي تحتي دنىد كي وفريخيونكدوه اسى جاعت كمرسف اوراس جاعت کی نزنی اور گرجا کی زمزین میں انہوں

ونسی کلیسیا - ڈاکٹر کے سی چری صاحب کی تو یک سے ایک مبسد لا ہورمیں منعقد ہواجس میں جرح بشنرى موسائى كے چندمنتخب مبراور رسٹرين جات يه مررده اصحاب جمع بوك - واكد سا وبدون ، بد میس مفقد - با بهی گفتگ کے بعد برصلاح قرار یا جی كريسا بى والتراك بسيا كالدرسط شعطت اوربرطي سهر تغربا منذ أواي بروايين مناه فريده سع بأعنت س مكساتك أستنفري ووركرسان شاملة جنداصول الن سنته به بترا او ابوا بسته الداوروبسي كابيدي - ت انهامي براهون بنايت دروابوشن إس م کو کے این ملک میں ریستان سان یا این کوشیل کر این ا مقيده كه انهارك معتدر ربول اعتبده عام ترديكا معيسيا مد ميم الند ورنقالي واليده كليسبان مدده وادروب سكه سلنه مقاربين عباون كن تك قانون 🦣 کے مصفے در 🕻 ماسا کر ممینٹ مینی مبتیدا ورعشا سے رًا في تسليم كي علي راوري تن بكا استعال م الارمي إو فدمنوع بمكه وفتبارى ميدسيراور عفي ابت بيرهنى كه نوارميني اسقو منيت او إنه رسيني برسشبهين ازم كو

ہار سے بزرگول کی طرف ہیں الیبی کوسٹن کا بل اگر الذیا ہے کہ برو ککہ وقت ہم اسید کر ہم ولیسی کلیس با کی خیکی اور نزتی کی فکر کریں مصلہ مشتول سائے ہم اشکے ہمار سے مک بین کا مرکیا ہے ، اس سکے سائٹ ہم اشکے منایت شکر گرار ہیں کہ بوئی البیار ، اصحاب کی باندشاہی کا نیتے ہے وسی کلیب باہی ۔ امر بہندوشان جیسے ویت کما میں بھیل کی جتارت کم بی بیک فرق یا مشن سکے آرید نمایت مشکل بکہ نا مکن بھی رکیوں اب مذال ب

ل بدن عصد بیا تفار بر کوست ش ایمی سب دلیکن ان کواس لا بسربری سے بہت انس تفار بہت بهت مدووست ، مشرفضل کے دوستوں کا وٹرہ محنت ، ورور کیٹر سنکے فیج کے بعد ببنوا مرجع موا ويعصب اس مع أيب وسين إجمار بوني سنا التفار الراب اس كى فكر فتى ماسط تو و مسارى ۔ ہے ۔ دو روا خیال بو س کے بیش دوستوں کے انحنت را محاں جا سے گی۔ کیا یہ مکن نہیں ۔ کہ یہ ولوں بیں سبے وہ یہ سبے کدان کی فررکوئ یادگا النبریری مشترضن سے خریر کوفٹسل لانبریری تا مرکی جائے۔ یہ خبال مبی سنامب اور صرور می کان مرکماجائے ہم مرت آتا ہی اشارہ کرنا سكن بين ايك أورخيال هي كانت كي طرح جهدر الم البات بي اكد ان ك دوستوں كو كي مخركب سبے ۔ وہ بر ہے کہ سرففنل سے برسول سے اور خیال پیدا ہوجا سے گرجا میں سختی اور قبری چیدہ چیدہ کتابوں کومع کے ایک میونی سی البری اوگاری مرکسانے ارومی آر کھود این کرا بنا في عنى مي بران سك ينن مرارست واليوه والتي اليامي نوال ورى على خبش دلامور) سع در بافت خرج آسط اوراس لا تبرري سك جمع كرسف الله الريكت بين 4 ان كى غرض يوكمنى كم مجدا زا دانديسى سركير بيداكيا جائم

٢٧- وسميركومار إلغ تفسول سن طريني مي بستمه یا یا . ان می ست دو مندوست ا در دونتی يايا- انتح سنة وعائين مطلوب بين ب

ماحب بها درسة وُكران عطاكرت وتت وتقرر استعابات اعلى مهم فرانی و ه بهت پر ایر اور تر تعلیم هی که اندوں سے ووفاص فيعتنين تعليم إنة بذجالون ك سائ مِین کیں ، اول کر کانج حیورسنة ک بدران کی تغليم كويا شروع موكى - اوركالج من جوتفليم الي سيد ده اس بروني تعليم مين مروكا رسوكى رليني فران برواري اور بافا عده مطالعه كي عاوت اور

ممنت كشي ولملبأ كالجون بين سيكفظ بين ووترمبت ك يخ نها بين طرور ب مكين جونكه الجي ك وونوں سلنہ بافا عدہ تعلیم اکر ماعت کے سائے ستبہ ان کی تعلیم صرف کتا بوں ہی میں زیادہ محدودرہی ہی ا س سلط وه کا مل نئیں ۔جب کک کو بخر بہ سکے ذریعہ سو ٧٠- وسمبركويو نيورسلى كا جلسه تعاجب ميلاك است ده تغليم طال فركريد اور جرب كي تعليم كنا وتغليم

ووسري نصيحت يهنني كرحب تمردنيا مين جاؤهم تواكثر بمكوواسط اليسه لوكون مسه ميرا يكاج تهاري طئ كالج كى تغليم عص فيفنيا بنهيس موسط بميكن ان كوخفارت كى نظرست نه وكينا واكرچ ان كوتهارى طرح کتا بی عادمیں سکن وہ نم سے زیادہ بخریہ کار ہی اگر چیفظی طور براک سکنے کاروہ ارسنطق کے مطابق دیرت کرول - اس کے بعد بچوں کو مٹھائی تعتبیر ہوئی اور مبسہ رفاست ہوا +

مهم و تاریخ کونوا بد کمال الدین ساحب کے مکا يراك ميشك موني -جن مين يندال اسلام اور ا ہل منووجن تنتے۔ اور سیحیوں میں سے یادری کی فن ما عرض مرسلنگ میں بیز فرار با ایک ندہی جلسے سال بیں دونین وفعہ ہونے ماشہ ہے۔ اور مقرشدہ مناین رفتن ناب کے دگ توری کالنائی مبكن ان كلچ ول ميل يه شرط بوكى كيسى مربب پركونى حله ذهر واسسنت يرتح يريئ منشا ببن ابك تا ريخ مقرد بریکر بری کے اس بیجے جا بینگے - اورو لا ل ایب چیون کمین کے سامنے بر مصع جا نینگے اور معر بيسے ميں ساسے جابش سے وراس طريقے سے اكب عده ديني لمريج بيدا موجاك اوربرسلاشي حق کے افتے ایک مدوموگی - اس جلسے کے جومبر مونا عِامِي أن كو دورو يبيسا لا نه جينده و نيا يرايكا اكم إن يرجول ا ورمضمونول كے جيسوالے كے اور ديگر منفرن خریزخ کل آمیں - اس غرض کے معقفاف انبارون میں ،س کا ہشتہار دیا جائیگا ۔ اک جومبر مونا چامی وه سکرٹری کو خبرویں - غالباً ۵۱ فروری بك جزل مينك مولى - أس مين عهده وارسيم بالمنينك و اورا بيشركي نعطيلات بيس يه مابسه موكا -میں اسیدہے کمسیمی صاحبان میں سے جی بت ایسے جلسوں میں حصد لیں گے اور اس کمیٹی سے مبربن ماشنگے 4

۲۷ - وسمم کوسی شهر و است مشن میں آپ ورفق الگی کا جلسہ ولی کے گرجا میں ہوا۔ اپوری شا مبا زاور

ومول- اكرجدان كي صلاح ومشورت تمها رى را سے شغرت ہو الکین ان کے وسیع مخرید اور ممرے شا ہے کے اعث ان کی قدر کرو۔ ان كى صلاح ومشورت كوانبا فخرسمهموا ورخود بإربيب بخربه اپنی تغلیم کو کمال کے درجہ کک بینجا و ج ١٧٥ وسمبركو بولى ترنى جرح بس ١١- منجع ناز مِونَىٰ بُرَعِا خِرِبَ ۗ رَمِسَ تَذَكِياً كَيَا لَقَا وَ اورجا عن بعی معمول مصر مبت ز؛ ده منی - یا دری و گرم مله سے وعظ کیا اور پر خاص نعیجت کی کہ جیسے آج گرجا عبر إنطرة ناسهد اليها بي أكربرا تواركوبرد كرسير تو خدا کا کبیسا حلال اورائس کی کبیبی شکرگذا ری سو بعد نمازعشا سدرا بي عل مين آني ١٠ وراسوت بمي مبت لوگ ها صريحة - صريف بايسطرا بوري ^{هم الحوا} صاحب والرونق افزوز مذسطة يكيو كرفاص كام ك مع عدد المادوكن تشريف سائة موسيع بس ۽

سعى

115

بادری دا نیال صاحبان سنے پھر تقریر فر مائی اور معطر سنیغن صاحب سنداس پر زور دیاکہ ایک وفد پھر" (سنگنای ایم سامات) زور نگایی آخر میں با دری علی غبل سند خوتھ نسجت کی اور برکت کا کھد سنا کر میسد برفاست کیا با

۲۸ می این کو نیگ و و این کرسین الدوسی الیان کا خاص مبلسه جوا - اور سیت دلیسی اور پرولیس کا خاص مبلسه جوا - اور سیت دلیسی اور پرولیس می خواتیس جو و و رو دور سے اس کیپ سه دانے که آن جو ای عیس می سائم پان ک سائم سند آگلس کی کوشی مرتشرات این ۱۹

لا چورد ۱۰ منوری کوکنار فر ای کوک کا کا بستها چیسے قدیم زما ہوں میں سند و مگاؤ کم سند ایت کا یہ نشان تفاکد آسمان سے بارش ازل ہو۔ اسبیع اس سالا د مبسہ کو باران رحمت نے زبتر کرویا راکرچ کھیل کود و غیرہ حسب منشانہ ہوت کے دیکن امنا ہوں کی تقتیم سے دو کیوں کے ول ہاں ہوگئے ۔ ایک دیٹے می صاحبہ سے امغا م تقتیم فرا سے ہ ا حرمت ر ۱۰ و مم کوشب صاحب نے یا در فضال کیا صاحب کو رہسیف سکے عہدہ پر اور ایس فی ابراہیم ملک

ا کم حبوری کوامرستر کے مشن سکہ کا مالانہ جاسہ بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ ڈین کمنز صاحبے انعام فقیم کے اور مندوں نے فوایک شن سکول کے طلب ورسکولوں چاکے طلبا کی مندت زیادہ مستبرا ورق ال عبداریا نے گئے ایس اوراس امر سے بھی خوشی ہوئی کہ جن ووشخصوں اوراس امر سے بھی خوشی ہوئی کہ جن ووشخصوں ایس اوراس امر سے بھی خوشی ہوئی کہ جن ووقوں

روشن فال ، ورقاضى فيرامنته كو وكين سك عهده پر

ار و وال ۱۵ زور کے پشب ساحب ۱۳ و او مهر کونارو وال تشریف که که اور ۱۴ و تخاص کو منتک و زایا - اس انوار کو ولی ایا ۱۹ - انتخاص عشا جو اپدری ملکم کو لٹرستہ حیدرآبادی کے بھائی سفتہ
اس دیا فائی سے جان جا ووانی کو رحدت کرکئے
یہ صداحب سنٹ کی میں شنزی ہوکر بندوستان میں
اپ جانئ کی مرد کے لئے آئے سفتے بیچھے مدہ س
قونٹی کا بنے پہنپل ہوگئے ۔ نیکن علا انت فیج
کے باعث ان کو منہدوستان جبوڑ نا پڑا۔ اب میسیم کے
اعران کے جائی کے ساعۃ ہم اپنی ہمدروی ظامر
اوران کے جائی کے ساعۃ ہم اپنی ہمدروی ظامر
کرنے ہیں ب

کوچرا نوالہ سے بھی موت کی فبرآئی ہے ہے ہے کہ
اس د نیا بیں اگر کو بی بازارگرم ہے ۔ تواسی موت
کا بازارگرم ہے ۔ سٹر نبرجی مرحوم کی مہ سالہ مطابات
سے تپ ، ن کی بیاری سے انتقال کیا ۔ حب وہ
بہتر مرگ پر فنیں نوان کی بوڑھی والدہ سانے کہا ہے
بیٹی مجھے کیوں میہوٹر کر چلی مانی ہونوا میں سے
حصد کریکے بیجواب دیا ۔ آپ کو کیا ہوا ہے ۔ ف! وند
پر نظر کرو ہم ان کی والدہ صاحبہ کے لئے اس
منہ کے وفن و عاکریں کہ ان کو صبر وسلی طال ہو۔
سیو کہ ایک سال کے اند دان کی بید دو مسری بیٹی
ہی عیل ہیں ہ

نوشتره میں قاضی فیدا مشدصاحب کی جھیو دی الوکی میسے کی گود بیں جا مبھی۔ گذشتہ اگست میں بدلوکی سخنت جاریفتی کہ ڈاکٹرسٹ ما یوسی ظاہر کی اور قاضی جی لا ہورسے بہڑ وال کے مہدینال میں اگستے ۔ ل گئے۔ مس بوس صاحبہ سکے جا دوائز علاج سے اس لاعلاج کوا یک دوند ھیرز ذرقی کا مزہ حکیھادیا، لاکی ہاکت برت بہتمئی۔ اور کی عصد دال

مرّان مي شرك بوسك ٠ اسے بور (وسط مند) میں ایک فرقہ نیام منت اا ك أبا وسي حس كى نعد اوجوالبس سرار سي زباد وسبعه - عرصه تميش سال كايواكه كيب جرسين مشنرى معاحب ولل تنذيف ك شكته ادران مح و سيباك أنهوب سف كامېست دو كيا - سركارسك أنني مذار بنجر زمين هي مهند مي صداحب كوعطاكي .. تیس سال کے عرصہ میں جار ہزارسیتی اس ملاقعہ س بدسکتے ہیں ۔ : وسب کا شتکا رکی فاکام کرتے الس بيرا رفيز كميتي وعيكرد وسرست شنول ساند بمي ولي كام مشد وع كر واستعد النامين مفنه ہے۔ کداس فرٹ کا بہ نام ہیجی۔ ہے کسی زانیمیں پر نه لوگ میجی بوسگته سفنه اللبین انقلاب زا بزست سواسے نام کے اور کھر فائنے بلے زرا - نامعلیم كما نتكب برروا بن معتبر يد + أشفال مرملال الموسيين بأكدوينانا فذوتا معاحب سوق سرت ہوت یار بور کی بیار ہی سیمطنا سن انتفال فرما باريسيمي خانون واكثر كالي جرن میتی اجنت نوش افلائی مستاری - غرمب

سے امتان فراہا ۔ یہ بی حادی وائٹر کا ی چری ا بیٹری ہوشیار پوری کی بڑی صاحبزاوی ختیں ۔ مسی طبید کی امدا دا در ہرروی میں مشہور مقتیں مہنو مسید ایک و فعدان کو دکھنا وہ اُن کے خوش بشاق چروکو ند بھو لینگئے . فوا وندان کے عوبر فا وند کھڑ قیاصاحب کو اس بڑسے غم اور جدائی کے وقت اپنی فاص رفا قبت اور حصنوری سے سبنھا لے اور ان کے دل کونسلی بیشتے ہ

اسى او دسمېرمېن مشرايع - د سي رگولدنستوسا

نبام کرند کے بعد قائنی ہی معدفا ندان نوشرہ بط گئے اور بھر بھا رہوکرہ - حبوری کواس کھ جسری و نیا کو جواب و بی مال کئے اس کے ساتھ سخت محنت الٹ فی منی تناصلی جی کی بڑتی بیاری متی - فدان و ونوں کر نشلی عطا کرسے ہ

حیدرا با و وکن ادر رائیورک علاقه می تنصوفوست منن کے دیبہ ۱۲۱۰ انتخاص سے متبعہ بالیہ مند بی مننزوں کی تندا دبائ مزارسے - ولیسی کارند سے بچا یس ہزار ہیں اور سیجوں کی نف داو میں مرد کہ کارند کا کھ بچا یس ہزارا وراس سے میں مرد کے کیارند سے دہ فیصدی ہیں ہ

بهم منایت خوشی سے اسپند انظرین کوی خبروسینے بیں ایک خوجان سیم علی المسل سے بنیاریخ ۹ جنوری سندگای خاندان سته به اور روحاتی مزاج رکھنا اعلیٰ خاندان سته به اور روحاتی مزاج رکھنا به است بهت سی تطبیعیں اٹھائی بڑی مزاج مرکم ندا کا کشکر بہ کہ وہ انبیک شاہ بت ن م ہے - اور اور ہیں اسبد سبے کہ میں ون اپنی خدات سے ہینے اور ہیں اسبد سبے کہ کسی ون اپنی خدات سے ہینے اکر میں اسبد سبے کہ کسی ون اپنی خدات سے ہینے

یا شبل سوسانی کا ایک جاسد، دجنوری کو بوا مس بیل سکه شری صاحب نے اپنی تقریر میں فوالد کرگذ سف ند سال میں باشل کی بچاس ہزار حلدیں کمل یا مصول کی صورتمیں تقتیم ہوئیں۔ پنجاب میں مرا انبل وین اور صرف ہ کال پوشیر اس کام

کی شرقی بین مصوف رہے ۱۰۰ مربی طبد بی مین ا مهورست شائع بوش ۱۰ ورچ کد ایش اور اس کے عصے کم قیت پر بیسیج جائے ہیں اس لئے چندوں سے اس کی کو پورا کر الا الازم سیے - جنائچہ آمد می توصرت کمت بوں کی فروخت کے ذریعہ ۱۹۴۵ روہی بوئی الکین الن پر چوہ اسرار روہی خریح آبی ۱۰ ور اشنا نے گفتگو میں سیار فغنل مرحوم کی بیش آیت فرمت کا ذکر کیا - سٹرڈ ملیٹی صاحب نے فرمت کا ذکر کیا - سٹرڈ ملیٹی صاحب نے انجی تقریر میں با جمل کو شبر بریسے قشہ یہ دی بھ انجیاس کو ایک دفتہ کھول ویا جائے توسب فناعذں کو مگل جائیگا 4

عفا بجو ہوا میں لبندر وازی کرتا ہے درا و ن کوعبور کرا ہے درا و ن کوعبور کرا ہے

و و ونداوند کی داه کفته مین ... حقابهٔ کی اندال دیر سے اند بیلے (میدیاه ۲۰۱۰)

مفسد: بل ایک خط کا زید ہے۔ جون من رُج بکا بح سے منتمل سے زیریں ٹ تع ہوا۔ معرفرم صاحب الدون معلوه منه على منك منط كلب فلسطين كى ميركردسب بي - مدار فريم صاحب كي يك ماريشا في اوم ة و شن كا بح سف مدار به عليال وران شف ووستول كومية يا درسيندكي - اس ما دى معرد من سيع بعي بم اير بدوا تات بي سبل سك الام ك ما غذها رساعات ومبدوكا امروالبستنسه و اس الم جب ميكنده اورج سدامبرة ووسد وافتني روسد عد تومنا المعي أور عين أبيب ودي سبع اوركل ما لات كالقش . کیر بجهیب از گی سنت ان کھول سے راستنے آئا سیند - اورائین اعلوم ، ڈاسیند کرگونی ہم ہی مسسیر کم

بنظرا ورتبعات كعدوزديل برمستدمها زويا الكي بانب مالي سيعدا درييمها منب غرب بعرما ت اسطرع ميدان برون مي جوني جوني اورببت سے ہد جرکھاکر کرہ کرل کی جانب شال بحروروم سے كنارك شربيفا كك على جانى بينيد واكيب أور ریل بیر و نته اور دستن کے درسیان می ماری یہ سلسلہ کو و لنبان میں سیے گذرتی سیے ۔ اوراسی لاثن براكير شيش شام ركيب سن يانب البيب اكب أورشاخ ميشى سيد - اوراس كم اس لائن کے ساغذہ ابین سونا اور دیندا وجاری معدد ا مد نظریهٔ ہوگی ہ

روائگی کے نیں میل کے بعد بہلیان سکے الموسمان ك يبغير - اوررست من بيروت اوريبوسا النبان کے پہاڑوں پرسزی کا ام کے بی نہیں .

مارست احياب - ٢٥ . دسميركو بمريروت ست روادة ما سلط مر با منيه وتشق اوروداس تعبيل كليل ز ب سیسف به ربیدرای جرای ما زیری سک سفرزیکا ۲ سنید داورفاردکسه کی واوی بکسیختی سیعه ۱ ور رستد ومشق سند مكتاكت بهنته الشورسيد واب كير تبدي يوكياسيد - اورسها فرون مند ارام سكولية دِيْنَ وَإِدِى يَوْمَى سِيْدِ - إِنْ تُنْ مِيْدُونِ سِينَةُ اسْ ربل سكد اج إب شك ست دنده ويا يكواس ال ستعاميًا. تى مىلىسى كونى فائده نسين بهوّانسيت يأبي ببشول كى راست سيد كه با وبج ونقصان سك عبى ريل جاري رسي جا عيد يعمد لي طورير توريلون كايد عال منیں ہے۔ خداد معرز یالی کک سوک ریل تاركروار فيست داور اس سعد بديت سامنانع حاسف كى تجوز ميد كواس سعاميدى ببيدوى بھی ہوا ہے یکین ومشق اور مکرسکے مامین کی رال نه بی بنیا دیرنبانی می سید - اوراس سی کسی متم کے ان نع زرى مرادنيس ميد - اب يمي ريل بيرومبه رينيوسك روز شرال مان تك بويره وط سع سائم المسك نظار إسب ولكن ستع مخلوع بوسة محك -مليل جائب جنوب واقع سب رجانتي ميتدراتوار و

لومعربون پرستندا کارولی اورمعربوں میں اس حبک ومدل سکے ذریعے ایک اسپی ولاورا شروح بیونک دی جرمعروں کی قومیں اسسے سپیل كيمي ديكين هي المراحي عنى - ا ورشاس كيه بدكيبي ب بدنی - اسی فنخ کے جوش میں اکرمفری سپدسالار بنامغتهوس سوئمست سيدان دسيط دلان سكے مقام ا گھٹر دیر توم کہساس اردان کے ہرا ہوں کوٹنکست و ط*ک فلسطین ا در سیر به یکو کد و* لنبان کی صدو*ن کم*. مربیا - اورساحل کے کنا رہے فیبشیدسکے شہروں منبضكراليا يتاكدان كوابني وخيره كاها ولأمد ورفث رسند نیاسنے - اوربیدازاں کئی ساں کی تیاری ۔ بعدشه زفاوس بيعيمها فئ كى اور شهر كونتخير كرسك ة ا فرات کی جانب بردها اوروریا کے مشرقی ساحل اپنی سلطنت کی حد نفر کی - انیس سالوں میں اس ستره على كفرا وراسي اثنا بين مصركي محل حكة كى إگ بى اسپىنە ئاتەمىي ركھى اور انصا ت ا درخو کے ساتھ اس کا م کوسرانی مرکبا - اسکے وزیر -بر مند علے اسکی سبت محصے ہیں۔ مس سے بور۔ پراکیت فابل کار ۱ دمی کا حال معلوم بوتا ہے ! مغطم كي الساشخس نفار جسے سب كي جوقوع تفاملوم تفاركوني امراييار تفادس سعودنا مودوه برحيرسك إرست من سيني علم كاديوا ا كام الياند تقاجي اس عن يورا زكيا بوب امركين لوگوں كے لئے يہ امر ماعث فخرہے ك متون جواس ا دل سلطنت آ فري مروسن م ہارے شرنی ایرک میں اس ع سے فا

انجاس مديال كدري مين - بمريست مي كرشا إن معرتدتون مک جماروں کے جماز کو و انبان سے صنوبرا ورمع وارلاستشك للترجيجا كرت تق اور بعراس محد بدر ليان باوشا وسنف كالكي تغير کے بیٹے اسی مجکرسے صنوبر کی لگرسی شکوائی۔ کیا بى ايما بولا أكراك ونول بيل بني قا زن خبكا ت ہوتے جس سے کڑی کاشنے کی مانعت ہوتی ۔اس صورت مصدمكن تفاركه بيبان بهارون برعبي سنری آج سے ون دکھائی دیتی۔ خیر اب میں اس مشرتی بحیروروم کے کنا رہے کی سرزمین کوکسی سبوک کی خوبعبوری کی مزورت نہیں ہے کیو کر عروب آ نتاب محکے وفٹت کی منہلی روشنی ان میا زوں پر گر كرعب زيك بداكرن ب بحصر وكيكر خيال أله كركسيل يونظاره وفعتاً معدوم منهو باسك به كوه النبان كى لبندسرزمين سيد بهم شنجيدا دى كونل سريمين بينجيه بيقطعه زمين لبي اينخ زا إسلف میں مشہور کرراسی - اسی وادی میں سسے مشہور سرك السيعا وركارمش مح ابين كدرتي شي -اب بی سافرایس وسے عرنہ تک جاتے ہیں اور بروریا سے گرس میں سے بذرید کھٹی سفر کرنے موسط مندا وكك ينفية مين ويرمكم واك كي مرك وشق سنع لكلتي بجد سول عدى تبل ا زمير اس واوی کے سرسدیراکی برواشرو با وتعا۔ اور مقتین کاخیال سے کریہ شرقا دیں کمساس توم کے لوگوں سے آیا دفتا رہنوں نے کہ س سے دوسو سال مينتر لك معركوت فيكرنها تعا اوركه بالآخر فيبي يب أيك خاندان سن اميها زور كودا كران كروية

اس ما ج بارديا اور موس كم سدروس كى تنميريسي چانون سے دوكھي جيسكد كيرا بوس كے سندر کے شہراغینی میں پاسے مقع واس محبقمیر كا دُمننگ يغما كريني بلورليين فارم كرايك سحن با الرياسيد - اس ك او ربيشت على و بدار س تین بات بھر ایسے بڑے کو شائد تھر کے النة أوكس تبارات برك بيزاستمال نبيس موك كاله يخدم ران كى لمبانى مه فيط ادي في اوار موان ۱۷ افت بنگ سبتد مراکب اورن ایک سزار الن كے نزيب مركا - اس صنوعي المرا يوس سكا وبر جوير ديوناكا مندرسهد كوفي ضف ورمن سم قريب ستون كمرد مي واس كي تعيرا ورروس كي خ بی ایسی معلوم نسیس ہوئی بھیسے کی شہر انتینی کے ارتنی ان کی تومبی اس *سے عوا*ب وستون اسکی سبت بہت بڑے بڑے میں ۔ اِرمِی ان کے محراب قريباً ٥ مونيث لبندي اوراره صول ين بس - اوران كانچا فطره فيف سو - الخيرا ورا ويرسم میٹے ۱۰۔ ایچہ ہے ۔ اس مندرمیں ان کی ببند می ١٠ فيث ي - ١ ورمين عصيب ١٠ ورقط كيال ٤ فید و ایخ ب - اس سے بڑے ستون کا ذک يس باك مانفيس ينوس كاسدرمبي الجي مالت میں ہے۔ اور الک سیرید میں رومی ملطنت کی اچھی بادگارول میں سعه ه

اس بڑے من کے اوپر بڑی بھاری مخت سنے پیغری سیڑھیاں گری بڑی ہی۔ سوال بیڈ مؤاہیے برکیوں یہ اٹبک کھڑمی درہی بکسی علیم طاقت سے انہیں ایسی معنبوطی کی خالست سسے اس کے دوسوسال بداسی شہر قادس بر فوجا رہ سر بھر ہے دوسوسال بداسی شہر قادس بر فوجا بر سبت فام کمہاس سے دیا دہ تند نوسے ، شہر قادس کو جانے ہوئے اس سے ایک کنند بر وقت کے شال بانب دریا ہے کا ب کے گذارے ، کیا بیٹان پر بانب دریا ہے کا ب کے گذارے ، کیا بیٹان پر نفسب کروایا ۔ اب بھی سیر آئی ، دریونائی اور رومی کنبو کے درمیان دہی کہت ہوجو دہے ۔ ہم اس جگر کود کھنے سے درمیان دہی کہت ہوجو دہے ۔ ہم اس جگر کود کھنے سے ایک رہیلی لؤائی میں مینیوں کے سے کہ بہلی لؤائی میں مینیوں کے اینے ہیں بناتی ہے کہ بہلی لؤائی میں مینیوں کے باری فوج کو بی ا

گرادیا - آب لوگ جرینیا بی میں - اس کاجواب اسان ميسكن من من اللول الناكر وسيند ومرسد ون بم كوبهستنان المبان كوكدركرينه ورشق مين وارم ہوسیم مدوس ورفیز فعدے سوا سے میں معل ک واقع ها ومم الخكييل مبزي فريحي عنى داب ومشن ك با فات اوركارارد كيكر سارا ون اسيا وش موا- بسيدكر سي وفي كاول باغ باغ برا سيحجر رنگیتان سے برکمینگ اس کلستان دسٹن میں تیج أب لوكون كومنهون سف كننير السركي سيركالطف الطابا بهواب رشايدوشت كاندار دابيه أيلطف رْمِوگا - برعوبول حكمه كنتابور. أيده در تيسينانور، مِب گذرسته مِن موهن اس ۱۱۰ به شاک دوب . كى يى - آپ كو: هادم بوگا مى الله الله كار الله مهاماتا سيد يحداس سن اس ينهد بنا واخل بوك س الكارميانقا ، يكركر كدانسان كيدة مرك كي بى بىشىك مىتىرىواسىد -مىرادنا خبال سىد ،كوتنى ومشق ايك فالر تعريف مكرسهديداكي ورا شهرسيد وخواه اس كى سابقة ايرخ كاسطالعكراو-نوا دخ وجاك وكيلوم

اول ۔ آ ڈہم اس کی اینے پر زرانظر ڈالیس۔
وشت یہ دور اے کرسکتا ہے ہے ۔ اس کی سنجے
پر ان ہوں ۔ اس کی سنجے ہم کیے نہیں کہ سکتے۔
اس بیں ذراعبی شک نہیں کہ اس سے کئی برط
شہروں کو جفت اور بریا و ہو نے دیکھا ہے ۔ میں
اکیس کتا ب بیں سسے کھا فتیا س کتا ہوں جسے
ادل مرتبہ میں سے فورس کرسی کا بی میں ہتان
ادل مرتبہ میں سے فورس کرسی کا بی میں ہتان

پرسد منه و من کبار اندا باید سران سته جمت پیمه آبا و فقاء و دسی ان گفته این بیران به انباس آباد سیمه و در تبداس کی بربادی بوطی سیمه الفائی سته جواب برباد بوجکا سبه میرند، دست، جوایه مشهور نهین را سیمه یمنی دفعه به لواغ با بیکا سیمه ، ادره و مرتبیه اس کے متول بشخاص اسپر کنته بینی بین مکبن اس سیم ست بهی اور کا ما دارا این نوس سیم نبیب طواه کرد و زا و نفاکه ده بجیره ا و ادیا نوس سیم کبر بجیره بیکا این کمس، کی و نباکا دارا از ادا فی تا ایست نواس ماید و افغاسته جانی رای میکون به این این سیم موسی و سرعه به

ومشن كاشهرساليدا در بيكه إرسيء إس ساك ا عمر واگر و شعبیل سیمانه اور اس میمر با بهر با غانشه اور أتتخلشا رابن وببيزا سبره زاميكا تكام ه زمين نقطأ كهاما ماسية اورلنبان بيا أبول كووان سي مموارسر اليب وان الله السيها را برجار شهركا نظاره عجب الكويا أكب سبر تقيرون مين سورا بردا بوايد - أكيفراخ وریا سبزه زا رمی ست موکر نکلتا ہے۔ اوراس کا شفا اور تفندا بابی سبزه زار غوطاکی جانب رخ کرساسے اسی ندی کی شاطرومشق ایک محلستان بن را اسب معان سرزی کانفد آپ کویا و بوگا - جوایش نبی سے یاس کور در سے حینگا میسانے کے لئے آیا تھا، اور تیب بنى كن مركوكها تفاركه جا اوريرون ميس جائر عوط لكا - تواس منعضدين أكرج اب ويار سكري البنا فرفزكي ومشفى لهرمي اسرائيل كي يايزن ستع بهتر میں ایسی وریاسے ابنا دمشق کے سیدان کو مارب المراب - براب اس كا أه برواب ب

ہے۔ چومی فنٹوں میں سے کیس مختفے اونٹ ہودر سفرنہ تا ہے۔ اور سار ان بہت ہی تعوش ی نیند پر اکتفاکر سے ہیں 4

دمشق سکے بازاروں میں ہم او حداً دھر کھوتے

رہے ۔ اور وکا نول اور عبر اور ربا اور کانو

اور جبڑوں کو دکھکر نفک نہیں گئے ۔ بہا ل سکے

بازار ہی شمر کا کیول او پنے اور چراسہ ہیں اور

مرامی دار حبت سے چیتے ہیں ۔ بازارالیے اور خوا ہیں ۔ کو ان سکے اندر ہوا بخو بی چرائی ہے ۔ اور وحق ہیں ۔ کو ان سکے اندر ہوا بخو بی چرائی ہے ۔ اور وحق اور از می سکے وقت بھی شعنڈ سے رہند ہیں بہتر تی درواز سے باہراکی منظی ہے ۔ جمال شرقی درواز سے باہراکی منظی ہے ۔ جمال شرقی صنعت کی اسٹیا ، فروخت ہوئی ہیں ۔ عملی ۔ بہو اور عیدا نئی میں ۔ عملی ۔ بہو اور عیدا نئی میں ۔ کو اس سے بھی ہوئی ہیں ۔ عملی ۔ بہو اور عیدا نئی میں ۔ اس میکہ بلازم ہیں ۔ اس میکہ بلازم ہیں ۔ اس

بها طیر جاکروشن کانند ره دیمی اور فن برنظروانیس و نوبنوب غربی با نب او مبرمون ظر آنا منه و مبرمون ظر آنا منه و مبرمون ظر برت سعد مدی جوانی و کهای و بتی بین و جانب بنو به بیل الا سود نشیب بیل و افع سیم و بود برطاران کی شالی صدید و حبوب مشرف نوکو برط ان و تن میساد و مین سشرق بیل رئیستان می د کیستان می د کیستان

تین بڑی مرکس ومشن سسے بھنی ہیں۔
پہاڑوں کے بیچوں بیچ بردت کور نز جا اسب
جانب عاران ورب الح واقع ہد جو حاجبوں کابڑا
رستہ د جس کے ساقہ سافۃ جانزر بلوے وار سیے مشرتی دروا زسے سے بغداد کورستہ جانا ہی اسی رستہ تے قافلہ است بغداد کورشتہ جان فرا اسکے بڑھکراسی میں بغداد کو دلاک کا رستہ فرا اسکے بڑھکراسی میں بغداد کو دلاک کا رستہ مکلتا ہے ۔ اون شعری سوادی سے دس روز کا رستہ سيبي

جبل الاسودكى بيا طيوں كو إركر كے بم حاران بيں واغل ہوسية ۔ بجا بياں - را فرون سك كذر كى ما نعت ہے - باعث يہ ہے كرست اوب ورو وگوں سنے لائبان كے سيجيوں برلوٹ اركى اورگا و سك گاؤں برادكرو ہے - اس لوٹ اركى تكرسے اور يورپ كى سلطنتوں كے وباؤے سلطنت بركى سئے بورپ كى سلطنتوں كے وباؤے سلطنت بركى سئے ساتہ بى ان كو سرطن كى ہواوى بركي بكار وار برسنب ساتہ بى ان كو سرطن كى ہواوى بركي بكاكر وار دورو كار ملك فور ابنى تا شائت و بركان كے بر مد تركى قوم كے لوگ ابنى تا شائت و بركان كے بر مد تركى كارے جا بيسے - عام طور پر بر لوگ امن ليہند ہيں مور بي مب كبى عرب لوگ ان برحمل اور يوس تي بيں توجى عب كبى عرب لوگ ان برحمل اور يوس تي بيں

توان کی تندخونی ظاہر ہوئی ہے۔ گورننٹ اس علاقہ میں پرلیس ہم نہیں مپنچاسکتی۔ اور دہی مشاو کی حفاظت کی ذمتہ وارستے *

مربیزاورزرفیرسید فلسطین کی سبت اس بی مربیزاورزرفیرسید فلسطین کی سبت اس بی ندی اور المسلیمی زاده بی اور آب و مواجی صحت بنش اور نفتی سیته و رومی ملطنت که زلان بیل یه عاد فد مکه کا ایک فرزا ندها وجب بهم بیا سفت فسس کا فی جانجی منی و اور نقر یک دهیور بی ک اسٹینٹنوں پر بہر کہیں نظر تف متے و به عادا ن کے بیوں بینے گذرت میں بیسلے ہورکا ریک فلسطین میں بینی و اور عبیل کلیل کے جنوبی جانب ریل سسائن بیر مسک به

مپ میں سے بہت صاحبان اس سرزمین سے
ہوجہ مطالعہ باتبل سے بخوبی واقف ہیں۔ جیکویا وہی کدگیا ۔ نے زیا ہے کے اسر بسی لوگوں سے اسے ایک زمین کا خطاب و باقطا - جماں وودہ اور نشہد ہنت سہے - اب جمی عربی لوگ اس کی عجبیب زرخیز می کو وکھیکراسے ابیسا ہی جھتے ہیں 4

پرنبالت موجوده یه ملک تنگ حال برگیا ہے

توجی شیا سراسے قایم نہیں بوسکتی کیو کہ ہم شنہ
اس سرزین کو موسم خزاں کے اخیریں ہی دیجاہیہ
آئندہ موسم مباریں اس کی یہ صورت نہ ہوگی تبکین
ایں ہمدیہ ملک واقعی تنگ حال ہے - اور اس کی
وجہ یہ ہے - آقالیمال کے لوگوں پر بہت ہجاری
منگیل گایا گیا ہے جس کی آ مدنی اخدرویی ترقی
یا تقلیم یا بہتنہ حکوست میں صرف نہیں کی بی ہے

وقت ہماس مگر سنے - ہم نے آس سمندر برغروب أنتاب ك نظار دكود كها ميه وه بي سمندرس میں کے سابھ بیبوع کے کئی وا تھا ن اور خيا لات والبية بن وومسدى صبح مم مورو برسواد ببوكرد يوع شكي يراسك كمعرشهرنا حرمت كو د كيند كرائ كن ما وراسي طرح كهور اس كي سواری پریتن دن میں پرومشام میں مینیے - إور بیلی دات میا م خبین بین ر می - جوسام بیکی شالی جانب واقعه می د اوردوسری رات مقام نبون بس بن كايرانا ام سكم تمار ہے ؛ مين او پر تباخيا مول محمي مله سي كل نلسطین کا افعارہ دکھا ماسکتا ہے۔ طبر ایسٹ روان ہوكر بم سے اليي مين مكبهول كا ملاحظ كيا بید روز م ن طرکے بیاڑی جاکر نظارہ کیا۔ دوس رور ممسائے اصرت سے زویک ایک بہاڑیر چرا محكر فنواره و كيما - اس مكر خدا و ندسيوع بحي كن باريراها نقارسب معاجيانطاره بم سندا ببل ك يهاط يرست ركها-جونبوس كحقرب وآنعسه آخرى روز بم ف تيراميل سوارى كى . لوميل فاصدى مصير وشام مهاراون برسا بروا نظررطا غفا دوسرے خطمین آپ کو بروشلم کی ابت ننا يەمىي مگرست ، چىسىندى - بىيووى - اورمىسال مقدس ملسنة إي - يه خط كافي لمبا بوكيات اب ميراسسا مسب ووسنون اورلامورك جان بيي يول كو سطيه بين جون آيك ایم - انس فریم

مستخت بم طبراس كوسكة - اورشام ك

رعلم الحماث

كى قدرت كالمدسيم عالم وجودين أيس ﴿ لىكىن ئېروقىيىكى ئىڭ ايس لىيس دا نە ماد ە الله الله الله (Bathybian) سر موسوم كيا - يرلفظ ووبع انى الفائظ سيت مركب سهر و ان ماین ساننده ایک معنی این عمق و اور دو در مر سيصعنى مين حيات بين مركب لفظ كيم مني بيط وه خيات جو من سمندر مي يا في جاني سيه ١٠٠٠ ور پروفلیسرصاحب کی اس راسے پرتعض وا سے عالم بعبى فريغيته مهد كلف اور كض محكيد كرويا ت كاراد اب لعلوم بركم! - سديون كي منت كالتروي ما اب سی فون العادت اسباب سکے دریا فش کی مرورت غربي . مالرم وات اور جيوا ات بين جواكب برواكر مدايا ياجأنا ففااب اس سحم كشنة بل نبكيا - اب كسي ابتدائي منجوب سيم المستفرى صرورت ندرسی - پروفسیسکرالی کی اس راستهست بشنزابل أننس كواكي ابتدائ معرسد كعان كى عزورت محسوس ہونی عنی كركسطيع رزندگی اور ميا واخل ہو تی۔ چانچ فریخ انقلاب سکے وفت ایک " Jean Paul Richter, - 06 ان سائنس وانوں پر ویجزوں سے منکر ہے ہی احتراض کیا کہ مکم سے کم دو جزے فی مکاشفے أس زما منين لاكلام مانت پر هي بين - و وگويا يُرانا اورينا عهد نامه بي - ايك تومحدوواسشياكي نيداش اوردوم ماده مسكه سخت تخنة بير احيات

ہرزا نے علااس کی مبتجومیں رہے میں کہ حیات کیا ہے یکس مٹیدے ہے ، کو نشے اجزا سصے يركب سيمه به معبندوں في تربيري كاكراس كا تتير فدست بدجوم وه اوه كوديات مش كرزة هكردتا س اور ماو و نبات خرومیات مصعفرا درخالی سرے -بعضوں سے بہر **بھاک**ر میات کا منبع مادہ ہی۔بند اور بعضوب يخ خيال كياكه استشياست مغروه ا ورزران عنامركي تركيب كميها في سعد حيات بيدا بو بي يمكن بإ دبه وصد إسالون كي تحتيق تُفِتشين كي تحيلي ووثنم ست علماسين وعوسك كى اثبات مين فاصررست ہیں۔ منامنچین الماء میں پر وندیکہ الی ما حیابی مفمون برايك رسال كها عبسي النول سن بي على بركما كدست دركى تذمين ايك لبين وارتطيف ماوه یا یا جا ناسهے ۔ وورز ندہ ماوہ کی ایک حیا و رسبے جوکرہ رمن کوا ما طرکنے ہے ۔ سمندر کی تذمیں یہ شکنے والاماوه بوكبرت إإماتاسب ومكولي وراث میات ہیں ایک موكر میات كے والدين ميں - إنكا صطلاحي م اعريزي بي يرويو لازم (ما تعام مسلط اسب عمرادیات کی یہ فاص مطال ہے۔میں کے لنوی معنی برمیں موسیلے بنا ہاں سلط اگریم اسے وتات میات سے امروکریں تو موزون بوگار كيونكرسا ثين كے لحاظ سے برينے کے بنیز رسے میٹر کی سکے ذرات موج وسطے اور ان فرات -سع بآتی سب ،شیا خود بخو و یا اید

کی ہے۔ اوراس دریافت کا نیجہ یہ ہواکہ آج یہ
افظ باعتی بائیس نظر خارت سے دیکھا جاتا ہے
اور جائے ہتے وار آج تقریباً سب ان کے
بیں کہ سندر کی تہ کی وہ سٹی بجائے حیات کے ذرت
بوسن کے مرکب چولے کا تہ دہ ہے۔ اور جھوانا
گزرگئے ہیں ان کے بدن کا گوار ہا وہ ہے۔
اور مشیار جو الح جود لے زندہ کیر سے کورسے
اور مشیار جو الح جود لے زندہ کیر سے کورسے
والی پالے ہاتے ہیں۔ رہند رفتہ خود پروفیسل کی اس راسے ہیں۔ رہند رفتہ خود پروفیسل کی الم حوالات میں جو گرماتھا۔ وہ وسیا ہی رہا کوئی عالم جاوات
عالم اسکور پندیں کرسکا۔ دیم سلی در شراس الساکہ نے
ہیں کا سیاب ہو سے 4

جوعالم ببداختین که شروع مین زندگی کانیج خداسند بوانهٔ ان کی تین شیس بین - آقیل که خدافت چند ابندای فرات حیات خلقت میں واضل کرفینی اُن سے سارے فرات میں ایک تخریب بیدا بوگئی اوروں مختف طبقات خلفت تبدیج کل آسائے وقتم - بعض صاحب یہ کہتے ہیں کہ فدا لئے انبداس مذفرات کو بکہ جند زندہ ہشیا ہی کو پیدا کر وا۔ یا قوق انین فطرت کے مطابق بایراہ راست تبیی فشر کے لوگ یہ مانتے ہیں کہ سارے طبی فافن میں خدا ساری سے - اوران قوائین قدرت کے مطابی جوصور تیں بیدا ہوئی ہیں ووسب اُسی سرایت کنند واکمی فعل ہی کانیتے ہیں ہو۔

فلقت کی پدایش کے اروش علامی بہت اختلات الراسے ہوا ہے ادران سب کوہم سات مشمول رتفت میم سکتے میں +

کی پیدائش- اور اگرا یک امرکوسم لانجل تن تو ويكير امور كوابيا النفي راو كل جان ب ا کیس معیز و کو مان لیس نؤ ساری فلاسفی کی عارت ترمانى بيد مناميد ويوفر فرفيرك سراس David Feedlick Straws, يو ي كياس الدار كالدويره بوكياس عدا مي يي أكب مخرير من اس ابت كوت ايم ربيا عنا كه بهم كوافزار كرنارة الب كركم سندكم ايك دونده يات ك وبال کے سکے لیٹے مجزد وا تع ہوا ۔ حب تک ہم یہ نادریا كرلين كه فاوه كي مروه اورز نده حالت مين للونسي کڑی اِس گراھے کے پڑکرسے کے سنے کوانیا طراهینہ اب اس منے کہا کہ پیکر می اور یہ طریقیہ « باحتی المیس مسہد - اب مجرہ اسٹے کی مطلق خرور درى ملاثاء سے سوئ الم تک جو ملما فوق العا مذميب كم منكر عقد - ان كالكيد كلام اور ام شب ية تفظ العلى إنبين عمّاء اورسطاس بصيب عالم ك ساست بومجزه كامتكرتفار سجزه ملت وال اكثر م النبية عقد اورسطراس من اس لفظ يانو وريا ماده كواس أكارميزه كي بدعي دبيل گروانا 4

 (2) آلبی قدرت نے تواسد فطرت کو امیں ترتیب وی اور و تمثّا فو تنگا و فل دیکر هالم طباسے - فامکر انسان کو 4

العرض را ند مال کی تحقیقات کی توا رسیخ

سے آنا معلوم ہو اسیت کہ خلقت کی بید الیش کے بارہ بیس کہ سے کم تمیش معنی منتقف را بیس ہوتی ہیں۔ آگر چرکس لی معاصب کہتے ہیں کہ صرف تین ہی را بیس معاصب کہتے ہیں کہ صرف تین ہی دا بیس خلقت اند ل سے وجو و ہے ۔

دم اور ہو سکتی ہیں بعیدی دا) ہے خلقت اند ل سے وجو و ہے ۔

دم ای خید و لؤں میں بتدریج بن گئی و اسی قدر نی انتخاب کے وربیہ و اسی قدر نی انتخاب کے وربیہ و اسی میں ان سب میں سے میں را سے کی طرف سے ہوا ہ

(۱) با مهی فرات میں بوکشش یا بی جاتی ہے وہ ایک طن کی خواہش یا شوق وصل ہے جس کے سات فرات میں بذات خوابسی نخر کیک اور اسا اتحا و ہوتا جا تا ہے کہ خود بخر و مختلف صور نمیں زید اجواتی جلی عباتی ہیں +

(۱) جس عالت میں یہ ذرات پائے جاتے ہیں اس کی آ پیرست من آف انواع نباتا ت وجیوانات صادر مونی ہیں 4

(۳) مخلوقات میں ایک طرح کی خا زیبگی ہے رز ندہ رہنے کی کوسٹ میں ایک طرح کی خا زیبگی ہے رز ندہ رہنے کی کوسٹ میں ہرا پر جاری ہے ۔اس کوسٹ فنا ہوجاتے ہیں اور اعلے و زور آ ور مخلوق بیج رہتے ہیں اور اعلے و زور آ ور مخلوق بیج رہتے ہیں اور اعلیٰ وانش الیسی فحدوال کے بیدا کرسلے میں موک ہوئی ہے ہو اس ایک طبی میلان اور اندرونی طاقت واقدرت کی تا فیرسے یہ بن گیا ہوگا مرفی ایسی قدرت کی تا فیرسے یہ بن گیا ہا (۴) ایسی قدرت کی تا فیرسے میں گئی ہا میں قدر بید سے خلفت بن گئی ہا

بمجبيب شادي

سا۔ نومبرکو ایک پوروپین پاوری صاحب کامقدمدولایت کے ایک بشب صاحب کے ساسنے بیش ہوا۔ پاوری صاحب پریزالزام کتا پاکیا تھا۔ کو وحصو کتا پاکیا تھا۔ کو وحصو

میں تفاد اور جمیب مرکات اُس سے
مرزو ہوئیں۔ اُس سنے بیلے تو دمن کی
کی ترتیب پڑھنی سفدوع کردی ۔ اور پو
بیت مدکی ترتیب کا آخری صف اور آخرکا
ایک دو سرے بادری صاحب کو بایا اُس
سنے ایک کر تیب ختم کی وہ

(از سول المرشي گرنط المدوم برسنه)

بادری جمیے صنا کارمن حبرال بی دساویاکیا

(د کھیونوط)

ييعياً ۴: ١ - ۵

بادری تحییے معاصب سابق افرریر حبرل سبنی کے مدیر حبرل سبنی کے مدیر کورٹ ہالا مقام بر درس دیا۔ جم اُس کا فلاص معلب برید نا فارین کرتے ہیں اکد اُس ست پام سطنے والوں سون اُدہ پہنچے ہ

پادری معاصب موصوف نے اپنے سرمن کو میں صوب میں تقسیم کیا وہ یہ ہیں۔ (۱) میسے کی باوشا ہت کے ماری کی باوشا ہت کے ماری کی مالگیری - (۱) اس پادشا ہت کے بیٹیا سے اور مستحکام پاسے کا طرفقہ - (۱۲) اس بادشا کی خاصیت - بیلے پوانٹ کے متعلق با دری صاب سے کی خاصیت - بیلے پوانٹ کے متعلق با دری صاب سے خوف سے اس میدودئ نہیں کرسلتے +

(۱) و سرے پوانط کے متعلق آب سانے فرایا کہ سے بادشا ہن کے بھیلاسانے ہیں ہمیشہ و باتیں کارگرا بت ہوئی ہیں ۔ اول تغلیم اور دوم عب دت ۔ ان دونوں باتوں کا سرانجام کر نیوالا خلا خورسیمے ۔ ایکن اس سے تعلیم بالے کے لئے ہیہ ضروری امر جب کہ ہم فردت بنیں کیونکہ ہما طاع محد و سے ۔ و وم لازم ہیے کہ ہم ہودی بنیں کیونکہ ہما کو کہ ہم ہودی بنیں کیونکہ ہم خودی بنیں کیونکہ ہما والمتی میں ہیں المدا میں جہ ہیں معلوم ہی بنیں ہیں لیونکہ ہم خودانہیں مریا فت بنیں کیونکہ ہما دام محداد متعلق بمارا معلم روح القدس ہے۔ بیں بچا فی کوترک اور بادرا معلم روح القدس ہے۔ بیں بچا فی کوترک اور بادرا کو افتیا رکر الدی اشد عروری سے ۔ اس

کے بعد میرفر یا یک عبادت کے سات اضلا تی زنگ الیسی والب تنسیم که اس سے صُدا نہیں ہوسکتی۔
مذ ندمب کوافلا ن سے اور دا انظا تی کو لا بہت مید اگر سکتے ہیں۔ بیس ایک طرف سے علم آلی کی فرقد سے اور دو مربط من یاک رزندگی کی جب دونوں باتیں الی جاندیکی تو دشن میت ہوجا نیگا۔ اور سے دین فتح یا نیگا ہ

د ۱۹ اس ا دشاہت کی خاصیت خاصیت اسکی سلامتی ہے۔ الواروں کے مینہ و فیرہ بن جا تھکے سلامتی ہر مرب انسلیج بیشن کا نوٹوا جانا ، ہر غریب جہ کاسکول میں ڈالا جانا میسے کے ورز خانا مہو لئے کی دلیل ہے ۔ اور خلا دند کی دعا کا جواب ہے جبلی اور سالمتی ضروری احور میں ۔ بہ حب کے الموالیہ بنتی رمبنگی ۔ اسوفت کے مسجی اقوام خیال میں سیمی گرمل میں محد میں گی ن

پرته و کھاکر کر سیعیا کی تنایم انجیلی تعلیم ہے اور دہ سب کے سنے ہے ۔سب قوموں کے سنے ہے ۔ مرٹر کیجے سنے یہ و کھا ایک توسیل کوسیجی بنا سے کا اچیا طریقے ہیں ہے کہم پہلے وز دافروا ہرایک شخص کوسیجی بنایش +

(سم) اب مم و مينيگ كريه نبوت كهانتك پورى بولى ب و در زاربرس بين جو تا بخ بيد بودند ترقی کوروکتی ہے - لوگ تعلیم کی سنبت زیادہ ترقیان
کودیجے ہیں کئی سی برتش مین اور مکا مہی ہیں اسے مغیر کے منط
سے مؤٹر نہیں ہوئے - لہذا فیرسیمیوں کے منط
عثو کر کا باعث ہیں - بعض ان ہیں سے مذہب کی
طرت سے محض ہے پرواہیں ، دولت کے حداسول
کی تجویزوں ہیں عزق اور عشرت کے خیالات ہیں
دُور ہے ہوئے ہیں - اُن کودکھیکر لوگ اس فام خیالی
کی ترور ہورہ ہے ہیں - اُن کودکھیکر لوگ اس فام خیالی
کی پروا نہیں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں
کی پروا نہیں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں
کی بروا نہیں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں
کہ سیمی خرم ہا اور دیگر منبد کے مذا میں ہیں کے فرق
بہری خرم ہا اور دیگر منبد کے مذا میں ہیں کے فرق
بہری خرم ہا اور دیگر منبد کے مذا میں ہیں کے فرق
بہری خرم ہا اور دیگر منبد کے مذا میں ہیں ہے اوار سیمی خرب اُن میں ہیت میں ہوئے جیسے ہا رہ

دب کورننگ کی بانعلق به انوجی ایمی ان ترقی با کی سازت ان ترقی با کی نادر کور منط مذہب کی نادرت استان مذہب کی نادرت استان بر بیار کار فراس طرفداری جی گور منزٹ کو اندیشہ ہے کداگر فراس طرفداری جی دکھا فی گئی نوفرابیاں بیدا ہونگی ۔ یہ اندیشہ بہت جا کہ اور ان کو جانت جائدا رہیں ہے ہیں کہ این کہ جندولوگ اس ایا ت کو جانت جی کہ ایمیداور رہا بیت کرا ایک امر میں میں کہ ایمیداور رہا بیت کرا ایک امر اخری سب کی ایمیداور رہا بیت کرا ایک امر انجاب کی کوسٹ کی کوسٹ کی کی کوسٹ کی کی کوسٹ کی

وه معنی ننیس میں کئی ذرب دیا سے اتا ملے مثلا بیتا پوروپ اورامر مکیر کے تعبی مذمہب · اوراب مبدو ميرسي ذرب كياري رالم سيه يبي معلوم سيه كرحب كيرى مداحب من بندوشان مين قدم ركا تواكس وقت سارا ملك الركي مي معوف تعابهت مت کے بعد انہیں فقط ایک شخص کے کلیسایں شامل كرسين كي نوشي على بري- فعاسف أن مشنروي كى محندق بربرك تخبثى اوراب برسو باشندمحان مندمي سيدلوك سيح بب اور بورس میں اس سے کارندگان شن کی شکان میں میلم افزائ مدنى ما ميخ ميكن بدا عراض كيا جاسكا ميك باراكا معواً غريول بي بورا ميداكا وابت جو مندكي سوساتني كي جان سيحص باستيمي رە بنيس أسلت ماس كاجواب اول بيديك أيندا طرفدار شیں سبعہ اُسکے زر دیک امیرا ورغریب كيسان كمثنكاربي - وحبى اوركعنا چا-بينے كر إكل غرب اورجابل بن كليب بايس شامل نهيس بكد البيد لوگ مي مديو دمي رجو برسب ايدعلم اور وانابی اورونیداری کے قابل منونہ ہیں - اور اليسه شرىف اوراعظ ذات أوك بمى شال بي فنهيل بماميا فرشكق بي فدالنا بيخ تبركسي سدسانتي ميں گو او کے بغیر نہیں میروڑا ہے ۔ تا ہم بادرسب كه برام خداكى مكست اور تجويزي واخل - يم كمسيميت كى واقتى نوبى اورطافت إون درجه ك مصالح كواصل ناكرات تين ظام كرنى ب مَرنيدركا وش عبي مين ١٠ وراب مَين ايحا وكركر وْ كُا (اللف) ام تقص عيسانيون كي خراب رند كي

كصب سع استدادنس رب كي جمعراس ات کے سبب سے یا درسی کی کاس نے ہندوستا كوه مذمب ويا-جوه ل وروماع كوروش كرسان

رج)سوا سان کے آورکٹی بنیں میں میں جن سے سیح کی بادش ست رکتی ہے۔ اُن یں سے ایک مضنری صاحبان کی حکمت علی ہے اس بات كومانا يرابي اجدكه جريشة سندوستاني سيجيوك اورمشنروی کے درسیان اس وقت پایا ما است مه میندان دل سیتنبس بهداب به نهایت افسو كى إت ب كراس فتم كا المرغوب تعلق مسح كى كليبيا کے اندرا ایا است کیونک اس سے سیع کے کا مِس بڑی اتبری ساہونی ہے +

مشنر نوں کی یہ بولیسی ہے ۔ اور وہ ہر گلبہ مندوشانی میمیون کو اسطط ورجون برنسین مکداد^{نی} درجوں بر ما مورکرستے میں ۔ گراس یا نوسی میں نوو غ منی یا فی جانی سید سمیو کد اس یا دبری سے سب سے ہندوستانی میسائی فواہ کیسا ہی

لا ثن كيون عبواوسظ ورج برر كما جا كاسب اور السبی نکسی مشزی کے انحت یہ فاقدہ کلیدہے۔ متنتات بت كم بير-اب اس خصوص بين بندوستانی میمانیوں کی وہی فبلنگ ہے جو انڈین کانگرس کی گورمندط کی طرف ہے۔ فرق ہے توبیہ ہے کہ گورننٹ نے کاعرس والوں کو بہت بچھ ۰. میریاسی*ے ۔ گ*روہ پیرہی اُ در انتخف چلے ماسنے میں - مطن مبندوستا نیوں کو کھے نہیں وہتی اور رہ جردی کونی کا محرس مشن کے خلاف کھوی نہیں کرسلت میری دار میں اس متم کی فاعرس شن سے ملقة لي مراكزا ورست نهيس سيد يراكركبي مود تو بندوستانيول كويراء ركمناط بشتركه وه يكام محض خو وغرضی کے لئے ذکریں بلکے سے جال کے بیٹے ۔ گودمنرہ نے بہت سے مبندوشا بنوں کو اعلاسي اعظه ورجهك سنجا باسعيد مشن مي مثيثا ا مياكر عي اگرلائق آ دسيول كو آن اوكرويكي - مناسبه ب كرمشرى اور مندوشاني متعنق بركر منبد كومسي إسلانيك يفكامكري+

كى نطري استفف برلكى تقيب -جواينى مان بياسك ك ين أعد إلى اراعما كشى والول ساف بهت دورارا سكن كون أره د بوا وه سياره ايوسي كي ايك يبغ اركر ما بن كم تتنجه حلاكيا - ايك شخص في زور كاركماك سعاة العائدا وكوان سعالي مراريوند اسكودوك ببجانك كتبان كية وازعتى اورجض دُوبِالْفَادِهِ أَسْكَامِا فِي تَعَاراً سِنْ لِينْ عِالِي كَرِياتِكُ واسط انى كوشش كى - مارى غات كالسّان مى بى المجد

وہ میرا میمانی ہے ایک ان مخت لموفال کیونت جمار پرسے یہ آواز آئی کر ک^{ائی} -آدمی جا زیر سے سندر میں گریوا ہے۔ اور سیمول وكياكدا بك آدى سمندركي لهرون سع منگ وجدل ار بوائ رے پرینے کی کوسٹیش کرتا ہے بہت كشتياس أس كى مروكيك روان كي كمين كين ووببت دور قدا اور وقت پر مروینی شکل منی -اورسندر کے شورس وه ثفض مدر كمسلط ملارا تعاا درمب لوكو

مرتشاني بيول كموجوه حالت

'ماول *کے بیرایی*ں

من المان المست محدار بنار لا سبد - اس نصنه انام مرح المرح المرح المراس خيال سند كرشا من المرح ا

کی عرصہ ہوا یک آبا تھا کہ اور کی تنبی کا رضا نہ
تصنیف میں سل رہی ہے ۔ کھنے کو تو یہ بات کہ
دی تی گرفت بات یہ ہے کہ دسینے والا ہے وہ
جا تا ہے کہ کا لوگی مبنی کو سینا گریا ایک سوتلہ و قباہ
کو نیا رکڑا ہے ۔ اور وہ یہ بھی جا تنا ہے کہ اس رفتہ
ہر تعہ و و فنن کا کا م ایسا او کھا کا م ہے ۔ جو اس کی
چو وہ سی استی او سے کہیں بمند و بالا لے گرکیا کیا
جا ہے ۔ ووستوں کا تیز طرار اصرار سر رسوار ہے
جا ہے ۔ ووستوں کا تیز طرار اصرار سر رسوار ہے
کریے کی کوئی صورت نظر نہیں آئی ۔ لہذا غرب صنف
سے بھی انگی تا کے میں کہ سے کہتے میں ہے کوئی ہو ہے گا
مدنو کی ما نے میں کہتے ہیں۔ بی ب سے کسی گا و

يحيك سال دينداة كب ميرى كاتصدشان مؤارا معنن سے ول میں اس اول کی تخرر کا شوق حرف اسواسط بدام موا غفا كه جوابي مندوستان مسيعي سوسائش كى تخريب كا إحث بس- أن كى طرف ارا مورو فكركى توم طلب كياف آكدوه أن كي اصلات کے ورسیے ہوں - اورج خو بیاں دین علیدی اور يورومن تهذيب كحس سع عال موفى مناس اورسی رونق دیجا ہے۔ اسواسے ان بانوں محلک یر خیال مبی مدنظ فغاکدان مندوستانی سیمی خواتین کے سے سے جوا مگریزی زبان سے اچھے اچھے اودوں كوير عنه كى تا لمبيت اوراستعداد نبيل ركمتي من -اور داأن كما بون مسك بر معند مين ول ككاسكتي مين جوسبى أردولة ميح بين موجود توبي مكر بسبب دتين موسائے مورتوں کے ساتے دلحیب نہیں ہیں۔ اسي تنابوركي تصنيف كي بنيا ودالي جاسع جواك کے سف خصرف دلحیی کا باحث ہوں بکد انہیں اُن ی زندگی کی ہرمنزل میں ایسا نبنا سکیھا نیں۔ حبیبا أنهيل بننا چا ہے۔ يہ خيال تواجعا نظا بگرا سے وجود مين والمشكل كام تنايا بم منداب بعلمرك جيس بن يوست لك والسله محريه وهيكركمسيى من دو ا ولوں کی مخلف نش شیں ہے۔ اور مصبح صادق اپنی كمل مورت مي طالع جوكر دمرت و فترميري كورون س السبے۔ بکرصفیات سیجی کوعی ایٹے الوا ر

کے پیلے کئی نہوں میں غلام سیج سکے فائلی حالات - میرتی کے ساعة اس کی جاری وہ گفتگو جو نہر سکے ہیں پر ہوئی - اس کی جاری کا حال - اس کی نبیعت - اس کا انتقال - میرتی کا خاب - سس کلارک صاحبہ سنے اس کی طاقات میں تی کے سکول میں اس کی ملاقات میں تی کے سکول میں اس کی افاق میں میں گئی کے سکول میں اس کی افاق میں اور بابی جا نفانی سے میدکر نااور جزبا و دوسری لراکبوں کا اس سے صدکر نااور جزبا ورسری لراکبوں کا اس سے صدکر نااور آئی پر چربی کا الرام لگانا - یہ سب آخر کا رائی پر چربی کا الرام لگانا - یہ سب با تیں جی جوروں بیں نذ ر ہو جی ہیں اس کے میں شرع الی منب بین سنے جوڑوں کا بمنیہ شرع کی ایک اس سے الیکا ہ

کی کوئی عورت ایک مرتبه ایک درزی کی دوکا پرکیزاسلواسف آئی - درزی محض بیگروٹ تھا ۔ افقة ای مقاعرت ایک میکاسف لیگ گیا - عررت افتار ایس مراتوں اس و دے و دے تو ہے محروا ہیں مراجو ایس کملی ہوگئی ہیں - ایس مکاستے ہوں - جواب و ایس کملی ہوگئی ہیں - ایس ویکی تو ہے ہیں دیکھ اس ہے کوئیس آک کے تو ایو بگ و رکا بنیا ہویا 'بو (دیوانی ہوگئی مبو میرا ایک ایک اٹاکل او باک تی نند جند) اسی میرا ایک ایک اٹاکل او باک نی نند جند) اسی میرا ایک ایک اٹاکل او باک بوشی ٹریک نوشی فوشیک میرا ایک ایک اٹاکل او با سے بعد کالوکی بنی کوشیک اس طویل و بیا ہوئے کے بعد کالوکی بنی کوئی ا درزی خطے جوڑ لگلے نے سے میشیر ٹریا نے ایچ کی طرف آپ کی فوج طلب کرا سبے سے کھیل سال

وينمسجيون كموجوهاك

ا بر اس کی سوسا نیٹیاں گئیں۔ اُن کی متا بعث انہو اور اُن کی سوسا نیٹیاں گئیں۔ اُن کی متا بعث انہو سے مقدم کے مشری کا میں بینے لئے سب سے مقدم رکھی۔ اور یہن کی منا سب بھی ہے کہ ایسا ہی کیا جا و ہے۔ چنا بخر بڑی کی ہیں۔ دوس کی بنیا و ہم کو گئی ہیں۔ دوس کی بنیا و ہم کو گئی ہیں۔ دوس کی بنیا و ہر و گئی ہیں۔ دوس کی بنیا ہی بر و گئی ہیں۔ اب جارے و دمیان جی مشن اور ایس فرتے ہیں۔ اب جارے و دمیان جی مشن اور ایس فی جی مشار میں موجود و ہیں۔ دوسری طون امرین بر شہر س

كفتكوكا فاكديا وبإثراج بجكسى وتت بوقت سغر ریل ایک مشنری معاصب سے سامے ہوئی ۔جب اس سے یہ یوچھاگیا کہا یہ درست ہے کوشنری لوگ جارے مگ بیں میے کے ام سے ساقدہی این کلیسیائی می اے است و اورجوا بتری اور علیدگی اوراختلافات ان کے اپنے ورسیان موج عظة - أن كوبارس بيح مين أكربودا - توصاحب موصون بولے کہ اگر ہی کام شنری لوگ ایک ہی سوسا نی بکر کرتے تو سے سے خیال میں اسی مراہ سے کامنہوتا اور نہ ہی اس قدر جلد ترقی مسیمی ندب كى الشاعت مين مودة - بم نهيل كد مسكت كه كها نتك به درست ب يرصورت مال يو نظر آربی ہے کہ ہمقورے ہیں اور فرتے بہت -اشتغ مېزنىي متنى كلىپ ئىس ا درطره اس بريە بى كربا وجودقليل تعدادك اختلافات اسقدرزور كوركمة مي كريجا كمن كرنا المرمحال نظرا السيه يم وبراس کی بی بھی ہے کہ جیسے کدانسانی کمزوری ہے جس كى لاعتى أسى كى عبيس- يا يون كهوكر رعايكا مذبب إوشاه كانبب ب يعموا ميمي لوكمشنول کے مازم ہیں - اورم سی سٹن کے متعلق وہ کام كريقه بن التِّس كى شايبت كليسياني اورتعليم كي وزمی امرہے۔ بنامچہ اگر کسی برسٹرین سن سے مارم سے لوازوہ ابنی کلیسیا کے گیت کاسے محا- اوراگر كسى دو سرى كليسيا كے المازم سے واسط برس اورد ین کلسیای خوبوں کو لیسے طور پرواض کر گیا کہ گوا لبع موظ کا الهام و ی سید و است براسک مناف بياون كا فالص الواك أوربهلوست ايني

مشن اور بونا مثية برستبرين مشن اورسكون برسترن متن اور رفور پڑ پرسٹبرین سنن کی مهرا بی سسے يرسطرين كليسياكا بيع موجودسي -ادرانسي لمرح ببيث بش متيمودس منن - ونيزلين سن کی کارکردگی سے ان ہی کے ام کی کلیے اِپ فا يم موكمني مبي - ماسم شهروس اوركا ول بس ان کے ممبر موجود میں - ہراکی مشن کے علیمدہ علیمدہ محرج اورانتفاه كليسيان ابي ابين طرين برمورب بي والدكوني كتام المعاكداك كى ترسيب اور تقليم كى ا بغربهم توگون میں بڑے درہے کک نہیں ہوگئی ہے ایمال صرورت نہیں کہ م مختلف مجہوں کے ام مین کریں - جمال کی کسیسیائیں موجو دہیں اور نہ یہ ضرورت ہے کہ ہم اُن کے مہروں کی تغدا د نبالی^ں ك وه كسقدر بير- جولوك سيى قوم كى كليب يا ني ما كامطالدكرنيوا كے بي-ان برروشن ہے كەكسطح جابجا منتعنسيمي فرقول كى كليسيا بي تعليم عبيل دي جے۔ گویا یہ کمنا سارسردرست ہے کمتنی شنیس ہارے درمیان موجود ہیں۔ اتنی ہی کلیسیاش عبی ہیں 4

رد) اس مگر ہم اس برجب نہیں کر نیگے کہ کون امچی ہے اور کون بڑی ، ہار کا مسنجد گی سے کلیسیا نی بہلو سیر ابنی قوم کی حالت کو فل ہر کرنے کا ہے ۔ شاید فی زائد تن ق اسی بات پر سوقوف ہے کر نم تف شنوں کے ذرائع سے محملف کلسیا میں قائم ہوکر لوگوں میں روحا نیت کا بڑے امچی طرح جرا کی ہے اور سیے خدمیب کی اشاعت میں زیادہ سرگر می سے ہو وسے داسوفت جمیں ایک مختصر

برسنرن كليسياف سفايكا نخت كركة كالمن بزرك ذاكتر معيجي صاحب كوابنا مود ومليرمقرر کیا کیلیسال یه فرزی نوشی سے سفتے می آبی یشی که بریخ مثن کونشل سفے عبی اپنی ایک کمیٹی مفرر ك حضا وكما بت كرك سي يمسى متهم كي مي الحن کے پیدا کرنے کی صورت کا مے ۔ نیکن اضوس ب المراب ك أس كالمجدنية سنة بي نهيل إ صورت مال برنظرآرى سبيركر برستبرس اور وكرنان كنفار مسك كليساية واكامتعن مزاتو أسأ ے دلیکن جرج اوٹ اگلینیٹر کاپنی اعظ میشیت ك رُتِ سے فيح قدم ركھ رو سرے سات لا امنا من دشوار-سي وجهد آرزوكسيانية مس يخ انحت كي سبيل اورصورت ك بديار اوربنودار بونتيك فراشمندال مستكه ليتكدي في نيسايا اب ونت بت بى قريب كرقوم كى ميركليسيان الحالي ے سوال کو زیروٹ کریں کم از کم مرسے بیسے ننہ وائ مان سيول كى تعاوفاسى بعدايسه اتحادكي شانى عاسية مشلاً ومورد امرسر راوليندي ولي وغيرون فدا کے فضل وکرم سے کھی کرسس کے ایام و تحقیق یں آ مين برطرت وشيد لكا و كا بير أب اور مرسيل بيد البين وان را وركسي ماكسي وروبه كسان الم كل نويي كيجاني بيد تميابي اجابوت كالمطاع سعان أا مں ایک ہی ام کے اور کا م کے نبور کی خوشی میں طور برکیانی بند اسطح اس کے نام کی خاد ہم

المخالفي

وسيمثاباب

ا گنا دکا مرکب موا- اور فورزی کی - این بارے بمانی بی کو بارڈالا۔ اور پر بہلاخون تفا جوزمین پر المرايمي المي عضايا غذا تضيب موق سي تو قیامت کے تجھے مہنم نہ ہوگی ۔ الے بولو مکسی کے خون کی پیاسی داختی - سی کیول یا خون مگرینا بوا-الم الن مجھے كيا بركياك تون است بارس ببان کا خون کیا ال حایاب مجھے کب میگا تو نے اس كانون كيا توفي الني بيارك والدين ك لحنظم سواره اره کردا بتری ان کاول کیا کمتا بوگا-اسکے ول رکیا گزری ہوگی اس سے توسیفے میں اوار مل کی المدے قائن توسے توایک ہی ضرب سے بہتوں کو گھائل كروما - اب اس راستيانكا خون زمين سسے أنتقام ك ين يكار إب ج الموارتسا على المج ع فديو سن بعان پراها ياجوا وزار روسن جاليك تنل مي برتاوه تيري ساري شل مي عيت ربيط - ق ے اپنی می کا سند کھول دیا کہ زمین برخون کی ندیا " يين لك كتير - خداكي صورت كونوس برباوكر احال-زمین واسان تیری برداشند کمیسی کرسکیفی نودونو سے را زومانگا +

کس امرینے اسے اس کناہ کبیرہ کی ترعیب دی ۔ بالباً صد ہوگا۔ صد کی آگ جب عبر وک اظلی سبے تو نوع اسان کے حبال کو جلاکر خاک کا وجم رکم دینی ہے۔ تمانن نے جب دکھاکہ این کی فرا بی خدا

تنسداكناه - غوك فرمشتوں منظّنا وکیا اورورگا واکسی سے ماتی عمة - آوم ول ف كناه كيا اوراع عدن سي فاج موا ميكن كنا مكافات د موا - أسست أوم كى ادلاد میں سرنکالا - اوراس بے وطن غرب کومین لینے مزویا۔اس سے بہلو مٹے بیٹے کوفتکا رکیا۔ بیج في كناه يا شيطان تبربركيط ح كوسي كست بس كلت تك يد بيما ب اور فرا آدمى جذيكا اوراس ف م دمویا - منایخه قائن کے بارہ میں کتاب مقدس اند مرنا ہ کی میں تصور مینی ہے سائر تو اچھا نے کرے نوكنا ددروازه مرموع وست اورتيرا راده ركفتاهم شبري آنكه وسكا مقا بدكرناكسي شيرول آدى بىكا كام ب - بتى سے آگے كبوتركيسے سم جانے بى أكليس موند لييت من اوراسيخ تنين محفوظ للمحفظ لکتے ہیں۔سان کی غیرائ ہوئی آ محصوں کے ساسنے بشیارمرغ چیزاجاتے اور مردوبن جائے ہیں۔ بکہ ج ہے اور دیگر جا نور تواس کی جا دوائر عام کا شکار مورخود بخودائس کے مندیس ماکورتے مِي - سَكِين بِها ل نو ومُ رار بك بيره عا مواقعا امكِ تو فان خودا بني طبيت سے لاچارتھا - دوسرسے ا فران کی ایروالدین سے میراث میں کے حيا مقا عيرتوكناه كامقالبركزا مهايت وشوار تفا -مارد ، ضراكيطرف سعة كاي بإلى الحك والخت

کے لائق ہوگا ۔عفد وضنب دل حدکا اطہار سے وه په شیره آگ دب هرک اهنی سبے توعف و غضب کے شوار میں طاہر جد فی ہے اور ان کا کیا منبح اكثر خون مواسهد + لىكىن بى اكيلا چېزون كالنيس كيمي كوي وكير وجوات سعيعي أدى ايك ووسرسككوا روالن پرة ماده مومان في شلاً لا بي ايك ايسي نبروس ستے ہے کر دب بیمسی انان کے دل میں فلموالی ہے ۔ توہ طرح کی بدی اُسسے سرزد ہوسکتی ہے الى مك سنا يخ سترسو يلي بعانيون كافون أك لا كالك المسلطنة براء المع من أما علم الله اور لگ ارب ميسيد متشرع إدشاه ساند بايون كواس البج عدارا ساؤل كے بيط كواس كے وو مازمول سنداسی مفتر تمل کیا که داؤوسک ا المعقول انعام عال كرفيكيد اس تسمى شاليس كبرت ا مل سكتي بن رطوالت كي حزورت نهيس مبيوواه اسكر وا نے چندرو میوں کی فاطراسینے خداوندکو مارسے ج كيلف كيشواديا . لالي اليسمنت برسي عادت سب اور پوشندہ ہونکی وجرسے لوگوں کی نظروں سے بی رہتی ہے۔ اور اکٹر لوگ اس کی پرواہ نمیں کرتے ليكن العسمى معايرولاي سعون موتيمي - أو سكيرُ ون بزارون بجي كى جا نين اس في الف كى مِي كدانك زيوراً ارفِيكيد وكون في اكرانكواروالا بو حنايا و سفيره كأننا وهي لالح قفا وربي لا لح بت رسي كهلا يا بيني يربه عاوت بطرحت برعة خدا في كاورم افعيار كيدي سبع ينكن اسوقت مم فون كحامثيو س يرفوكر دسايع بين ا بينتنب والخوركون لأيع تو بارك الداررورسي كموا

منظور جونی اوراس کی قرانی منظور نهونی میرک عَمَا وَن جِنْ مِن آيا مدسة بعان كرار أولية بر ا و و کردا وب حدول من آلسن توفوش و بنگا د مول ما اسب - انتام ی اندال روما آب اوروه عرب كانتظى في المنظام المناب كت و يه بن كوسه طبع بدوزو ديانه جوشند بنكن صد ا ومي كوا نعام كي كرونيا سبع - غير كا ون كرّا سبع -اورخود خون كابيا سابوجا تكسب واور ويتمن سكوهيل هي كان فانظرت مكت بي و نوبال عيب بجريان من الغرض ميشت كودوزخ ست بدل دتياسي بأمن يەمدۇن كاجېنىدى - ئىيكىدىدۇن كابىش خىدىت اس سن ساول كودا وو جيسے بها درنك ضلعت منتف كا دمنن بناويا - اورخانه جنكى كاناكه كهولد إس ناظرن سي كيايه صدا تبك سكوون بزارون فف ولول كو جلاكركماب نبيس كدر السبيد بيما في بعا في كي عرات ورته وسنرت كو وكيفكر سرتانيس بهت المتوا لیسے ہونگے جودور ول کی ترتی سے فوش -اور اپنے عد نیوں کی سرافرازی اور شهرت عص شاوان ہو۔ اسے معا یو یا ور کمد خون کا ایک برا اجتمار ہے۔ مكم تربيب كر توخون مت كر واكركوني اسيف تنب مانينا ماسب كرم إيس فون كامركب تونني سوا تووه ايين دل ين كوسي كدة يا صدتومرس ول مِن سْبِين - ا ورفدا ولد كان الفاظ ك وربيدا بنا التان ك مد تم س مل موكدا كلول سع كما كرافعا كد خون دكر اوره كونى خون كريكا وه عدالت كى مزا کے لائن مولا - سیکن میں ممسے برکھا ہوں کہ جوكوني اب عبائي برعفد موكا وه عدالت كى سزا

بارامفعدة يل كم مضمون كم تكيف ست يه يهكه بارسه ابل مك كالمقعد عمدة ا ورمند وستاني ميح كليب كاخسوماً تعلیم دایسے درجے کے فرخ دینے کے لئے ہونا جائے۔ جیسے دناکی دوسب سے بڑی سی طافتوں مینی مالک تحدہ ا مرکم در المستان سن كيا بد - إجيع جارى ايشيائ ملطنت عايان نے طبى ايازارى كے ساخان دؤسيى قوموں كى سروى كركے اینے مکتیں تعلیم کی بد برا کرکت کورا کے کیا ہے ۔ اورج جا آپان کے شدرجہ ذیل سرکاری اعلان سے واض ہوتا ہے ، یہ اطلان السنده من دالياتها " اب سے يافرار يا إسب كه تعليم تقورت سے خاص شخاص بن كك محدود شركل باور يكى نكين بيسه طور پريميلان جاويجي موكمس گا ول بس ابك جي جابل گخرندرسيد-ادركس گھريس: يك فرديم ۽ عم ست بدم ندويم دي كم منمون من فل برموكاكم في إن النه ايك بى اينت بين اس ميدكومة فن امر كرد كى إسبع +

سلال الله مين يورب اور المركم كے تفوری من سینت میں نوگول میں استدر جد می بیدا بروستی مور اورة م معيب طور برطفر ايب جوني موه

آیانبی ساین جا ووکی کیا بات سیمے کی مرتبہ نكين ف الماء مين بعين قريا ما بين سال ك بدر ابنان كا جا كاب كرما إن كى زقى مي كونى عبيد ب اسی آ بنا سے شواسکی سے یاس بی بری افسر اس نی ایسا، ندرونی نفیدرا زج مغرب کے دوگول کی ا أيح دن يته وكيما بنين جانا براسبي كوبي إن بين الرجيز ناكئ كوبئ بارتاسيمه تؤبير سيعدك كهال سعد حالياته میں پر سیکھینا، والی روج آئی مصیکے سبب النول سف أبيط مترون اوراسي مكر بكوغيرون كى رمينا الى ك ميردكيا - حقيقاً اس ك علومكر الليسي اورتعب عبد فالى نهين مكين جب اس فوم ال أيب مرتبده تعليم ذيرروح إلى التيم اسكانقا بداكب البس مونهارا درلائق شاگرد كرسانة كرسكت بس يس الع بيس سال ك عرص من أس منام والم كوفال كراريا م بوج م كي تقيل من بي لارة السان يه ليز الابت مشقت محصائة بين صوبول كوكزار ويابع جب اس قوم في يروح إلى، توهدد. والم وردفا دا.

سے مبلی جا زوں سے شمو ناسکی شہرے تلعوں پر علد کیا -اوران کو سختی سے سافد شکست دی . ٹوگوسٹے دنیا کی ایک بڑی طاقت بینی *روس کو حکی*تاً چرکیا سلاملی وسک مایان براگر غورکیا ما و س ولاس كى يه مالت كرج ما قت إ توم اس كوبجرت كن المولنا جاستى بي جهرى ادرهن الماءكا ما یان کرم مر الکابل کی ملا کے ام سے در کرکیا ما اسبع - ان ووخمات مانتول كا فرق من أك بى نعظىي بان كيا جاسكنا ہے والعظ تعليء اگر ہے ا دوگراین ما دو کے عصالواس ملک سکواویر نیسل تراس میں دراہی شک دھا کر اسوقت سیر کمیں مِشيرة قوم إي فودعماري كموملي جوني تواريخ عد بي عليم كي بت سي شاليل لمتي بي دليكن كوني بيليسي حيرت أكميزنيس - من مير الدون الي

کی کمتی اواکست سنگ او میں ضابط تعلیم جا یا آبائغ کیا گیا۔ ضابطے کے دیا ہے کے شروع میں یہ ا الفاظ انکھے میں کہ اب سے یہ قرار یا بہت کرتند مقور سے سے خاص شخاص ہی ک محدود نار کمی آیا مکین البیے طور پر نصیلائی جا دیگی کرکسی گاؤں میں ایک جبی جابل گھر نار سنے - ادر کسی گھر میں ایک فروجی

اس خباری مفعد کو طال کرنے کیدا سیطے

جاتیان کی طانت خوش متی سے بہت ہی اچھی کئی ۔

وہ نے مرف سیم امرنا ہوں کا وارث اور وفنت کے

کا الے کا موں اور عجب عجب ایجا ووں اور آلوں

کرائے کا موں اور عجب عجب ایجا ووں اور آلوں

کر بنیز منت اور شفت کے طال کر لینے کید اسطے

تیار تھا۔ بکد اُسیفند اُن ترفیوں اور معلوات کے

تیار تھا۔ بکد اُسیفند اُن ترفیوں اور معلوات کے

تیار تھا۔ بکد اُسیفند اُن ترفیوں اور معلوات کے

کر خیر وں کی تکلیف سے میں آزا در الم ۔ وگر مالک کے

گر خت زال فر مربرگوان کے خیالات کیسے ہی دہیں ہوں

گر خت زال فر میں کال علیہ کی تھی افتقار شیں کہ کے

کر شکت ۔ مال ور مربرگوان کے خیالات کیسے ہی دہیں ہوں کے

کر شکت ۔ مال ورخی کا ایک تعلیٰ کی اور قوم سے باکل آگ کی

کر سکتے ۔ مال ورخی کا ایک تعلیٰ کی کا کا طر کھنا پڑنا ہے ۔ وہ جاتی ہیں

کر ہیت سے وستور اور روائے تا ہم رکھنے کے لائی نہیں لؤ کے

بیں میکن ووانہیں ترک خیں کر سکتے ہوں ہور ہو

ہیں میکن ووانہیں ترک خیں کر سکتے ہو۔

مزکے ما انہ ہی کے وہ ایک کی دور پر بیسے وی سے رسے و دوائی کے

ہیں میکن ووانہیں ترک خیں کر سکتے ہو۔

مزکے ما انہ ہی کے وہ ایک کی دور پر بیسے وی سے رسے و دوائی کے

مزکے ما انہ ہی کے وہ ایک کی دور پر بیسے وی سے رسے و دوائی کے

مزکے ما انہ ہی کے وہ ایک کی دور پر بیسے وی سے رسے و دوائی کے

مزکے ما انہ ہی کے وہ ایک کی دور پر بیسے وی سے رسے و دوائی کی دور پر بیسے وی سے دور وائی کے

انتا دول کی طرورت رکمنی جو مک کوئر تی سے راستوں بر سینے جلیں ہ

اونل زمانے عیرصلاح کار -مایان مے فیر مالک کے ملاح فاروں میں سے میران سفراس مك بيس مغر في تعليم كارواج وياا ور مغر بی تهذیب کی اشاعت کی دوصاحبان کی خدا بطى معطيم كم ساعة يا وكيجاتي من مبيني والطراكيرو اليف وربك . وواكر ويو مسي - واكر كيد وامركي کی ریفار مرسیع کے مشعری محقے ، انہوں سلمیت علدد! سنع توگوں سے واتعین بداکرلی اور سب سنے لائق اور فال ہوگوں کی نظروک میں ونغت فال كرلى- أنهول ك واكثر مذكوركوايت وا را تخلافے میں معوکیا ۔ اور ڈاکٹر موصوت سے توكيوا سيرتيل يونيورسش كى بنيا و دالى - اورسيى تىلىمكى جۇمدر بالخيرى - ان كىكام كى عدىكى -ادران كى خدات كى فار إرا الن كني سبط - آ مكل يمه . شنري كيواسط اوربه شه كيلفه يه نها بت فوكا متقام ستهدكرابك اليسه لانتئ اورتعابل اوروا الملكأ اورشيرسف ايسدنازك مؤتعيراس قوم كى ربنا لئ ى ـ أَكْرُونُونِو وُمُوسِ معاحب كني سال كُ تَمَا معلى كارو اركي التي رسيه - اور أنهول في مدرسول كا سدمساكرزاء ال ين ب مارى كروا إ زمامة حال كى تعليم كا آغاز - كلت شاءيس سركارى اطلان كے ذريعے يونيورسٹى اور مرل سكول اوراتبدا في مرارس ك متعلق قواعد كى اشاعت كى عن - ا ورجولا في الحداد بي تعليبي محكمة قا تم كما كما ادر تنبیر سے سعلیٰ تمام کارروانی اس محکمے سے سیو

جارج برقيمي سطل

(سلسادكيلية دكيونبر بابت ادستبرشناله)

اختنام كونه بنجابه

اسی سال به میند برسد دور شورست شهر برسط میں میروش کا - برار او جاین اس کا شکار بهویش - برگرو میں سنے فیونرل کی خبر دینے والے کھنٹے کی آواز آئی فنی ماجا بجا و مائب یطسے بوتے کے منتے اکر فرد و داری کیجائے کے دوائس بلالے آگا آئ کو دورکوست - تنجب کی این سے کرجس کھیں ہیا گی فدمت جابے مرا ور کرکے کیا کرتے ہے اس کے شرکا دیں سے مرت ایک بی شخص اس مرض سے فیکل میں گرفتا مواج

الا أكست المثانية الك قابل إدون تقاياس ون کی شام کرمیت مدا کے گرج گھر ہی سطر ورط کرک اوراكيك إيماني ورجار شيس فراجم بوسط كنتي میں تو یہ لوگ سرف سات ہی سفتے عمران ہی لوگو^ل ن مكراكيكليب إنائم ي - كموانظام كي الت مسبطرح ك ظل برى توا عدا فتيار لا كف الميوكم کی جوابش یا منی کہ جو کھے خدا اسے کلام سے وسیلے عامردا سن على أسى معابق على ما يكاد مسشر ارسن بوسى سادكى سے اس وا فتد كوا ين جرن میں درج کیا ہے۔ گریہ وا تعدائس کے سلنے برداسنجيده مطلب ركقناتفا ببروه موقدتها مبكروه ایک سا وا اوررسولی طرنگی کلیسیات فایمرسن کے سلط علیرہ کیا گیا ۔ سوائے شیع عبدنا مسکے آول كوفى رسوم نامه إقواعد نامه أس كے إس موجود مرفقاء ووررك تفطول مين يون كهين كدير موققه ہیں اُس کی زندگی کے اُس تیرے زانہ یا عصے يس بيجاً الميد حب أس سن ودكا مشروع كياج توبايس كى زندگى بعر كاكام تفا - خدا كاكا رنده تيارى کی شازل مطے کرکے تیار ہوجیکا تھا۔اب ایک مرن ده کام کے سے تیا رہا۔ ووسری جانب کام کا مب معالی اس کے ساتھ سوچ وقعا۔ اس سانے اسے مشروع کیا اور جاری برکاتا وقیتک وہ اسپین

چیدہ وسائل کو ستعال کرتی ہے تاکہ اُن کے وسيلے سے بركتوں كى مدياں جارى مول-اكي فتم کی منادی ایسی ہوئی ہے کا اس کے وسیلے ست موگ اسيت آنا جوب سے قائل بوكرميميين جاتے ہیں اور ایک اسی ہوتی ہے۔ جو بیر تمایج بدر ندين رن - بيس يا وركمنا يا سيف كه كلام اي كى صدائنة كم سيّع اوروفا دارمستعال مي هي مين (متران ورانتخاب معكام بينيا يرالهي -ندا سيرسلاح فاشيس طرح طرح سفى مسلاح موجوم ن ادران میں سے ہردرا رفاص مقصد کے سنة كامرة ما ب مسارك بيده سايى جيد جاتما ہے كركوندا؛ وزار فلال موقعه إحبك كے وقت كام أشكا - مين أسك كام اوردت كى اليبى رفا نت قال مونى عالم يعدك مم اليسكارند بن جائيل جن كوم شرمنده جوال مريمسے ادرج الاحق کے کا مرکو ورستی سے کام میں لا بنیں ؛ (تمطار 1017

یدا خیری جلہ جو تمطا ؤس کے و و سرے
خطیں پایا جا تاہیے براا عجبیب فقرہ سہت ۔

یونا نی بیں اس کا مطلب سیسی مراک تیار کرنا
سیے ۔ منا وکوالیا کا رندہ بننا چاہیے کہ اسے کمی رنز مندہ نہ ہونا پڑسے لکہ وہ الببی منا وی کرے
کر حق کے کلام کے لئے ایک سیسی مرکک نیار
موج جاسے ۔ واقعی فداکا کا رندہ اس سول انجیز
کی ما نند ہے ۔ واقعی فداکا کا رندہ اس سول انجیز
کدوہ ایک عجم سے و دمری عجم تک ایک سیسی کے میرو یہ کا م کیا جا کہ سیسی کر دوہ ایک ایک سیمی کر ایک سیمی کر ایک سیمی کر ایک ایک سیمی کر ایک سیمی کر ایک ایک سیمی کر اور ضمیر

سوج و نگرسے بنمتی کالا- کداس اِت کی تین وجیس ہیں (۱) سطرکر کی مبری نسبت زیا وہ روحانی آدمی ہے۔ (۲) وہ قائل کرسنے والی مافت کے لئے مجھ سے زیادہ وعالا گنا ہے دمور) وہ اپنی سناوی میں میرسی نسبت زیادہ صفائی سے اُن کی طرف مخاطب مہوّا ہے ج

ان کیوں کے اکٹا ٹسے اس سے عصرف اپنی مانت پروا دیاد ہی کیا - کمبکہ زیادہ إا صرار دعايي مصروف بوا - اورساية بيان فسم سکے اوگوں کے ساتھ گفتگو کرسٹ مسلے زاوه تباری می کرسلے لکا رزاں بعداس کی ناد پرخداکی ممرکے نشان موردا ہوسے گئے۔ ہم اس إت مص كيساع وسبق سيكوسكت بي -ہارے ہراکی نقص اور کمی کاکو الی نے وقع سبب ہوا ہے - اورأس كا علائ يى سے ك ہم أسب فضل کے تنت کے سامنے لیجائیں اکہ جیں ودمدد جون مرسے سنے صروری سبے ملی ان ، بم اوبراس بات کی دارن اشاره کرستگیمین اله جارج مرسانے حرف و عابی براکشفانه کی بکرمنت بهى كامرىيا - جنائخدان كوجو ففلت كي ميديس مبتلا تقے جگانے کے لئے اُن کی مالت کے مطابق اپنی تقریروں کو تیارکرنا شروع کیا۔مبطع اس د نيابي بواسي - أسيطح فوق العاوت دنيا بس مى سىسب اور فتنجي كا قانون عارشى ہے۔ یہا تک کہ خدا کی روح بھی ترمنیب آور تركب كے بغيركام شين كرفى - ده مى اين

جمال سنف واسل فرا قائل بردکرسن ادا در ابند سعند گل جائی و اب جب کرمر کول ابند سعند گل جائیں و اب جب کرمر کول سے ابنی موکل بنا سانے سے بیشتر سارے ملاقہ کا لما خلہ کرستے ہیں اور عبر موکل تبار مرستے ہیں توکسقد رمنا و کے لئے اس ابت کی صرورت ہے کہ وہ پہلے اسپنے سا مین کی صرورت کا لما خط کرسے اور میراس اس بی عزر کرسے کہ اُن کی موضت کا کیا مدارک بوگنا موارک بوگنا ور مراد واری اور جب دان بیداس سے جی زیادہ خرواری اور واک سائے کا مارک بینیا سے کہ مطابق انجیل کا بینیا م اُنہیں موروزی کا بینیا سکے ہا

يە *درست*نهيس

واکر عا مرسے بارہ میں ایک قصد ہے کہ ایک مورت سے اس کے پاس آگر کہا ۔ اس واکٹر میں ا بینے بچہ کو میسے کے پاس تنہیں کی اثر نہیں ہوا میں سے بہت بچہ اسے کہا لیکن کی اثر نہیں ہوا واکٹر نے مبال کیا کہ بیبت وانا نہیں اسلے اس مورت کو کہا کہ تو جب روس یہ میں اس لوگی سے کھیلے ہوکر بات کر فرق ہ جب لیلے ہوکر لوگی سے لاقات کی تو اس لے لوگی سے کہا مہ دہ تہیں اس سوال

کی ایت بست و ت کررجه مین اب مین بهاری ان کوکد دانک ایک سال ک حم

ست اس ضمون کا ذکر نرسے ۔ کمیا تم کو منظورسے ۔ آس سکائ لوگی سنے مقور سے مال کس انتظار مال سک بدکھا۔ شاید کی سال کس انتظار کن ورست نہ ہوگا۔ شاید کی حادثہ واقعہ جو اور میں اس وقت سے مپنیز مرح وال ۔ ڈاکٹر سنے جواب ویا ۔ یہ توکس سے ۔ توخیس چھ میسنے کس ملتوی ر کھنے کو کمونگا ۔ فیکن لوگی سانے کما شاہ یہ یہ درست نہیں ۔ ڈاکٹر سانے کما ۔ کیا تمین میسنے بس ہو نجے جولوگی سانے کما ۔ کیا تمین میسنے بس ہو نجے جولوگی سانے کما ۔ کیا تمین میسنے بس ہو نگے جولوگی سانے کما ۔ کیا تمین میسنے وی کہ مالوی کرنا ورست نہیں ۔ اور اس پر کو ذراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں ۔ اور اس پر وی میں کو ذراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں ۔ اور اس پر موقبول کیا ہو

جداً المرجدة خالات

مراک این به اوال پر نهیں - بک براک و درو سے احوال پر بھی نظریہ کھے - (فلیدن ۲ : س) این آپ کو فدمت کے سے محضوص کرو نیا پنی اسمان بیں ہے - و وسد دوں کوغر میں تسلی دیا پنی علم میں تسلی فال کرسانے کا بین طریق ہے - اگر اپنی ایٹا لو - اسطار زین خوشی اسی بیں ہے کا پنی زن کی ایٹا لو - اسطار زین خوشی اسی بیں ہے کا پنی زن کی فرات کا فیال ہی فررہے اور خود شاری اس درم کی ہوکہ اسیط فنار ہونیکا علم ہی درہے + درم کی ہوکہ اسیط فنار ہونیکا علم ہی درہے + حود ول میں جراسے وہی مذہر اسا ہے - (سی

خدا وند ول برِنظر *کرتا ہے۔* (اسمو میل ۱۹

+(4.

ہم بہتر کھور رہ دعا کیوں نہیں مانگتے۔ اس کی
ایک وجہ بیہ کہ جیں اندلیشہ ہوتا ہے کہ کہیں
دعاکا جواب ل خاسے ۔ نی الحقیقت دعا مانگنا
ہوسی ازک بات ہے کیونکہ مکن ہے کہ جولفظ ہا کہ
مذہبے نکلے ہم کو قابو کرسلے ۔ دعا مانگتے وقت
مزورہ ہے کہ ہاری فوشی اسی میں ہوکہ فدا اپنی
مرضی کے موافق ہاری وعاکا جواب وسے ۔ شلا
میں میں سے سوافق ہا مانگنا ہوں کہ فدا کے مجھے
میں میں سے دائت یہ مانگنا ہوں کہ فدا کے مجھے
معنید بنا سے یہ یہ کہیں شکل میں ڈلسلے والی وعاہر

میں اپنے افاظ کے قابومی آسکتا ہوں۔ قبرہ ویرمیں ایک ایسا معالمہ سیرے بیش آجا ایسے میں میں اسکتا ہوں گرامیں میں ایک سورو پر غرچ موتا ہے۔ اب اگر میں بیرو مین خرچ کر ایک کو سیار نہیں تو میں سے وعا آگئی میں علمی کی ہے۔ چا ہے کہ جو کی ہارا ولی مطلب میں علمی کی ہے۔ چا ہے کہ جو کی ہارا ولی مطلب میں ایک کی وزیان پرلائیں ہ

کو فئ ایک ایت من سب اجبی بانوں میں سے جوخدا وند سے کہیں ربین پر در کری (اسلامین

+ (04 1 4

امتان کے وقت وحدول کی طرف دو طویہ وعدے خداوند کی طرف میں ہیں جو
پانی پرنٹک رہی ہیں اور جن کو اس کے بلاقتل
و دینے ہوسے فرز ند کم کرکر بیج سکتے ہیں ۔ اگر تم ان
شہنیوں کو چیہ طرو تون ور فروب جا وُسکے +
کیسا ہو اپنی کاش سے خدا کا عبید پاسکتا ہے ؟
لا یوب ال : ۲۰

جب و د مینی سیا نی کا روح آئیگا تو به ده مجدی سے عال کرکے ننس خبریں دیگا . (پوما اور ۱۰۰۰) ج

 واغطما :مما)

کسی انسان کی مقیقی سرت کا معیار بیسیدی کراگراس کو معلوم برویاسی کردی او انسان کی مقیقی سرت کا معیار بیسیدی بر انسان بردی او می کردی او برای با می پربهته برد سے کیا خدا ایوب ۱۲۶ برد وا) ه خدا ایوب ۱۲۶ برد وا) ه خدا گزشگاروں کی نهیں سنتا سکین اگر کوئی آئی کی مرضی پر چیلے تو وہ اُس کی سنتا ہے ۔ دیومنا و

و عامیں ہاری فادقت ہاری زندگی پرخصی اسے ۔ اگر ہاری زندگی ورست ہوتو ہیں معلوم ہوگا۔
که و ماکیونکو انگیں جس سے خدا خوش ہوا ورائیں دما کیا جو ان انسی دما کے مقام سے خدا کے مقام سے مندا کے مقام سے مندا کے مقام کا دورہ نیٹین رکھے کہ خدا اسے ماری کا درائیا ہا۔
امس کے لئے سے کے کر کھیا ہا

وہ خدا وزکی کمک ترسے کو جباروں کے مقابل دہ سے (قاضیوں ہے ۔)

اپنی تجا دیز میں خداسے مدو طلب کرنا اُور پر
اورخداسے یہ انھنا کہ مجھے اپنی تجا ویز میں مددگار
بنا اور بات ہے۔ ہراکی شخص خداسے مددگال
کرنے سے خوش ہوتا ہے۔ گرایسے آدی شاؤ و
نا ور نظرآت نے ہیں جو خداکی مدد کرنا اپنا اول زش
سیسے ہیں ب
سیسے ہیں ب
میں خداد میں کیسے بن گئے ہے (اختسانیکی ب
ہم تہاری خاطرتم میں کیسے بن گئے ہے (اختسانیکی ب
ہم تہاری خاطرتم میں کیسے بن گئے ہے (اختسانیکی ب

محیت کے طالب ہو (گرفتیوں ما ا : ا)

پس خداکی ، نبد ہنو اور مجت سے علیہ جیسے

سے سن تہ سے مبت کی (انسیدن ه : ا د) ،

مزند آیا ہے گرفتیر صوبی یا ہیں ایک مرتب بی

مزند آیا ہے گرفتیر صوبی یا ہیں ایک مرتب بی

نبیں آیا ۔ اور س کی وجہ یہ ہے کہ اس نرچش اللہ بیان سوا کہ بیا گیا ہے ۔ پوس اس کا فاکہ کھینچا بڑی وا اللہ سے نبید ہم پرچور وقیا ہے کہ آیا یہ بیان سوا کہ سے نبید ہم پرچور وقیا ہے کہ آیا یہ بیان سوا کہ سے کہ آور سی پر صاوی آئی ہیں ۔ جو صفات مجب کی بین وہ ب سے میں یا ہے جاتے ہیں ۔ ورز محض محبت کی موبت کی عرب کی بین اس خف سے کہا گال مقا ۔ ہیں اس خف کی عرب ک

کی مطرکی خوشبوسے ممکی ایومنا ۱۱ و ۱۳ و ۳) بم خواسے نزد کیا ہے کی خوشبوی (۲ کرخمیوں ۲)

مقرس زندگی سے کی فاحق گواہی ہے۔ یہ ایک ایسا فوشبودار اول ہے جس کالیٹیں دنیا کو معطور دیتی ہیں۔ اسکی زندہ اور چر ایٹر فاقت بغیر المحد نہیں رہ سکتی ۔ جودل سے کی صلیب کے پاس مریم کی ڈبیا کی طح قوث جاتا ہے۔ اس میں اسکانی دم سے آئیاں اور مجت اور فرا برواری اور مرتم کی نکی کو حشبو کلنی شریع جوجاتی ہی اسلامی کی خوشت و کا برایک پوشیدہ جیزے کے مسابقہ خواد میلی مورفواہ بری عمالت میں فائیکا مسابقہ خواد میلی مورفواہ بری عمالت میں فائیکا مسابقہ خواد میلی مورفواہ بری عمالت میں فائیکا

مطر وعقر ، حامرتو ، فاسور

رحبية ولاايل تنبر خاص نامه کار فيك مغاين ثانع موسيمي اس روال مي شافع موجيح -ال ال في وليل جيف كو شرطال بی سه مستررات اكثراني يبذام ومشترسراج المن يادرى يجعلي فبن ولامور) إ درى احدشاه شايق پروفنيسرَّر سارج الدين بي فترست مضامين شن کی جنری مندوستاني سيرول كى موج وه حالت كسيح اورسيجي زندكي عاشقان سيحكے واسطے امتحان نفس مرورتی کے اندار حاياتكاسلساء تغليم د ١ روسير مري والون-ه رويس آم ني والول سنة ٠ ٥ رو سيم ست منا ده أمدى وانول هرتی جوماحب توفیق ایک روبیدا بوار! دس روبیرسالا مرهبیروین تاکده ۷ روبیدا بوار؟ مدنی والور کوسیمی ایک تامیم سال نبرجمل في مسعم كم ب ويا جات وه رساله ك مربي كملا فيك اوراو واثرري كميني كم مركبلا مكل م المراكم من شعلق صلين بإدرى طالب الدين بي سلت برسلرن جي واكما (البور) بوني ما سية 4 وفد برامت وترسل زربام إدري عدم الحبش سينط ماس كالح (لا بور) بولى ما جده

قاصد

قاصد بذوسستان كى مثينل شنرى موسكمة کاکا فذی میرکارهسید - اور بیس اسیدی که به سرکاره جاری مندوستانی منزی سوساتی ك فري من سيم مب ايستسم كي دينگي رسكت بين اسين يرون برمكيركبوتر كى طرح بالبما بينا جرك مار مارورق كى صفامت الا مركز في سب كر مقدول برج ست اس ك برسبكدوش بي - فقط مشنرى سوسائى كى كاررواني سيصطلع كرنا اس كاكيلاا وراعك فرض موكاء يرج برهميرس مهيدشان بواكرسي السك الديرونيرار سداع الدين بي-ا سے-اورمينجو اکثر کے ویا نامہ صاحب میں۔ دیدور فواستیں اور ا فلامیں سنبری طرن سے پہلے منبریروی محنی میں - ہم انہیں ورج کرسنتے میں - بدیں نظركه بارسي معزز ناطسدين اس فامند كى حوصلها فزانى ميس كونى وقيعته فرولًا استنت نظریں - مینجرقا صد در اتے ہیں: ۔ جناحب كو قاصدى بارم كايا ادسال ضمت من - مهرا ني سسے اسيان سلیشن مسمے اردونوال مسیمی برادران

بین ان کونفت برکردیں ۔ اور اگر زیادہ کا بیا در کا رہوں ۔ تو مجھ اطلاع دیں ہ ا ۔ قاصلہ کی خرد اری منظور وزاکر سال کا چندہ جو برا ہے عم ۲ ر باجھ صول ڈاک وہم مع محصول ڈاک سے ۔ بیٹیگی عن بہت وزا لیں ہ

۲- اسنے سٹیشن میں تا صد سے لئے خریار پیاگریں کو تی سیجی گھرانا اسا ہونا نہیں جا ہے - جہاں قاصل نہ پینچے ستانہ کا بیاں ایک ہی بیتہ پر منگواسے میں محصول ڈاک میں کفامیت ہوگی +

۳- قاصد کے سفے علیہ عنایت فرایس و

مہ۔ نیشنل مشازی سوسا ٹھی کے کام اوراس سے کارپروازوں کے لئے لہر وعاکریں +

ہ۔ حسسہ داری کی سندست اسپیز سنشاء سے اطلاع دیں +

زاوه سلام

نیارسدینیر ۶ میض هام برکس موری در وازه لامبور تر

توط اوزراتس

وهم سن الله به بهد المها المرافظة المر

میں درج ہیں۔ مضامین کی رحمیٰی ادر بوطوں سے اس پیدا ہوئی سے کہ بر رسالہ اُس فدست کو عبر کا بڑا اس فے افتا کی واجی طرح بنا ہے گا۔ اس رسالہ کا بیا تقدرہ کے گان خواتین کوج وا آئے۔ ولیلیو۔ تسی آئے ہیں علاقہ رحمیٰی میں۔ روحائی علی اور فعلی فا ٹرہ بہنا کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی پڑھنا جا بین اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی پڑھنا جا بین اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی پڑھنا جا بیر رسالہ ایک نعمت غیر شرقیہ ہے۔ اس کے مطابعہ سے اُن کی روحائی زیدگی کو تقویت طرح کی واور مشندی جوش پیدا ہوگا۔ نتیت سالا نہ فقط ہے ہا نہ جے۔ ایڈ بڑما جہ سے خطور کیا بت کرنی جا ہے۔ بین کا بہت ہے۔ ایک جو ایک گھنٹی ہا۔

دیا بررخبر نهایت بی عیق را زید - اس پر خفل دنقل سے بیٹ گیگئی سبت ب ولف عقلی نبوت - فاصکر وائندیوں - محدیوں اور صدا قت و دست صاحبوں کو مدنظر رکھکر-(اور محدا تقت و دست صاحبوں کو مدنظر رکھکر-کلیدر سبت جزئنقت کے لفظ طبقة انسا بیت میں ہوا

(ب) اس محبت میں یہ امور سلمیں ورا) فواہد (ب) فعلیت فی المحقیقت موج دہد ہے المحتیقت موج دہد ہے المحتیقت موج دہد کے المحتی المحتی المحتی المحتی المحتی المحتی ہے المحتی الم

عَبِ إِنْ لَفُظُ الوَهِم - إِنَّ أَنْ لَفُظُ الْمَيْسِ سَ وَلَيْنِي الْفُظُ الْمَيْسِ سَ وَلَيْنِي الْفُظُ وَي وى أس اورست كرن لفظ ويومي عظمت كانيال إلا يا آسيم 4

رس فراشخص ہے۔ اور شخصیت میں یہ ابزا میں - او ک فودوا فی مینی یک میں بدل مصد سیاف کانٹ فرس کتے میں۔

در من فرورا فی إراده -سوم - خواجشات جيڪ باعث بمراب ووسر سے رفاقت رکھا چاستے بن +

(ح) تصورانسائیت کیا انسائیت منظرا مند آبیکا کی قالمبیت رکھتی ہے یا نہیں ؟ حب - نقلی جُوت - سیح منظراللہ ہے ؟ روی - سیح کے معرف اوراس کی اعجازی زندگی اس إت کوظا ہرکرتی ہے ؟

(ب) سيوع ميح مصوم مقط ا (جر) سيوع سيح كي تعليم فابل خورسيد ا (حر) سيوع سيح زمرت خداكي باوشا بهت . توبر وايمان بكدا ميني سين كرا سد يوخنا ٥ - ٢٨ +

(۱) مظرالله کی صورتی دا) خواتفانی کاسادی برخاه - ۲۱ (۲۷) فات آتهی میں شرکی میں اور باپ کی اور باپ کی ایس میں ۴

(س) قدیم سے بعد بدیشتراس سے کوابراہیم تھا۔

اسپانٹو (تعکسم مع مع) آئی کل پرزپ یں ایک نئ دبان کا بہت جرما ہورہ ہے - جے سپر آئو کھتے ہیں ۔ شا دیہ کی مندی میمنهای ایا- بلک برسد منطوط بوئے- اسی طرح بنظا بیگ ایک کا تعرنس اس زبان کے تتعلق ہوئی اوراس میں میں اسسبرا نیڈ کو برلسی کا سیابی ماس ہوئی ہ

فیال کیا جا گہا ہے کہ اس گرفری کو جوابل کے
برج کے بنا نے کیو مت رہان میں بیدا ہوگئ متی
مثایر اس بی رہاں سکے ذریعہ سے وورکیا جائے
اور ونیا میں ایک ہی زبان ہوجا و سے ۔ شایل کا بائی فراکا ایک ہتھیار ہو کہ جس کے ذریعہ
سے پڑتیکو ست کے دن کی طرح مختلف اقوام اور
کوگ ایک و و مدیت کی زبان اور فیا لات سبھ
سکیس ۔ اور لوگوں کے دل ایک بی زبان ہوئے
سکیس ۔ اور لوگوں کے دل ایک بی زبان ہوئے

زبان ہوئی جو نیامین کامیاب ہوئی نظراری ہے اسپرانواطالین زبان کالفظ ہے۔ جس کے مدنی "امید کے میں شاپر اسکے ایکا ید خیال موقاکہ امید ہے کہ اسی دبان کے دسیرسے یوزی بس ایک شترکر زبان بن جا وے +

عام طور پر سوال کیا جا اسے کو اس راب کا فائدہ کیا ہوگا ہ اس ی بنا تو تجاری کارو ابروطا ہ اس ی بنا تو تجاری کارو ابروطا ہ اس ی بنا تو تجاری کارو ابروطا وکہا بت بیں سہ البیت براکرسان کے لیئے میں بھر ابروطا میں ابھی سے ہم و تعیقے ہیں بھر ابنی ابروطا کی ابروکا ایک آسان وسیار بنتی جائی ہے اس زبان کی تعینی کا نفرنس میں آیک جائی ہے اس زبان کی تعینی کا نفرنس میں آیک ایک آگر بڑیا ہدی ڈ لمبید ۔ بی سیبی اور تجیم کے ایک آگر بڑیا ہدی ڈ لمبید ۔ بی سیبی اور تجیم کے ایک ایک باوری جے رسی ۔ راسے وو تحریصا حیان نے آل کو خات در اس نے سے ماخرین سے نہ در در سنگر کو خات در اس کے حاضرین سے نہ در در سنگر کی میں ابروں سکے حاضرین سے نہ در در سنگر

مش كى خبرين

مالا مار کے شربا بی معجبوں کی دنید عوب ونفض

مهاحل ما لا بادیبرداس کماری کا شال مذنی بود کماره ب - اس علاقدی ایک پُرانی بی کلیسیا پانیجایی جه - چوریاست مرا و کمورسک شالی صدا و رمالا باری و وجودی ریاستوں می سبتی ب بوجب مردم شاری لا ایادان کی کل تنداد این لاکھر چاس بزاریتی دو و این تین سمتوس می ا سيعى

الما مستنا مع المرابات المرسطان المسينيون النادم المرسطان المرسطا

معضائية بي أكب إنه ي كالأنبيس بكانت كوية عبرل كى مهر إنى سيسدان معينة نن سيعيد ب سكاء إس اع با رحیب المهول سال رکیها را که به اکید الیبی کاسب - سے منعلی ہے مین کا نہ ہے ، سے کھ واسطر نہیں ہے أيدار نياك اور مبت سنداس كرسك وأنتركانن : فران سے مکریزا خرش ہوا۔ اور تمین یا ہ الن سکے ابنن سے ساتھ ركم ران كى منتقف كليسيا قبل ميں عاكر يوگوں سيم متنا حان را - ان كوست كى ورخوا برأس سنة سراني زبان سندان كى ما درى زبان of malayalam, 110 إك كلام ك ترمير كرنكا انتظام ك - بلكه أعويز ما وروب سويي أن كي تغلبي ا وراصطلامي ا مراوسك ين تعصف كا وعده كيا رسرا في بنب اردانونيس يديد سرايي زبان كى باتل كام لَى من فَوْكَ كُرُكا مَن كو نذركما رجود ا بين جراه دلايت كرك كيا- اوركيميري بيكه دارالعلوم محكت فالأمي ركعداي موجب ورخواست لبنب فحالينم سو

ائں نے بہلے ہیل ہیں مناوی کی تھی۔ میکن دب ووسري مرنبه ولان عميا تومارا كميا 🛊 البنيا كومك مين ايكسيمي فوا باوي مني . جو شرابي كهلات تى شقى كانتوك كليسياسك ان كو بداق ہیں کے بٹے جزف کے مالا بارمیں آباد بوسفكك المعيدا ويواوا وكارسترفا ندان حيند و کمن فرریسید سنے بروب ایک روامیت کان شربان بزواردوں اور مقدس فقوا کے ہندوشا بی سيعيون يشك ورميان شاوى بياه هونا مشروع هوا نبكن ووسري روايت بون كهتى هيم كدان نوام إر مجاروں کوسترمینج وات سکے شخاص فلام سکے طوریر ويية عُلَق منف واوران فلامون احمال ين اط رشة ہوا۔ حب شصماء میں ترکمبز کا لیکٹ میں آئے نواندول سن ان مخله ط النسل ميدول كوبيال يا ياب الكلسطوري فرقد سي تعالى ركفت عقد اور إلى ك ندرى ترابك دآبا كونيا سردارا فقص و عفقكم من سرايي تشب ارابرا ام mar abraham کی وفات پرگوا بھے آج بہتے سنے بوعب فران ہوپ كليه في بعثم إس علاق برحق واختيار خبلاً التروع کیا۔ بنانچہ موہ اسرای سیمیوں کے تقرر کرسے ايك شد و لصصديد في وايم كي - اور والح اس مندمی زاده تندادانهی بادرون کی متی-لمِذَابِ بِكَامِيا بِبِهِوا يِلْكَانَاء سَيْسَكُنَاء كَدُ يرسيى روى كلبسياست والبندريد - اس كأفرى سال میں ایک مشرقی بترارک ان کی امدا وسم ية الم وروى كيب أي فيس مدالت

اور کومین کے علاقوں میں خاوم افرین کے عبدو ا پر مقربیں و-

مالا بارسکے سرانی لوگوں کے سیمی فرقوں کی تبدا ہ برجب مردم فواری ملافی ایا معضد ذیل ہے ہ ۔۔ ۱ - روسی سرانی جومہ بابی فات استعال کرتے ۱ - دوسی سرانی کی دیدرہ جوار ہ

٠٠٠ يتقويى فرقد ستعليد؟ إسب الفاكيد ٢٠٠٠٠ الله

۱۰۰۰ ملاح افته کلیسا جاسید آب کومقدس منز ماکی سراین کلیسیا کشته بس ۱۰۰۰ و ما غفنهار سراین کلیسیا سند تطع تعلق کردیگی سراین اوروی کلیسیا سند تطع تعلق کردیگی سفت ۱۰۰۰ و ۱۵ مقدرا برد

بیلی آن فرقی کی برایک کے مین دبنی بی اسلوری این فرقی کا سنسله با بی کے میزرگ سنسله با بی کے میزرگ سنسله با بی کے میزرگ سنسوب کرتے ہیں ج

الین سیخ کلیسیا کا وجرد ایک غیرا قوام کے

اکس میں جی دین کی ایک بختہ گوان ہے۔ یں

اک کی ایم اوری میں مندو وں سے کہا۔ کہی

مراو نکورسیح کا ایک گواہ موجودہ ۔ ان سر ای نی

سیجیوں کو وکھیو۔وہ صدلی سال سے اسی ضرا کی

عبا دت کررہے ہیں۔ جس کی کہ انگریو پرستن

اور موسائی سے ولایت سے اگریز شوالی کی اور کے لئے میں اس کی اور مشنری آئیس میں محبت سے سے بھی اور مشنری آئیس میں محبت سے سے بھی اور مشنری آئیس میں محبت سے سے بھی اور مشنری اپنی سال ک آئیس میں کھیکش اور میں اور میں

ا انگرزمشز بوب کے تعلق سے نین متم کے فوایدان اوگوں کو پیچے ہیں ہ

ا و الما المرابع المر

ورم - بدقوبی فرقیمی جائے جوگئی جس کی دجہ سے، ولم سرای علیمدہ کلیسیا قائم ہو گئی جس کی دجہ کا میں جی ایک علیمدہ کلیسیا قائم ہو گئی دجہ کا مین جی اپنا ہی ہے ۔ انہوں سانے دص میں گی افتیا کہ واحد واشے مرتب علیہ گی افتیا کی ۔ بلکدانطا کید کے میشو بی تیرارک سے جی تعلق کی ۔ بلکدانطا کید کے میشو بی تیرارک سے جی تعلق این عادری زبان میں عباد کریاتے ہیں ج

یسوم انگریزی کلیبیا کی ایک شاخ نام مودی ہے۔ مس کی مین پناه انہی شرا بی لوگوں کی اولاو ہے - جو سیس شاء میں آگریزی کلیسیا کے مراہ رہے مقے - ان میں سے اکٹر شرا و نکور اور سيعى

يرس شي كيا تونعراني سهيم جواب - ان خدا سے نشل سے ہوں ہ سوال - ندا وزرك نفنل سي كيام ارجه و جواب اسست يمادسه كدنوبرسكس فڑاب کے سبب ستے نہیرسے إپ اور مال سمے تنواب سیکی سب ا ورینهی محلوق سکے نواب كى مفيل سے ميك صرف جا رسى فداد دائيوع سيح سے نواب اور نفل کے وسیدسے میں نصرانی ہو سوال سكوس سے اول يو نعربي ام وا آيا فا حواب ، ہارے خدا فرامیدع میسے کو۔ لب کی نسبت نبیور سے گواہی دی سے وہ نعرانی کہا؟ كيدك وه ايك اليبي مُجه مين را. - جو ناصرو كها في عتى: ا در بي كه وه نصراني كها، يا - استطيعه وه سب بيي جوكس یرا یان لاتے اور بشید اے نعرانی کملاتے ہی سريا في كليب يا بو في دعوول كي فلا ف مشرتي كليساكي ستى بركواه سبع ررومي كليساكا وعوسنه سبع كدوي صرف بملى كانفولك كليسيا --- اورست زنی کلیسیا کو گویا موہوم خیال لرستے میں۔ بیج می مالا اِر کی کلیسیا عزت کلمیستی بے ۔ کیونکہ إوجود سخت شکلات اور معن سكدائس سن وليري ستدرومي كليساكا مقالبكيا اوربراكي اسقفى علاند كدكال الفنى انتيارات كوفا يم ركما - اسوقت أظ م إيسطوري سيعيول مي ایک کلیسیا اس مگرموجود ہے۔ جوکررومی کلیسیا کے وجودم أبان مع بشتري سم وسه ورفات مررسیے بیں کرنسطوری آیا چھکے انتحت ان کوا <u>ک</u> ر باقى دارى مشرقی ستي دا جا وست د

کے بھلے گرچی میں اس احرکی شا دمیں و ان سے بھران ملت کی ان سے بول ان سے بورا ان سے بورا ان سے بورا ان سے بورا کا سرا ان نسخہ بورا کا سرا ان نسخہ بورا کی ان سے میں ان سے ان سے ان سے ان سے ان سے میں ان سے ا

پرانی خازی کتاب بوجب مقدس بیقوب د مصسم کی کتاب بوجب مقدس بیقوب جس میں سے کہ اکثر ہاری خازی کتا ہے میں ایا میاہیے -ان لوگوں کی گو انتیبتی سیراٹ ہے جس سے میسی عہا دت کی میتائی محسوس ہوتی ہے-اس خاری کتاب میں نقایر کا عقیدہ مشرقی کلیسیا کے موافق ہے۔

اس برانی کلیسیاکی آ وازایک پُرا سے
سوال وچواب سکے فردید (جوکہ ڈیرٹر سوسالہ
پراسلے نشوسے نقل کیا گیاستے) کا نوں کوکسی
میلی معلوم ہوتی ہے۔ معیوں ہے د۔

سی اور کی مدلی مسیح اور چی مدلی

مصنفذروبرك ايسيبير

حوال کروسیتے ہیں ۔ زیاوہ مبارک مالت میں ہم گر واپس ویکا د

ہیں میسے اور میسی زندگی سے تعلق بر محبث کرتھے بوكة اول قدم بريد كهنا اجهاع نعتيفين مهين كر فارسي زير كي الي منبين سيد - اس النظ مين این زندگی کی سبت عرشد برا شها واسید. تام حقیقی بیرون کے ساتھ ہیں میجولینا جائے کہ ہاری زندگی اپنی نہیں میکرسیے کی ہیے جسمی مارى دندكى فى المتينت جارى جوجا فى سبعدا با ب کیوشیے سے حوالہ کردسینے کا مبارک را زہی من كريس مب كه يه من واس ل كياميد (مرافثیه اسمیرسد خداو تدمیرست یکسس جوا ہرات نہیں میں سے میں تنریسے معبد لاارات كرول ما مي كوني مشهور خود ننا ري كاكام كرسكتا ليكن مِسِ اسيِّهُ كاخيتِهُ إن يَّى مرضى كولامًا بول يويداك مقرساتحنسهد كروداس فالو جا تماہد کر میں اس کے وربعیا سینے تنین تیرے حواله كرا مون توآج مسع كى خاطراس مرسر كوقبول سر متری تیزیکا و دکھے سکتی ہے کہ اس میں میرے اندروقى مدنات اورخوشى كى روئتيس مينال جي يس بوكيدر كمتا بول يا جول يا جوسكتا بول-يرى مري محبت ووني اميدس اورالا محدوو

يهلاياب ديسيع مسيموصال عندا وند

چاري هي زرگي کا ول قدم به -بند که به اين تنيس مي ك والدروي وجركوام اين الغ الله اليس كريكة ووكر مكتاب جيكهم فروين فيس سكت وه مم من بن سكما ب - بن بم أسكوات سن كوف ا اسيينه اندر بضفه ويتيه مې جوگو که بم غود کړ پايي نهيں سكتے - يى حال جامارى سى دندى كے إغازيد مَا مُركياتيا إعدا خراك فالمربيكا - خودى كى عَد میس فیکن بروجا ما ہے۔ اول وہ ہاری و دی کونسیت كرتا عيمة اكه وه خود بهار سعاندر بسعد رأس كا وعده تفأكره حركوني ابنى بان بجابي جإب وه أست كموسك كا ما ورجكوني ميرسد واسطى ابني جان كهونيكا وهائسه إنيكا بهميع مين جارى ننى زندكي کی خوشی اور عجو بر میں ہیں۔ وہ وزا کا ہے کہ اپنی زر کیا مجهد ديدو- بماس رعل كرست بي اورأس كي مگراکب مبتر شاوا ب اور جلالی زندگی ع*ال کرتے* بي *

ہارا حال جہشہ اسیا ہی ہونا چا ہے۔ حبیا ہم نے شروع کیا حرورہے کہ آئدہ جی ہم اپڑا سب کچہ سے کو دیدیں اوراً سکوا نیا الگ قرار دیں۔ اور حبیا ابتدا میں اسی طبح ہمیشے دوسب کچھ ہو ہم اُسکے امنگیرس اسی میں موجود میں - اسوول سے

تراور ایوں حکے وحدین حصد دُحدد کی ہوتی ہوتی

میرے لات میں اُس کی کوئی خوصور ٹی فی نہیں ہے

اب وہ نیرے قدموں ہیں سرگوں پڑی ہو۔ اسے

ہ د حاکر رہی ہے کہ تیری مرضی پوری ہو۔ اسے

با ہم میرے ہیت لا رسانہ مسئد میٹی تیری مرضی کو

ایکر اپنی مرضی میں غرق کر دے - تاکر اگر کسی اور

وقت میں تو میری فراد کے جواب میں اُسے دائی

دیدے تو وہ ایسی پاکیزہ اور فوجورت اور تبدل

شدہ اور تیرے سائٹ ایک اُور می المینان ہوگئی ہو

ہوکہ علوم نہ ہو سکے کہ یہ میری مرضی ہے بکہ وہ

تیری مرضی ہوما سائٹ) +

مزورسید که جاری خفی دندگی اس احدا پرمفیوهی سے قائم جو کدسیوع سیح زندگی کا فداوندسید و مزور ب که جرای شخص سین سائد سی این سید و الفاظ کمنا سیکی جوبولس سائد سی سی این و جبک ہم یہ نہیں کہ سکتے ہم اند زندگی کا حقیق للف ہی نہیں اعالیہ دندگی کی جمی شت ایسی وابستہ ہو کہ ہم اس سے اثر سے سائر ہو جا ایسی وابستہ ہو کہ ہم اس سے اثر سے سائر ہو جا جید برمغزان گوست اورخون اور بڑیوں اور ہرکی اور جید برمغزان گوست اورخون اور بڑیوں اور ہرکی اور مرکی ساختہ سینے کواچنے زبا سے درکہ کا ہو کہ ہم بول اعلیں کہ اور یا افر ہم ہراس ورکہ کا ہو کہ ہم بول اعلیں کہ اور یا کہ اجا جائے کہ اسے محبوب میں تیرا ہوں یہ برکہ اجا این کا آخری دانداس فقرہ میں سے کم سب با توں کا آخری دانداس فقرہ میں سے کم

، ميراسع اورس اس كامول ي سے کے شاکر دوں میں سے ہراکی جان اور برسے کی مثیق زندگی کا اول قدم اور سواج-يه مدانت بوني جا جيد كرس مراكال اكسيم حب بهمسيح كوابئ شخضى زندكى كامالك قرار وييخ بي توووايتي فوراً معاف بوماني بن -اول بركر جو كي جارك إس بيد زمر في ونت ليانت مقبومنات بيرب خرب يسح سان اس غرص سن بم كوتغويس كى مي كدان كومبي سك المن اوردوسرول سك النة ذكه فودغ منى ست اسپے کے خرج کریں مدوسری اِت یہ ہے کہ میج باراخاوند مفتق اوربارا بارشاه ب مم بری سركرى سعداس كوانيا شهنشاه سليمرس ايني نه ند گی میں اس کو اعلے ترین ورج برر کھیں اور ا وَروں کی زندگی میں اس کے لئے اول مجمہ ظلب کریں +

اب بہرے کو انیا آقا تسلیم کرنے سے بہت

سے سارک نتائج علی ہوئے ہیں اول سے
ہارے لئے ہماری ہروالت اور جال وجان
کے لئے ذمہ وار ہوجا تاہیے۔ اس کواس ہوں وہ
کی فکر ہوگی کرمیں زندگی کا ہیں اگلے ہوں وہ
البی حالت ہیں ہوجی ہیں آیں اسے رکھناچا آ
بوں - ہم اکثر خواکی مرضی کی تشبت مضطرب ہو
باتے ہیں کہ کاش فلاں معا ملہ کی تشبت سیعے
فواکی مرضی معلوم ہوئی ۔ لیکن آگر ہم ہی کی ملکیت
میں قوقہ بقینا ہم کو ہاری خاص جگہ ہیں رسکھنے
ہیں قوقہ بقینا ہم کو ہاری خاص جگہ ہیں رسکھنے
ہیں قوقہ بھی ہم کو ہاری خاص جگہ ہیں رسکھنے

کی فکر رکمنا ترک کرے گا۔ حب ہر تعلق تعلق محربسك أكست ومت بردارمه سفيرهم ور كرسينك ببيج وهمل ساحب أكيس مبشى فلام كاقتعه سنا يكرت عقر جواس لاست الكاه تعا أور آن النش ك وقت و ما مانكاكرتا تما -(ياتى دارو)

اس مارسط گائی - پرسے مارے مال دهان کا فعد وارمبي بن جا ما سبط -اگريم كون براي يا عذرمناك إت كري تواسكونداست دهاني برق ب- اوراس بالصحافيال بي أس فعل كوا قابل برواشت كر وتياسيه - سم جويم من سيد حب سي إت كلينيد مرياسيد. تواپني ساري ما قت سعه است روكما اكدا سد مالک خبروا در ښا تيري مكيرت خطو ہے۔ جارا ،الک اسی حالت میں اپنی ملکیت ا بیں ہے ؟

اشحال بفس

سَّنَّهُ كُواُ نَهُول سِنْ البِيغَ لُوكُول سَنَّهُ كُنَّا بِيول كُوكُمُو الني يوالل مركيا تقاء زكر او مين بكل محد درميان اسى كنة ما راكبيا - يومنابتيناكا اسى كنف مترفهم جوار خدا وندريوع سيخ كوفرمسيوس اوركا منول سلغ اسى لے صلیب کے سلٹے میٹ کیا کہ ان کی بریوں کو كه وكوطستنت از بالمكرد باقفا مه اسك دوستوعور كروايين ولول كواز ما ويكدان كى كميا حالت مهين خون كے براساب تووال إسك نهين الح ا تمقام کی روح توزب میں نہیں ۔ نیک بات سے سنن معد الماض تونيين برومات ويد المين المعول كوحقير تونبين مإسنة جنوب سنة آب كى عالت كو آب برهام كرويان سعدول مين وسننى تونيين ر کھتے ہو کیونکہ مس میں بیساری بڑول میں موتی ب - دب جارس فا ورسان فرایک وان مد وغيره ول بيسه نكلتمي (سق ١٥-٩) يسول بى كوريكموا وراكركوني حراسي باي في جاسك توخل كى مردست است اكما زعيبكرواكدفو فيول كى عاب

ليكن كمبى النبان البيط كناه كيسيا في كييك مى خون كراسي راكركسي سلة كونى المل ين كميا هي اوركوني ووسراشيف أست وعي راسب توييم ميسه شايكو ماروا ليف كي كوشش كر با تاكد أس كي بدی عوم الناس میں مشترز ہو - چوکہ خداکی طرف سے جومتاب فائن كو جوافقا ورتر إلى كى المنظوري كى فراس کوئن توشابرقائن سے دل میں یعی غیال موك اس كوييم من سع بحال مينيكو اكريد و درو ين اس كا يرما ذكرسد - ا دراكثر فون كى وجه اتقام برزاسيد والركسي سيركي نقضان ببخا بزوتواس انتقام بين كم ين أسد من كرت بي - بيس ا بى سلوم ك ا بنى بين كا انتقام كين ك ايد مِها بي المنون كو مارولاله اوربساً وقات يدمبي وقوي یں ہیا ہے کا گرکسی نے کسی کی بری اس بیا طاہر كى درىدى سى كە تىنىيەكى توباك مىكركزار بوت اور تنبیہ بزیر ہوسے کے ایسے ناصح کولیگو ارسان مار والا يمتى ابنيا اورويتداراسي سنفهمتل سكف

اور مداست فی جاف و جہائی سے یہ کہاکہ تو فی کیا۔ نیرسد بھائی کا فوان زمین سے مجھ کو کیا رہا ہے۔
اور اب نوز مین سے تعنی جواجی سے محمد بہارا کہ
تیرے کا قدسے تیرسے بھائی کا امولیوسے ۔ کہ جب
نوز مین پر کھیتی کر کیا وہ بھ مجھے اپنا مال مذکی اور
زمین پر نوریشیان اور آوارہ ہوگا ہ

يرفيال كيساورداك سيركهم وبالخ جال تو كهلات مي رسكن كثر إبيل ا در قائن كي طن بها در میں ایک دوسرے کے نون کے ماسے ہوجاتے میں - ایک وہ سرے کے نفقهان کا باعث ہو النا امرساا وقات اكب دوسرسه كادل وكعاتيس مير قا من كاگناه بهت سونت اور كريه بنوسيد مايكن كي أوركناه بيع جواس ستعلى مخنت اوراكها سيغوالا من هي جه بمريكان و مديكة بي . يجابيا ولغربب ا ور کمرسے ٹیرسنے کہ نثروع میں انسان کو اس كاخيال مينس مؤااورانسان أسانى سے نا واستداس كاشكار بوجاً است - حضرت واود كا مال يا وسيد كركس طرح اكب بي نظريس نيراً ك مگریسے یار ہوگیا -ا در تفریباً سال بعریک اس نے خدا سے الحے اس کا اوار مبی ذکیا -اگرچ ول ارام وتيا تغا اور لرياب أس كرسوجيز معطبتي تنيس میکن اس سے عصہ کمسکسی کی دشنی حب کمسک المن سنة ن كردكها كرية توسيد

اگرچمبر کے گنا و بہت سارے میں اوران کی فہرست مقدس بولوس سے گلیتوں کے خطیں وی سے خطیں وی سے میں ماری خاص کر میں گانا ہ - بعد اور رسول سے اس کی شدت کو نحوس کر کے اور رسول سے اس کی ن دکی شدت کو نحوس کر کے

البی گنا ہ ہے جس کی خالفت میں بانبل کی گیا۔
کنا بہ کا برا حصہ جرا بڑا ہے۔ مینی اشال کی کتاب
بیر ناصکر اسی گنا ہ کے خلاف انسان کو اور صفا
بوانوں کو تنبذ کیا ہے۔ جنا نچہ ایک مقام میں یو
کھا ہے کہ سبگا ہ عورت کے بونٹوں سے شہد کیا
برائس کا انج م ناگدونا کی انڈی کڑوا ہے اور و و
برائس کا انج م ناگدونا کی انڈی کڑوا ہے اور و و
دھا ری کا کو ان کہ انڈی برہے۔ اس کے قدم عبتم کو
موت ہی بی آئر تے ہیں۔ اس کے قدم عبتم کو
کرشے ہو سے ہیں تا نہ ہوکہ تو و ندگی کی را ہ کو دھیا
انہیں بیجان بنیں مکن ۔ بی اسے مراکو و بیری سنونو
انہیں بیجان بنیں مکن ۔ بی اسے مراکو و بیری سنونو
انہیں بیجان بنیں مکن ۔ بی اسے مراکو و بیری سنونو

این مین ۵ ۱۹۰۵

ی گذاه ندمن امیرول کا بکی فریول کا بی می دفتا رہوم اسلامی می در بیاری اس میں گرفتا رہوم اسی بی در میت این در میت این در میت این در میت اس این برایک اسی می رخت برایک این در میت اس این برایک این در میت اس این برایک در میت این کرنا فالی از فائده نه بوگا - اورایک و وشالو بیان کرنا فالی از فائده نه بوگا - اورایک و وشالو بی برایک موج ده مالت کے میں بابی برای سے ہم اپنا مقا برکر سکنگے - جمالی خواہش قوبرائ میں برق میں بیان می موج ده مالت کے فیر این می موج ده مالت کے فیر برایک کا طرح اس می اور آز التی کے دیا دہ موج برای کا موج ده مالت کے موج دو موج دو موج دو موج کی موج کی موج دو موج کی موج کی موج دو موج کی موج کی

اس سے ووریا وز۔ اوراس کے کھرمے وروا زہ کے مزمو یک ندم و . "ما ما مهوکه تواینی عزت اورون کو اوراین عرب رحول کودسے ۔ نہ موک مبگا نہ لوگ نيرى قوت سے سپر ہوں اور تیری ساری کما ہجنبی مع محرم مرن مورا ورتوا مركومبوتت براكوش اوربيرابدن فنابومانيك نؤكرا سكا اورتوك كا امنسوس مَیں سامے "ا ویب سنتے کیوں کیپیدر کھا اوار ميريه وال في سرزنش كوكبور ، عبرانا و . . . اليضيمي حوض سعم إن أي إمرا بني مي بالولي إ مصابتنا باني وتونيزسه فيشه ابر صبيليك وادر تكليوك ميس فيزيد يانى كى بدي يتوبى أكيلاأن كا ولك موا وركونى سكانه ترا شركب نه موترك میشے میں کرت زداور تواپنی جوانی کی جوروسے سانقه نوش وقت روي اشال ۵ سيد ۱۹ سيد ۱۹ رك قوم اور مک اس مض سے نمالی نہیں ۔ جن میں پروہ کادستورہ وہ عی اس سے بے شیں سے ا ور نه عور توں کی آرادی کے ہوا خواہ اس طالم في في سيد ان ورسيد الي ا

اسے جان خورکر۔ دسے ول موق بیرے
افرر تو یہ لما اورمرض نہیں ہے۔ کید کراس کا جیشہ
بین دل ہی میں موقاہے۔ اس کا بیج بھی ول ہی
بین بو یا جا اس بے میں بی بی بیارے بار کا بیج بھی ول ہی
کٹائر تیا و یا ہے یہ بین بی تمست یہ کشا جول کرجس
کسی سان برن نو ایش سے کسی عورت پرکا ہ کی
دہ است ول میں اس کے سات و ناکر کیا اسکیو کم
بیسے طیال زیا ہے۔ کا ری میوری کونا یاک رنیالی

الدبیاں سرمنڈاتے ہی ا دیلے پیٹسے - بجاں کو كوشت كملانا شروع كرديان الإلغ كوسيدان جك سي كارديا - فائريرون (كالمصلم عانك بين حسريال الرنسي كرني) مهيا كف بنير جار سين من أك جوبك وي عبراكرمل دمري توكيا مو -آسك ون بيي بجراس اوريي مكايت ما رونطرف سے سنے میں آتی ہے۔ اورکسی في نوبيا تنك كما بهدكه شابير شرائخورى اور ز اکارسی مسیمی جاعت میں گنا و سی**حد ن**نیں جا ييحت رببارك توسيه اوربم كببى اس كوتسليم كرف كوتيا رسي ليكن مفدر خطره اس كالهيب أتنا ووسرى جاعتون كوشين مردون عورتون كا الاوالة سيل جول بيد روك لوك اختلاط بلااعط اخلاقي اورروماني تربيت كيسخت ا و ا نش کا باعث سبے۔علاوہ اس کے ہم أس شل محيي مصداق مو سكنه بين كركوا جيا میش کی میال وه (پنی مبی عبول گیا - وکیما وکمی كورٹ شي (الم الم كرمس الين نگني بارس مِنْير رديك روى كاسيل ج ل مبت برها في ك سنة) برنتومو كف بن - لريحال أنها سيروسيا سومات میں - بوس و تنار کا خط اعماتے میں اور بسا اوقات روسیابی اس کا نیتی سواہے - اور مبغول سنة تؤيه وطيره بنى اختيا ركربيا سيرسك جافزا اسجانوا المعبرركواس أزماتش مص خروارمو - تأكو سيندي داو عبت برانس - ایک دوسرے کی طبعیت مصالاه مواگناه نهیں۔نیکن یہ باور کموکہ ت

انسان ہواور بیاں مجلتے ہوئے فرشتوں کے بر معلق من كيا اسي مرض كرمبتداير على فر المحقة مروا متی متید مین اربی کے اندرروز عظیم کی عوالت ، الماس ماری عبرت سے ملے مواسط میں میں ایک عَدابِك بين طبسه مواكرًا عَنا - أس مين ايك وهه برسوال أعفا تعا كرسجيون كوشادى كريف كامكران ہے - اوراس منعون مرکن ایک صاحبوں سے تقرم کی اور آننا سے علب میں ولی سے سکرٹری اورمیر مجلس اور دنيد اورمه وسلفيظا بركياكه وه باشاوي عورتوں کواسیے گھرول میں رسنتے ہیں کیو کم ان کو الخيل ميركوني حكم شادى كانهيس ملا واور ومؤكار ا نهول سن اپنی میشنگ علییده کرلی کیا یه مؤلفاک نبیں ہے ۔ کیا الیس طالتوں میں سی سوسانٹی ترقی كرسكتى سبيد - سواست صاحبوخبروا ر ببو - استيتش جائخ والرعور تول كى جارمين كوجلت سوتوا بني بوي ياببن كوسائة ليا وته اورعورتول كي حبت بس زاده رسن سعد كرزكرو خواه شا دى شده مو اغيرشادي اگرشا دی کے سلاشی بروزری صیاط، وعا ورخون فداست كام لو باسويج يحمداس بحرا يداكنار مي كود نهرو واوراكراس سندرس فوط اررب بوتواسك "الاهماصله ول سمع طرائي نسع برقض أما واوراس سنری رخبرکوج اسان سے ہارے کیائے کے مضیعے الكاني كئي ب مفدولي سيكيد كركنا روير أجادر اكي توسوسا لني كي برحالت عتى ووسرسد اكي اور ترعنيب ل كني ا وتحقة كويشيكة كابها مركدن کے منے کوئی سزانہیں میوری کی سزدہے ، کالی طوح کی مزاہے۔ سکین دائی کو بی مراسر کاسے

مقرضیں کی ماور عربا اس رعل ہے کہ میاں ہی راضی توکیا کر گیا گاضی -کسی کی بیری اور کسی کا میاں اور کسی کا میاں اگر راضی ہوجا تیں تو میرکوئی امرائع نہیں سبے میہ آزادگی - یو لاپروائی - موسائی کو ورہم برہم اور سستیا ٹاس کرو سینے والی

سبے - اس سلے ایسے زا بزیں چوا فری ڈا ڈ سپے کیو کہ اسٹی حالت اسٹری ڑا ڈکا فشان دہی سبے - فہواری کرو - دورا پٹی جا ن کومٹا فلٹ سسے رکھو۔ تاکہ اس بھسسم کرسسے والی آگ بیں نریڑوں

علمانحيات

كبيء عرصة ك ان كى حالت برهيو روي تواتب ولينكر ميران بونك كدده سايس تفرقات اليسه دور بوكف جیے گدے کے سرسے سینگ -اور وہ سب ایک مانت پراط تے میں جنسی فیکی کبوزر کھتے میں سای طرج بشأراتنا م كم عيول على جواليع خوب وريت اورا کی دورے سے بت متعرق معلوم ہوتے بي وه الى كى حكمت كانتجربي - الى كا داخة اورائك ان سے اعمالو نوچدرسوں کے اندرہی وہ افراع واقسام کے رنگ وہوگم مو جانظیکے -اوراکیاتم ك بيول ومبل كل أخيك واس راسدسن كذهنة صدی میں برلسی بل چل مچا دی متی ۔ا ور فوادون کے لمبی بروں نے بہت ایا نداروں کے وال كوففرة ويافغا اوركني خيال كرسك تك محف كراب ا بان کی بنیاد کا قائم رہامشکل ہے۔ اب اتبل کے بایات کوان بخروں اور مشام وں کی روشی بين ما نا وشواريد - ديرعام في اس راس موليكراس رببت ماشغه پرمعاسف اور، نيخ كا كهاده من فطراً به ماده مها وقوت ميد كرمبرها صديدا ورارا وه است اندرست كال دكمات م

مدر في المراد المالية المالية المالية زیا وه تزاس مگرف را سیے کدا فراد وانواع اجا^س النان وحيوان جرندورند وغيره اكب بي حيث سے نکلتے ہیں۔ بینی ایک اونی مالت سے ترقی كرسق كرت ابك اعلاحالت ودرجةك ينج كيُّ بي - مثلًا انسان آوم كالنكورول يا بندرو سي نكلية مِن ما وربياً ومنا بندرد مجراد في حيوانا سے - العرض يوسلسد يجي سلت بيلت بيا تك ينى ما الهي كرمان حيوانات أورنبا أنت كم عنيقة میں فرق نہیں ہوسکتا۔ بعض بعض حیوا اتا دنی ورم کے ایسے ہیں کدان کی نسبت یہ مصارکر ایک موج المبعد كرايا وه جيوانات مين شار بول يا نها ما ت میں -الغرض مسلی و بها حالت مصدرندگی سن ترتی کی اور مخلف منزلوں بر مین کو محلف فسم کے بناتات اورجیوانات اور آخر کا رانسان بدا بوكة - مواني شال جوعام فهم بوسكتي ب ومي - كركبوترون يرنظر كرو كوني القاسيم كونى لوث كويى سفيدكوي سياء كيد- سكن بدفرت مستمان كوزك ركف سيدا بوكتين -اكران كو

گوئ چا ارد سے الاکال ایتی ہے۔ ایسی داست سی اور محت ایس میرونگداس کے بوجب مب کھ ا دد سے کلاسید - روح وغیرہ کی کوئی گنجالش

میم بیرموقون سے - اس مشم کی راسے قائم کرسانے سے پیٹیبر بید دیا منت کرا حزورہ کہ اور کو ہم کیا خیال کرتے ہیں - ایک شہور مالم منڈل صاحب کی راسے ما وہ کے بارہ میں ان کی تصنیفات سے معلوم ہوسکتی ہے ج

(۱) مع مزید عفل-اراوه اور و گرصورتین ایک وفعه ایب آسنین با ول مین همپی ختیس سو مصیحه ما وه میس زندگی کی مرصورت اور صفت کا وعده اور تا بلیت نظر آئی سید ساده در هنیت ایک دا دا ور رید سے ورجه کا تطبیف سید :

المرجین سے ہارے ول میں یہ والا المرجین سے ہارے ول میں یہ والا جا گاکہ اوہ اللہ خدا کا زنرہ الم سے مقاب ہے مواس امرے انتیاں مینا وہ اور روس کا جینمہ ایک ہی تھا ج

(۳) فلاسفره توالیسے دہر بول سے جدرہ مسکھتے میں جو کہتے ہیں کہ فدانہیں اور خال ہوکو سے جواس بات کے ،عی ہیں کہ ہم کوخدا کے دل کا عال معلوم ہے ۔ ایک مشہور فیلسوٹ عافو تیل کا نش کھا کر سے سے کہ دوا مورجیے حیرت میں ڈال وسیتے ہیں ۔ اوپر توسٹا دول جا آسان اور نتیجے اشان میں اخلاقی ذمہ واری

ا فندول صاحب می جداسه اهد سکه ایده مین بان جونی سبه وه سلدداسه ست شفرق سبه شلاً .

دا) اس داست نیب اس کا اکا رستے کہ سکون ۱ وہ کا خاصہ سیے - حالا کہ مسلمہ داستے استعے خاصہ ناشی سیے +

(۲) اس راسے میں یہ اناگیا سبے کہ اوہ بالطبع جسم اور زندگی بیداکر سکنا سنجد - عالانک مسلمہ رائے اسکے خلاف سنے ہ

(س) ہے راے مانتی ہے کہ مادہ میں سے فطر تا خال حذبہ کانشنس اور ارا وہ کلتا ہے ۔ سکین سلی اسے رکر تی ہے 4

ان دونقر لفي مين ميم خالفت سبعه واور ميك مسارراست بوجا في تت ويل قابل ترجيع معلوم بوتي سنب 4

مرسی اور کا فاصد ہے توجہ منا اور کا فاصد ہے توجہ منا اور کا فاصد ہے توجہ منا خیال میں نہیں ہوسکی اور خیال میں نہیں ہوسکی اور اس را سے کا شوت کر شان سے میں ہوسکون ما دہ کا فعاصد ہے ۔ عام داسے میں ہے ۔ ہرزان

اس سعد ظامر به كرج ماده كي تعريب صاحب مروح سن کی جدروه تجربرست ابت ایس بوسكتى بنين سلمدراست بخرم سنعة أبث ميم ا ستوم بر شندل صاحب اس اعرکوتسایم مق ہیں کہ اود اورعقل کے درسیان جونعلق سیاف برون الاقياس سبت -اوراگر بهماس تعلق كي سُّهُ كُوور إِنت كُرا جا بن تؤوه منتكى تركشتى مِلاً ا سبے ۔ وہ یہی جانتے ہی کاگرہم یہ بی جا ې پې کرې مېريمې يې سولين کو تحبت کا تعلق و ماغ کي و امنی طرف کی فاص رحوں سے رستہ ہے اور مار کا ان کی بائیں طرف کی رگوں سے توہمی حرکت سے میٹر کے سجھنے کے بارہ میں باکل ا واقف ربينيك بس حبكه يرحال هيك دماغ مي ماولا خبال كارشة سمى سع إبريه اور فنقل سيت اورنتن مبينه فلاسفران كي تعلق كوعلت وعلو سا نعلق نهيس مثيراسكتے - بكد مرف مقدم وموخ كا توكس طيح بم ان سكتے ميں كدورون را وہ میں میرصورت اور زندگی کی صفت کا وعدہ ادر قالميت سيعتم

بیآرم-ان نمینو ون سے اوه کی جوتونی کی ہے وہ ول کی آنکھوں کے ساست صاف طور سے کو فی میں کی شکھوں کے ساست صاف می مالی مقول ہے کی میں کی جوتوں ہے ایک جرن مالی مقول ہے کہ مورت نمیں کو موجوع ہے وہ صاف ہے اور میں ان است کی وں بی انتک ایت کی وں بی انتک ایت کی وں بی انتک ایت کی وں بی انتک گئے وں بی انتک ایت کی وں بی انت کی میں کہ وہ میا تک ایت کی وں بی انت کی مقیقت جا نما ہاری عمل کی دی ایک ورے ہے ۔ یہ امرواقعی بی

مح تبيسوت اس پانيا آغاق راسه عام كرسك مِن اور بخريه اورسنا بره ك اس كى تقديق كى ينخ قوت ومشف ہے جو کات کے بدا کرنے یا روسكف مين توسيع يا بي سبعد-اورسكون سعديري مروس وقت ياوكت بيداكيفين افالبيت-بااسی صفت جو ما وه کواگراکسے مرکت وی باسلة نؤ حب كب كونى فوت أكسه مذروسكه الدالة باوتتحرك ر كم كى . ياكر ا داكوساكن بجور اباك يتومنبك كوفى وت أسے وكت و دسے بهيشة ك ساكن بينے بيكي اوربها فلك بقربه إداب وه بيئ ابت كرا مهدك ماده ميل نبرات نودامين تنبس مركت ديين ی قوت ہنیں ۔ اوراس کے مبوت کشش ثقل کے نبونوں سے بھی شارمیں بڑھکرمیں - خود نیون میں من برنيس سي اكتشش اده كاعين فاصدياكس کی مینی طرورت ہے۔ پس جب کک کدیورسے طور سته برا بت د بوم سك كركت اور قوت ماده کاعین نا صبحان کک وه قدیم دا سه پرزور تا به رسب كى كر حركت اور قوت كاجبتر مالب اور قومتن فعارت اس خدا کی مہتی پروال ہیں +

وقد مسدرا سے بورسے ابت ہوسکن ہو ایکن دوسری را سے مفض راسے ہی ہے جواسی وولیوش (محضلاملی محصلام) کی بنا پر بین کی باتی ہے اور فرنڈل صاحب جواس دوسری را کے بہت مامی جی وہ اسنے ایک بچر بیں وکرکرتے بی کرمدای وولیوش کی تعلیم کا ذور تجربے کی شہاد بر تنہیں اسکین اس برہے کہ جہا نمک فطرت کا طرافیہ ہم کوسعلوم ہو بچاہے اس سے عوا مطابق سے

ہے۔ اوراست میں میکہ اشیا اپنی ذات میں وقو سنداس فتم مع سائل كراره في اينا وفازا ورزايي ما فظمين وه ايك علت ا وسلامک ہمکوسے مانا جا اتی سے سنى ايك بدفي نطيب رما لمكيرنداكي

بكراك مجرهد ويانجه فزوح السوسي البين ك آخرى تقررس يرفرا ياكرسيب فالموسيدك مسأنش سلغ جات كى نساخت اور لميى تزىبت كو منكفف كيا حدد اب يدا عل يروازكر ؛ واستى

رم براس باسب اسكول كيد تومحك تغييرك سرشال ہیں۔ بینی | زیرنگرانی ہیں۔ ادر بچھ لوکل اصروب سے ہمکت بیں ۔ بیرب زیل کے پانٹے اقسام میں تعتیم كنة ما سكنة بي- (١) معملي انبداني سكول دم العطا برا في سكول مرس مرل سكول-رم) لعظ یا لوی سکول (۵) سرکاری یونیورستیا عموياً يونيورسفي اوراع في سكول تك ورسع سے مداس کا خرج نیشنل گورمندہ کی طرف سے وا جأ اسب - اور مثل اسكولول كانبح ضلع كم خزاف سند اوا تدائي سكولون كالشرون إ تقبول كى طرف سے 4

سكدلوں كى أمر نى اور خرج

أس أمرنى كے علاوہ جو خمالف تسر سيميس سے مال ہوئی ہے۔ جا اِن کے سرکاری سکولو کے لئے امران کے دوا وروسیے بھی ہیں۔ مینی م کی نسیس - اور شنقل ماندا د - نتوایی فرم أكم تنا م سكولون مي فيين لي جا في متى ميكن

مراری تعلیم اوزر وشنشا ه کے وندایس سے ، مواكر السبعد اور نائب وزير تعليم اوريك

م كى كونسل على - اس محك كوتعليم كاعظ ادنس سے مروملتی ہے۔ یہ ایک صلاح کارجاعت ہے ۔جوسال میں ایک مرتبہ فراہم ہوتی ہے اور اگن امور برجو وزیر تعلیم کی طرف سے بیش کیے مات بس بجث كرى جب يباعت بري ق كى نطرسى وكي جانى سبىد - اوراس مي سائمة ا ستروكلا تعليى ككے مح براكب صديس سع شامل میں - بعنی علی عهده دار-ان یکٹر . شاہی یونیودسٹیول سے پریز ڈینٹ -مبسے بڑے سرکا ری اور ما نیوس مدسوں کے ڈائرکٹر ا در کمنی ایک صاحب علم ا ورنعلیمی ا مور مس تجریر کم يتخاص +

اعلا ابدائ درجے کے سکولوں میں نیس می اوسلا بہات است ا موارستے - اور الی کی اوسلا بہات است ا موارستے - اور الی کی کو میں فریس میں فریس میں ویر وید سے کو بی دہنا ہو در ایک مالیکم کا کل فریح ہا اور کالی میں فیس کا فریح اس می کا فریخ اس می کا وی ہو اور کا اس می کا وی ہو اور اور ون بدن زیادہ ہور است کی کوسٹن کی استان یا تو اس میں جا دیا وی کا کور ایس کا دیا ہو کہ کور کے خریر انداز کی کوسٹن کوسٹن کی کوسٹن کی کوسٹن کی کوسٹن کو کوسٹن کی کو

سيع - يا فاص عطية ديث واشك بس - إجرسالان بجيت مو - ود من كى جانى سب - معض اسكولول میں منیں کی ساری آمدنی بیس یانیس سال کے جع رکمی مان سبه اور اسکول کے نیج میکسوں کے فريع سے يورے كئے جانے بن ، ابع مصفاله مي اس جائداً وكاشار مندرجه ويل طور برفتا :-نقرجع - سوالروار وبيه - وتعرب ندا و يوسفون سروران بالداوس ساروي سالانکی اُمدنی مربی ہے۔ اس کے علاوہ واقع کیا بس ایک مشینل تعلیمی مند قامیم کیا گیا تفا میس مین ویراه کروٹر ۔ ورید اُس مرحا سے بیس سے **یومین سف بعرا** تنا انعليم كے اللے على وكياكيا - اس كى سال وأمانى تعلیم کیمنا میں صرف کی جاتی ہے ، حرج كالنبح تغليم ويوسان سان كروزروب ماللًا سنه دس من سن ساؤست ای کرووروبدلوکل خیکسوں کے وسیلے دصول ہوتا سہے - اوراس *وقم* مين- عد ساليه ياركرورا تبدالي مكولون وحي مِدًا عبد يَ كرجايان كي كل فيوى آبادى ساطيعه اروز ہے۔ اسلنے فیکس قریب ٹویڑھ رو بیسالا مذ تعلیم برجیج ہوا ہے یہ بی ان مکوں کے مقابلے میں جان اطراف تعلييسا فأتم برب كمهد بالك تحده امركس مس سازه صرمات رويية سكالمبندس عيررويينه الكنيند اور ورق مِن رب جيروبديم بيني بي سوالي روبيد وانس سوا يتن روبينيايررني كسرنمي بتواجه

خداد مصیب کراندن با فاق مهد وه جویمرا امرا

سِرا کِی شفر آسیفدرهٔ سب رکم گاسته عبتما و دصبت سرونت کا مزیر از سال ساله دو

نامور*غورتن*

كيترين بوغير

دند تی سے واسطے شہرت لادوال عال کرلی سہم بجيمون كراه منوري فمناء كركيتقرين نصبانتيرن أدا تع مند فريني سيا بويس- ان ونول متينوومث فرقد سك خيالات ساخ الكلتا^ن میں محبب ہمل سراکر رکمی منی رس کھراندمیں بیدا بونى النيس وال دنيدارى اورسيخه واسط فيالات کا بہن نلبہ تھا۔ آپ کے والدجان معزد وسیلین فرقذ کے واعظ سننے بگوباتا عدہ طور سیاس سارک خدست يركمبى مامور نهيس موسف عقے - آپ كى والدہ برلسى نبك نها داور شراب موسائے علاوہ برس کی دیدار خیس بگوائنوں سے بحبین میں کلیسیا ہے النُّكَاتُ ان مسكم اصولوں كى ترببت يا الي متى مم شِيادى مود في من من ميك ميتموولست فيالات كي قائل موكمي -عَنير - سٹرومنزمفرد کے کئے بچہ ہوسے ہے۔ ے ووے سب عالم طفولیت ہی میں الملی اً ونياكوسدها ركيمة سفة واس وجه سعة كميترين الكو بي كى دينيت ركمتى عتين را ندنون والدين السيع فرانف كى انجام وى ميسخت ففلت كرت سفة حبل سنت شبيح بهات مجرم باستف مخف اس معب سع منز مفرداین او کی اور او کے کوایت مسا نیون م سے نہیں ملنے دیتی تقین تا اسیا نہ ہو مگر بری ش *سکے ا* اثر برسے د و نو*ل لڑکا لڑکی خوا* پ ہوجائیں ۔ کمینفرین بارہ برس کی عمریک اسکول

کیتھری ہیں۔ سے غربا ور میبیت زوہ اوگوں پر بہت رخم رقی ہیں۔ اورا فلا فی جرآت اس ، رجا علی خیا ات کو علی مجورت اس ، رجا علی خی ات کو علی مجورت ویے خیا ات کو علی مجورت ویے خیا ات کو علی مجورت ایک جی با ساوا قد بال کردیا مناسب معلوم ہوا ہی آب روز کی بناسب معلوم ہوا ہی آب روز کی بناس معلوم ہوا ہی ایک جی بار ایک فرائی کوئٹاں کشاں تھا نہ کو لیا ہے ہوئے وکی الیاں کا افرائی کشاں تھا نہ کو لیا ہے اس کے تی جو مار ہے ہے کہ اگریش اس کے تی جو مار ہے ہے کہ اگریش اس کے تی جو مار ہے ہے کہ اگریش میں جنس ای کی ایک خیا ہے کہ اس کی تی ماروی اور جم ال کے گھی اور اس کے تی جو مال کے گھی ہے اور اس کے تی جو مال میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھی ہے دل میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو منا ربروا کے گھینے بات اس میں جنس اس میں جنس زن ہوگیا تھا یہ ہو تھا ہے جو کہ ہوگیا تھا یہ ہو تھا ہوگیا ہوگیا تھا یہ ہو تھا ہوگیا ہوگی

(باقی وارد)

مِن وافل نبين كي تن قين -مشر مُقرَوْع و أا سين ووفن بيول كوساء سف مح سامان سم بنيا وياكنا متیں - اوران سکے ساتھ خود کھیلاکرنی تیں جس مصدده نوش رجته - اوران کی نفی طبیقین اُداس اور ريشان مرسف شيس باني فقيس ميتيمرن و مرن ازک اورطبیعت فا موش منی ر شرمع بی سنے اکا ول مبت مثنين فنا ، اوراكة تميير ديجه ابينه وزير سون ریٹی مشیں واس عربے بیوں کے النا سیندر عجيب ب يع يكييترن كودنميب تصفي كها إدن كي تنامي ول بهلا وكم مع في نهيس ديجا تي خبس اورة تحصيع بالمرسى فتم كميل كميلنكي اوا زندات الم ان ك ياس كميلن كوكر السبت ننير - اور ان ست انهیں خاص انس پیدا ہوگیا تھا ۔ ان سکے المة مدوهوني - كماسك كي خيزي ديني اوران كيوا كيرك ابين إفذ سهاسي دياكرتي فنيل كراما ا مع سركم كم كم ال الله ما ما مدويمي الماكر في الم كيغربن كي والدوسة انهيس كمنها يزهنا بهت ميوني مورس تكه وإقفا - باره سال كى عرو يسخينه سے پہلے بیلے آٹے مرتبہ باتبل پڑھ کی تنیں۔ آب ع أن عدمه كا اتنا وسيع علم حيواني عميس عال موكيا اور جومعرمی خدمت گرداری انسان می اسقدرمفید ابت بواسي عرسنزم فرداين لوكى كى تربيت كى سخت وربه ما يند عنيس ر محمراً سي خوا و مخواه سريفيد ات سے منع نہیں کرتی جنب اں باب کسی معالمه ميرات ميت كرية وكيتفرين ان كيسا تشركي موما ي عبس واورجب لاقا في آف توریبی ان سے سام گفتگر تی تیں ۔ منانچدہ

جارج مرميمي سرطل

دنية اظرين كري<u>ي •</u> المُستَّ - آیا - فرکی طرکا ہم ولی مقا- اُس ك من الماد من يرث ياسك شراسك من اكب ايسا معليم اوروسيي بتيم ما زمست وع كيا جس کی نظیر اسوفت دنیا سکے لمبعة برکسی حجرو می مِن نبين أني مني- وركانان أس مع خرب يتيول كے كئے تتميركرواسے وہ ايك برسب إزار كى طرح نظراً في عقد - دوبداريتيم الكافد یں رہتے تے۔ اُن کے کھا سے اور کیمنے کا انتظام حسِب نو ایش کیا جاتا مثا - دوراسی طرح کن کی ایجکسین پرمیکائی زور دای ما آما فركى صاحب كالجروسه خدا ونديرتما - ووكمي شند من موا يريو كم وه جس ير مكيد سكة تصا والبيع خوام غیب سے اس کے بتیوں کی امتیاج سے بچکم أسته ونياتفا - تيس سال يك يهكام أس كي ورائر ان الخام إلى را و ليكن محتث الم مي خلاف كولىنىدة يأكداسين فا دم كوا دير لاسك - اس كى رحلت كے بدينيم خانون كا التهام أس كے وا او کے فروقت میں ہے جواس سعا مدس اسنے خسرسے ہوری ہوری ہدری رکھٹا ھا۔دوسو سال گذر بيك بي - محربه ميتم فايند انبك موج میں اور اسیے سٹریونی مقصد کو بور اکر سے بي +

اب ہم اس موقع پر ہنے گئے ہیں جب اس موقع پر ہنے گئے ہیں جب اس کام کوسٹ دوع کیا۔ ہم او پر ایک مگر است - ہم او پر ایک مگر است - ہم او پر ایک مگر است - ہم او بر ایک مقا - جس سے شہر لا لے میں بیتم خانوں کو قا تم کیا تفا - جارج مرسے اس کی سوائے عمری کامطالعہ فروری سات شاہر کو شروع کی سوائے عمری کامطالعہ فروری سات شاہر کو شروع کیا - الدج کہ اس برائی کی ذری گی سے کہ ہم اس افروالا کہ اس سے دو ہی کام اختیار کیا جو براگ میں کی زندگی کا مختر ساحال میں مدا پر ست میری کی زندگی کا مختر ساحال میں مدا پر ست میری کی زندگی کا مختر ساحال

اب ۱۱- بون سودا می مراس کی مرامی الفاشيس سال كى بى نىيى جو دى متى أس سن وه كام شروع كيا جوكوا كيب عظيم الشان تجويز کا پہلا فدم خا ۔ وہ اِن د نوں ملے مگے وقت ہر روزشهر بے گلی کو یواں سے بچوں کو ایک مجکہ جع كرك يعند أنهيل كا كماسية كود إكراا ما اور عوانس بإها سكوة المقاء ادرة خرم بنبل سنا تا عقا- شام سکے وقت نوج انوں اور بڑی بڑی عرشے وجوں کومی کرسے اپنیل کی منا دی كياكرًا تماً - ابتدابي معداس مع تين جابي غ يهون كو كملذنا بيلاناست ديع كرديا اوراس اسيدك ساغذكرون جون شاربومتا ماتيكا أذن تول خداسكه خزا بركاؤروازه بمي كحلثا بألكا ایک ون اسیخ ول کا حال سیر کرکی سے ا س بان کیا - ماہی مشورت سکے بعد ایک مکا جس میں ایک سوسیا**س جا دل کو ٹیا ہ ل** سکتی يتى - دس شلنگ سال ذكرا يرسيسين انتام كياكيا - سائد بي فداسن ايكسن تحض كوان أواره كروول كى تعليم سك سنة مبيد المحرسكان سن جواناً فا أبرا بوش اس بويدكوس كى مورت نه وسيمن دي -ا دهرسير ول لگالوي اور مخراج ل کی دات سے کما سے سکے لئے ورق اسك كليل- ا درا وهرمسايون كي شكا تول ك "نگ کزاشروع کیا۔ بیکارکٹگایوں سے ایک ج سے لکر کا ہرروز ارام جع ہود ا اور وگوں کے گھروں کے ورواڑ ہ ں کے ساتنے پڑا رہنا اور ہسنے جا سنے والوں کی راہ کو

فرقی اور لمرسکه پیم فانوں کا مقا بادایک نهایت دلیپ کا م ہے - دونوں سے ایک سے نے بیم فانوں کو توکل بخدا شروع کیا - ایک سے نے پرسٹ یا بیں اور دوسرے سے انگلٹ ان بیں -ایک سے قیس سال کک انہام کی باگ اسپین فی تی میں رکمی - دوسرے سے سائے سائے سال کک ۔ فی تی میں رکمی - دوسرے سے بدائس کا دا ما دیگ میں طرح فرکمی کی وفائٹ سکے بدائس کا دا ما دیگ اس کا جانشین ہوا - اسی طرح طرکی دفائ سکے بد اس کا جم خیال دا ما دائس سے کا مرکم انگران مقرر جوا ب

مب فدالميين كسى خاوم كوكسى خاص كام ك لية تباركرا ما شاست توه وه وما أسعا توكسي خف كى سوائغ عمرى ست مؤثر كر السب إاسيخكسي دنده فادم سك وسيله سعد أسمي وه روح بجؤك وتياسب وس سے وسيلےسے وہ تنفی اُس کے کا م کوہترین صورت میں انج وين كى مخرك اورايا قت عال كراسي مايع لراسوفت یه چاه*تا تفا که خدا و ند*کی خدمت مرکسی وبيع كاسمي مرف كيا جاسة - فركى كى لا نقث كے مغالعه سفائس رعبيب انزيداكيا رجي كانيتجه یہ ہواکہ وہ اُن بیوں کی جواس سکے اروگرواوم أدمعهارس بيرت ف فكركر من نكا - آخركار يد سوال اس منع ول من بيدا جواكيا من فرنكى سامب كبطح نداسك خنل اور مدوست إن بجاب کے لئے کھنیں کرسکتا ؟ رفتہ رفتہ اس فیال فے ایسا دور کراکہ اس کے اندر اوارہ بجوں کی فکر کی آگ میراک اعلی،

منبعى

ہے کہبں زاوہ - گراس کے ساتھ ہی یہ ات می اور کفے کے قابل ہے کہ ہرسال سے أخرمي وهيدمبي وتحيتنا تفاكه حبيب مين سجمه باتی نهیں را دواضع جو کہ بیسب روبیجبیب طور براس کے باس آٹا تھا ۔ اور اسیسے لوگوں کی طرف سیے جنہیں وہ جا نہا تک ہ تما اوراليبي طبهول مصع جن كانيال مجيميي مس کے وہن میں نہیں آتا تھا ۔ اس موندر وه ناظرین جزل کی توجه اس بات کی طرف بمى منعطف مرتاب كرمبيي أس كى صرورت مواتی منی اس کے مطابق اس کومدو ملتی متی المررو په کې زياده ضرورت جوتي متي ـ تو ز با ده رو پید آم جا تا عمّا - ا دراگر کم رو بد می خرور موتی متی نویم آ اتفا - خدا کی تعجیب پرورفکار سے کا م جوا تبدائی زمانہ میں اس سے بخرے سے گذرے - ما بعد کی دند عی میں اور بی نمایان اورگھرے ہوسگئے ۔ ج فسيمتير أس سلفان جاربرسوں بيں على كين - أشون سن أمسي أن أره سبقوں سے سلتے تیارکردیا چواس سے بعدين اسي كمتب الهي مين السين كليم ورقاور مستاوى زرنط محتيل سكته

بندگردنیا و دسرون کوکب گواما موسکما تفا - این تبا حتول کے سب سے موجود طرفتہ کوترک کرنا پڑا سکروہ خیال جو لرکے ول میں جاگزین ہو کیا نفاکب و در سوسک نفا - فداکویہ شغور تفاکہ اسکی زیر گرائی ایک خیبرالشاق میتیم فانہ اور سکر بجربر ایخ انشیوٹ تبایہ ہو۔

ایخ انشیوت قایم مود ان ایام میں حب کمبی وه پرسوشا تفاکهٔند کیسے دشوارگذارم جلیسط کرسے: پڑھیکے کیسے كيي شكل مين من سے كذرا بوكا تواس كے دل کو خدا کے محدد شنہ سلوکوں کی بادسے بڑی ا زگی قال موتی منی اسی موقعه بریینی سست دار ك امتنام بروه است ونل مي مكتناب كريك مارسال سك اندر ميسين فقط فدا پر بېروسه ريمن توانيا شعارنبا يا واس عصد مي ايك وفده بي مماح نهيس بوا - يعلسال محداك سونس-دوسي سال ايك سواكاون - تمير السال اكب سويؤسه اورج مقع سال دوسوسرسمه ولروسول موسنة سيرمادادويه لوكوب ب بی آب اپنی خوشی سے دیا۔ اس لے کھی يكورى بى كسى سے نہيں الى - مس كى بحيين طرور فداكي طرف گلي جونئ عتبي - اور خدا می اس کے ایان کوابیا المیاز نمشاکد اسے نہ مرف المس کی حا حبّوں کے مطابق ویا۔ بکا اُن

ن تیارہے۔ ہیں اسکی کراً دہ میں میک اگنائیں۔ چاہتے۔ بکد فردر سے کم مین کا ام کیکائیں اور کود نے جا چانسے فدای ترمین کرتے ہوئے مقدس بکل کے اند مبارک ہیں وہ جن کی دیکاریاں سعاف ویش اور جن سے گنا ہ ڈ طنے سکتے (ردیرں ہے) مانی ائس سیارکہا دی کا درعازہ سیے ہو ہارسے

بم الله النبي عكف بم توبيمي نبيس ما سنة كه نم نطح أس الزام سنع برى موكى جوتم رمسداور ر شک کے سب سے تکا اگیا ہے۔ برا تنا ہم کہ سكيت بس راكرتم آخر كساين أرانش كي روات كردنى وودزندكى كاتاج إوكى يص كاوعده ندا وندسك اسنف عبث كرسك والون سيعكيا

اتنبل ورأس كى ديننوں كى كفتكو

مئزون مبني منيت تورا ام تكاسب بم تو اس کے کا جانے کے نہیں ۔جو ڈرس مرہم مواسكے ساھ كا اكب مبين ميں بي لائي هتي بيشي فانوطارح كفية ممسيرياليا و

س الخفیل - لردی متر توجیت میں رمیں - ہمسے تواس سن تقرفي دهرواسك مكرفيروس برا

ميري تهاري سينه فكارعم كي كهاني كورتم الرشة كرسف قلم كاسيد ميث كياسيد - بساس میں بہ طاقت ہنیں کدائے اور طول وسے ۔ بس ہم تہیں تہاری وروا گیز حالتِ میں جیوز مر ذراسی ویرسے سے سے سس انتہال کی و اکتشکر سنگیے جوده اپنی سهیلیوں کے ساتھ ایک کرسےمیں سبے (بعبقوب ۱۱۱۱) 4 معی کرری ہے۔ ہم تہیں اس سے تنانیں مچیوڑستے کہ ہا ری آنگییں ننا ری طالت زار سے مٹا بدے سے بھا چاہتی ہیں گونہاری ایک ایک تکلیف سے جارے ول کوالسافتہ بنتياسيه كروه إش إش بوط اسيه - توميم نتها رسب صبراورا ستنفلال سح اليسع شيفت و فرمنية بي كداكي منط كي جدا في جي عوا دانيس مرسكة - كرميري يصليب تهارى مديب

بنة اس باب مين وبي بول حال بيش كي كني سبع - جوآ بكل بهذر وستا ني سيمي ظاندا نون مين را يخ سبع الكحريزي زبان ستنے كبش سستعال سكے سبب سنت ائتریزی الفاظ اور کا درات اس قدروروز ابن موظفے مي كراردوبدسائة وقت مي سباء سافة منه سع تكل جاست مي - الرسع في عيا جاسك نوي كمنا برا يكاكراب يه عادمت عيسا بني مي رمونون نبي ربى - جولوك الريزى ست سر محقة بي - أن سب مي يرسيان كم ديش يا يا با اسبع - عيسا يول يس وياده سبع - اوراس كي وجريد سبعك وه (مردا ورعورت) سب أمريدون سعه سلنة - ای کی بولی بوسلت اوران سکه طریقوں پر سلیتے ہیں - واضع برک بولوکیاں اسباب میں بارست سامنے

آتي بي وهمب دميي بين+ له میں- نغان - عله لمنئ فالو-یمپیرردید- عله عقرتی -تیس ﴿

مهدیا ہے کامیت کی کچے فکر نرکا- م جیا یا ہو فدس نوالوہ

بغربها آج کام مل مکتاب ، مسل محصل - ناہے کواس کی نیدرہ کو وغ شف درے دیڈ لاکے بمال کلیرٹس میل ہوسے والا

جهد بتم طبوگی ؟ سنتی جدان کرسلک بهن ستا کے گا۔ بلاؤزا ورسکرٹ سکے عدہ عمدہ میں فیرست

اردان المنظم إلى برديد با ينك مردر طبناء

دا دی این ماحب وه آپ کی ملاقات کوانی می مسئیز ڈین ۔ وه کون جبجوان کا نام مبی ہے تم اتنے دن سے بہاں کام کرتی ہو سب بہال کے جانے میں ۔ گر تہیں کسی کا نام ندا یا رتنا وکو کی

بن گیا - میں اس آلے والی شادی کے است ایک اسیا ڈریں نبوانا چا ہتی جوں کہ اس کے مقابلہ کا دوسرا دجو- ا

مسترون میدمی سور گراس کا فیال بود مالکا به ایج جب و اکثر ماحب الا بور جاشیکه نوس ساخهٔ جا فرنمی - میں میں ایک عدد سا ڈرس ہیں لاؤں کی و

الم التحيل - الإبهور مين عده سنتف كهال منى ب و بم د توكنيت كى دوكان اوربس اوس اور اللش شاتیس مب مرطوانی کرد مجھے۔ جو قرر میں بینے ہوئے ہوں شایداس کے ساتھ کا كيرا ن جاسة مراس سي بتر زدلا مورم كي نبين عف كا- سكن السي كريكو والماك من ں قسم کاکٹراکیا زیب دیجا ؟ لزی ایک هدك أكركيرا حسب خواجش ل عالا جے تو تا رمضى سے مطابق نهب ماتا - لوك ورخش کی بڑی تعریفیں کرستے ہیں ، محرمیرے خال میں امسے ذاہی وقوت نہیں کرمے۔ كالاس كردنياسيد- المي كوني دوتين ميين ے ہوشنے کرمی سے اگس سے ایب سلك بكيث سلوا في هتى -السي او كيفي كردى كرتي أسطى إربي مينهين سين سكتي -من فيليس يذكوكو شراي كرونجي

داني - استنيم مامب يس كيا جاندن - دي جو س کارک کے سات جا ایرتی ہیں + ممروين وبسابتم دادة تكليف والماو. ي موين كركون بن - النيل شايدس تفاريش مس تخلل مس تفارنت كويمي لا مورك طاون مشرفوين - ما دُواني من ماحر كوريال في أد الميل تها راخيال توسيح بيد- الرس تما زين . بمی جارے ساتھ جا سے کوراضی ہوجا میں تو . بى ايما بورس تفارمن كوكيوسد كابرا شوق نیں محبتی ہوں ہے ری اپنی ساری تخواہ کھاسے ا در کیوسے میں صرف کروتنی ہے ؟

التيمل مروبه أورب كس كام ك الله - الركما اور بيسنند ك كامدة إيدا وركس كامة يكاروه بوگ کید منعیب میں جورو پدجے کرتے جاتے من - اوراسيخ أرام وأسائش من ميومي خروح نسي مرت داوس فارنطي عبي آري سيرو مس تقاربتن بِرَكْدُ آ فطر نون - ترج كياسكيم ہورہی ہے ، وونوں میاں مشکر کیا سفوے إندهدى مدع شايدميران اسوقت كالفتكوس انظريش بداكر تياج

ئىزۇس - نىيى ئىيى بىم كونى سفىد، نىيى المعدري - يواركوان ولكم - الومجودي دِس مير - بم كارس بل مي ما نيكا ادا ده ر كفت

سله سكيم كلكا هدكرنا رسازش كرنا رشه نظريش ميديكرنا وظل انداز بونا وتله يو آروغيرو . نوسش به دير يحه وبك وس مدر اس و کی ریشید که بورد کا مای وامد ته کر میش ا دهار

طوقها را وقل بوء ں تما زمٹن۔ نہیں مئی تیں وکسی طرح نہیں مالتی پرسون تخواه می تی سک سواک ایس از گئے ، ایک كورى كى ننين كى سىيى تونوكردى كى مزركة ، عاليس كيوب والدائميا- مس بورة سم يخ ویتے۔ وس کیک والے کو پیمے۔ اب کی وقع کیک ڈینی س کے بیاں سے شکوایا تھا۔ کمیرا ندہ کوسے كون كے ايسا ملكا ويتے ہيں۔ سطے توكي أبني سے بہاں سے بنگراہ کر ان تھی ۔ تمراب کی دفعہ وبنى ن كوا رورد إقعا -اسك محا كريزى شعافي سېچه داناتي کېکت آپ مي آپ مبير سينه و اقي جو بي ده چيوني سو في جيزوں ميں مرن ہوگيا - اب اس بدی کی باکث میں کی عیونی کواری ک نهيس رسي سيل مين جاكركياكر وعلى و

منظرين والمستجد دانيا وساغدة طيوه اوراكر خريد كرنا يا بوتوكر فيث يركم ألا

مس خفار مل - كهدينا تواسان مبواهي - مكرسي کو د د سروں کے حال کی کیا خبر ہوئی ہے · میں تو سرا إ قرض سے دب رہی موں -سرلا امشکل ہوگیا ہے۔ اس کھولحندسے تومیاجی اسامیزار بيدكرتي أس كي شكل بك وعينا نهيس عابتي بر مین ایسے تعافے کے ساعة بل میتا ہے کر میں کچے بان نمیں کرمکتی کیک والے -ال من الحيل سے كدرى عنى كواكرة جى سات الك اك ميں وم كرركانے وسور تى ميں دالل نؤكرى ست إزاني + ا تقبل . زبی مید بات تومس نفازمتن کی ہمیں ہی درست معلوم ہوئی ہے۔ یہ شنری ہی توبہت نیک مگرراکاروں کے جندسے میں سبت جار الچینس دائے ہیں۔ ہارسے سکول میں میں ایک رو کی پوستی ہے۔ میری اس کا ام سے ۔ عمود ا ہی کھیدائیں ٹری شہیں سے مگررہ کا ری میں ا بی- اسے ہے۔ اس حید الیسی اللہ کی کے مند كے سبب سے مسجى بجاری ادین اس سك ستقريرهمي أي كرجووه جامبى سرع مسوكروان سبيد و مرتم جانتي موكدر إكاري تنسيلي كاليبول بهوتی سبعه اوراسی نظیس ملی عیونی اور مواقد در انکلا - میری کا وضوی و وکوری سکے گلوز براو سمبا۔ دونتین دن کاعرصہ ہوا، کس انون محم وسنا سن چوري كرميني و اب سس جي كو معلوم مو ا ہوگا کہ گنا م کی طب قصابیوں کی اور ا ار کیدں کوسکول میں بھرائی کرا کیا معنی رکھٹا۔ مس تفانين التيل تكب سكول سعة مين ا انخِيل - لاسط مشرد - كواني متى - اين ك ا ننا وي بوسك والى ب متبيل مي توايوشيش الى بوگا- أس كم ين فرس كى فكرمي مور. لزی کو دیجھنے آئی تھی کہ اِس معاسلے بیں اِن کَ مشورت بمي لول- اور اگر مكن جو توكليدنسسيل میں جاسنے کی ترخیب ووں ، وہ توسطے کو ای

برای کیاسیه بگذری شکل سه جونی سید افکا فرف کیا استان کیا گاکه نی خروری با افکا فرد نیس با اکه نی خروری با اور ایک مغیر انتباعت ایک سغیر انتباعت اور ایک فرانسی شال کی اسی خروریت جدگئی اور ایک فرانسی شال کی اسی خروریت جدگئی موجود میں ویشال موجود میں اور وسرا اس سے ایک بارسال می لیا مقا اور وسرا اس سے ایک بارسال می لیا دو و وسرا اس سے ایک بارسال می لیا دو و ول ایس شیمی جو گئے میں کہ اب اور سے می میں اور خیر اس اور جیرا سال اور می میں اور جیرا سال واری بر جندوں کی ایک خریری جا بہتی مہول وہ خریر کرسکوں ۔ اور جیرا سال واری بر جندوں کی وہ بحرا ر سبے کہ آسے ون ایک نئی آسے شامی الایک ایک ایک نئی آسے شامی المانی بر جندوں کی ایک نئی آسے تا المانی بر جندوں کی ایک نئی آسے تا المانی بر جندوں کی ایک نئی آسے تا المانی بر جندوں کی رستی ہیں ہ

مئٹر فون - ہم نے بھی سنا ہے کوس کا رک سے متهاری تھی ان بن سی ہوگئی ہے : اُل وُ تُوکس بات بر کمو کمیں ﴿

مس کھا رمگن ۔ بس اِن سوں کے ساتھ تواسی کی مبتی ہے جو اِنہیں ڈیرا در ڈالنگ کھر کھارے لمبی لمبی وعائیں انگ چھوٹرے ۔ ہو قت ان کی اس میں ایک مل ارہے ۔ وہ تو ولی یارسا ذیب سب کچہ بھتا با اسے ۔ اور اگر فرا ان کی سی خکمی توس و ایب آ دمی فضل کی منزل سے گرانا سے مس کا برک کے مذتو آج سنزویال سے گرانا چڑھی ہوئی ہے۔ اُسی کے گئ کالی دینی ایس چڑھی ہوئی ہے۔ اُسی کے گئ کالی دینی ایس اُنس بندی سے جی مس کلارک کی امین رگ من وين - توكيا اب سي جي او تن كليروسيط موجو م

مس تفارم ایرانیں توکیا سنزود استگه کی این این وعالیں سناکرونگی ج

منه با من مستعانین اب ترمی این شادی کاکیک محملا و - نوکری دوکری سکے مجمع و سے

مسترونین . ایبا در به ننها رست ایک میدور بین نین عار جارا لو انرر بین - کیاان بین سے ایک بسی میگی خارش سے لائق نمیں ہے-یا تم بسی ولیا ہی کردگی . بدیا ایک لاکی سفے

ایک مرتب*ر کیا* و اینها مزیر

المقیل - وه کیا ؟

مسترون - می بهی جانتی که سے سے یا جو تی کہ سے سے یا جو تی کہ سے سے یا جو تی کہ سے ایک سے چار دو گائر رہے ہے ایک سٹرلوک ہی - اسے میڈ اسٹر سکھ ایم ایم منظر - تیسرا و اکٹرو سے اسٹنٹ سرن - منظر - تیسرا و اکٹرو سے ایک دن اس کی کسی دوست سے یو جھا - تم ان میں سے دوست سے یو جھا - تم ان میں سے دوست سے یو جھا - تم ان میں سے دوست سے یو جھا - تم ان میں سے

بن و تركمو بلوكى كانين ؟ مس تعارفين من تواجى است و كوف تمار على ما ست رويكي دول كليرس بل مين جاكر كياكر ذكى ا قد لوكوں كے ساست تو إت كزا مبيس كة تسكة من جا ناست و كليس بيل كوطاق برركمو ، يہ تباؤ من شاوى بركون كون بلائة كشة بين و ترا رست البيست عبيا جان مى آئيگة ؟

ا تغیل مجدست عفد : بو - ببن کارک نهیں بول - ان کا غصہ مجد برنہ کا او - لوخفا نام ہو میں بال سائے وہتی جو سے فصد کی گئیں کہ وہ شا وہی بر سائے وہتی جوں - ما آگر آسو قت سائے سے واپس آ گئے تو صرور جائے گئے اس بنا و سیل برطو کی ج

مس خفا رمکن - اجبااگرتم لوگ میں چاہئی ہو نوال دوں گی - پراگرس کلارک سے ایک آور جبت ہوگئی تو شاید کلیرس سیل ہیں ہو جلسائے گاہم کی کشیر کو بلواکرا پنی ہی چزیں نیام کا والی شانگی ہو

نه مدر به ای کرنار صف من اکثر زنواد که این کردیا خارجوا سه وینگ کید شا دی کائیک یا شان هے دہ تخفر بس سے شاہ ی دیوالی ہو ان نیکن کا تاریخ دشت نیونز کو رسی ویز کر کار شام شدہ او آور یہ صفاق ہ

کل ایمی سید - جا نداوکی کید کی نبس ررویه میه ا فراط موجود ب مرانگریزی کا ایک نفظ نمیں ماسنتے۔ الکٹ فٹن سے ورا وا تعف نهیں ۔ ایک ٹوکراسی گیرسی مرررکھ لیتے ہیں۔ ایسے سے کون شادی کرسے سوسانتي مين متووكزاهي وإل عان هوج في مس تعاریش - ری تربری شرریو - بس عا نتی ہوں تہاری وہ ^{مد} ایک لڑگی ^مکون ہے ا وراس كى د دوست "كون سبع مب سين اُس سسے شاوی کی إیت بوجیا تھا۔ اب مایا گے برمسوعب كيون مونى جانق ووجب الماكهداية باتی بمی سنا دو ۴ ِمستُرْفُونِن - إتى كا حصه نم شاؤ - وه تنهار سنسسه زاوه ستع گای مس ھانتین۔ نہیں تم ہی سا و 4 سنروين- الخيا إرم سننا جابتي بوتوفي مي باتيا نده صديمي سناك ويني مون - أس کی دوست سے اسے کہا " توکیا ترکمبی عی شاوی نهیں کروگی ؟" الوكى يدشاوى كرسدة من مجه كيا عذرسه-حب مونی آجاست کا توکر نونگی 🛊 د وست - شایراسی انتظار میں بال سفید او بالنيك وكيف وه تفس مو بوم ك أي اسب ا اللي - بين أن من سينين بول جكي تية يا أنكه إناك يا قدكود كيكر التوبومان من من - " بهيه جب بي نرم و توشا بهت ا وروع بهت س له منشر اوی - سه موسیشیلی - واعظا د رسله مودکشا و به ایراه

كسك ساقة شاوى كروكى وسكما ميس توان ميس سے کسی کے ساتھ بھی شاوی نبیر کروں می ۔ اوراكره برجاننا يا بوتووه بميكن لو-مسطرلوك يما و بیه جران ہے۔ گرمشن کا نوکر ہے۔مش کا نوکر أكرسوك كابن كرمى أسن توتي أمس كيطرف کمی نردیجیوں - مشتربیں کی کون خوشا مدکرا چھے ا و معركل مود يدر مورو يد بنخ ا مسه يها ن بندى اكيلى موروبير ميمرجان بيد شاوي كرك بى الرونياكى جيزول كوترسيني رسات الیسی شاوی سے میا فائدہ ہسٹرسے کھے سے تو مي اليا فدق مول كركي وجونس - أن كي توب بات پرسنجيده مزاجي كاياني بيرا بواسهه - اور تميول منهو منتشرين ببايه مبركبي مجدس ملتا ہے وو چارسن کی خبر بیسٹنا د تیاہے یاکسی ایت سے و ویا ربصیت کی لکرمیرے حوالہ كرجا تاب سيختا كرفنا يدامسك برسلينيكل سيدو تقيعت سے تين أس يرفدا بوجا وَں كى - إكر بجارك كوكهيس جرروا مل محنى تؤمّي منيس ماتى أس كاكيا حال مردكا - سرمن وسد وكير حيران كر حيور سند كا - اور واكر وسي إأن ك توسي اور پو بلے بن سے جوطبعیت مغرف ہونی ہے اُس کا تومی بیان ہی نہیں کرسکتی۔ اُن کارون پیرا مدا کا لا رنگ ۔ تھی ہونی طباق سی اک میشم خانوں میں ڈروبی مہونی آنکھیں۔ پیچکسی بول اگر کهیں ایسی بریا کے شکل خواب میں نظر آجاسے و ورک ارسے بتربرسون کی سونى ربجا ۋن -رە كىشىرىرم ياز

ساحبنا حرام كروزل بنجيت ادريباركي إمين كرة سنوبها السيحري من - بسرانيي رفيق القلب نبیں ہوں گر ہاری شادی دکھنا جا ہتی ہو كيحوني البهام ومى لاؤهينك الرزهزر سنسكم ساست اورسخ کا علم ان موجب کے نوليه إسائه يهرسنه سنك رديروي المرشرمنده ہر۔ گراس کے ساتھ ہی جین جی الیوں ٹر مِورَ بهن كي مكان عاليشان وبيطرن ميثن مند مطابق سجام إلى جاسط وسيزيركاب كل طائر وسك المراكب كي تيكي نه جو المرسيون مين أنس كريم أوربر ف للاجوالبيونية كليجه كوشدد اورسرديون مين عاسه يماني كوكو الفلي كو در ركري ، برشا مركوفتن پرسوار بوك ا غوں کی سسبر ہو۔ ا درانگلش بندگی مجہ نطف عميو تعول سك مرسس الدا سعة ما مين برشب واكب الابورميط فرنرسك بديايو مى دنكش آوار كان بي آسية 4

كام آنيل كى - ين اليي عبت ست ياز آني مين الوكياب كيركو كاخيال كياكرتي بي - تي بهيتي المهيس كو سائركسا مون بوا وادل كو برهم يره مول كر اكرميز بريام على شرول تو وه كيا سيال كى كىركى كو بالمن كى ، جو سے تواسى مصيب مبيلي نرجاك أيا جاسك وه كون بي اوركها ميه آتي مين-شايد وداسان مسهار ج مونكى - بۇغىشەمىيال سىندىشكىكە بىن اغذ ۋاكار سمتی میں ، ڈاربنگ تم سیری نفاط کنکہ بذکر وہی ونیا کے مال واسا ب کی تھے رہے انہیں کرنی -میں سلنے تم سند باو کیا سبع نواری دوت سے بیاہ شیا گیا-جب تم سیسے یا س ہواتہ سب كهدر سد إس سبدر تهادى صبت تهاری ننگت کی مبوکی مدر - بیری مینی تنا سبے کہ میصے پر نغست ملتی رہے ۔ اگریہ نہ ہو ۔ نو خان بغاجي كي چيزنيس بها ج بواجم تم سي می کیتے میں ہم سے تواہی ایس با ان نا اللہ اللہ بین تواکر مرصیف ننین تودد سرے مینف صرور بى اكي فيشنيل فرس جاسه - المرميزفالي بروتو ينيديا بن كى طح تيني يراجاول مدورميان

مدام بركام كل الدي يوسف بايخ لاكد مسلان لي ما لا كد. مندو إيك لاكمه يستكد و البزار مسيح ا كاوس كى تداد درود

مشنرى كام زيريهلي شال بيدكه هرداس ا ورا ودها ورنبگال کے لوگوں سے بناب کیلئے يون إقاعده جيذه المفاكيا بدبه منقول زقاصد

ملتنا مشنري سوسائن سك سنة جنده ساك ہندوستان سے جمع ہوا ہے۔لیکن انجیل کی دنبا رت کاکام سیلے ، ارسے ای صوبہ نیاب کے ضیر منظمری بخصیل دیبا آبدور موضع مفتل اً بو وصو کے میں جا رئیمیا گیا ہے۔ ملل مظامری كى آيادى كا حال ويل ك اعداد ست بلوي ذیل کے اشفاراً برا سارے نبیس تی برب کی شاخ ارطبیت کا بیتی ہیں ہے تھی تعریف کے میں کہتے ہم جاہتے ہیں کو چھے والے فعا ہی رائے فایم کی عمراً نا ہم فرد کربنا چاہتے میں کرائٹ صنف کا مقدم مقدرینیں ہے کہ وہ شاعروں بن تمار کے جاہیں۔ اُن کا اسل مقدریہ ہے کہ بینے خدا وندکی خوبوں پر بنے قریمی شماوت کے موزن نظم کے برایویں گواہی ویں ہمیں مجھی حدم ہے کہنے تعمیدہ اور کیا غزلیات سربری و عاوں کے ساعۃ کھے تج میں

عاشفان مسجكيواسط

يغ سال كانحفذ

قنبده دروح فدوندسيع مسيح

إ خروگفنا كه شوخا موش سنتاي رن جابته على من اردا ارگل في كلشن را زمه استنج بایشامی چوزان سازی فر_اش دین دونیآ وگرناسے نائوٹی ندر پرجر نے مخفر اسٹے بقدم شدسر حرین برنا مید ساسط مندعودت نرا آیام اصی بنیل فرواسط بطامش خنج بنهار مبرانعيم فاطرتر سلسطة ز با نمرٌنگ شدار دید بن بنرم مسامعناسات ولمرتجز لشوق وسل وسفيدواروتنا سطة ية ارجي تكاب كرده مع منم تا شاسط عَلَودت إزشانش بها أقتا وكوله السياخ خيال شُنِ مَكِنّا وْحضور وْتِلْيطا سيهُ زونن بيزرى بريرتنك ترجام وميناك كخشيرى درت كو نبده راجرم تفاضاك چوكا رستكل كمبشوون عينمان اعا ست نباش دمعبت رابربن اكنول بيع دعواسط رسيستم ببري واتت مى سالى بزاك

پوازسبے صبری عائم بروں ا مدرول آہے زمير كلشن وصحوا حياب أزروه ول إستسم بها عامد كرنبائم تراس بيث مدووان مرافق ام ام ام او المراكرة واره ست كروى خار وندسيوع نا مرسارك جوب لمب آه شنوسر سيسكر كرخواد البازي فاك إواو غلامش را بغرق مسندع ش عُسلا لي به ولم نم نبر كشت ارتحعنت منتسج جلال او مخمازوق قرب اوستود جون تهسافيراني چتال مبنم مرا بنو د إرلي گرمشغت س سنے وائم چرگویم-سست امروانمی کا نیجا وعشق ماه رويان جهال ول تستوام دار د مدا سے رعدے ماندیسیتِ نغمہ ولکٹش بسان مت مع مخورج ب ادروح حق مشم بارم اركرخيش ودركوشت مبنداز م منزورهم ترامخشوونِ كُنه خطأ كارا ن م رلج نیدی بخون خودمرا از بندش عمیبان مفاب بزجوال جائم بشدار مرح توكفتن

زمال جم وروح من كنول فبرا في أيد كم مركم نفع إند زند كى ام ست رسيحان كن إوركه از طبع خود بن كومبرية وردم محراز مالم بالا فروشد جوش ورياست عثوالهي

ور خمشیده به نیره خاکدان نور جال تو ۱ سیکاری باگشت. سنورا رجال تو بالله ابن سب بيورك ويشون بالق اسراست إره نوشي إدن ازج وصال تو تراسه ول زاست ويوم فات فه الشين الي اين الرين المن كحب الرق جال الا نددار و مساع بحار آبد بناسيم في الروارد المركزيرو ول منطب مد قراري اروصال تو نؤن اسكمارس أب نقاوحيثه حيول والمنتشفة كيب جرمداز حام كسال تز یاه د وست نگیرعاصیال ورعومنه محشر ا مدوری این یب تو مدور علقبه مثال تو اطيب الدواورياوي وركوشد بشين اكري الملت وياست ابن جام سفال نو وُ اللهِ بِي - أَ ر اللهِ بِي

حيثم كميثأ كه صورت ولدام المجلوه فراست ازورود بيوار برد المحاشة فاسطقان المه نن كشف غيرت كلزار مومن اب وابن وربع الما ارحبات ابدشوو سشار نفس والبيس رامشوايع ازبنهار از قربن برزنهار عنو طلا گرخوری بخون میسی ازگدنه پاک سار وت غفار الفنت عن مرشمنان بنا الله وحارب من شارعت برار إبرا در جوخونش ملي كن الدي دان ادرج عن الداير

وسل توظدونصرا أبدوني الأفنارينا عذاب النار

فمس ازخلق وباخدا بيار مأكمه إشى رعمه برخور دار

والطررفوروا بغال

اسے میں کلن ندسیے توا ساری فلفت کی تبلیدات تو ب حق مع بال كي دول الفتش البيت مداسي تو

البين وعدول إسرينا بيعاتو

مظرر دات كرا يسه ق ال كيت بخدم خالق وخلوا ابن وم بها ورفواس تو ربازلی کی ایک کا ارا اورمری کا دولا سے تو تولاك سكيت كامض اورنيوت كامما بدتو توبزرگول سے شوق کامرح اپنی اُم ت کا میشیوا سبصات توشيدون كأمركز اميد مرمنا بنيا سبعه تو كلين وبرتخ سيس سربز فنجروح كى مساسه تو إرفصيال الحالياتية كالكال برو فداست تو مبذا تتراحذ تبرالعنت 📗 واوكيا خوب ولر إجعاتو واشت غرب من توى جوائه المبطيك كاربالم المات غروول كابصرون وبمر عفك اندول كالسراب تو وصوب كوقت توسيسانيا كمستارك مي صياب ت موت كا حبك وأك نواوا السان يريط هركيا بصورة ميرا ابنا كاتوسها راي ابندا وراتها سب تو

ظلت فركوكيا روشن مركبا ورجى الطاب تو ورنسي مجكور ميدوفا ميري شيكا نافداسه وق

مشنری سوسا نی سکے یاس بی فدمت سے بہلے دنیا کے مسجی طالبعلو كالج ك ايك كريوانث اورسيت جانس ونيوي حد جصر يرنياب كى طرف سے وليگيت سکول سے تعلیم یافتہ ہیں۔ مشروتمیس المورج یان کی بھی سیررسے ہیں ہم اسد فعر مندی مندوستان کا فاص کرا ور است میں کدان کی دسیع ستیای ان کو انجیل کے

وسیس بی اے نافف ڈاکٹرمروم فورس کی پیش کرسنے۔ مندوستان كوأورصون كالجي سفر اليبلاك يس مدوعي ٠ ريا جواسيد ، گذشت سال نيشنل

ا خوذار تاص

رنااورمونا

مریم مورد مے پرت انعمر فالین پراپی فالہ کے یا قال سے پاس آ بیٹی اورجواب دیا د فالہ میں کہ اسے ہی کہ اسے ہی میں کہ اور فال کے اختراک کو المی میارت جمیح کی میرا الی جال میں کہ اسے کے اجد میں سکند کے وستا کے اختراک کو اس کے اجد میں سکند کے وستا کے اجد میں سکند کو اور فواک فاسے میں نبدیل کے اجد میں اختراک فاسے میں نبدیل کے اور فواک فاسے میں نبدیل کے اور فواک فاسے میں نبدیل کے اور فواک فاسے میں نبدیل ایموں کی اطلاع کئی + بھر آہ! بھر ایموں کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور آہ! بھر ایموں کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ساتے سے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے سے ایمور کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ساتے سرکھیا یا - اور مدر سے ایمور کے ایمور کے سے ایمور کے سے

سے واسط سن سکھائے ۔ بھے اس سوردی میں ایک پر المحدث منا نی کرنا چا۔ بھرا المحدث میں ایک وریا۔ بھرا المحدث میں سکھینہ طبعے کو آگئی وہ تو بھرا ہے۔ بھریں سکھینہ طبعے کو آگئی وہ تو بھرا ہیں۔ بھینی ہے تو است کی تواسعے کے مرواہ نہیں۔ ورسروں کا بی خیال نہیں گری ہے۔ بھی اسکے نہیں گری ہے کہ میں گری ہی اسکے نہیں گری ہی اسکے نہیں ہوائی اسکے نہیں اور جھے کی اس بھی رہیں ، بھرکام میں اگری کو تو کھنٹے میں اور جھے کی اس بھی اور اللہ کی اسکے نہیں اور اللہ کی اسکے اسکے اسکے اس بھی اس بھی اور اللہ کی اس بھی اللہ کی اس بھی اللہ کی اس بھی اللہ کی ال

فاد فے دری کے اقتے پرے پارکیا تھ اِل عیچے بناکر سبٹی تم کوکا مر نیکا براسی خال رہا ہے ہے اِنسیں ا

- ال- اورخالري آنجامي توسي حال - يع- آپيد ميي قو مرونت معروث هي رتي ميس بي

بی د ہود سے میں میں بیا کا بھینا انھا اں یہ تو ہری انھی بات ہے۔ کا بھینا انھا نہیں ۔ فدا ہمیں کرنے کیو اسطے بہت سے کام دتیا ہے۔ لیکن کیا تما راید فیال نہیں ہے کہ وہ چا ہتا ہے کر بھی ہولی ملی ۔ حرف کرتے ہی ندر میں ،

مبن رتبه ال جان بری زردسی کرنی مب تاله این از كالسندة فام ركها وركها كالسيرتم شيقش كو غيولكا يداسك الأصفية السيكه كافنات عيداديث عقر ودهرن أس خان كرراعا اوتنوا ككرمانة اليابي مرى عصراك كيا. ميم فيثم مشده م وكرم اب دياكه خالعان المضوركيوا سطي خود برا فنسوس كرتي مول ميراراوه توند خاكه داري كيرنيس معلوم كمول البيعة ورسعاس جارك كو تعيير لكاديا - الكار اسبات كانيال دكعول ك م يوب تم اني الدكبرا سطخط نقل كرنى تقيل ينها يدا تفي استدر تيوريق كوبس ككو بعان مى ئىسكى غى- چرائى سن سكىد كائ اسرامى دىنىي مِذَكُنَ كُنْ مُنْ أَكُ مِنْ كُرِيْ شُرْعِ كُروى - اور طبح الحريبين انے ارسیم کئی شروع کیں 4 دیم نے خامیت شرسا پہار زوتني كم ساقه كها - فالحركب إنس يق بي اب مرايي معاف كرينے ، آكے كومي وشيا رد نوجى بكيت اب محصم بدنے کی ابت می کمچه خوراسا بھاویں ، اگراپ میری مدوکر نگی تو بن اس رعل كرينكي كوشش كرفي معد كمناب بحبت كيسافة ایک دوسرے سے مصربو اقتم صاربون نفرش کر بوزسی ونياك منكل ت بنواس جيو في زيم بن جاؤه مكال بود مهرومواركنا وسعمغلوب مت مواله

مرم خارش رکرس ایس نی کی دیکن براهی می کی ا خاله فی سلوم کیا کرائی کی گالیس آنسو و سے زمین بی ا میم فی جاتے ہوئے فالہ وسلام کماا در یعی کہ ارکہ اب محص ملوم جا اسکر وا سو فیا سے بنا ہے ایس شکر فالد ہوں بھر مادا سکر اکسی تی میں آوجا ادفار یا آمی شکر فالد فوش ہوتی اور کہا جنگ ہم خواکے سارے حکم ایک میں ا مادرے بن نمیں سکتے عبدی جلدی جنگ اور یکی میافی ا

الما إلى الموثك إ بيلى أرزم كإنشا وتومي صاف مات مكواج كياور کی اوسی اوراداسی کا بھید تباسکتی ہوں 4 فارمان یا دوست کے الفتک رغم روفا میں یہ صدر مجربی میں کو الفقص ہوگا۔ آپ مجھ سربر رہی سے جبيدوالين يمطلقان كسنكروي وللين يركفة وي بحارى وكل سند موزث كانتيق في وفاله سنزياد وكسن مت وشراین پاری جانجی کوئو اساور اسکام این گود می گر كها يعزية أج تام ون بجرمي ف تهارى طرف فيال كما معد اور باربراول ما اكتم سي كدكمون ميس في ديما ك فداد درسي كم كاكرنين فتركرو وكوا وركمني اور سهوو كوهول جاتي مويمس بي ياني بول اب وكيد يع بى ملى الله كاتن اب يسف وكرس والله مرن برمدوا لنكى فاطرفكان سي كرسبق لين كالطاعة مريم ففرش ارم كرمن في كرنسا وركها لان خاليي آ توقعب الديها فلك لمي كريف سريثير بس في درق الثاكر وكياك إب ببت لمي تونيس و اعداميل سانكوا ذكرهمور وو - اس ريوكمبي فوركر فيگه - بدر مين ميں اپنے والد والسطيكسي كامروا برجاتا تعايس يتم بطرطاني رمي كريراوت ضائع بوگا وفیره احب تهاری ال نے پیچیاک خطاک و کدری مو- توتم في نها يت تتلون مزاجى سن جاب ويار تم في مكند كوشاف دنوكرت بدل اسكوم كاككيا شريع وستا ملاكرها يليج وتهفايون كوسوال كلواف موسط ونبده كيا - يهافتك كدوه رويلى- پرجب تهاري السف ورتوا كلف كيواسط قيس كها . توتم الله كام كرة ويا يكين ساته بي م كوباب داكريراكام نسي - يفانيان كاكام ب " عب فيزند بورسي كماسيرا حقيقاً يكاونيس

غل خط وكرابت شعلق مضامين إورى طاهب ادين في - لي رسطيرين مي أو كلما (الهوم) مونى جاسيته و الي خط وكرابت وترسل زر منام اورى رسط ابخة بمعنده مان بماند و المان المان و و و و السنة

ر حسک فرایس الرکها دومیر باس آتا،

مهم آیت میں سے کرکونی میرے اس سی أنامبتك باب أسع : كينع واوربيان بي كمب مسی نے باتیے شا ارسکیفا ہے وہ میرے اس الماي-اس سے ظاہر ب كما ب كاشش دو طع سے ہے اس سے سطف اور اُس سے سکھف کے ذاہد يدى اسكى طرف سے إلى بيائى كا بودا اور مل كا اس بلابط كوقبول كرىييا **۽**

ا قرنتی ۲-۱۱- سعد ایم ان چیزون کوان الفاطهی بندس باين كرت جوانساني مكت في بكويكمواني مول بكران الفاظمين جوروح ہے سكھاتے ہيں 4 ا تسلونین م - 4 کیونکه تم آسپیر مجت کرنیکی ضامے تعليم بالحطي بوية تعليم ذرابيه أوح القدس سحيه ا ب می کینی اس لیکن سے می کھنی اسے رو دن ١١ - ١٧ - الحبت كي قرا بي +

مسح كمحبث كاسكاشغه بريكم بنياب مسح كمحبت بب عجود كرتى يبعه

موسيع اارم مي فرانيس انسان كعلج رسيول اورمحبت كى دوريون مصطينيا ؛ الين ش وكارب كبذكم وثمن في اليه لورت كيرا ابواب ويميح كي عبت بكومبوركردي بيارتن +17:0

نے مرکا برفاصہ ہے۔ کرج اس می شرکی ا ا آ ہے + مي وه براه راست فداست تعليم إت بي و اس کاکیا مطلب ہوگا ہ کیاکو تی مسیم شاو ميهيون مين د بوالرياسينه و يه تو ورست

> ا بلا بلے سیحیوں کے ارسے میں یہ آیا ہے ك وه دهوهو است تعليم إسف بي اوراسيي رفافت رسکف اوررونی توری ایکے مين مشغول رجه اعل ٢٠ - ١٠ ١٠ ورجهال كليبياني عِدوْكَا وَلَرْبِ وَلِيل إِنْنَاوَ دِعِندُه كَاعِلَى وَكُرِيعِ تَصِيعُونَ "ا اسسلة بعشول كورسول لععنول كوبنى اورىبىلىن كواستا ومقرر كميا ب

برا سط عهدنا مدمیں بنی امراثیل کوانسی براهراست تغليم بذلمتي هتى بكدوه اليبي تعليم مت ورئے سنے +

خرود ۲۰-۱۹ تب آنهول سفے موسلے مع كماكدتوي م معدول اوريم مين مكن فدا ممرسے مذبو سے کمیں ہم مرند جا میں و مح بنول اورنبول كمي وسيلے وہ تعليم ان کے سُلست میش کی گئی کے وہ مبول کریں ا ورخداكو أنب وه بقرك تختول رمكهاكياي ول کی تین یدود مانتے رکھاگیا یا ول کے اثمار مرکسی ند ب او نوا لام کما سے معمد سے ما

وط اور رار

ر نولو - باوري مان فللدرسك ووسرست رسالم كالمنتفتون كفاره سبع - جن كابيان اس ترشب

كفاره كى بنيا داكب تداريني حقياتت سيعه جل كي شا برتواريخ سبه - اوريه تواريخي متيقت اکس تُعَفَل کی موت ہے - بینی فدا وندمیری میں کی - جب سے اپنی جان جامسے گنا جوں سے كفاره مي ديدي بگواسلام اس وا تعد كا قال تهیں کیکن ونیوی سؤرخ ملکا یوسینس ا ور ما سطس اس کے شاہر میں۔ اور انامیل تقارہ كى يوف اس كا اعلان وست ربى بي أكفاره کے لغوی معنی ہیں وصا نیٹا۔ اور عمرالی میں اس سند و دفعل مراد سند حس سك فريد خدا اورا من فن من ميل برد اسب ومنا وكا عالكير علاج قرایی ہے۔ جوفراقوام- بیددیوں بکر ہونے بی می مروج ہے - والبتدم افروں کی قرا فی ان معضنا بذكاكا في فناره نبيب يكى مرف خلافديسي ي قراني مكى خريط نبيون وي وي كار الى كم مقبول و الكافيون الكا قيامت بيدية قراني ندمرف كذشة كنا مون كودوكرتي بيمكم المندوكنا ومع يحف كيلف طائت وفي بي بده يه فاكاسب ا ومعورا اور ناكاس ساس رسالہ کے ویکھنے سے اسکی حوبی معلوم ہوسکت ہے

اور متبت نی جد صرف ۱۱ بی ہے لمبيريه اس مك مين و الدين كي طرث ميمير

میسی کی شاست کی تی سے سے ایک تجرید يرسوي من ب كراكر بارسداحها ب كي تكليف عوارا فراك السيمسي عبا نبول ك ام الية مصے اطلاع فرامیں جو اُن کے زویک ایسے ك قدر كيك قوم ب شكور ونك ياار اظرين مين سي كوني صاحب منو زكايرچكس ا پیغ دوست کو د نیا چاہیے تو ہم ایک یا دورج فالتواس ك إس عبيد يك واس رسالكي مالت میں جور تی ہونج سے اور ہورہی ہے أس مصاتبانا واقف نهين- إمار عينال میں اس مینت کے رسال میں استخدمضا مین ا در دلحبیب و مفیدا مورشا برکسی د وسری مگرشکل مع إس يا المنكه مسطر مفنل کی او گار کے سٹے جہانتک ووستو

سے معلوم ہوسکا اُس سے بیرمترشح ہوتا ہے كه ايك و نليفان كي إو گاريس عاري كيا جائية اورىبىن سيحت بس كركسى حردت سحے سيكيفے مح سلتے یہ وظیفہ مختصوس کیا جاستے ۔ کیونکر مسٹرضنل كونجارت كيطرف عي خاص خيال تما - ليكن إس كا فيد تيمي كمينى كرسك كى- ان كى قبرر ج مادكا رعتقريب تيار مبدنيوالي هيد وه مسرفتشل كيطرف ست بهوكى اوروه برگزنسندنهين كرش مر آن سے یہ آخری فدمت کو بی و وسسرا

تولیقف کسیقدر فع ہوسکتا ہے یہ (االسول الری)
اسید ہے کہ صاحب مدوح الیسی رہویے
سے بعداس نقص کے و ورکرنے کی سعی بنیا
وزا نیکے لیکن کیا والدین اور دسی استا دول
کواس کی فکر ذکر نی چاہے استا وسی کا پیشے
محض بیٹ یا لیے کا وسید نہو بکہ فائدہ عام کا
فردیہ جو +

اوروب المن سی دین کی زگمت آ کال بت

جو اگریزی می موروزم (مسمنه معله ملا)

جو اگریزی می موروزم (مسمنه معله ملا)

کملائی ہے ترتی کری جائی ہے حال ہی میل اور دیگر مبران

کو اس کے خلاف آگاہ کیا ہے اور تیا با ہے کہ

سے اس کی مخالفت کی ہے اور تیا با ہے کہ

برطح کی بدعت اس نئی تعلیم کے ذریعہ ایک

تو نیا ہے سیکن تعلیم گرائی ہے جوجیس بدل کر

ظاہر ہورہی ہے ۔ بیج جے سیمیوں میں جوال ہوا

خلیقی زندہ ندیب کیطرف سے بڑھر میں جوال ہوا

د معلوم وہ کیا کل کھلائیگی ج

سکا ف لیند میں ہوئے بدمدیوں کے بدمدیوں کے یہ دمدیوں کے یہ دمدیوں کے یہ دستور الح کر الوگ شا دی کرتے سے وہ ایک سال دی کرتے سے دیا کہ میں سے (بوہ مناکن کی دیتے اور دیتے الراق ارکرتے سے اور اقرار کرتے سے اور اگرا میں وجدہ کے بعد آن میں سے کوئی ہوفا میں میں الاکھ کا سے اسکونی سے

شكايت برك شدومسي بوني ربي ب-ك سکولوں میں بچوں رتعلیم کا بوجہ بہت عباری ہے اس کی تعدیق سررمشة تعلیم سکه ایک اسط افعرسے مال ہی میں کی ہے۔ مشرجے -سی-كا وسل جوا حكل سرومضة تعليم سي والركوبي وه اپني دورڪ مين يون رقم طراز مين به حبقدر ترت سے مضا مین اور بڑھانی کی ممامیں مفرر ہیں اور جسطيع سے يه مضامين استنا ووں ميں تقليم كئے منت میں ۔ ان کا یہ نتیج ہوا ہے کہ طلباکو گر رہام الناس مع المع كرت الله وياجا آ الم وحب فرمت حافظ بربهت زوريزنا سيعه ا درادشك مغط وكرييتي مي تكين سيمت بهت كم مي و حب الملها سموسکول سیم پانے بیگمنٹوں کی پڑھائی سے بدواراني كمنفظ المعمر ميكام كرايدات مروف ان کی بعدارت میں اور برنی توت یا فرق آسيم المكان كيففى قواسك بمي بهت منعین جو جا شیگے ۔ یہ توبیدا طروں کا فرض تفاكم لرككوس واليسي طويل مطالعه اوركام مصے روکیں اسکین شا دونا در ہی اس کیسی مبلہ اسٹرے عل کیا ہے۔ برط حالی کی اس شدت كاليك برانيجه يربي هوتاب كربيون كوسكول کے کا مہے سواا ورکھ پڑھنے کی فرصت ہی نہیں کمتی ۔ سکول میں جوکت فانے میں ان سے وہ فائدہ نہیں اعلا سکتے مار پورڈ باب موسول کا زاده وانانی اور عقلمندی سید معاند كمياجا سئة اورسكول بس جوكمسيون كانتظام ہے اس کی طرف دیا وہ شوق ولا یا جا۔

عد مكرا يا وكاروت اوراسط مكرسك عکروں کی روزا فزوں اور مگرا مگا رمصیبہت ک مكتى فوج ك اكب مشهور انسرت استاك ا فباريام واركران (ومصمه الله البين لفره جنگ میں ، فرا ایست کہ شدوست ان کی بڑی ضرورت "على ميعين" ، و آج كل وه وظيق مي كربيت مساسي فريته بن اوررسيات مي بهت بن نیکن ایسی سرومهری اور مُروبی مچا بی جو بی ہے 🌊 ك أن كى زندگى ميں مجدلا وروتا شير نهيں -اس لينے ؟ الى سنداس سے موثر نہيں مورسيد - صاحب إ مدوح كايد فرانا بهت بجاسه واليبي حالت مل میجی دین کا ترتی کرا تو درکنا رباری راسے میں أس كا فاتم رمنا مى وشوار موكا و وسي ميونوكاطلاق عشورى في مكرفري وسيد سع وريا كياكة أنكوس مركي كابى بعدوري يوكسالات ك اكميشا ورتعزرات بندك فموى المصديسي عيو كريخت كليف يني رہى ہے فاعكر وال يقالك ويدكو الكين جواب ملاك وسي يع عبداً اميل كوفي عاب شكايت نيس ات اور ند الكيان سے إي كليف كا الما ربوا ب جِحِ او ف المحليد في مروكومي فت لكليف ايس مقدات سے کثرت بین آتی ہے کردب میالی دی میں كونى كي إ دونون اكب دوسرے سے بوفائى كستے مارار بطنى سير بالقرمي والتروكون فالعاص منين وفي كركون الم میں مارولان مال کریں۔ اگر مریب کے میں کوشش کے م كرميرشادى كى سارك الى د عال كرين كن كورك

سزا الماری همی اله بیروس نصدارت پرسید بیروس کی تعلیم - امرکد می بعدارت پرسید بود و و و ال صاحب ایک جلسه شفقد مبوگا و اربایج سے برا - این کک رمبگا - اس کی امری برغور کمی جار بیروس کی بهبودی پرغور کمی جار بیروس اور نگرانی پر محرف بیری ما ور ترتبت اور پرورش اور نگرانی پر دورویا حا سے گا - بکد والدین کو جرایات بیری دیا فینگی که وه کس طی سے بیول سے میل سات میں مبتلا میں مبتلا میں مبتلا میں مبتلا میں مبتلا میں مبتلا مواس کے سد حار سے کی کوشش کی مباوک کریں اگر کوئی کی کوشش کی مباول کریں اگر کوئی کی کوشش کی مباول کریں اوراگر والدین کانی طور بر بجیل کی مباول کی بیرورش نیز بسکیس تو بیوں کی ایسی حالت میں مدوم و گی ب

فداکرے کہ اساکوئی انتظام ہارسے
ویسی بچوں کے سلنے ہو۔ ہارے لولے لوکیا
الیسے مریل در دورنگ اور تپ ون کے
مارے ہوسانے چاروں طرف نظر ہتے ہیں کہ
ہ دمی خیران ہوتا ہے کہ ان کو کیا ہوگیا سینے
ہوں کھائشی توان کی جدی میراث ہوگئی ہے
میں مکھائشی توان کی جدی میراث ہوگئی ہے
میں کھائشی توان کی جدی میراث ہوگئی ہے
میں کھائش کو دم نہیں مارتا ۔ ماں باب کی کیا مجال
میں والدین کو اس جو کہ یہ آفت اور پیمن
میال میں والدین کو آئیس میں صلاح ومشورہ
مرانا جا ہے ہے اور آ میدہ کیشت کی روحائی اور

كليسا ورمش كي خبرس

(گذمضنه عصیوست

ان لوگون كا اصلاح إفته كليسيا في حصرُبا لئ رسومات سحه استفال كاگواه - يكونكه ان مي رُرانی رسومات كوپ (مقبر است) و هوپ اور موم بنيو كا جلانا - مشرق كيطرف مذكرنا وغيره كا البتي ك با قا عده استفال كيا با آ - يكن يرسب بجم اللح كيا جا جيكا سند 4

رومی کلیسیا کے خلاف یہ بُرا نی کلیسیا رُوں
کی کلیسیا کی طرح باقبل کا اپنی زبان میں ترجہ کا استعال
کرتی ہے۔ رومی کلیسیا عموماً اپنی کلیسیا اول کو
ان کی ما دری زبان میں پاک کلام دیتی ہی ہمیں۔
اور نہ ہی ووسروں کے ترجول کو بڑھے کی احارد
دیعی سے ہ

يجين من أي با ح جات من الكن طلاق إ ا خلا في بيري كاانمين الم كم بحبي نهيس 4 يه لوك مام طور بركفايت شعارا ورمنتي بي مرائ زاد میں بها ورسیانی بی گذرسے زانه حال میں تعلیم ورسوطی کی صلاح کیطرف بهت راعب ہیں۔ ان میں سے قریباً ویوس مدرا س یونیورسٹی کی ڈگری کال کی ہے۔ اور مزروں من انٹرنس کا انتخان ایس کیا ہیں۔ مشفرون من كليسياني آمدي (سيورط) كاعده سبق ان مسريا بن سيجيون سن معيما ب ان اطراف میں ولهن كوشاوى پرسبت برا المكامفن اوتات قرمندا على كربجى عده جيزديا جاتا سبط (عقما وارج بيركو دواماكي متيت تصور كرستے ہيں) سُماتي ان جبيزو شكيس بطورنسيس شادى تكاوسيقه بين بعيني اس كا وسوال حقد دلهن كى كليسيا يأكر مركو وإباتا ہے۔ آ کل حبکہ بڑے بڑے جمیرتی تفرياً ووبزارر وبيه وسيف جات بي ستواس كا دسوان صد دوسوروبيراك شاوى كمان كر كونس تنيس سب - (يهل يرجيز تن سورويد سے زیادہ نہوتے متے) یونس ایک باوری كى اكسال كى تخاه كے يظم في بوقى ب بارى جي كوسل ساخ جي مستليا إلى مندكيا مرا مے سے بین طریق اختیا رحمیا ہے . سرا فی اس

وه یکی کا دسوال مصدا بین بیشی کی امداد کے سطے رسمجھ بیں، شام سی طریع کسی دقت دلیبی اگرنزی محلیسیا میں جی رائ بروائے ہ

سریانی کلیسیاؤں نے کلیسیائی جا اوکے مقرر کرنے میں بھی جدہ طرفق مقرر کرر کھا ہے۔ اسی رمیشیں وقف شدہ کمانی ہیں - اسی نو نہاس طرف کی آنگریزی کلیسیاجی اسٹے لوگوں کو تیوعت کرتی ہے۔ انگر بہسکہ بہندے اسٹے کرسک این خرمید میں کی فصل کہا و خورہ سینے کسی و منت اپھی آمانی ہوسکے گی *

ا جی خدرسان گذرہ - کرسرائی کلیب یا کا راست کے ساقہ بھی پھوتعانی تھا - ریاست کی طرف سے حکم تفایکہ مجموعیا بشیب کے تعمیم بیلیسیا امتطامی معاملات میں وخل دیں - نیکن الفائنیو سے تھے بعقو بی آیا ہے جو اسادج کرروکنا چا جہا تحد مین ایک وخل و کیواس تعاق کر قطع کر وا دیا ج

J.

نا م سرا بی کلیسیاش جب سے اگرزشوی المسيع لين الثاية سديشارت كاكام رسين الى بىي دىكىن خاص طور ريامى تتره چودە سال ہى بعستين كهاتا عده بشاري كامشروع كياب بلكروى سراني كليسيا ون فيحب ويحاركه معفر اقوام غلامول كوجي سيح كى كليسيايس شامل كريسية میں۔ نواہوں نے عبی اسیوں کوشال کراشروع مردیا بیقوبی فرقه کے سرلی الل علام افتد اور غیراصلاح بافت کلبسیاؤں نے مشنری اسیوسی الشن اورسند المست سكول عبى قا مُركسط إن سبكه ملاح یا فت فرقد نے ان وس بی سال سے عرصہ · مِن قريباً > > ١٥ فواتوا م كواسين بي طالباسي مالا باركا سرياني تعليم النية مسيعي حب روح ياك كى اس برخاص الشريد الطلاق اورمبت ميس بورپ کے سیجیوں سے فرائبی کمنیں ہوتا۔ جس سے پوری اسید نبدمنی سبے کہ ملد ہولوگ خود بی ہندوستان کے اسے علاقوں میں جا ا الخيل نهيل بنجي مشنري بنكروا و لينكه 4

سنه دا هم الوسق این + (از ا نبار امیث انیژومییث) مرقومه پادری دلمبیو-سیصدرچرد

ځی-ځی-

ئى رتى مېشوں شلاً ترکمان - سناراورد گرمرفتى كلىر كوافتيار نبير كرستے 4

الا ، رکے میندوں میں ایک عجیب رسم ہے کہ جائداوا ورنسب کا سلسلہ میٹی کے فردید جلیا ہے اسی وجست دین حمد ہے ہیں۔ تا اس خاندا نول میں برابر سلسلہ وار پیلے آئے میں۔ تا لا کہ تعض موقل پر اوری شاوی عبی ذکرتے بھے ۔ اورسٹیپ تواب کی اولاد جائے میں بہی گی اولاد جائے وارٹ تصور ہو تی متی ہ

ایک فاص امری یولوگ مندؤں سے باکل متفرق بیں - بینی جو فی تحواہی سے سعلی - ان سویوں کا جال جین سچائی سے بارسے بین جمولی مالا باریوں سے بہت ہضل ہے - حمولہ جو شکے ادی جی نییں - بکدان کا مقولہ ہے کہ محق شے لئے موٹ بوٹ بی جائز ہے ہ

بیس افسوس کیات کی کرموده و استان کی کرموده و استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی کردین و استان کی کردین و ایم کی استان کی کارون کا استان کی کردین کا استان کی کردین کا استان کی کردین کارون کی کارون کا استان کی کردین کارون کی کردین کارون کی کردین کارون کی کردین کارون کارون کی کردین کارون کی کردین کردین کی کرد

بخاب كاسترسكواكنونش

وہ یہ ہے کہ ہر شاہ سے سکول کے اشا دکویے موقع ندا سبے ك وہ وانظرى كا مركسے - يما والنطرن كالمركامطلب يربيهم وه ابني جات سك بيسك اوراداكيون كو المعط كبطح سبق كامصنران بى يا و شراسط بكدايني الدمت كا اعط متقداس إت كوقوار دست كه أس كى . ما وت و براكب الوسكالي الركن سيسح مستحديا من الله حابسية "إكروه فدا وندكوا يانتخضي سجات ومنده قبول کرے - سنڈے سکول کے ہراشا وکا فرض ہے کہ وہ اپنی جماعت سے لڑے گار کھیے ے بینے وعاکمیا کرے۔ اک وہ ہمیشہ کی زندگی کے وارث ہوں - اِس ۔کے بعداس مضمون پر ایک پئیر رایهاگیا که ہم سینے سند سے سکولو كوجوديهات مين باف جات بين كيد مكر كاسياء بنايس راس مفهون كے متعلق خاص كراس إس پر محبث ہونی کہ ہم کس طبع گا وُں سے بچوں کو جع کریں ۔ یہ کا محقیقت میں بدا شکل کا م ہے كئى اكب طريقي ميش كئے عملے . مرسب سے عده طرافق برسبے کدان بجوں کی مبت ہارسے ول ميں جو - اگر ميمبت با رسے دوں ميں موتو وه آپ ا ہے سے کارگرطریقے ای وکر کمی + زاں بعد ولیگیٹوں کی ربورٹی سنگٹیں بجهلي وفدكي سببت ربورتون كاشارزياده مقا اول توشاری کی زاون سے اور بران مرد

اس سال سند عد سكول كنونش (۱۲ - ۱۲ ايع) شركوج انوال من منعقد بهوا ربت عدد للكيف مامر عقے - علامہ والميگيٹوں کے گوجرانوال سے سیجی بمی مثینگوں میں شال ہوتے حقے۔ خرین کا شار کھبی متین اور کھبی جارس کے قریب بیٹے جاتا تما مكالئ يبيني وبنيرد كا أتظام مسربهواس مسشنك سيرمندن الاسرالي بوم يحالة میں تھا۔ آپ سے بسے صبن انظام سے اس کا مرکوا نجام کود یا گوجرانواسدے سکے مشری صحابی مهى أييخ مأ مؤل كى خاطر تواضع ميں بهتن عرف ہتے۔ گرسب سے بڑی قابل ذکر اِٹ یہ ہے كەسند كى مىلىكىس أن نوگون كى سنے جوان میں شامل ہو سنے بڑی برکت کا با فا بت بوش - جولوگ ان سينگول سي آسات من و رس كرت عظ كه خلافداي ومده کے مطابق مارے درسیان طافرہے + بعض بعض مضامين جن پر درس ويدي كم واقعى منابيت ابهما ورغور طلب سقفه - مثلاً اكيب مصمون ويرغوريه لمقايه سندسي سكول كاكام مسیمی خدست کی والانظری صورت کوتر نی و تیا ہڑ اس مفهون پرسٹر گولکٹا تقعقیمی پھلدر سنے درس وا جُركى تلت كيسبب سے ہمان ك نهایت معنیدورس کا خلاصه درج نهین کر <u>سکت</u>ے۔ محراكيب بات كا ذكركر المضوري فيحفظ بي اور

. کول کے شنر مقرر ہوئے ہیں ، ایک بڑی پر وش اور وت أمير تقرير كي - أما ف تقرير مي آپ نے فرایا کہ میں سنڈے سکول کام کا عیل موں - میں چے برس کا تھا حب الشوفورمن ما مردوم کے منڈے سکول میں داخل ہوا تھور ہی عرصہ سے بعد میسے کی محبت میرے ول میں تنائم ہوگئی ۔ اور کیں اُست کے میلم اسپے ول من كال نبين سكنا تقا- تأخب كار بين أس سسے ایسا مغلوب اور مجبورہ ہوا۔ کم سبکھ ونیا کے سامنے میسے کا اقرار کرنا ہی پڑا ۔ کیا اس بیان سیسے سنڈے سکول کے اشادہ کووپری نهیں لمتی و آخریں پرسیدانث سے چدنفیجان ریا رک کرسے کنونشن کوفتم کیا ۔ اسید سیے کرج تا ٹیرلوگوں ۔ کے ولوں پر

ا س كنونش كے دور ميں مهد بي وه جاتي شيں

ت جوفيكيون فل مرودًا فنا وكم سنه سع سکول کاکام ندا کے فعال ستے و ن ونون اور ات يوكن ترقى كروا به

مسره فرفسيت أيوش عدا حب سك جواكر مين سکرطری بزن کبب منامیت عده اور و تحبیب شر سیرند دندشوں سے فائدہ سے ساتے اسسس معتمون مريز ماين إكرشدك سكول استخان کوکس طن میلانا چاہئے ، یہ پٹیر بڑی نبواتی ا و بهنامت عن : فكرست نيا كيا كيا نقا - اس میں نہ میرف اس باٹ کا توکر تفاکد امتحان کے وفتت میں کو سننے تجا عد کی بابندی ضروری ہے بلدیا بھی و کھایا گیا تھا کہ اس استحان کے والركيابي وسشرريم واس سنة اسية جار سے دیسے بچوں کی دین تعلیم بریاما بت ولیس تقبیمت کی - فی دری و دها وال سے وعاکی الم پرا بك نهايت ايرنجش ورس ديا - سشرال النظم رب على - فداونداس كام سے وسيلے بتوں كو صاحب سن جوال الدايين كى طرف سے اين إس لاسے ،

مسح اور جی زندگی

ا جانتي بين - ميرى بير سير الدي يعيد بايتي كرها بيرسيح البيئة أب كوأس كى زند كى كاصطلى بن مروه غيرشف كے يتھے نبالين كى - اور بناليّنا ہے۔ يهي سن أس سن اچھ پرواہ ميں اجس ابدى زندگى خشتا ہوں- اور من كارد كى تشيل بين سكها يا- أس سنة ذا إكر بي استعمان ديا جون و عبقد رأس مستاوا ه اسيقدوه طلب كرا سهديني سب كواسي

من من الله الماسب كاميع مع سك سرو اینی مردول کوجاتا مول - او میدی بدرس مجمع

کی رضی یا متی کر جھ سے میرے اپنے کمبی جدا نہ ہوں عيراس في اين شاكردون كو فراياكه والرسون سخص میری خدنت کرے تومیہ علی ہولے ا درجان ئيں ہيں ميراغا د مربمي ہوتا يا اس كو حندری کے ملتے و عا ما جھٹے کیس کو بی کرا کی نہیں مگریم اس کی حضوری سے کمیں جاگ ہی نہیں سئتے -جاں ہم ہائے میں وہ جا کہ اور جهال ده سير مم عبي بب - ا وراسطنے سيرت كم راز ان الفاظير ہے كرار ہم سب كے بين تا يد ول ست ندا و ندكا جلال اس طع منعكس بودا بها عبل طبع المنفض بين أس خداوند سك وسيلم ست جارُور سید ہم اسی جلالی صورت میں درج برر بد<u>لنة جائے ہیں ﷺ</u> اس کی محبت میں ہے سے (اور اگر ہم اس سے بیں تو یہ صروری اِت ہے ، ہم اسکے شابن مات میں ا مینیائے مالک ہوئے کے اس مندر ب بالا خیال ہے زندگی نهایت ساده اور حقیقتی کشے ہویا تی ہے۔ ز ڈگی کی مشکلات کسی اصول یا ز عن مے ختک بٹ سے مل نہیں ہوتیں -بم انده يه سوال ننين كرية كري هي كياكزا جا للكرير كدوه كياجا تها سبعة كدئين كرون مين اسيخ سغریں سیوع کو اپنے ساغذ چاتے ہو لئے دیجھ نهیں سکتیا۔ گمروہ میرے ساعقر میں اسپے ٹاکیس اس کے باز ویر سہا را ویکر کہ سکوں کہ اسے بفراون يتحف كيا سنطوريه - ووزند و) كا فدا وهد بهينه ما منها ورميرايك موال كابرا ب دين كاستظرادريقيني بدايت اورمدوك يخ

من الما بعد اورا يناسب كي جارب ساخ وے ویتا ہے کیکستی دورا ببول کا ایک سیا قصد بیان کرناسبے که ابتدا سے زا د میں وہ دونو نهایت مبت کے ساتھ ایک غارمی کئی سال مك المطح بوه وإش كرسة رسم - آخراك نے دوسے سے مماک آ دہم و نیا کے لوگوں كى طرح مجرداكرير - أس دو سرے في وجيا كروه كيو كر - أس ف جواب ديا ، كريد اكيب بمقر ہمارے ورمیان بڑاہے تیں کہونگا کہ یہ میانفر هي ورقم كهوكه نبيل يه نيراسيد . سب جفكوا شرع مو ماسع كا - يككراس سن يمكيط ف اشاره كرك كماك يرميرا فخرسيد ووسرس سك فرا سوچ کرجواب وباکه تمین سجمتنا ہوں یہ بچھرسرا ہے۔ جنگراستروع كرنبواك شخص سنے جا د إكد الريمير تيراب توتوبي ك ل ا جماں ووڑ ذرگیاں ایب دومسرے کا مال میں ۔ ج کی ایک کاست سودوسرے کا ہے۔ جب ہم مسے کو کہتے ہیں کہ اسے میع میں تيرابون توده فواب ديتا سبي كماست ووست میں تیر بوں ہاری شفعی زندگی سے کا ال ہے ، ر مكيت كے معالمه ميں سيح ايك إت يمي جاري ما نندسېد و ييني وه اپني مکيت لسيخ منزد کی رکمن ما شاہے۔اس نے اپنی و قا جليمزين فرما ياكه اسعاب مين جا سما مون محضين توسف مجع دياب جاسي بون وه می میرسد ساخ بول یا یهی ایک مقام ہے بجهال مسحد اپنی مرضی کومیش کیا - اوراس

كسيبى

بی رہے۔ مبیاکسی نے کہاہے کہ میں ابناآ سے نام ہرا مین فا ہوں۔ اس سے بیں اس بیں ہوکرائس کے فون کے ذریعے سے خلاص اورائس کی روح کے وسیلے سے زندگی عاصل کرنا ہوں۔ وہ مجھ میں ہے اورائس میں نام موری سے ۔ بیں س کا ہوں کیونکہ اُس سے جھے خریہ ایا اور فیح کرلیا اور میں سے اسپنے آپ کو اُسکے سپروکردیا ہے۔ اور وہ میری تام خروریا ست سپروکردیا ہے۔ اور وہ میری تام خروریا ست سے سنے میراہے۔ کوئی اندرونی یا بیرونی ملکل ایسی نہیں میں کومل کرسنے کے لئے وہ آج ہی تیار نہیں۔ ندا وندمیرا حافظ ہے۔ آمین کا

گرجاری او معربیسی کی فعدا دندی سے نعظ ہاری شخصی زندگی ہی جوسیع سے ستعلق سبے ساکھ نہیں ہوئی ۔ بلکہ اُس کی ملکیت ہوسے سے ہارا ان سب کے ساتھ ہی تعلق "فائم ہوجا یا ہے ج میرے میں۔پولس فرہ کا ہے کران کے دیمیا جومیع میں میں ہوکر فداکے فرز زبن گئے بان كونى بيودى رلى نهيونانى خركونى غلام - خرا زا و نه محويی مرو نه عورت -کیونکریم سب میلی میری میل یک ېرو^{يد}ا کيپ شخص کا فرکر <u>ښ</u>ے که وه ايک خفيه سوسائتی میں معنی اسی وجہ سصے شائل عبواکہ ائس میں ایک مصنوعی مبندش ہے جو بنی آ دم کی توسیع بیران کو کمزدر کرنیوالی ہے۔ مین کا بوکر وہ است لوكوں سے قطع تعلق كرنا نهيں جا تبا تھا-مدہ يج كاقلاه داكي تام تعلقات يح كے تعلقات تق مسيح بارى ززمى كا غدا وند بوكراسسب المجي خداو مسه جو عاري زندگي ميسه عار

مزود ہے کہ وہ ہارے تام بیروئی مالات کا بھی فداو نہ ہو جن سے بھا ہر ہاری ہیرت کی سند منصلہ کیا جا اسے ۔ ہارے تام افعال اور مالوات اور الفاظ پر سے صوبی اور بر ملا لمور پر قابض ہو ۔ اور لیفاظ پر سے صوبی اور بر ملا لمور پر قابض ہو ۔ اور لیفاظ پر سے صوبی اور بر ملا لمور پر تابیل ہو ۔ اور لیفاؤ کی ہارے اندہ ہی وہ قبضہ کر سلے ۔ اگر ہم کو صف بیر و بی زندگی کا فدا وند بالیس اور اندرونی صیبی رندگی ۔ پر اس کو قابض ندر ہے ویں تو یہ صنت را کاری اور انداق اور قباس اور انداق اور نداق ہو ہے ۔ کیکہ اس کی زبیریں بہن لینے سے ہم آزاو ہو جائے ایس کی زبیریں بہن لینے سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او بی فلامی سے ہم آزاو ہو جائے ہیں۔

نامورعورنن<u>ي</u>

كيتمرن بوخد الدسة ت بوسة

طالب علمی کی زندگی سست او اوج بارک شاخره این الله وعیال بهت بوسش واقع بارک شاخر مین قل این مسکان کر سکند و بارک شاخر مین قل مسکان کر سکند و بارک شاخر مین بارس الله و بارک شاخر مین بارس اور خابل خورت بخی سست مفرد کا ان کی برسی مین و و نوب ایک سے تعارف بهوگیا - اور بعد میں وونوں ایک مسئر نفوذ کے ول میں ان کی برسی عقرست اور فیر فواہ بن گئیں مصرت بدا ہوگئی - حب کی وج سے ملک ملی ہوگئی و برس کے موسم محبت بدا ہوگئی - حب کی وج سے ملک ملی ہوگئی میں میں کہ مین کو اس کے موسم کی موسم کے موسم کے موسم کے موسم کی موسم کے موسم کی موسم کے موسم

یر ہم موجا یا جس کے لئے وہ عضد انرجا سے سے مبد سبت بھیتا تی عقیں +

تاین اور جغزا فیہ کے مطالعہ کاکینفرین کو طبعاً بهت شرق من ، فاص كرا ول الذكر مصنون كاأل قدر ستوق تفا يربهت ساه قت تاريخ مح مطالعه میں صرت کرتی تقییں مختلف الریخی انتخاص کی سوائح عربوں کو بغور طرحتی - اوران کے عاوات خصائل - اضال اورا قوال كامقالم كرتى خنيس-آيا اننوں سنے اپنی سیا قت اور اٹر سے غرباکی حالت سنوارنے کی مبی کوسشش کی۔ یا صرف اسپنے والی مفا دی فاطرس کھے کرتے رہے ہ جس سے یہ نام موا سيدك وه جيدني بي عريس بن آوم کی فلاح سے کاموں میں سدق ول سے دلحیی لیتی علیں۔ حساب سے انہیں نفرت تھی۔ گر مغيمون بكارى ميسب لككيول برسبقت يمانى نتين گاسن بجاسن كي إيت كچه معلوم نيس -1 يا سيكها تقايانهيس - فريخ زيان بيشصف كي اجاز نهين وى كئى متى كيونكه شرمفروكا يه خيال تقا كه الراواكي فينع زبان سيكه كمئ توأس زبان كاكنده ا ورمضر فشر مير والمحكرا منى رندگى بر بادكرسدا كى ـ بعد میں کیتھون سے کھاکہ اس میں میری ماں سے فلطئ كي نفي 🛊 .

کیتھرین زباوہ مت کک اسکول بیں نہیں رمیں کی عمریں ریدھ کی ہری کی مریس کی عمریں ریدھ کی ہری کی کمروری لاحق مولئی رجس سے انہیں زیادہ تر سیفت کے بل بیٹنا پر انا تقا + اس زانہ یں انہوں سے ایٹا وقت کلیسیا

ان کا چا ہے والا ان کاچ زاد بھا تی عقا۔
اور دہ کئی عمدہ نو بول کا آ دمی فقا۔ گر فربب
کی طرف سے بالکل ہے پر واہ اور و نیا وی سیت
رکھا تھا۔ جس کے باعث کی تقرین سے است
پورے طور پر قطع تعلق کر دیا۔ اور خطو کتا بت
بند کر دی۔ اور اس کے لئے ابد کی زندگی میں
کی تقرین کے پچھیا سے کی صرورت محسوس نہیں

تفلیب فلب (کنورش) سلک ، ویس سنر مفرد این ایل وعیال سیت لندن کو چلے گئے اور رکستن میں سکونت اختیار کرلی - اس وقع پرکستی مین کی زندگی کا سب سے بڑا سائخ بیش آیا - لینی ان کے خیالات میں ایک جنایا شاہی انقلاب بدا ہوا - آئی میں کا خیال سیت مواسط فرقہ کے الدل سے مطابق یہ تفا کردل کی

مُعتیٰ ہیں:" اس کے بعد چھ اوّ مک میراول اسیا وش تما کو ایس موا کے فعورے پرسوار مول بين اسوقت مرف كي خو أشمند فتي يركه اليها وبود كه مِنْ لسي طبح بغر شُن كرجا وْل اورا س طِرى بركت النی ہے مورم ہوجاؤں کی کیتھرین برکسٹن کے و بينين يوجي مِن شائل بُوكُن بِن مُحواس دفت اندن مِس اس فرقه سیمے نامی گرامی اور مبت آابل ركن موجود حقم ركران السطيع ل كيكسى طرح تسلى نىدىن بويى كيوكد وعانا زكي وقت توبه ك وه أنار كا برنهين مرت مص - جو ره ج اللدّ مس سنے اندرونی اور محفی کام سے ظاہر اورخطا يم بيواسك موت مين- اس كعبد كيهقرين أيك كلاس ميننگ بين جانب كليس ج اس رقت ولناین فرقه کے ممبروں کیوا مسطے منروری تقییں ۔اوروہ است سی زندگی کے واسط إكل لابدى خيال كرفي كليس- يا منح برس أكب وه اس كلاس مين جا في رمين-احد اسی مگر تقرر کرے می تعلیم عال کر سے مهارت يداكرني - وفي رعكون سيا وعاشكواني ماني عتی - جس سے کیرترین کی بولنے کی طافت رنىة رنىة اس ورجة كك برمه مكني ك وه عام جلسوں بیر، باسان تام فرا<u>سط سے تقرر کرتے</u> تے قابل پرکٹیں ہ

اس جا عت کے لیڈرکی لڑکی براسے تفلیں اور وضعدار کیڑے بیٹا کرنی تفتی- اور اس کی اشہبت ایک فی جس نے اسلامی میں می میں نے میں نے شاون دریہ سے دل سے خوا و دریہ سے کو تبول

تبدیلی کے ساقد ایک فاص انقلاب واقع ہوا استے۔ جو اتبک میں سے اندر پدا نہیں ہوا ہے۔ وہ کہتی ہیں ساگر جسٹر و سے میں ابنی دندگی فدای نلار کر جبی ہتی ۔ اور میرے ول میں اس کی فلات کر سے کی تیز فوامش هی ۔ وعایٰ می فاص فلات آ تا تقا۔ گربا وجو وہ ن سب بانوں کے جھے ایک میں موں سے عفوکا پورا بقین شقا ہ ان ور طبعیت و و تبح کل اپنے ونوں کہتے میں عاول ہمت ہے دو تبح کل اپنے ونوں کی تقابل ان کے اند مبقراری کی عالمت میں عجری رہتی میں اور طبعیت اور کی مالت میں عجری رہتی میں اور گربیتی اور گربیتی اور گربیتی سے اور کی تیا ہا اب اپنے کہتے ہیں عبری تربی کی حالت میں عبری رہیں ہوا اور گربیتی اور خال میں اور خال میں میں عبری رہوں ۔ تو میرے دل میں بخال پورا اور خوالے نے وہی رہوں ۔ تو میرے دل میں بخالت کا پورا اور خوالے نے وہی سے اور گربی است کا پورا اور خوالے نے وہی سے ایک میں بخالت کا پورا اور خوالے نے وہی سے ایک میں بورا سے وہا ہے وہا کہ میں بی است کا پورا ایک وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہیں بی سے سے میں بی میں سے سے سے سے داکھیں ہو وہا ہے وہا ہی تو میں ہو وہا ہے وہا ہے وہا ہیں بی است کا پورا ایک وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہی میں بی میں ہو وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہے وہا ہیں ہو وہا ہے وہ

لا كه مبرخاي كنه كنه 4

اس کی وجہ میر گفتی کر اختطامی کا نفرنس کے سومبر مصے - جومان وسلی کے معرد کروہ قاعدہ ست شخف سکٹے جاتے سقے ۔ اوروہ سراک كام عابرا زطراقة سي كرت سفة - اس سي بت سے لگ ان کی حرکات سے بہت بِرُّنَةُ هِو كُنْ - مُنَام رِسانُل تَعْتَبِهِ كَنْ كُنْ عَيْنِ این اس کا نفرنس کی انتظامی کارر اوا نیول کی تلعی کھولی کئی تھی-اس سے کا نفرنس سکے مہر بت سف بنا ك - آ فركارتين يا دري خاج كن كن الد اوركني أوميون كو محن سراش کی کئی - گران کی اس حرکت سے کرشبید کی بر ستی گئی - جولوگ کا نفرنس کے ممبروں کے برنلانسنق - اُنهوں سفاسین ایک نسنٹ فریش کی بنیا وڈالی - جور فارمروں کے نام سے مشهور ہوا - جن ممبروں کو اس گروہ سسے معدو تتی- اُن کا نفرنسنے کلیبیا سے کال اہر ليالمس كبيخفرن ممفرا بميشه عوام ا ورمنظلوم كا حصدلیتی تختیں ۔ سسروع سے اسینے عقائد طمے مطابق کام کرنے کی جرأت توموجود متى ہى-أنول سن اسيد خيالات كابوى اليي طي أطها کیا ۔ جسسے کا نفرنس کے مربخت ناراض ہوگئے اورانهیں منبیہ کی۔ گرکیتھرین فاج شدہ لوگوں می طرنداری برا برکر تی رہیں۔ کیونکہ آپ انہیں راستی ریفتی عتیں۔اس سے کانفرنس نے مبری کا من في الليد ويا ما يون محدكيتمون وسلين في

نبیس کیا فقا - اس سے کینون کو بہت صدمه پنجا - خیال کرف گئیں بر اگراس قسم کی تغوا اور گمند منها جو فرویتی رواد کھی گئی - تواس جات کے مہرول کو ویر یا فائدہ نہیں بہتی کتا گرشتہ نامذ کے مبحدا اور اپر ساسیےوں کیطی کیترین اسینے وینی بخریر کی نئی ایمن ایک روزا مجد میں ور بح کردیا کرتی متیں - ۱ اور ۱۹ برس کی خر میں شہر پر اسٹن میں انہوں نے جب ذیل آبی میں شہر پر اسٹن میں انہوں نے جب ذیل آبی

ر اسی تربیم ماری به آج بسع دب میں آ و کی تماب پڑھ رہی متی ۔ تومیرے ول بیں کیا۔ عجيب فشم كي خوشي منووار مواني جس ست تحریک پذیر موکر میں نے اپنے آپ کو نے سرے سے نداے سے دکرویا ۔ تاکہ وہ ص طح چا ہے۔ بو سے کام کے -کیا ایما ہو ۔اگر میں سی کام کی بوجا وں! خدا وندا لوگ سیقھ ملاش نهيل كرته اورنه وه الخف جانت بي تدان بررحم كر اوران كى مدوكر ـ كدوه لوگول كے سائت ایک نیک اورا عظ منونه بیش کریں۔ ندا و ما نو مع مع بركت وسه ي من برطبغبل کی شهاوت و سے سکوں۔ مجھے و عاکی سخت ضرورت ہے۔ اور خوب غورسسے جلنا جاہے ان کے روز ا مچہ سے اور اسی متم کے اقبالا مِين كن ما سكت بن مربطور منونه مشتار طروارسه اسيقدركاني بيديد

مشمل مناه میں دلسینین کلیسیا کے نیروں میں بہت ملیل کلیلی وجبر کا انجام یہ ہوا کہ ایک

ا كالجث مين أيك اورتنابل ذكر امرسبه إلى مين جائت - او يَوْت ما فنظ كواكر بم يبعي مان ا مور نوبيد أنه ينكنفان من منا ورعلم الروح كي ميسلم اسه سند كف بدن كونيا لاست ذكريدن

باود اورحات

ايك شورفيل ون كائث (محمده) ان كاريد شكر سيكاده بالعدوين السيمم بديدكي أورشرت والرسكوكان اس مداعه ا ن أن يراويني كرجال بين وويرطى اللي من سنت سال بان بناسيته يني باوه اورجيات النفل اده كا بديماك وأكى بدأت وكتي بعيدة وينيك فرايد فيكفيان والصلات عامات عقيراتي اور الله أن وهجي سامر كي تعديق كرتي وادواور (التحييمة أروامه) وولاتيف الصفات الشيامين مِنْذَ بادر كى صفات بر إن كه ودكمث عصصكما

جعة نظرانداز عاكرنا يا منظر كرانا لا ين اكب الين جيال يوك المنظ بن كروائي بريانا يت تدري اورباطني نيتن بي كريس وبي دول جو الهي عيد منها رواغ جيد بعد مي الدي الماع ميد بعد العام من المريد الله المعلقة على المراجع الله المراجع المراج او کیپن- جوانی ا در برُّرها سیمے وغیرہ بیل ۔۔۔۔ عُورُنَا بعد اورود مانتين هي ايب ورسني سد جره به أبن نوره بالين - مكن سيسها ماركوشند بهت فمات جو في بين ميكن و داني شابرت كوشين عبو تنااور مل بعريحه بنتي بينين كه يمأنا سينين ون تهين جوايلي طالتون مين نقايد

سأننس والول مين بيرام حسلمه تفاكري ساك سال کہ جدیدن سے سارسے ڈراٹ ہول مائٹ میں اور ایکل تو پر بھین سیے کہ ایک ہی سال کے إمارية والتدبدل جله فقي بيس الراء هين الما أنيد جهان كي ساخت كي تشريح كرمكتا بون ي خعيبت مكلتي سيد توصبيا ما وهسك من سه النبي أر مروث ما وه بي ميرست إس وتوكيل فرات أيك مال وسات سال شه وبعدين بدل سكف و اور ووسرت أرن ال ي كُنِّدا مكن تو اس را سے کے ملابق وہ شخصیت ہی ماعلا ہی مفرور بدل باتن یا ہے مرساور ہو ان مال ياكيب مال سكه بدانسان إنكار تفرق بوكاران ووكسي طبق پيريم يكي بهماستين نهيي كوئيس و بي جريد جواكب سال إسات سال يبط تفاء يرحم يب را زسیے کہ بدن سے سارے وراث ٹوجرن 🖰 مِن اللَّيْن مِرن برجوداع وعِزهِ بوت مِن وه السبعة المتناع تداخل أس من إيا جاتا سبع

اس بمان من الم ومين حب يه علا كت مي كم اكي وقت سار مع جان نجار يأكيس كي حالت يس عق توييران مي يرزندگي كيسه آني سوكي-المراء خيال مين يه اصحاب دوريسك ميراعنين جاتے میں الکین جا سے تعجب سے کریہ تو اس گوارا ہے۔لیکن ساری زندگی کا ایک اللی سیمہ ماننا ان کی نازک طبعے موافق منیں ہ و ارون سنے اس امریر مبت ندور دیا ہے کہ طبعی اتناب کے فربعہ دنیا میں فلفت کے تحلف اتسام صادر ہوئیں منکین جب ہم اس اور کا مشا ہرہ کرنے میں کہ دونسلوں سے محلوط ترو^{نے} سن اليي سنل يدا جوجا في سبع جو آينده كوافي تمر رہتی ہے۔ جینے نچرو غیرہ جانوروں کا حال ہے ن كى اولاد ٱ كَے كو براعة نهيں سكتى - ھير خلفت كى محتنف طبقول مين الواع بسشنباكي السيى كثرت كيس بيدا بوكئ اورة خبك ايسه أتفاب ك وايه سے کونی ارآ ورسل پداکرے ان مالوں سے نہیں وکھانی اورنیمی طبعی انتخاب کے ماسنے روا مے تسلیم کرتے ہیں کہ ایسا ابتخاب معدیوں میں جا کر مکیل ایا ہے اس سنے اسان اورا علے منگوروں سمے ورمیان جن سسے کمان سے خیال کے سطابق اسان کا ہے: سیرمی کے کمی ذینے درکارین اورنفت صدی سصے زاوہ عرصه ان كم شده زينون كى الماش بين كذركما سبعه- ليكن آ جُمك أن كا مسراع نهيس لاا ورجد راسف سه ياسدانان فاسل (معنصدو) يمكو أت خلك على بي وواعظ بنكورون يا ينبدون

اور میتیل (الفقط علی 4) جینیے نلاسفریو مان سے کا گرشر مع میں حیات خود بخودیا معمولی نفل اللی سے صا مرشدہ الم اجت عدم و تو یہ تسیم کرنا ہوگا کی کسی فوق العاوت یا فیر معمولی فغلی اللی سے اس زندگی کا آغاز موا اور وارون (من مسعم ملی) صاحب کی اس و اسے کی میں انتخاب کے ماس و اسے کی میں انتخاب کے فریع خلف بیا امرونی و دی حیات اور فیروی حیات کے ما بین کوجو ذی حیات اور فیروی حیات کے ما بین مانل ہے یہ خریمی کرسکتے ماند

پرونیسرموصوف اس اِت کاجی وکر کرتے ہیں کہ حب ساری چیزیں بخاریا گیس کی حالت میں تقین کیا اُسوقت رزندگی اُس میں اعل موتی سرولیم اس صاحب توسی خیال ظاہر کرتے میں کرکسی بیرونی طبعی جیتے سے بیزندگی

(فنظ عام ركس الأسهر)

آجكل بعضول كايه ومستورالعل موكيا ہے کو نصف تواکل سے تباتے ہیں اور میر اس کو دوست عزب و مدیتے ہیں۔ اور آ مکل وى معالمه بورا بسيدك نيم كايم خطرة جان ونيم الله خطرة ايان - اگريه لوگ اسي بر منا عت كريك کہ ہم مرب آنا ہی جانتے ہیں جو ہارے مشار میں گذرا ہے۔ اور قباس کے طبقے میں جما آمین ارتے او یع مج وہ بہت ہی معنید اس موسیق ا در مینے نم عصروں اور میرود ان کو ہر طمع کے میا ا دراختلاف البيايي سي تجا ليت ودشالين اس امریسے تنبوت سے منتے کا فی ہوگی ایک مشورعم ارش ك مالدا مسمعكم وا الصا فرنستے ہیں کو اس زمن کردندگی کو شروع ہوسے برادولين (Millian - من وس لا كم كوكت بي ابو شَّعْة بي منكن سروليم المسمكا زا د زاده سعد اده ایکسولس (Millian) تغيرات بي إافرض أكريه بمي ان سي كه يخيو مين (Millian) سال ميشيريرز مين اورسي رتين مالت ميس عقد سكن اسكاكيا شوت سي يروفيسروانا صاحب سنداسان اور لنُكُورِ شِيحِ مغرِبِ كَالْجَوْ بِي مَعَالِبُ كِيابِ عِيهِ وه يهزاتِ من مُركرا نسال كا اقبل حيوانات سي السي حلد ي نكل أن جبياكه مانا جآنا بيت ببت حيرت خيزاك تعجب الكيزي- اورحب مدعى يه كي الي کہ ہارے زا نے قریب بی بیسل تکی ہے تواس سنع تغيب اورهبي براحه جا للسب يحييك بڑے سے بڑے انسان نا مگورکی کھوری

سے کوئی قریبی تعلق ظاہر سیس کرتے -اور خوو ۔ قاروں سے ان کی عدم ہوج د کی برحیرت طاہر کی ہے اور چرسب سے قدیم اسانی فاسل (النامور في إلى موجود بي وه اسًا بی کمویری کے متوسط ا خدادہ کے مطابق بے اور ارداورران کی فری کی اسانی عوران وسي ب جيد كراك معرولي النان سي الي في جا فی سید اور کھوری عبی الیس سید - بھید كوه فا ف سن إ شندول كى مولى سبير- اور د وسطے سے اوسٹے انسان سکے دماغ کارو ا ورجها مت بوسے سے بڑسے لنگور سکے ولمغ سے وگنا ہے اور انسان کا بے بال مِهونا زُندگی فاتم رکھنے کی جدوجد میں مذحرت بع فاثده تقا بكرمضريقا - ا وطبي اتنخا ب کی راے پراسکی تشریح ہونمیں سکتی اس لیے يه عالم امورواقعي سع مجورموكريه ان سيت بي كربم ورعقيقت نهيس ما في كدير فملف انوع وا فشا م ك مخلوق كسطح سع بديا بوسكة آيا كوني ويروني طاقت اس مين اپناكا م كركتي إ خلفتت کی بنا وٹ ہی میں کو نی الیبی طبا تت پرسٹ میں ایک ایک طاقتوں نے ملکر سے میتجه میداکرویا به

اس میلید می به خاکاشکرکستے میں کہ اور کسی اور کسی اور کسی اور کسی اور کسی است میں اور کسی است کو مسلمہ مندیں میرات سوا ہے ایک اِت کے کہ جاران ماند یا تی سارے زانوں پر تو۔ میں اور کسی میں اور کسی میں کھی است م

بی انگورا در اسان میں جو فرق بماظ کموری اور اور اسان میں جو فرق بماظ کموری اور اور اسان میں جو فرق بماظ کموری کا مهر بہان کا میں بہان کی کموری کا مهر بہان کی کموری کا مهر بہان کی کموری کا اور السان کی کموری کا اور السان کی کموری کا اور در میانی کموری کا اور در المیان کی کموری کی کا در ایو کا در المی کا در و کمی اسی دارات را می مورد کی در این کا در و کمی اسی دارات را می مورد کا در این کا در و کمی اسی دارات را می کا در این کا در این

کی جہامت صرف مہم کعب انج ہے۔ اور آسکے

بدن کی سا خت ہو گالیسی ہے کہ وہ سے بیطا

صفے کی ممر نہیں اور او لئے ہے اور نظائن

کی کھوری جو سوقت ، وجو ہے ۔ مرہ کمعیب
انج ہے ۔ اور اس کے بدل کی ہر ہے ہی یہ ظاہر

کر تی ہے کہ وہ سے بعطا برن ۔ کھنے کے لئے لئے

بنا می گئی منی اور ایمنوں کی سا خت الیسی ہے

کہ وہ نہ صرف زمین پر چلنے کے او گا بل سے

کہ وہ نہ صرف زمین پر چلنے کے او گا بل سے

المتحالة يفس

مختب مارومين

نیس - بدگانی نیس کرتی - برکاری سے فوش نبیس ہوئی - بلکراسی سے فوشی جوتی ہے -سب کچے سالیتی ہے مب کچے بھین کرتی ہے سب باتوں کی برداشت کرتی ہے - (اقرنتی سوا - سے ا) +

اس مقدم میں سب سے مقدم اس امرا دیا دنت کمزاہی کر کھا میرسے کسی جائی کو پیر ارہ میں مجھ شکا بہت ہے کہا میں سے کسی کو کھ نقصان بنی ایست کسی کی عصست میں بنا نگایا ہے کسی کے ول کو دکھا ایستے کسی بن نا آفا فی کا بچ ہویا۔ ہے۔ کسی کوسیطی سے بج غمد د لایا ہے ایس سے ایس سے اور سے اس کوئی نہ کوئی میرا شاکی۔ ہے اور سے اس کوئی نہ کوئی میرا شاکی۔ ہے اور سے اس

مم ظام اکسی سے کھنے یا معانی ا مکتے پرممزا ستدموا في ومرسيق بي دلكن ول سعداس كوردا ف نهيس كرية سيندول مين اس كو وہی بگر نیں دسیتے۔ جوت ورکے سرزو ہونے منه ويد بروية عقد اس ساظام ب مدانسا في شهريته كر ندراً تفام كيطرف ماكل سبعدا درساني دسين كع نفالف سيدسيمرف و إلى المارودين صفل يستوفين ل کی ہے ہے اور کہی کے گناہ کوول سے معا کر وسے ۔ ہا۔ سند خابہ ارسکے شاگرہ ول سنے المراس شعام بمحموس كما يدام وقت بطرس الخ ان إس كرأس سعد كما است خدا ومد الرميار بها نی بیراننا کارنا ، سبے تو کمب کمتی وفعداسے معان كرون كركيا سات وزريك - يسع أس المرام مَن تجد الله يه جين كتاكه سات ر أنه لله سات و فعد ك ستر - كلفة ك - ا در مري عيكريا بركرو إكه وتتخس اسيغ فصورول ب عذدكريكا جكون إيسع سيم وسيلح سيخبثدنيا سبع و نو و و د ول سک معددوست ديدفعنود کودن سے سماف کرنے کے لیے تیاراور آماده جو اور و بى تخص خداوندكى وهاكوسيح ول سيد بستالكرسك كالركيد كمه وال سه صافدة ألى سيعد باردع قصورون كوسعاف كركهم عبى اسيين قسود واردن كومعافث كرست مِي " مُكِين أ شكر كُرزارا وراحيان فراموش تخص معان کرنے کے لیے نہیں ملک مخت انتقام کیلئے آما وه جد كا - اسدول اس معالمه مين تيركي

كومتى الاسكان رفع كرناميرا فرمن سيد - اور اگر ابتدا میری طرف سے ہوئ بر . تومصات الباوی اللم من زمار ، قصور وار مون اگر ج ما بعدو وسرسه يخف كا فصور سيرسه فنعوا مع زاده بعادی موگیام در کیدکه ما ست فدا وند فيداس مح إرومين خاص طورم. زمين أتحا وكياب من مام ماريز فراي^{ر ال}كرية قران كا ميراين مذركرراتا مودروان كق إوآ سنة كمد ميرسندبوا في كومجرست كي في كابت ہے ۔ بقوبیں قرائکا و کے اسکے اپنی ندر محيور وسن - اور جاكر سيل اسيع بوائي سے ملای کرٹن آکرائی نذر کردیا ای ساس محربيرسد فضورت إعتار رزاناران س ميرسيه بيما بئ كوشكايت كامو تعديد توأس سموطيورني وفع كروسية ى كومششش كرني حيام ملين شا يكسى سينه تهارا نصورًا ما سبع مسى ئة بهارا دل وكالياسيند كسى سسه مم الداف مدينه من اب بركياك بي كيام ائس فنعدا ور آگ گواستِ: اندر سینے ویں۔ حب کک که وه شخص آن کرم سے معافی طلب وکرے یا مثبہ رئس سنے کہ وہ معافی الکٹے آ مم ول سے اُس كومعا كرويں - دل سے معاف كذا بهايت بى شكل بهد - سزايد دينا-عنسكا المهارزكرا كونى كالهرا بسلوكي يحال ندلانًا آسان ہے۔ لیکن معاف کرویٹا ۔ ول كى فلش كو مثمانا وربه طرح كى شكايت كوايية المدسى كالدالنابهت بى مشكل ب- بكروب

نهیں والی کمیاا نسوسناک طالت نہیں ہ كوول سے عيں سبق سينا ما يہے اجب کوئی مکرا ان کیطرف عینکیا ہے تو وہ کاش كالمين كرسك اوركوول كوقرب وجوارست جمع كرسيسة بي - البته كون كايه فاصد يهدك وہ بڑی برلاتے جماریت اور ایک دوسرے لوعبو بحضاه وركاشية بين وبالبيشة تعاكه خداكم فرزندون كانورسب كمرسقة يذكدان كوبيه يا وولا البرايك تم جا نؤروب اورصيوا نوسس سبق سيكفو- ايك ونترمين اكيسسي البيط عمدٌ پر لمازم منتے انہوں نے اکیب دوسرے سیحی کو مى سفارش كركم أس وفتريس الازم اويا-اب وه صاحب فرات مین کداس نے ایسا اً آل میں وم کیا اور برطرح سے میری بیخ کنی کاساعی ہوا ۔ اور جنبک اُس کی تبدیلی نہ ہوئی ارام نه ملا- اور کچه یهی وجه معلوم جونی سے -که وليني يبيون سيمه مجمرون مين ولين سيى لازم اكثر نہیں ہوئے۔ اور دسیوں کی انحتی دسیدوں كومياند نهيس هواتي - منضه إوست كرهما له بوروك High Table . Jule 1 - ou طاری جوا - جس بررنسیل درسیی استا و استمق بنطركها ناكها باكرح فيق توبرتن صفارنيول ادكريوك اراض بوت ادريش با صاحب شکایت کی کہ ہم دمیدوں سے اسٹے کے برتن صاف نمیں کر نیکے ہم بیا فخر کرسے زاکب دوس كوجراش شاكك دوسرك سفجلس كأركلتيو + (74:0

حال ہے۔ فدا کے ساسنے ٹوکیا جواب و گیا۔ ك ميرك سط يكر سك كاكرس ف ول سے اسینے بھا بی کے فضور معاف کروسینے ىبىن^{ىسى}چىتخصىسە تۋاس سىيىپى زادەللب كيا جا اسيع مروتهين سناسة بس أن كيواسط كركت چا مور بركت جابور العنت ماكرو ٠٠٠٠ بری سے مندوب نہ ہو کمکرنیکی کے وربیہ سے بری برغالب آدُ (رومیوں ۱۲ سما و ۲۱) ما؛ وه اربي محبت كے خلا ف چندا كيب ر خبتیں ہارے اندر ابی جاتی میں بہن کا تفالبہ بمير أيا يا بيف-اس مداكتربم امتحال ليس كُرُكِهَا مَيْنِ أَن رِغْبِتُول بِرِغَالِبِ ٱلْسِنْ كَي حِد و جدرر الم جوال يا نهيس - شللًا رشك جوكبي مجى صدك وجتك ترتى كرجاتاب بارك الدرياياج السبع - دومرك كي ترقي اوربهبودي کود کیکک مطینے لگ جاتے ہیں ۔ اور اس کی تخریب سکے وریدے ہوتے ہیں۔ نواہ ہاراہی نغضان مورسكن و وسرسككو فالده ديني جنامخ مال بي مي سنف مي اليكه اكيه شنري صاحب اكب سيى تفق كو دليكيث كے طورير مسى لا نفرنس مين جينا جا سبة سق بيكن اكب د وسرامیعی اس کے می لفت تھا اور اسکی بجانے نودجاناً عالم تهاتقا - مشنرى صاحب ينوزايا-الحيامين تم دونوں ميں سے سي كوندين عيميا ایک آدرشخض کوحبجدؤنکا- ا ب وه دونورشخض خوش مو كنف اور كمف لكد كهدمضا لقد نهيس مر مین نہیں ممیا-میں سے فلاں کو توجائے

ندا كألكا بإبواد نجت

تكرأن دونوں كے دل میں يدخيال جائزين تماك بوكوكما مات وه فداكي أس مرضي معليمه مسك المابن مرمورص كالمكفا ف كامالله میں صاف عما ف طور پر مودیکا ہے۔ کیونکہ اب اجری اس سے خلاف ورزی اخت یاری بان ہے تو برکت کا وجود کا اعدم بوجا اے ده و ي*ينت حقر ك*ربيض مبين سيام ليال اببي ای جرکا مراهی سے برخلاف نوشیں ہیں كرأس سے بورى بدرى مطابقت بھى سي ر كمتى إن مشلاً وه سوسا يُدثيال جوا سُرْفِ کے سے قائم کی می میں کو اسی زاند میں نیا ميسي بوجا شه ان ستيم نزوك كلام اللي کی تعلیم پر بورے بورے طور ریمدی تدھیں كركب صاحب اور لمرصاحب كي نز وكيب کام کی روسے یہ زان کلیسا کو ونیا میں سے بلان کو د ماندے عرک ونیا کو کلیسیا میں جراتی كر في كا- يس وه فيال كرت سف كاس متم كي تجويزون كوفا مؤكرنا مذ صرف كلام رماني کے برعکس ہی ہے بلکہ خداسے نبدول کو ما يوس اور ببيال اور خداكو تجوثا أما بت كرنيكا ایک باعث ہے۔ تعینی جب متجہ مطلوبہ سب کا وعده كلام مين نهيل إليهامًا بوراء بوكا توما والوں کے ول آب ہی آب ناکامی کودھکا

اب وتت آگیا فناکه بوستان عکست اللی کا یہ انتخل بیصے خدائے اپنے نفسل اور روح ایک کی ہے انتخل بیا کیل و کی خدائے کا م آبیاری سے سینچا تھا ایٹا کیل و کی خدائے کا م جوز نظام کا جلال طا ہرکرے ہ

پر سام ، بر من مروست ، کو جارج طرف من مای بدای برای من ۱۰ فروری من شاکه کا جوچزدون منای بدا فا ده عام اورد فا و آام کا بی عجیب بسیده فا ده عام اورد فا و آام کا بی عجیب برای بات بوا بینی اس نیم مرای بوران ای است بوا بینی اس نیم مرای بوران ای معمول کے مطابق بهت سی و عاومنا جا ست اور بیت اراوات و نوابشات کو امتحان اور بیت سے انتظار کے بعد شروع کیا جا اور بیت اس بگران وجوئات کو اور نیز آن اصولوں کو مختصر طور تولم مین کرس من سکے اصولوں کو مختصر طور تولم مین کرس من سکے اصولوں کو مختصر طور تولم مین کرس من سکے

الهم اس جلهان وجوع سے اوا ور میزوان اصولوں کو مختفہ طور پر فلمبند کریں، جن سے سب سب سے اس عظیم الشان کام کو افزائدہ نہوگا - یوں توا گئے افزائدہ نہوگا - یوں توا گئے میں ہرت موسائیڈیاں موج دفتیں - جن کے دور دور میں کامقصد یون کار مشتری خدات کو فروغ حال ہو۔ ٹرکٹ با شفتے کے کام کو ترثی و یجا سے اور سبی مدارس کی خدات عوم تک بینیا تی جا تیں ہ

ا فرانہیں اور ماہے لمریا ہے توانہیں اور ماہے توانہیں اسے سے ساتھ مکر کا م کرسکتے سنتے سنتے

فرنش مِا تَمْنِيكُ ادر فداج صادق القول بيص بيدنا ثابت بوكاب

علاوه ازیں وہ یہ ہمی ویکھتے سکتے ۔ کہ موج وه سوسائمیان و نیا کے سابھ ابیا رمشة ركمتي مين جرانبين ركمنا نهين طابط مثلاً با سے اس کے کدوہ اس سے ملیدہ موں ، وہ اُس سے شیروٹ کری طع لی بولیا میں۔ ہو شخص مقرری میندہ اداکر دیا ہے وه سوساشی کامبرین سکتاب بدربلکه وانکشر بھی ہوسکتا ہے۔ یوں اسے ہرساملہ کی انجام دہی سے متعلق تقریر کرنے اور راے وينفحاحق قال جوجانا بيدوه ويطيق سفتے کہ دو پرہ جمع کرسٹے سکےسٹٹے اسیسے وسائل مستعال کفے جاتے ہیں جونوشتوں مے ساعة مطابعت نهیں رسکھتے مثلاً نیر سیعیوں یا بید ہنی^{ں سم}ے یا س زر کی خاطر البليس بيمي ما ني بيس- اوراس بات كوكوني خیال میں نہیں لا اکر میں شخص ہے رو بیہ انگا ما اسب و اکساشخص میم سی ا نهیں ہے۔اس بات کی کوسٹشیں کیمانی ہیں کہ برسے بڑسے امراا ور ذی احتشام عل کی پٹرینج (سربیبتی) گال کیچائے۔ اور حب مجبی اس تمسم کے دیگ مل جائے ہیں ر توکرسی صدارت اُن کے حوالے کیجا تی ہے فاسواسه اس سك ابناكا مطاسع كسيلة سدسانیشیان اکثر مقروض بمی بوط نی بین اس فشم كي سب أتنعامي إلين كركي اور

مرکی نظریں خدا کے کلام کے اسقد برخلات علیں کہ وہ ضمیر کی صفائی سے ساتھ اِن کی بروی نہیں کرسکتے ہتے ۔ پس وہ بر بقین کھتے محتے کہ جوکام ہم نے سشروع کیا ہے ۔ اگروہ اِنہل کی روح اور جایا ت کے سطابق کیا گیا تواس سے بہت اسپھے رومانی تنا بھے پیدا ہوں گ

ا ب بین اصوبوں کی با بندی امنوں سنے ا ختیاری اُن مین سب سے مقدم اوراول یہ تقاكد كلام اللي بن جو صدود مقرر كنف مكن بن أن مسكيني تنجا وزندكيا جائي المانكا يد ا عُمَّا وعُمَّا كراس اصول كى بيروى وفادارى سنه کی گئی قواس سے ہیں دعا ما مکنے کی جا حال موركي اورية تقيين عبي ول مين بيدا مؤكا -كه جارى فحنت رأ فكال منين جاسك كي- علاوه بربي وه يدهي ياسية سف كريد جوكام جوانو ب في شروع كياتها وه مذات فووزنده نداكي مِستی اور حکمت بیرایک گوا بی بهو - اور منیزا مایاره کے منے ایک شہادت کا کام دے ۔ کہ وہ آس مسطح مقابله میں موجودہ ما جائز طریقیوں کوجومرم مورسبط بين وعيين اوراس إت يعيم ت مال کریں کرحیب اُن بانوں کی ہروی وفاواری معلى جاتى ہے - جوندائے بين توعیل آب ہی آپ پیداہویا آ ہے۔ بس م ابع سعت شاکوایک بیلک مٹینگ کے مقت ا ہوں سے حاضرین کو است اراد ،ے ست مطلع کیا ۔ اورسائڈ ہی اس کے متما مداد

اُن کی مروکی جائے - کمراُن میں وہی لوک کا مرکبی جوسیح ایسیع کو ول و طابن سنے ہے ہیں - اور جوتعلیم ان سکولوں میں و یا سے وہ سرا یا خدا کے کلام کے اصوبوں کے مطابق ہو۔

مورجها نمک سائی بویسکے پاکہ فوسسے کا ل فرسسے کا ل اِ ثبل کی صورت میں یا حصص کی صورت میں جا میں ہو میں مواد میں

مدر أن مشاری کوششوں کی تا شید اور اسے
کارندوں کی مدوکیجا سفة جو خدا و ند سے
اکرتان بین کام کرتے میں -جن کا کوم باقبل
کی بنا پر فائم ہے اور جواپنی پرورش کے لیے
نقط خدا و ترکیطے میں ج

قامه بهی انهیں پیدسنا سے وہ حسب ویل میں اور میں ہے کہ وہ اس میں اور میں ہے کہ وہ سیح کے کام اور بادشا بت کو ترقی وسے بہ اور نہا کی تا ایک مد دکی تا اور نہا کی تا ایم کی کا انحصار کیا جا سے اور زرائی کی تا ایم میں کھے کہا جا سے ہے ۔

سواس انسطیوس کی احتیاج کی مرافعت
کے لئے اُن لوگوں سندرویہ انیما
جوہی میدع پرایان نہیں رکھتے ہ
سم مدد وند سکے کام کی انجام دہی کے
سند و قرض لیا جا سے گا اور نہ قرین کینے کی

اجازت و بیجائیگی ﴿ ۵ کی الله بی کا اثراند درگوں کے شار کی کثرت سے اور مزر وبید کی افواط سے کیا ما سے گا ﴿

و - أن با تون سين جن سكسب سيد صدات بين فرت آسة - يا خداسك كاسول بي سوارى وسين مين خلل بيدا مو - احتما ب كيا ما سلط كانه

پہ اس آسینیوسے سندا بدل و توا عدفتے
اور ان سے نجوبی طاہر سے کہ (اول) امہول
سے خدا کے کلام کوسب باقوں میں اپنامشیر
عثر ایا اور (اوم) اس برکت پرجود عا سے
جوآب میں نصیب ہوتی سے کمبیر کیا ۔
مقاصدا میں اسٹیج سے سے کمبیر کیا ۔
مقاصدا میں اسٹیج سے سے کمبیر کیا ۔
ا۔ دوزانہ سکول اور سے نیسے سکول
اور سے سکول قائم سکے جائی با

المقاسئ ۽

ال به فدایس کی حکت کا ایک کام تھا نجداس حدور جركی نا واری میں سسے استکے نفل اور فیاصی کی دولت کے خوائن ظاہر ہوں۔ اُس کو بی لیسند آیا کہ اس کا کا م ايسه ومت سندوع كيا جاسنة حب أسك فاوم بهايت منكب دست اوركمز درسط اكدام كرم اور حكمت كخل ك غطيم قدو قامت سيء جو جنيدع صدكے ببد عیاں ہوا - بیر ابت ہوکہ وہ انسان کے اعتر كانهيس مبكه خداسك وسيف لم عدكا لكالي زوا ہے اور بوں اس کا وعدہ جو ذیل میں درج بيد اس اور كام كى اليخ مين بورا مو-مه میں خدا و ندائس کی حفاظت کرنا ہوں-میں انسے ہروم سنجیا ہوں یا مد ہو کراسے كچه صدمه ميني مين رات اورون اس كى خروارى كرتا مول ؛ (مسيميا ،٧؛ ١٧) اب مماس منظ انسطیوط کی مفرورت

اور احتياط كي تسبت خواه كيمه بي كمين -اكب إت روزروش كبطح صاف هاور وہ یہ ہے کہ نفٹ صدی سسے زادہ عرصہ كُذرِكيا بين ينكين يه نسطيحوث البك ايني بنيام يرتا مُ كفرًا بيد ورأس كي ترقى اور فوائد اس تدروسيع بين كه أن كا منا ل عبي کھی اس کے لانیوں کے خواب میں نہ آیا تقا - اور عيريه هي غور طلب ايت سبع - كه جن اصولوں پراس کی بنیا ورکھی تمنی متی ۔ اُن میں سے ایک ہی ا ب مک ترک منیں كياكيا - انهول سن فقط ذنده خداكواسكا معاون اورمدوكارسجما -اورفقط دعاكوابل و ار دیار ان دونوں باتوں سکے زیر سایہ اس انسٹیوٹ سے ایسی برون ا زنیاس ترقی کی کہ لوگ خیران ہیں۔جو کام اس سے کھاہے رور جوفا مُده استنهنيا إسب*ے اُس پرخلاکی مُه*ر

ابک نیانی

روم کانا یکھار کمت ہے کہ قسید گنوزہ میں ایک عجیب اور انوکھانی وارد ہواہے۔ اس کانام کا سے قوتا ہے اور بیا ڈکی کی فارمیں رہتا ہے۔ روایت ہے کا اس کانام کا سے قوتا کی کل بڑی مو ترہ ہے اسکی بیشاک یو منا اور المبیاہ کی بیا ہے۔ اسکے لیوا در سفید بالیوں اور اس میں وسال کے دہ ایک توی اور خوش تقریب ہے۔ اسکی خوراک شکل کی بڑی ہوئی ہے۔ کا سے قوتا کا خوش تقریب ہے۔ اسکی خوراک شکل کی بڑی ہوئی ہے ۔ کا سے قوتا کا در کھیں۔ اسکی منتقداس سے سیل جول در کھیں۔ اسکی واری وال

ين - فيرين من سكه الدركاس من سي المركاس حكمت اور مشراء سال و زرائط بنرتا كقل اور جوار تنا و در این این ما نرگی کی حالت می**ں تھا۔** الخيارة بيرون سند ورديان أمدور فت كالمبيل ا موروه شای - اور دو یمنی وه بخی نه موسك مک

ا ر ابتری کے واجب کی سبت فعلف ران متین مین مینور*ن کا خیال تفار که پی*انتری الكارين ورسكات لينطسك اتحاكا كأمتح سب يد ينراك ساحب بالم فكوسه اس إت ر اکون ایراغا برکیسان کی توشش کی۔ اور الكريد الوالني سك جوش مين المرابئ قوم يو الديبة المأساكي الأزي ست على جركرسف مركع في و البية باتى شركها مير قوم سن أس كرساعة الفاق والبياء عض خلاف ازب بيرات ركعة سائنه به نوم کوس ا تبری اور مصیبت سکے و الأرك الذي المود إلى كوست ش كرى جاست المهو كما عن أكب فومن بهتر بوسط سيما مار ا من بات م ست من أورادك با وجود غربت من بوط ا در قابل کا رئیں - اور گوسروی کی ا الما كاك من شدت من اور وران صيب را در سے ایں مدرا عت براهسکتی ہے۔

الفعاف اس من سير كرين - شد زيس بن بها فائد وسفا مودين كيديارس ولول من قائم بوو - اقول الأرجانين، شانستنكم كانا زمفيد بنروب والشأآ ک دیا دنت کا نام ہے۔ جس سے کدلوگوں کو ال اور ولي سامان آسانش جهيا موران كلسان كوتا تم ركفنا كي نوابش ست هزورت يهدا بوتي سية - كد قانون وضع سكيَّ بإوير -اور تومي إسفينوشن مقررست جابش وهيفت یں تومی ترقی کی بنیادا ورا بندنست فیآن مشینوں اورکٹوں کی ایجا دکانا م --سے -اتول سرعزي نوي

کورٹ و صدی کے وسط میں سکا میٹار اكساعوب مكرساتفاءاس سي صرف بهاز اور بنجرزین ہی یا بئ جاتی تی ماور زراست جت كم بني - خيائي من هار كدر كه مين يون لك عدار منا منه ليندكي عالمت اکے ورا نے سے کھائی بہر نہیں ہے بوی بهت مشكل عد كذاره كرسكية من - لوك فاقد منى كى حالت مين عقر - كويا قوم كى فؤم ميد ست فالى مسيبت زده سرگرى سند ك برا عنى رائن كى كليك ويى مالت عنى - ميسىك ا المرش و كون كى الترى الترى كے ذائے اللے اس كے مطابق مك كى حالت كومتر

<u>بنائے کے لیے مجلسیں قائم ہوٹیں۔ تجوزیں</u> مِشِ کی منیں- اور اُن برعل ورا مدہونا شروع مبوار چند مرکرده زمیسندارون سن مکرای ترتی رزاعت کی مبس قاعم کی- انہوں نے بٹہ كاشت كى ميعاد كوايزا وكرولي- اسست يافامه بواكر محنتي اور بردسشيار مزارعان كوترتي زراعت اور ترتی حیثیت ارامنی کے سامنے ایک مستقل دلیسی عال مردکتی - اور دوسرے منلاع میں بھی اس سے و بھیا و بھی زراعت میں آئی۔ رزاعتی نیک مقرر ہو گئے پر کیں تیا بمکنیں نجارت اور آمد ورنت ہر قسم طرصنے للى تعليم تو برش سكولوں سے درسيے خاصى ہور ہی تھی ۔ اس لئے لوگ ان ترقیا ت سے ببت جدبرہ ورہونے لگ گئے بسستی اور مبکاری ام مند ا مسته معدوم موکنی-۱۹۸ اٌس کی گبرتیب تنی اور عالا کی ہرفتنم کی محسنت ^{اور} آمدورونت سكے براھنے سكے باعث ترقی بذیر موتیگی 4

اسی اثنا میں فرہین اور تعلیم لیفتہ توگ تعلیم کی اشاعت میں مشغول رہے۔ شہر کلاسکو کے بیک اور ور بنا مسٹیم کی اشا عدت میں صاحبان مسٹر جیس واٹ کے متعقد میں سے جن کی خاص ایجا و بنا مسٹیم کئن کارو بارہی و نیا میں تعلکہ مجا ویا ۔ ایسے متعقد کے دیمینے دیمینے دیمینے میں داتی ہتی اس ایجا وکا خیال والے صاب میں داتی ہتی اس ایجا وکا خیال والے صاب کو اس وقت سوجھا تھا۔ حب وہ گلاسگو کی پینے دیمینے میں ایک پوراسے آلہ بنا منہوکامن پینے دیمینے میں دائی میں ایک پوراسے آلہ بنا منہوکامن

پرتجربه کرر فی قفا- اس اثنا میں مشرر و کم صاحب سے اُسے ایک سٹیم انن با نیکے سن كما رسكن اس ارا وك كى كميل بوج روید کے نہونے اور بقرب کی کمی کے ن بوسکی و وا ش صاحب کی اس بخویز کی بوری مكيل اسوقت مهوني مبتبك كه فنياض منتجديو بولمن صاحب مقيى برمنكهم من روبيت ا ورويگرا ما و برقسم سے جرا سے نه دلائ - اور باره سال کی لگا یا رمخنت او رکوششش سے بعد اس سليم ابن كاكو يا آغازي جوا مصعدوني سے کار فاسنے وا بوں سے مشکل تمام کامیں لا استروع كيا - اس ايجا وكى اينخ كے مشعلق واك صا حب كانام مب سے مقدم بے وہ تؤكو يا اس كامو جديقاء اورد وم درج مير بولتن صاحب کانام ہے۔جس نے اُسے نزقی وى اوركام ميل لاكرقابل مستعال بنايا-مروك صاحب کا نام سوم درج برسے اس صاحب نے اس ایجا کو کل کیا -ا داس میں سبت سى أورهبي خوسان ايزاً وكروس ؛ وليم مرؤك ٢٠ . الست ملاف له مين الخينيك ضلع کے پیرش سے مقام مبلول میں بیدا موا ۔ اُس كا باب بنام جان كارضائے كا كام كرا عنا - اور كيدكساني هي كياكرا تفا -اس کی مال کا نام مس بروس تفا۔ وہ ہوشید بات بر فر کیاکرتی لهتی که میں دا برف بروس اسكاف ليند كر مخلص كيسل سع مول-ر وک فاندان کے لوگ اس گروونواح

میں بہت سے مقے۔ اور اس خاندان کا اُل شالی اُلکستان کی خانقا ہوں اور گرجاؤ کی تعمیر کے متعلق مشہور ہے۔ کچھ اُن میں سے مشینوں کی ایجا دکے باعث بھی نامور ہو نے ہیں۔ لیکن نایادہ تراک میں سے کسان ہی تھے 4

اس فاندان میں سے مان مروک شہور گدرا ہے۔ جو بریس شا عرکا پہلا ہمت او تما برتش جدسال ی عربین اُس کے یا سرمیا كرتا ها- وبي أس ك تكمنا يرصا سيكما-هرجب مروك صاحب انيا سكول دوسرى مگ تبدیل کرسے مے گئے برس کی عراسوقت یندره سال کی متی و دهبی اس کے ساتھ ر ا نش کرے کے لئے اُسکی جا گیا ایک خطیں مروك معاديان لكهت بن ويستلك الموسي رابرٹ برنس میر ۔۔ یاس پڑ سے کو الله المرزي كرا عراس سي يوصل -م اس کا ارا دہ تھا۔ کہ بھرا<u>ہے'</u> گھرجا کر اپنی بہندں اور بھا نیوں کو سکھا وسے -اس وقت وہرات اور ون میرے ساتھ سکو میں رہنا تھا۔ کھانا بھی میرے ساتھ کھانا تفا- اورجاں کہیں میں جایا تھا- سیرے ساخة بوتا نقاء مؤك صاحب لراسك كو متما بیں ویکرتے سفتے اور اس طح اس کی علی ترقی کی احدا وکرتے سفتے . برگسنس سے بہت جلدی انگریزی گرا ٹرسسیکھ لى - اور فرغ اور مجه لاتميني بهني يدمد لى-

کے دون بد مرفیک صاحب اندان میں ملے گئے۔ اور ٹیلر پڑ صاحب کو اگریزی پڑ معانے گئے کے اسکاٹ لینڈ سے آگر ہاں آب انقا۔ اپنے پورا سے شاگر و کی عرب آس کی نظروں میں روزا فزوں بیصی گئی۔ کیونکم برنس کی شاعی میں آس کے وطن الون سے فوٹ فالو کی منڈ سے میں اس سے وطن الون سے فوٹ فالو کی منڈ سے میں اس حرب میلو و یا سے لوگر سے جاکر ممثا ہیں جہاں وریا سے بیلو و یا سے لوگر سے جاکر ممثا ہیں اس طرح شروع ہوئی ہے ۔ اس طرح شروع ہوئی ہے :۔

مرأن بيازول كي يحييها لورورا بهتاري

ولیم مروّک سے ایا مفاقی کویاس نظارہ کاہ

یس گذرے عفے مراکبین کیا اس بیا کا ان اور کیا

ایس فات کھینٹوکی ارس نہواکر تی ہیں سویشیوں

ایس فیان بی اس سے جال کی میں سویشیوں

ایک بیان بین اس سے جال اس دریا کے کشارے

ہوا تھا ۔ اور اُسکو شیاے کے بارک المحکود کر نبایا

ہوا تھا ۔ اور اُسکو شیاے کے بارک المحکود کر نبایا

ہوا تھا ۔ اور اُسکو شیاے کے بارک المحکود کر نبایا

بیک بنیڈ اُئرن سٹون سے اوپر بات ہے میا بارگا گھینڈ میں توا

یہ سکا لمنیڈ کی اکمل صنعت تھی کیو کر کے کا لمینڈ میں توا

یہ سکا لمنیڈ کی اکمل صنعت تھی کیو کر کو کے جائی اور وصوا

اس جیو دی سی خارجی مبلکا ذکر مول ہے ۔ عبلی اور وصوا

اس جیو دی سی خارجی مبلکا ذکر مول ہے ۔ عبلی اور وصوا

اول اُسکے ول میں سے فیال سالی ہو۔ کو کسی سے جبی

اول اُسکے ول میں سے فیال سالی ہو۔ کو کسی سے جبی

اول اُسکے ول میں سے فیال سالی ہو۔ کو کسی سے جبی

اول اُسکے ول میں سے فیال سالی ہو۔ کو کسی سے جبی

اول اُسکے ول میں سے فیال سالی ہو۔ کو کسی سے جبی

دسی معیول کی بودهالت

ناول کے بیرایویں

بیمیں کیٹے نہیں تکھتے۔ ہم ایکب حقیقت کو بان کرتے سیر ، سِ ج كِيد بم ف عظم باب مين رقوكيا أس كا بركز بركز بينطاب منظاكه بمسيح بهوسكم كومضحكه میں اڑا نیں ۔ معلاوہ سوسائٹی جومسیحی صدا قتوں کے زُگ سے رکمین سنخ میں اڑا ہی جاسکتی ہے۔ 9 اگرکسی مذہب سے مجمیک سوسات کو کاسن و محا مدسکے زیورسے آرامسنہ کیا ہے او بخصوصاً عورات كى سيرت كوا وصا ف حميده سے براست کیا ہے تو وہ سی ندیب ہے۔ اگر لسی کریپر د کیمنا منطور ہو کہ عورت میں جوخدا و ^ج فوبيان مايئ جاني بين ودكها ن جلوه كرمين و مسبح سوسانتی میں آ ۔لے۔ بہاں وہ دیکھے گا۔ كدسيب كى وومضبوطى بيصه كونى أزالية حنيث میں نہیں لاسکتی اس نارنے ساخر کبیسی وبعبی مصرم أثبال مبدجوز بره صبينون اوريرى جالوں کی مراواے مشوقا ندسکے ساتھ خاص به والمسيع من بهال وه و مسطح من اكت جو إو مخالف كے كم ورسے تھونكے سے غيو كيطح كملاجالى بي عزورت ك وقت كيد جوا مروی مصداین صلیب اٹھان سے کاس کی ہمت مرواز کے سائٹ بڑے بڑے بها ورهجک ره جا - ته سن و د د ميسك ك وه يوفّا بغ البالي او رمرفداليا في كشراك

میں افراث ہے کہ کہیں اس فاشہ سے جواب وه تنا مهیجی فو بین اور نوعمرط کیوں کی ایک عاملیر تصوير كبعد أكرمكن موتا توسم اس صرون كوكبي ا کھنے نہ لگاتے ۔ گریتیمی کی سرز شت سے ساتھ ببرتمام واقعات الينے والبت مري كدان سے يبلونهي كرنانا مكن بعد سوشل مفايين يرائهمنا برمال ايك فيكل كام بواسيد ترب أنفاق مع فيرسكس مع متعلق يو كلففائ موقع آن پڑا ہے تو یکام ہزار لی ورجہ اور شکل موجا اے انسان کیانشا بدمنشی فلک کے او سے مبی ا کے مارے قلم جھیوٹ جاتا ہے - اور اگر کمبی کسی في كيد لكورا تولاكمون صلواتين سنين وتعوب نهيس كداب ما فلي كوير مفكركتي كرمفرما سيديا ل چراغ إبوني بون كئي ايك في يككر اكر كونى خبشلمين ببؤنا توكبهي ليذيزكي نسبت ايسانه لكه المين طقة خيليني سن فاج كروا مو-خیراس کی ہمیں مینداں سروا ہنہیں۔ ہارامقصوفہ اللهارراستى ب - تابم اتناكهنا مناسب سيحف ہیں کہ سیمی خواتین کی عرث کا جوخیال بارے خول مین ہے۔ اس ستے بر معکر اورکسی سکے ول من : موكا - مم يوالفاظ السواد عصف ك

مجیب عجیب اقسام کے سانچوں میں وصلکم يفتكي پدياكرن ب - گرفداكافضل جوسي ين الماس بواسيع مكبونكر عية عاوات يرهبي غالب أتا او الشان كوهواه وه كو في كيون ، مهوايك نیا مخلوق بنادئیا ہے۔ کیا اس موقد بررزیانیں سمه عبرس هما معلن اورس الخيس سمه حالات بر التعدر في ويركم لف أورغور كريس يس تعارف نے اُس کنول میں تعلیم اوئ من عن حب سکول یں میری واخل فنی۔ مگر تیریسکے واخل ہونے مند فقوزي ويربيله يدادكي ايناكورس ضم الريك سكول سي تكل حكي هتى . إب هيتين ی میں انتقال کر گیا تھا - ان سے بڑی مصیتبو سيداسكو إلاتفاء مبياك سكول ميردي تب ك. كوفي البي بات سرزه نه بوني جس يدة ننده كابية لمتنا - سكول مين سب كوكميا السے نسپیذ بھیا کرتی متیں اور سکول کی اسا نیا هی مداح دقیں - غرصنیکہ سکول میں س تھازشن برس سديس ادي لاكي تجي جاتي هي مُكرب سكول كى تنديب الحكيش اورسس تما رنتن وهر او حراموسے تکی تو فقورے ہی عرصہ کے بعطرح طع کے اوں کا لیے شروع کرویٹے اسیں ائن خوباں إلى جاتى خنيں جن كے سبب سے ده جها رجا تی هتی سوشل سرکل کی جان بن جاتی منی ۔ صورت تو آپ ہی ولفریب منگر حب طرة ترداركسله التي كاك مرسك مشايي اوررضارون بيست كدرت اور صراحی صبی گرون پر گرکرلهراتے سط

میں خوبصورت کیروں اور خوست فارپوروں کے سوائ آوركسى چيزېر وهيان نيس لگاتي بي موقع براسيي فا نع اليي صابر بن جا في بي -ك أن ك صيروب تعلّال كو ، كيكر برك برط ما کان دنیا کے الم متوں کے طوطے اطراع کے میں۔ یا وجوواس طرز معاشرت کے جوہر وسکس تے۔ ایمی اخلاط وارتباط کوروارکھتی ہے وا عصمت كاب واغ ربنا . إو دواً س علم ذهر م. بوتعليم سوال ك ب قيد طريقول كي ريط مسعى أورتين . ك حصرمين أياسيد اور فروتني كالبني حكدير فالمربئ اوركبرو تخوت كا نزد كب دا اليسه امور مي جوسبرت بإخصات كى نو يى اورمضه وطى كے شاہر بيں اس مين سك نهین که اگر وه آراوی وه علم- ده تهذیب جو سیم عورتون کو مل ہے الین عورتول سے نے بڑیا نے بوسیمی : خلاق اور آواب سے ا مشامیں توقیامت ہی با ہودا۔ اللہ بہ ہے باراخيال سيئ ستورات كى سنبت 4 مگر ا وجوداس اعظ خیال کے ہماس إشكاجي أكارنبيس كرسكة كدسيعي سوسالثى سے اندروہ طبعیت اور وہ مزاج عثقانہیں ہے بُولُورٌ انْدُلْشِ عشرت بيند ن تفارُمُن كي بو سے متر سے ہے۔اس تعلق کے سبب سے جوی نوجوان ارد کی میری کی داشنان کے سافقہ سے ر کھتی ہے۔ ہیں ایکھتے باب میں وہ کھ کرمنا بڑا بوام سے کدیا تاک دونتین زاندگیوں سے باہی مفا بلست بيرازكل جاسك كرسرت كسطح

مؤنه سي على جا أي - إس من شك نهير كواكثر اوقات حيبين كى حركتون ست يديته كك ماماً بے کہ مواکس من جل رہی ہے اور کہ فلاں اوا إلا كى سن لموعنت كومينيكركما كيسيد كى - كمريه تا عده كليه نهيل سبعه - أكثرا وقات اليا ويكف میں تا یا ہے کہ وہ جن کی سکول کی کا لجے لا نعف بہت چکیلی مذهبتی وه حب زندگی کی د وژمیں وانعل ہو تواسا دورے كاميا بى كيسرے سن أن كى ميشانى كومرتن كيا - د وجواد كين يس إلى عمر کے سبب سے اہم معالمات کی نسیت بے يرواه ربت عق برك بورايي كمن سنح ليس مرايسكاركن شك كدزاندان كي تفليدكوب نخر سجمتنا علوه جرهیتین میں دین کی إنتیں منناجی يسدنيس كرسن سنق - وبى بعد مي روح ایک کی روشنی ا ور قدرت سے معور بوکر ایسے نحقق ايسے خدا پرست ايسے سبے ريامسيى سبنے که لوگ اکن سے منون پرسپطنے کواپنی روحاً بی ترتی کا ذریعہ مجھنے لگے۔ گربرعکس اس سے يريسي بار بار و تحفيظ مين آيا ب كروه جواكب وصد یک برطی کی منهلی اسید کا مرکز منتے آخر کارایسے ابن الوقت فكل كرساري اسيدي فاك سياه

میں قارنٹن کچھوصہ تک ایک بڑسے شہر میں رہ چکی ہتی۔ جمال سوسا بھی کا ہرورجہ موجود تھا -اوروہ ہرورجہ میں اپنا سکہ جھا چکی عتی ۔ نوجوان دافتی اس شعل رو بر پروانون کبطے گرتے سکتے - لیڈیزائس سے استحدیک

توسنه نازك من ايك أورتا زيار تيار موجا با تفا . باتی اسی جید سنسے عیول جرات میں بھلانا وہ کہ سننے والے کواکی ووسٹ بنا ويتانقا و نيج سن يرسب إتين فياسى كيسات عطاکی تقیں سس تھارٹٹن سے حب ان کی خريداري وتكيئ تؤاننين أورهمي متقيل كرسك ی کوشش کی کسی تفض نے دائیک کہاہے كربهت سى زندگيال اليبي بوني بين يجنبين مرکم مثنیز (عوارض) اینے الوان سسے ملون كركييت بي - بم ببض او قات فخر كري كرتي مِن كر بم ميل سيى قالبيت يا ن جائى بيك جیے ہارے حالات ہوتے ہیں ہم ویسے فی العذر بنا تے ہیں ، واقعی یالیا تت ایک مكنة فعاوا وبهوتا بيء مكربسا اوقات اس کی می مزورت ہوتی ہے کہ ہم اروگرو سکے مالات کے سیلاب سے خس و ٹفاشاک کی طح بہائے ہوسے اپنے نشان یا منزل قصو سے وور شاچا پڑیں - بلکدائن وا تعات کے ساسف جن كا بعنور بهي اليخاليث من لانا ما بتا ہے الیے المل بہا و كيلے كمرے بو كُرُكُو فِي إِتْ كُو فِي خِيال بِهِينِ بِهارِي مَكِمه سے ايك مؤلك نبلاك- ايك أوريات قابل غورسے اور دہ یہ کہ ہم اکثر بڑی بڑمی نائعو كاسطا لدكرت وتت يه وكيماكرت بس كهورخ يا وقاتع نويس عمداً اس إت كى كوست شركيا سرية من كرما أر طعزلبت سك جندوا قعات السيے جمع ترین جو جوانی کے واقعات الائن

بذاق کا کلہ پڑھنی ھنیں۔ کپڑے کی شنا ختاؤ کی تیز نکلی کہ اس کی میزراس کے ساتھ مبنی ائس کے ساتھ کھا جج بیتی اور ورمرہ اس کی المجنى مي المن سنكر محفوظ مواكرتي عتى -العا معتضی ہے کہ ریامی تبا دیں کے من تعارفن أس سنة ساست تعلى تون ايساكلما بي زان مت نبين كانتي عنى كه جوكسي معنى مين عبي فاسقا : د - گرس و بال شکر عیریمی ون بدن **که** اور کی اور ہی ہوتی جاتی محتی - کوئی فا ثبا شافر بد مود معدریاس الوکی سے سما و کومرت طِ الصّاء إليا جاسف وه كنيا الرّفعاء شا يوسمبت منا الرتقاء كنى دن سے اُس كى إل ويك ربي كى ا كروه ألها في مين برا برنقص كالتي سبع البي کیٹروں کی تطع وضع کی ہروم مکت چینی کرتی رمتی سبے -ایک ون کاؤگرسٹے کہ اس کی ا الني أس ك سكول بالفيسد اكب بغت بشراس ك ورس مد مداك ورسان فتم كاكرد اخريدار اول تواس سنة أسى ير سوسو نخره كيا . اورحب كير عد كالمجكر اختم بهوا توانس كى كرك اورلىس ا ورانسرش برجير ا على - بيده ال مبت دير كم مبنى موماكى كه اس تدبي كا باحث كياسيد - ميري اوحى تو نه کبھی کھائے پر اور شمین کھیے۔۔ پر مند بنایا كرتى يتى - اگر روكمي و مدين متى تووىي توك سے کھالیاکر تی تھی - اگر چھڑے بینے کو منتے تھے تو وہی شوق سے بہن لیا کرنی هتی اور کمبی حرف شکایت زبان پرنهیس لاتی متی - اب کیا سبق کسی سے پر معاول کہ ہروم

انتخاب مين ينيشنيبل ورسول كي قطع وبريداور مونوں کی پیچان میں سب اس کواٹ وا ن ائتى تفيى وكراس كاية نتيج بهواكدا سالى بونى مضيلت كوبرقرار كنف كم لن أست. وه مالا ہم مینا سے برمسے جوائس کی بساط سے اسر عظتے ۔ بیہ بات لفظی طور سر معیم متنی کہ وہ سرمان ا بنی تنخوا و کی اکیب لاکٹری خریج کرکے کا تھ جهار مبنیتی عتی - اب دینه ون سے مسایکارک سے إس ايب سكول ميں كامركر تى هى يشن لى وس كى بواتوسروع بى سے الموافق الى -مركيوون سندطبعيت إلكل برواست مرأى مى اوراس كاسبب يه خفا كهشزد يال تشكيد كى لاكى م حکل سکول سعة ای مونی عتی مس ها زشن **جوکنی ون سسے سوسا نئی کی جو کی فتی -** ا س الأكى كى تعبت كوغنيت سجفكراسى التست مثيرو شکر موگئی ۔مس تھارنمن کی نطرعنا بیت ہواور آ دمی اُس نظر کے تقنا طبیعی اثر کومحسوس نہ مرسد ريكب جوسكتاتها وس ويال منكمه اليبي فريفية بواني كرا عطته بيضيمس تفارنكن ہی کا ور دکر نے لگ گئی۔ س تقارمین بھی تہا۔ محبت اورتباك مصدبين أتى عنى - أسكم نے شاید اس قسم کے لوگوں میں سے کھی كسى مصابيا ربط ضبطروا نهيس ركها غفا-سبیا س ارواکی منے کیونکدا بیسے ورجہ کے لوگو مے سابھ منا جلنا کسرشان کا باعث تصور لياكر تى متى - مُرمس د يالسب مُكْرِيجِ السينتمت

كوارا في رسى ب- من ايك عرب بوه مورت من كاكوني كماية والانسي -آگرا س کی به ما وت کیب گئی تواس کا کیا **مال بردگا- اعبی است ک**ئی سال بکسکول میں رہٹا۔ جب میں کھاں سے لیبس اور انشرش - کریم اورموزون اور لائٹ بھیلک بهرمينيا ون كى إورعيراس كى رومانى زندنى كاكيا قال بوكا- بيسوي كراك سروسي آه بعرى اورايني بيشي كي طرف مي طب بهوكر کہا۔ سبیا تم مس خارمین کے پاس نہ جایا كرو ده إميرا ورئم غريب مدو- نمّا أن كي كري كمب كرسكتي ميونة ده يه كهدبي ربي عني كرس تقارنتن مين تهنجي - وومس وبال سسنگه كو بلاف آنی هی که اسے اسیے ساعد سیر بوا خوری کے سنٹے سے جائے ۔ گرجو ں ہی وہ کلاتسنے جومئزوالسنگوی زان سے

وسل کا رو - م فیسی کی اثنا عت و معافی مینی کی اثنا عت و معافی کارو مین کا مقعد اور اکل شرح مینده کا ذکر مین - اور دو در اصراصفی با لکل خط دکتا بت کے سعد خاک مینی بیش مینی کارو ول کو منگو اکرا چند بیش مینی خط دکتا بت میں بیتا ل کرنیگ توسیحی کا اشت بیار مرکب بینی با کی مینی بی بیتا ل کرنیگ توسیحی کا اشت بیار مرکب بینی با کی سول سکینگ به مینی آن در دس را میں ایک سول سکینگ به

مسیمی کا م عصر بم سناس امرکو ظاہر کرد بین کُولُ کی ہے کوسیمی کی پالیسی یہ ہے کہ کمی معالمات میں خل سے . مرت دمین جدر کی سوشل اور ذہبی مالت میں مدوّکا رہو۔ اور

** * * * * * * * * * * * *

بوکچ ان دونوں حالتوں کی ترقی کیلئے درکارہے اُسکے جّانے اوبخا آئے

کرنے برکوشش کرسے اس منے ہم پردسیوں پڑ کمتہ جینی نہیں کرتے

کیوڈکر اُس سے بھکو کچ مال نہیں ہوتا اور مذوہ ہار سے کھٹ ننٹے سکے

مقان ہیں اور خدوہ عوماً اُردوا خباریں پڑھتے ہیں بہم تو اپنی ہی جا

کو لینے ، لیک سیمیو کی ہملات اور ترقی ہی کوشش کیا چاہتے ہیں او راکز کمتہ

جبنی کرتے ہیں تو اپنے ہی دہی عجائی کی کرتے ہیں تاکہ وہ زیادہ اعظا نونہ

پرنیتے جائیں کیوکہ میرچ چیوں کا خامی پرچہ ہم عوماً فیرسیوں کے

پرنیتے جائیں کیوکہ میرچ چیوں کا خامی پرچہ ہم عوماً فیرسیوں کے

پری اسکونیس جیجے سواے انکے جوسی خری اور سی جاحت سے ہر رو

ہیں۔ اگر کھی کوئی شال نو یا کے طور پرچرت کے لئے اسیں ہو دیسیوں کے

میں نیول کی خال نو یا کے طور پرچرت کے لئے اسیں ہو دیسیوں کی

as frank in

. . vi . / . R. L. a . .

ارسيد درجيره

مشرعيولاناعة داکٹرائیم ہی۔عطارو باورى ولمبورا مسكلوي مسترحي سيوثنل صوبروا د مس ام جعيميل يا دري علام يسح مشرون كشن حيد سطربی اے شرف مرشانیس بال مسطرمحاسين مستر فضل لدين يادرى الح واس بنيك مستربوسف سيع باورى بونامل استرجع كرنيليس با بوريم واس سنترمظ سنبتك مستربی - اے ال بی سلسے يا وري و مليو يي سهيري و اوري اين -سي - سيري مشرايس بهمسنتك ادرئ سي - جي ميلرير واكثرائع- بكو والمط بزي يا ورى قاصنى خيرالله - -----مسترفبنداس 1---4---یا دری الیف نیوش ا ياورى ودمعا وامل ا ورى الح مي محد يادرى بصانيف ملاعالين il — 9 ——. » سروادویدامیسسند متشراله واوخال عكيم بادری ہے۔ای میکنلی مشريا بمي اقت مستربركت سيسح مستركميان ميسح ڈاکٹر کے۔ دینا ناقشہ سطر في- تعارت باني یا دری کے - بی سرکار فحاكمة رونتس مرطر سع يعي الدين إدرى - اليف م وى متعاس مطراع جی-گوسے مطرفي المعدي باسي م واكثرائي لوعتر وُ اکثرانس این نید ولال 1-9-ما دری ای -ایس سکال بإورى تفول مسٹری - یی - سیح ماورين ني - ولني

مطری ۱۰ بل - بیگی واكثر في - لما ثم الدين مرفربونها مستنكير مس ورعقموله مشرسع - وانيل نیشی شا ل حید با دا پریم شکمه مسطرفي بنجبن مسٹرای- بی - بھان سنترة رام مشرمين خال مشرشا دى خاں ء ايس برون ء نيازالله مستراح ارمين سٹردھرم حبت سنگھ 4 آو-دالخوسنگي یادی فری سیع میکنزی مسترج- ايم- غلام سي مُلَاكِمُ إِلَى يسى-جوغوم مسطرفي ابن ببنري مشريع لام سهاست مشوموم ن لال ما ورى مان كاندر مرشرج سنكي مرود مير ال واكثرجرن ہ جاس واس مطريع غلام قاور أي يادري اول مسترانين ويوفو ةُأكثر**جا**ن مستركلاب خان مسطرايس -سيمه- مودا منشى علام قا در فأكثر في- الل- ينيل مسطراميسمكلي مشز لال محد مستر-ايس مسنگه ياوري - ايع - دسي - سالك مسطرة رسنك ا وری ہے۔ ولیوسان اس مطرمهتاب الدين



جلدا- ابت ماه مئي من الماء المبره

فنرت صنان

إيم سي سي كما كام لينا جلست من ومها	نوك اوررائيس ١٢٩ ٠٠٠٠٠٠٠٠
	کلیسیاا درستن کی خبری ، ۱۳۷
	علم الحيات هما
	بكوتعليم ايفتة أفاص كي عرب كام كرنا بالبية الم
فرست كت مد مرورق كاندر	نانوروريش ١٠٠٠٠٠٠ مواميرا
فيمن ساليا من فيكي مع محصولة اك	

- هروب سے شاده آدانی والول سے مصمد مدار در در در دورو بید

مُر بِنِي جُنْف ضرب تونِي ايك روبِدياوس روب سالانه عطيدوس عناكده دروب ما بواراً مدنى والوكوسيمي ايك روبيالاً برجوم خرج سيم مني كم جد ويا جائت - وه رساله كم مربي كهلا شيكر - اورا و وائزرى كميشي كم مبري ونك مه الرجوم المربي المائد من المائد كري المائد كالمن المنافع المنا

مى ده وكتابت تنعلق مف من وغيره بنام بإدرى الاب الدين بي لي يربينيرن وي إلكما ولا بور) بون جابيده ترسيل الدين بي المي المين المي المين المي المين المي المين المين

مصفت المسيح مصنفه اوري بي تبها فيهي سيرجها صبايم وسع ومنه الدي طالب الدين صاحب بي المهم حيات واقود ازاوري - أيف البي البيرصاحب نهايية دليسب روعاني كنا ب يعد احس ميضة وا قدد كى زندگى سے سي زندگى كى رسائى ويزتى كے لئے دلحبيب سين تكالے ميں بنتيت ١١ر ٩ میسیج کے خاص دوسٹ - از پارس ہے- آر میرساحب - ننایت اعظے درجہ کی روحالی کنا ہے۔ جس میں مقربین حوار بور، اور فکر عور آوں کی زندگی کا حال و تحبیب بیرائے میں بان کمیا ہو ا ومن شير-يه قبا عروروم كرزه في كالك دردناك قصد ب ميسيمي شيرون كه المع وائد با بارسة سنة ما وراس مد أسونت كى كليسياكى حالت اور ديكرا قوام اسكوك برى صفة عنه فا مربوله على متيت ١١ر٨ اولس ، ردمی تیصروں کے عدری دلمیپ شانہ متیت مرب فا الدان منونير كولم كے حالات ميدايد نمايت دليب تعدر ان صلاح كا ورا محرري زبان میں ایک خانس شهرت رکھیا ہے۔ متیت اار جا المبغكير صنطرين - يه كيه منايت دلجيب الكريزي منا منه يحس مي اكيه نوجان غزيه ك مالات ورج بي كك طح وه اوفى حالت س ترقى كرك وولتن مدكيا - اذجوا مؤلك يك منابين منيرا ورأجا رنيوالاب معداول يتيت ارد رنده مسيح اورانا حبل رافيد يسيى بخربه اوراناجي كالموت كيدية تاريني ثبوت ١١ره لوه ف و بيركي الريخ الفارهوي صدي سيرية خرتك ص من تنام نجر إيت وريا نهون الرعامي اليجادة ر کی فاتریخ - انیسوی سدی میں عاقب شرق کی نا بود مشاره تهذیب - س می قدی اقوام شان نیکی - ایراً نی-عرب - ایل دنید سے حالات درج بين ميت ٢٠٠٠ ر٠٠ قد ماكي حكمت - بس مي لارو بكين في يونا نيون وروسيون ك علم الاصنام بي سے سمال ت کا لیے کی کوٹش کی ہے۔ فنیت ۱ر،۹ ورخوستيس نبام منير سخاب رعيس كبسوستا في الرآن حامتر

نوث اوررائين

شام ہارے احباب سے گئے سیفلد ہوئی حبیت کو دکھکا تغیب ہے تکہیں تکے یک سال سے وہنگا کی معورت کو کمیوں شدل کر دیا ہے یا سے بعض دوستان کی تقریب کا نیتیہ ہے۔ اس سے فیلد میں فرق نہیں آٹیگا۔ مما کہ تقطیع دور قد دیج سے جو سیسے تھا ہ

پبک ورکز دیبارشده سے تلیون کی نخوا دیں تقریباً ، دفید، ن ترقی کروی ہے ۔ اورگور نظ کی بیل ورکز دیبارشده سے کی مقد کے لئے مقریب دول ہے ۔ اور ہے بی گرانی کی بی سے گذم کم سیتی سے ، امین جا ندی کشرت سے بی مشن کی اس مقصد کے لئے مقریبی داس سلط دسیول اور پر داسیوں دونون کی طرف سے مدوور کا رہید داور ہیں امید ہے کہ ہمشن میں اپنی کار دول کی مدوکا کی دیکا کی دور کا کی دیکا ہے دیکھی دن کا عوصہ ہواکہ باور می و دھ والی معاصب مقیمی بہر والی فیص دایم الین سنظرل سنن کی میں کی اہمیت ہم سب بر کوشل کی میٹنگوں میں سے ایک میٹنگ میں اس مصنون پر درس دیا حس کی اہمیت ہم سب بر روز میں کی طن خالبر اوند اور خام دی ہو ہو کہ ایک میں ایک میٹنگ میں ایک میٹنگ کے ایک ایمیت ہم سب بر روز میں کی طن خالبر اوند اوگوں سے دور دیشن کی طن خالبر اوند اوگوں سے دور دیشن کی طن خالبر اوند اوگوں سے دور دیشن کی طن خالبر اوند اوگوں سکے دور دیکھوں کی دور میں دیا جس کی ایمیت ہم سب بر دور میں دیا جس کی ایمیت ہم سب بر دور میں دیا جس کی ایمیت ہم سب بر دور دیشن کی طن خالبر سفت دور دور دیا دور دور کا دور کی دور کا دور کی دور کا دور کی دور کا کی دور کا کھوں کی دور کا دور کی دور کا کو دور کا دور کی دور کا کے دور کا کو دور کا کو دور کا دور کی دور کا کو دور کا کے دور کا کا دور کی دور کا کی دور کا کو دور کی دور کا کو دور کا کو دور کا کور کی دور کا کو دور کا کو دور کا کو دور کی دور کر کی دور کا کور کی دور کا کی دور کی در کی دور کی

ورمیان کس طرح کام کرنا چاہتے ہی یاوری صاحب نے اپنے ورس میں پیلے یہ و کھایا ہے کہ تعلیم افتہ اور میں ان کام کری اوگوں کی حالت اس وقت کس زنگ میں ہے - اور چورید دکھایا ہے کہ کون اُن کے درمیان کام کریں اور کس طرح کریں ۔ اُن کا ورس ملاخطہ نا طرین سے سے اس نبرییں شانع کیا جا آسہے ۔ اُگرا ورصاحاً بھی اِس میدان میں خامہ فرسانی کریں توفالی از فائد ہ نہ ہوگا ہ

سننے بن آیا ہے کرسی ایم ایس کے بعض احباب کیطوف سے یہ بجیزور بی ہے کا الل اسلام کے درسیان کام کرنے کیواسطے تنام مبند میں ایک جی شن مقر کے جاتے ، میں کا تعلق جغرافید کی تعتبہ کے مطابق ختف صوبوں سے نہ ہو ۔ یہ خیال عمرہ سبتہ ، کام سبت ایسی طرح ہوگا ۔ عمرہ لٹر بچے سیا یہ وگا کم بی مطابق ختف صوبوں سے نہ ہو ۔ یہ خیال عمرہ سبتہ ، کام سبت ایسی طرح ہوگا ۔ عمرہ لٹر بچے سیا یہ وگا کم بی مطابق ختف صوبوں سے نہ ہو ۔ یہ خیال عمرہ سبتہ ، کام سبت ایسی طرح ہوگا ۔ عمرہ لٹر بچے سیا یہ وگا کم بی مطابق ختف صوبوں سے نہ ہو ۔ یہ خیال عمرہ سبتہ ، کام سبت ایسی طرح ہوگا ۔ عمرہ لٹر بھے سیا

اس بن سے سیسٹ یا سٹ برمان برمان علک و

م م نے اس و بور اللہ میں کول کے سالاند استخان کا ہشتہ ارشا تھے کیا ہے ۔ اسید ہے کہ اُسے ویکھ کر مہت اوگ جون مدائے بیلے ہیلے سوالان کے پر جول کے لئے ورخواستیں روانہ کرو فیگے ۔ اس کے آ ساعہ جم یہ جبی عوض کردین مناسب جھتے ہیں کہ چھیے سناسے سکول کنونشن کے سوقد پرسکرٹری شابی سنہ بنے سند میں متان میں شال ہونے سے سند ا ساول کھے کام کو بھی ہی ترقی طامل : وہ ت ہے ۔ اس سے کہ اس سال گردشتہ سال کی تشبہت میت . یا ده طلبهٔ داشخان میر ، و خل بوننگ :

بمحسر، في السي براي ملير) دين، فإلا ميت ملن "ليَّا بول كي فدس مانند مين من من مهو ني وي ماهم م**جا سيئة مبي كر نوتك ان منه ب**ول أنه بيره من أور فيه محره الأفر محري ما الها مَا يُعَالَمُ بِهِ مِنْ أَرُولُ مِنْ أَلِيلِ فَ مِنْ السَّلِيمُ لِللَّهِ مِنْ السَّلِيمُ مِنْ السَّلِيمُ وَال

وسال في الحالي الما و ایکی وفعہ گیادہ أنثريا سنرك سكول يؤمن كا

بولاني من دام كوروكا د

وہ ما درسی فریڈ۔ ہے۔ میبوش صاحب

مے یاس اپنی ورخواسیں ۵

كليسااورش كخبرس

المرضين فارودال ضلع سيالكوه امي ايك چريري خصيدار إليه يف - جنهوا في إمري مهادية سانب کے وست مہارک مصبنی ماہا یا مادا پریل میں دو ہماہ پڑھنے اور مادری پر بساحب کومو نار دوائی کے ىشىزى بى اسپىغ باس ئېلا يا - اوراسپىغەسىيى ئىتىندۇكا اقرارىمىب ئىمتامى دىمىشەنە داروں سى*گەمما سىغ* جود كى كەن كى آيار دارى كى سينة بن بوسة سيخة كيا - ا وراً ﴿ كارا بِين بجه كوبمي ما درى صاحب موصوف كم ميرو ئیرا ۔ اور حب ان کے انتقال کا وقت قرمیب چنزان وفت بھی **بایر می صاحب ایکے بزو کی مخت**ے ۔ اور چو برری صاحب کی و نی متیار می اورانیان کی منتبوطی کو د کھیکر سبت خوش تھے۔ اور حب ہے مرری صاحب عدلم فانی سے عالم جا ووائی کومد صارت ۔ تو ایک مکس اور می ساوب بنواکر اے گئے اک چ دری ت مى سيت كواً س مين ركفكرسيمي وستوركم موافق ان كا جنازه ميرهيس - «يا كني ما ورنه) معاحب ايناميلس وخیرہ مینکائس صندوق کے پاس تیا کھوے ہے۔ حبکمتیت کو دوسر نظریت منس بل ماعنا۔ سکین جب عسل میں دیری گلی تو با درمی معاحب کو مجھ شک پریدا ہوا وہ فوراً اندر تھٹے تو کیا دیکھتے ہم کہ مخدی کئی لاش كو كميت ميس المد كنة بي اور خود ورننو وغيره كررسيد مين تأكد عيله مخدى طريق كم مطابق مبنانا كى خار برصير يا درى صاحب كود كيكركوبرا فراكيكن إورى صاحب ونبي مي طريقة ريناز رسى . اور معربيون مو كماكر الرئة عا جوتواب في زه يرمدلو-اس مي موري في اليدا بن كما - 1 : رميده ميت كو دمن كيا ب شايد پياب ميں ير پياوا نعرب كرجهاں اكر الله كرميت بركة بيريوں اور مي يوں سے سيك جدوكي نی زا دا کی ہو۔ چو ہرنی صاحب کے سجید کے لئے بیجید ں کی و عالمیں مطلوب ہیں متاکہ وہ میڑی رشتہ دارہ کے درسیان سی ایمان کو قائم رکھ سکے اور بہیں اسب ہے کہاوری صاحب موصوف اس کی سی تعلیم کا فرور كي أنتظام كريكيده الم مور-٥- اربل سے ٨- اربل ك سى -ايم -اس سنطرل شن كونسل كا طب منعقدر ١- فاص وعظ بی بوسة -جن میں دلیں اور پردلین کا رندوں کوخاص طور میسی محبت اور براوری کی طرف ایک ایا واو اس امريه فاص زور ديا كرسار سه نياب مين ميون كواكسات اورمرده جانون كوملا في مع يد فاس

، بیخ جائیں - جود عاؤں اور گھبتوں اور وعفوں صلاح ومشورت کے فریدان لوگوں کو زندگی سے

چشہ کی طرف نیجائیں جمال وہ بھوھر آراب میات نوش کریں یسیے وں کی حالت فی انعقیت آ جال عمیب ہوری سید یمیمی جاهت سے ایڈروں اور جدر ووں کو مزاسب ہے کہ اس خطراناک زمانا میں اس شی کو میاں اور سابوں اور دیلابوں سے میاکر سلامتی سکے کمنا رہ کک بیٹیا ویں ہ

اچیا کی - دستی امرسترا بیان بزرگ بادری میان صادت صاحب برسون منته خدا و دکی ندد ت کرریج میں متفریعاً بچاس سال سے وورس نوست بر بامورین بگوریت ورسه بدو بین و اور بدن بین بهی وه درور جوانی نهین و با توجی می بین بین بین و با توجی می بین بین و بین و توجی می بین بین و بین و توجی می بین مین و بین است میل مین بین و بین و توجی می بین مین و بین مین و بین و توجی بین و بین می بین مین و بین و توجی بین و توجی و بین می بین و توجی و بین می بین بین مین و توجی می بین و توجی می بین و توجی می بین و توجی و بین و ب

علاوه اس سكول كے يهال بور ڈو كول بن ہے جب مين كئى قدى كاكام سكھا يا جا اسے معرفت سكيمنے كے بعد طلب أن كام كام يان بہت تنگ بائے ميں - وگر جا عتوں نے ائے علبا الى وصلا فرائ ميں كام معمد الله الله الله وحلا فرائ ميں كام معمد الله الله الله الله الله وحلا فرائ ميں كام ميں بيا اور شايد او - رئ جاعتوں كواليسے شخصوں كى ستى كى فبر بين نيس اس لئے جبور بوكر برطلبا كور محر من مان من اور موجى لاك بنا ہے كام جيولك منا وكاكام فتيا ركزي الله مسلم في مان ميں طالب علم منظے الله الله الله من مارت كى فكر كرتے ہيں والله على بالا مان كالا الله الله على الله على منظم في الله على الله على منظم في الله على الله على منظم في الله على منظم في الله على الله على منظم في الله على الله على منظم في الله على الله على منظم في الله على منظم في الله على الله على

ريِّذ علم بي كليب إلى موال وجواب كي لمديم في الإنتاء ويول كرَّ رحق بينسون مرول أيس المريِّيّا بیج نق قسم کی تغییر او براد با که دل آنا که مراز قتیری و سیاری باز دستانتها و با دری عاصفین و شاریع کوری ایر میسای بیرنه و در در مدهدار و برا از میرون و در در افوان او نیا رسی کا مانقد نیا بار می دوهاما دما دب سفه ۱۱ مرسوم کی آند پر کی - او او کی خبتی شده پاردیشد به میکند بدوری ده آن خاصانیم مع ينتيج الأستنصرو في راكن لونها بدري كشنت كدراتي طوران أوكونع فيوري ا كلارك آبا و دينان الريكية من سوه مانتيجيور الرايد الأكونان جاني- او اروكروكي أيسانية كانت بينا را مان مدكر وزايرًا سنها الزندوس منان حرسية من كررازي وينية بن توأس سنتي كيده وما في من مرسقه بین و مناین بیمان مرت که به چه خی افراد سر مای بهاش سید کالار را کی طاحت سند مرستهال و رژواکمژ مقرمین ما که جهارون کی سوکرت ما مال استار در ایستان کردن کی تعلیم سیلام الرستان و اعاض وغيروت وفنت أورلني خل مندر دروي جالتي منهد وحواشي والبره كتصر فراكيه فسنته ملتفا ليطور قرضك رفغ بل جانی سبته رم مشرکلاً دک جوال با بیج بیره برطیع اسام آنها م کوازی (سیزهٔ کی کوش فی کرد سبت این -ا ورخ نهی گرشت مو کی شف ای پی سند نصف سند زاده ایب وانین است وی انواسی کررسیمین چونکہ بیاز میں مدکا سے اس فرض کے سلط الی متباہ کہ میان ایسان کی کا زن آباد کیا جاسٹے ہوار وگا و سکے ويهات سكه انط نور بعداس لنظامفاني الورتعليم ديوه برس أيادو إحار ب البراساني لوگ مجى كليرا جائية مي اورتهي بدرون الكرية من الكريت مي منكين سيدا جدايه بوگا كروونك وبالان يا معترب وه خروسة كارك اوير شروا أورسيكي ما حيال أسط خبائها ت ميديد كريب توام وسن أكوا عميان بيكل موسركان

مترن تارن با پوره کاه در سد حب شنون نارن کی نه ایی معلوم بیوا او نامون بهراه داره او مختلفها میں مذہبی سرگرمی بید جو بری - دم بلکہ پرمن ما تاریخ کا ترتبع بیبید پریکا کیون پرمایی اسپینا ال کیا کی مناوی کرسکے انگوں کو حومبرا انہ بینا میں ح

مل له المنطق روسيد) إلى من فروس بودن صاحب إمان شذي إلى اوران كى رورت سعد معادم بوتا ميدك و فان البيان في مون إلى بسي زمه به كي طرن بي عنبش بدا يوفق ميد اوركا الدول كى كمى بت بهت محسون بور باي بيد كرجب و ماك فليم كى ورفوا الارت المي قرام س ان كافليم سك منطبيجان بهار معانيه أن زرا به ويده كيم ابي بينية والا بيده و تعيمت كا الكرا من ما كم القد لكين و معيم الليل وه معيم الله ما محم المورية المي الديم الوالي من الوالى مو المنه الميان والماكر الارا الكرا العن الموسيم الليل وه معيم الله

بحانى بوطاستكي بيروبروال من كام كرت مقد - الهرور اللي كاليمين ينيرك لأكرب كي تعليم إراب كافر مصعاقين كام كرف مح من وفدان ك فالم المراك فالد وره غاز بخال - مشفیض الله کے ای کیسٹ الرووال جا بیر دو تی کا ای کی اگر نیای کاسی تعليم ماريد عقد اب كورس خوركران ك بدينين فالمينان كوان الم المكتب السياب كول ا پنی ایا قت کے جوہروکھا فیل سے - اور اکٹر اپٹرم بیتے مٹن ہی کے بداؤ کا م کے سات سے ان کر بڑی غویثی جهل دو کی جه

مى مسرورة بيان كام بين الرفن كدر مرسيه فدريان وبرطا بالكسند ولعنارى عجب بالمنشى فيبرَّلد بن صاحب بدن الوريان ووفين كي الوالئ ويشفه بيريار وبان عدرٌون إيه ال كالحيا رسوخ طل سے اور ان کی ایٹر بہت ہے ہ

جمنگ ، يهان بعي شن كاكام كل كيا جهه - اورا بك مناوج ي مندزي سورمانها كي طرف مع مقريم ا مدا كيك وسين سريع من الماكرات يرم من من سند المديدة كالمرس مراني جداني إ

میر طروا و ان شال میسان شن کا ایک بگارزمین او یکوان ہے ایکی شن کا فام بات سے ہد ہدگیا هج بچیج مشنری موسائنی وه بهکان اور زمین و عیره بین جانهی سیعه ۱۰۰ ر نما پیشهٔ بیا ذو نهت کرسه گی

كياكو في سيى خرما ريد بوسكنا سرع ؟

ا و کی رضاع گرات ایم کوشکار فری خوشی بودی که بهال کاسکون مدار بوده من برید باشهٔ ای زیر گرادی بهت ترقی که را دیجه بر رو به یکی فلستا کی و دبه سے اس سے توست کا اندایشہ نما ایکین شکر بیٹے کہ یا خصل کیا ہوہ امه همال - بادری ابراهیم صب جرگوشته او دسیرین فرکمن کے عهده سرمدا فراز و منه انتخال کرئے مدانی بیوی اور بیوال کے لئے مید مدر مرکز راسیم یا وری ها حب موصوت ایس می جمشن کے تعدن میت تك نكول مين كام كمين نوري ان كي غدات جسن يك باعث ان كے تقرر كى ريز رش جونی هي مهان مع عرين الدلوا حفول سكه سلط الله ديدره مي كرسف بي ب

علما عیاسته در و مخرب می استفده این فرومین باری مارد کا رسته سام سک ورمیست اسی

نفریج سے معظم آپ کسی جانور کا ایک انوالیں اور اس میں و اِساسوراغ کرمے اندے کو نرم الج يركمين - جوكدم في سے پروے كرموارت كے مسادى مود اور بنرديد فورومين أس اند سے كا ملا خد كرير - فراسي حوارت مينية إى أس من ايك تقلك مع جاتا ہے - اس رمين ليس ليسے ما دے محم اوزاورات كرف مك مات بين اوراوي في آس يعلى دائي بائي بعا عمة معلوم بوتين اور مجروبی اجزاتار دیووکاکام ویت بین - من بیلے سیل - پروازو اندیں سے بن جاتے میں -لكن شرط صوف يه بي كراس الديم من وه بي زاك وبواور الشكل ما وه موج دمود بي المساسم اندر میواب، اورجوزندگی کاگویا چینه یا بیخ ہے۔ اگروہ ماده موجومند بهدتومزارت سے مجھ فائده نهیں ہوتا ۔ جیک اندے میں جسفیدی وغیرہ ہے وہ حرارت سے جوش مار سے بمکه زمین سے می اگ جاگی ليكن مجيميدا ندموكا - وه الأسكل ما وفي حيات كسى اساني تركيب مسعد آن كك بيد نهين مهوسكا - اورط وه ماده سيمسيطي صاور كا بعد وه زنده شف سي كلااب اوردنده شفيداكر اب مادة جوبات مو هدا ورمصدر مونيس موسكنا - اورسوال برابريسي رئان يدكر يهديس أفاره الممياس

رادمی کانتروع کس طرح سے مواہ

علاوه ازیں ایک ۱ در عجیب نظاره آپ شا به وکر نیگے - آپ ختاف متنم سے اُٹموں ایخم حیوا می کو خروبین کے دربیہ عورسے و بھیں۔ عقاب کا أثرام و اِمرغی کا بیڑا کا آندا ہویا منس کا تخم حوالی جو اول كى عنس سے دیا جاسے يا انسان كى عنس سے دہ أيب ہى متم كا نظرة استے - أس ميں بغالم سرمود فرق معدوم نیس ہوتا یالین حرارت مینجنے برحب رگ ورایشد بننے لگتا ہے ، توایک میں سے تنزرو عقاب -ایک سے مرحی ایک سے پر او وغیر - ایک سے چیار اور ایک سے انسان کل آتا ہے - اب ينعقد ضروركسي نكسي عجر سوجود موكا - يه اتفاقي امزيس سرسار سرنتها را ميكارير مب كسي ينف كوبنا يدن المتا ہے۔ نواس کا نقفہ اس کے و ماغ میں یا اس کے سامنے موجود ہوتا ہے۔ ہرعارت کا نقشہ اس کے کونے کے پھر میں سوجود میزاہے ۔ اور مشروع ہی سے جو پھے بننے لگنا ہے اسی نفشہ کو مد نظار کھا نین ہے۔ اب ان اندوں میں ایتخوں میں یا نقش کہاں سے ہیا۔ اور سائنس اور فلسفہ کا بدأ ل فانون ہے كه مرز ملول ك يع كل في علت يا بين - يرزيتي كاك في مدب عا بيد - اب اس نعشدى علت اس نعيم كا مبب كهان بركا - كوني مجوز اس سب كے يتھے ضرور ہدے - ور نديكار فا ند بيمعنى اورلا نيل مشد ہے + جوصاحبان اس امرکا آکا رکرتے میں کہ کوئی سانع اور مجوزا ورحشد حیات موجود ہے ان سے ہم سے كت بي كد (١) الطب الديم من في التي طاقت موجووهم - بوكرو واده كوزنده بناكر مرطع كالم

پیداکرویتی ہے۔

(۲) جس سے اجزا کی صورت نبتی ہے وہ ان اجزا کی صورت کی علت مولی ہ

(١٧) اور عزور ب كر ملت معلول سے بیٹیتر ایسب نتیج سے مثبتر روجو مود

دسم) اس مضاجوها قت اجزا کوانڈے وغیرو میں بنانی اور سورت دبتی ہے ، وہ عنروراُن اجزا یشیر سوجو د ہوگی ہ

(۵) پس میات بدن کی ملت سے دیدن دیات کی علت اورسبب ہے ہ

(4) اور طرور حيات پيشيت علت اورسديب مونيك بدن مصده نيميز موج و موكى م

دے) اگریے بدن سے بیٹیے مہتی اور وجو در کھ سکتی ہے توبدن کے نبیت ،وخلیل ہونیکے بدیجی ہے موجود روسکتی ہے و

وفیس وا فدا کی میں فاص موہموں بربید وستور فقاکہ ایک انگوشی سندر کی لدوں میں ہوالدیاکر نظے ۔ جو اس امرکا نشان بنی کہ وفیس کی شاوی سندرست ہوگئی سبے ۔ بکہ وفیس نے اپنی محبت سے سند کو اپنا فعام بنالیا تقا اگرچہ وہ شہ سے بھا کہ یک جوش خروش ار ناچلا آیا فقا - لیکن اُس کے سجار تی بیا ندوں کو اپنی فیز مین ار ناچلا آیا فقا - لیکن اُس کے سجار تی بیا ندوں کو اپنی فیز این فیز میں اور ور میں بروہ کا اس طرح را میں بروہ کی اس کے سخام قاصد کو شہرست نشایہ وہ یں - اور ملط بھی کولا انتہا سمندریت - حب بحک معدس اوا و دن اور فیک اصلام کا موں کے جاز اس سمندر بررواں نہوں یہ ویران شنسان ان ووق بیا بان رہنا ہے - ان دونیل کی شاوی ہونے میں اور بیزندہ کو گھڑی (علاق) ایک گوشی کی شاوی ہو جو اس سند می انگلی میں بہن الی جاتی ہے جس سے دو ول عزیز اور محبوب و کہن بن جاتی ہے ج

ایک دن کاؤکریت کدشا عرکیتی وقع ملک می این ایک دوست فلاسفرا کمرمین اسمه مهده می ایک می این ایک دوست فلاسفرا کمرمین اسمه مهده می که میکا کا کی میراه روح کی تفاید باره میں گفتگوکر اگر کی کی طرح می را فقا و اور را ه میں جائے جاتے وہ ایک جگه میری گئے۔ اور فروب آخت بار کا نظار ہ اور اسے کے دورت سے دونوں صاحبان عالم خاسوشی میں تاہم اور آخر کا ریکھ ان کے مذہ نے کا ایم خوب ہوتا سورج ہی ہوج ہے ۔ یکھے لیمین اور آخر کا ریکھ ان کے مذہ نے کا ایم خوب ہوتا سورج ہی سورج ہے ۔ یکھے لیمین کی ہے کہ جاری روح ایسی ذات رکھتی ہے جونمیت نہیں ہوتکی ۔ اوراس کا فعل ازل سے ایڈ کا کمی موقوف نہیں ہوتا کا محاجب موصوف اینے زما نہ کے سارے فلسفوں اور حرفتوں سے وا تف نے ایمنی ما دیتے۔ جمہ اوسی اور دو ہر میں طور میں اور دو ہر میں طور میں اور دو ہو ایک اور دہر میں طور میں اور دو ہو ایک اور دہر میں طور میں اور دور میں اور دور ہو ایک اور دہر میں طور میں کا دل ان سے مالوث مذہ ہوا تھا۔ اور دہر میں کا دور دور کا کا دور دور کیں کا دور دور کا کا دیکر کا دیکر کا دیکر کا دی کا دور دور کی کا دور دور کی کا دی کا دور دور کا کیا کا دی کا دیکر کا دی کا دی کا دور کا کا دی کا دیکر کا کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کا کا دی کا دی کا دیں کا دی کا دور کا کا دی کا دور کا کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور کا کا دور کا کا دی کا دی کا دی کا دی کا دور دور کی کا دی کا دور کا دی کا دی کا دور کا کا دی کا دی

ہدا ہوکر و ح کے زندہ رہنے کے بارہ میں پیکاعقیدہ قفایہ غروب ہوتا سوپ تو جبی سوپ ہینہ وہی سوپے کا میں اور ہو فرائپ گہنی سے دراغ میں کمش جا تیں۔ اور وہاں سے اس سند پر قدر کریں۔ اس میں تو بھا کا م ضیں کہم و و نوں کچہ مرصرگز راجان میں ہوجو و خصف اور کچہ عرصد بدہم اس جمان میں ند رہنے موجو و دب و رہے و قت کھی فیسی ہی تیزی سے مغرب کیطرف با تاہے۔ جیسے کہ فری و قت فروت خروت کی معام بے ہمار سے دیا ہے۔ جیسے کہ فری و قت کھی و میں ہی تیزی سے مغرب کیطرف با تاہے۔ جیسے کہ فری و قت فروت خروت کی اور کہ ہور کے ایک صاحب کی اور اس کو اُس سے نیا کی دریا ہے ہو کہ ہور کا میں دریا ہوت ہور کے دو اس قدیم اس کے دیا ہور اور اس کو اُس سے نیا ہور ہے۔ و و اس قدیم اس کے دریا ہور اور اس کو اُس سے نیا ہور ہے۔ و و اس قدیم برا عظم میں زنہ و سندوں کا جمان ہے۔ ہماس محبیب ملک میں واغل ہوا یا ہے۔ یو اور اس قدیم برا عظم میں زنہ و سندوں کا جمان ہے۔ ہماس محبیب ملک میں واغل ہوا یا ہے۔ یہ اور اس ندری پر ہما تھا ہے۔ اور اس کے بار ہم کو ایک با ہی کا افق نظر آنا ہے۔ اور ہیں ، اور اور خراس می بار ہم کو ایک با ہی کا افق نظر آنا ہے۔ اور اس کے بار ہم کو ایک با ہی کا افق نظر آنا ہے۔ اور ہیں ، اور سوری خروب ہوت ہی تھی ہوں کو اور اور خراس کو بی بی ہو تو اس میں داخل میں مامل میں دری ہو جو اس میں دری ہو جو اس میں دری ہو جو اس کی کو اس ہو تو اور اس کی ہور ہور کی خوش ہو تو اس میں دری ہور اس کی ہور کی خوش ہو تو اس میں اس میں دری ہور کی خوش ہو تو اس میں اس میں دری ہور کی خوش ہو تو اس میں دری ہور کی خوش ہو تو اس میں دری ہور کی خوش ہو تو اس میں دری کو در اور خوش ہور کو و و کی خوش ہو تو ایس کی درا کو میں کو درا کو درا ور خوش ہور کو و کو کی خوش ہو تو اور کو درا کو درا ور خوش ہور کو درا کی خوش ہوتو کو کی کو درا کو درا ور خوش ہور کو درا ک

يم كوتعليم افية شخاص مركس طرح كام كرنا جائة

اس مضمون کے متعلق میں دومانی وسائل اور طریقی کا اور کوئیں کرونگا - بلکہ چند مام اور علی اِ نوں کا کیے سامتے رکھوٹنا ، اس مضمون کے عوض کرنے ہے جارے سامتے رکھوٹنا ، اس مضمون کر کھیے عوض کرنے ہے جارے کے مسلم کا رندوں اور سیمی مذہب کی نسبت بالعم اس مالت ہے ۔ اور وہ سیمی کا رندوں اور سیمی مذہب کی نسبت بالعم اس کی است میں اس مالت پر نظر کرنا مصنون زیر بحب سے ایک گرافعلی رکھتا ہے اس کے خیا لات کیطرت آئی تو بہ طلب کرتا ہوں : ۔

اول - معلوم ہوتا ہے کہ تعلیم افتہ ہمخاص کی عالت اور خیالات بھی ہبت نبدیں ہوگئے ہیں۔ اب وہ کلیمرسے نفیز نہیں ہو کلیمرسے نفیز نہیں ہیں ۔ اور نہ وہمی اور خیالی رسموں کے پابند۔ بکراپنے اپنے مذا ہب میں بہت ہملاح کررہے میں ۔ اورا نہیں الیسند خوریہ تنائم اور مضبوط کرتے جاتے میں ۔ صب سے نما ہر ہوتا ہے کہ گونا اُن کے زغم میں اُن کے مذا ہے بجا ہے، ویٹنے کے لئے کافی اور کافل میں ۔ علاوہ بریں ہم و سیھتے ہیں۔ کہ وہ صرف اِن کوسٹسٹ نہیں کرتے کہ اُن میں سے کو بی سیمی ، ہو۔ بلکہ جولوگ سیمی ہو بلکہ جات وہ دہ ہو۔ ما جو الح جی اسینے نما ہب میں واپس لانے کے لئے کوشاں ہیں ، وہ مقدس باشیل اور خدا و ند میسیج سیمے کے فلاف نہ فقط بڑے بڑے احتراس کرتے اور اکٹچرو نے میں ، بلکہ شم شمر کے ایسے رسا لے جی سیمی کھیے میں ، جن کا مدعا یہ ہو ہائے کہ اس مک میں ہی وہن کی ترقی شہو +

ووهم میرای تغلیم یا فتد لوگ ایسه بهی بین جرکسی خدمیب کی پرداه بی خدی کرتے ان میں سے بعض مربی میری کو ایس میں می مهری کی کیطرف آئل مو تکتے میں - اور بعض فلسد اور ساول کی قالی واڈل کو بین کرسے سیمی وین کو روکر نیکے دریے میں +

مسوم رگربعض کینے صاحبان مجی مہر جو تہ ج کو اُنکب اعظہ در بہلا نیکٹ شخص دنیا لَ کُرے اُس کی بڑی تعظیم کرتے مہر ہو ۱۰ ربعض پوشیدہ طوریت مقدس بائبل کا مطالعہ کہ یہ اور ان اُن سے بعض بعض اسواسطے مبتنیمہ کی مسیحی ہندیں مہونے کہ انہیں ایسے سی نظر نہیں آستے جوان کی سوسائٹی کے لائع میوں۔ اس ملک کی ذات بھی ایک بڑی رکا دیا ہے ہ

جهارهم بی تغلیم افندگوگ خودا سپخیم خوم اور به مذهب اشخاس سے جو تعلیم بافند نهیں ہیں ۔ سبل چول رکھنا دپندنه کیں کرتے البینی انہیں اپنی سوسا کھٹے کے لائن نہیں سیجنتے - اور بہی حال سیج تعلیم آیت اشخاص کا ہے - وہ بھی دونے درجے کے مناووں اورکہ تیکسٹوں اوٹا خواندہ باوری صاحبان کوعزت کی نگاہ سے نہیں وسیجے - اورند امیدوں کی سوسا کھی گورکر تے ہیں کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ ہم خودا کمی

سنبت رباده حاضة من و مذان كوتعليم إنه بها تيون مي كيده وننين جوني +

بی بی این الفاظ میں اور ہوتا جا اسے کہ تعلیم یا فتہ بنتیاص سبب اگرو میں کلام کرتے ہیں اور کا میں کارتے ہیں اور ہوتا جا اسے کہ تعلیم یا فتہ بنتی صرب اگرو میں کلام کرتے ہیں تو اکثر انگرزی الفاظ میں سنعال کرجاتے ہیں۔ ہوارے عارے کم تعلیم یا فتہ کا ردے ان کے مستعلی طرف تا کتے رہنے ہیں۔ اوران کا مطلب شہرے کے سبب سے کچھ جواب نعیں و سے سکتے سب اس قسم اور در جہ کے کارندے اس لائق نعیں ہیں سکہ تعلیم یا فتہ شخاص میں کام کریں۔ افسوس کی جارے اکثر کارندے کارندوں کو تقار

كى كا وسے ديكيتے ہيں۔ اوران كے وسيلے سے يى دين كيار ف كھنچے دس بات +

.....

ان قوموں بر سمیعی سنا دول کوانسیوں سے مغرر کرنا کو ایسی دین کو مقرا ورونسل کرنا ہے مبری را س يد بعالى أن يس كام كريك لايتنس بي + معاقم اس مک میں و ت ایک امیبا گراسند ہے کہ جسے کوئی اگریزا بیے کا ل طور پر مجانسیں سکت مبیاکہ ایک ومیں اُس کی جانب بنتی سکتا ہے۔ بس ایسے توگوں میں وہ سیمی تعلیم ایمتہ زاوہ لائن طور سے او مرترمکت سے جانو واد خلاقم سے مرمود سميهم بيم فات كونهيل مانتظ اور نه او نظ ذات محمسي بدل كوهقير بيجيت مبي تنا بهم اس ميس محجة تاثير اور معتقبت توہبے خواہ آپ این نبواہ نرانیں ﴿ اب وه زیا ما نهیس را که جم خدا و ندست رسولول کی ما نند کم علم جون - ا ور عیر بسی ان تعلیم ما نوتدگرا میں کا سیا بی سے کام کرسکیں اور وجہ اسٹی یہ ہے کہ نانو ہم اب ان کی انند مجزے و کھا کر لوگوں کوئے ا مستقد میں اور نہ مبت سے تعلیم افت لوگ مجوزوں کے قائل ہی میں کا تعکد بولوس جیسے ولسی عالم میں موجود ہوتے۔ جو اپنے علم سے اسب کہرے وال کل کومیٹن کرکے این تعلیم یا فقد لوگو س کا مقالبان أن مى تىلى كريكىتى ـ اس مك مى عقى دلائل اورخى كف بىجىدە الفاظ بىش كريف اورىحب سباحة كرف کا ایک خاص مرض ہے 🕈 م استان میرید منان میرید مناوری التا س کرناچا شا مول کر چونکه میرسب اس با ت کو ول سے استان مندا والمرسيع مسح كاكفاره سارى وياك دبار ك المراس ك يف سي مخاه ووكسى قوم اورور مركم كيول مد ہوں۔اس سے اے بزرگ مشنری صاحبان آپ کواپنی پولیسی ایسے طور بر تبدیل بنیں کرنی چاہئے كرسارا زور اور سنخ درياكى روانى كى ماندادنى قرم كولكولك والمعرف بوجائي -آب فداوندكى با ساعة يوكو آئے میں - اور دوستی اور اسلی چاہج خدا کی طرف سے ویکو الاہے - وہ ہروربے کو لوگوں کی مبش تمیت روسی میں -اور وہ سب ای عابی میں وی گئی میں۔ س، آپ ایک ہی سیورساری توجه ندلگامیسی - مک اعظ ذات سے وگوں اورز بادہ تعلیم افتہ اشخاص کی ساری روحوں سے بچاؤ کا بھی کوئی اعظے اور فضل تنطام كرين+

من براس بات کا وکرکرنا میں بہتر ویکا کراب اس ملک کے تقییم افتہ وگوں میں کام کر کے تا ایک میں موقد اوروقت ہے۔ جس کا آپ کو فاص طور سے خیال کرنا جا ہے ۔ اب چندسالول سے مسی دکسی سب ختف فدام ب کے لوگوں میں ایک جمیب تبدیلی پیدا ہوئی ہے۔ اُن میں باس کا آپ اور مهر دوی اور حب الوطنی کا خیال بڑھی ترتی کرراج ہے۔ آپ ایسے موقعہ سے میرکز فافل نے اس لَمُلَا يَسِهَ النَّهَامُ كُرِي كُمِن سے يوقعيم في فقة لُوك لَيَّا وَلَدِينِ الْبِهِ فِي اور اللَّهِ مَن اور اللَّ طرف أل كفت جاش ه

اب میں اینے مضمون کے بس حد کیطرف جوع کرا موں ، اور رہ بیسب کہ تعلیم یا فتہ لوگوں میں اس کا مرکز کے میں اس کا مرکز کے میں اس کا مرکز کے اس کا مرکز کرے اور سطح کر سے میں سے بیٹا یہ خیاں دی ہیں آئات، کہ شایر فاور مشغری صامل ہی بہترین صورت میں تعلیم یا فو تر لوگوں کے ورمیان کائم کریکتہ ہیں۔ نگرز میں خیاں کے ساخذ حینہ فوتش میں جی مورد کا مرکز کا مرکز کی مرکز کر انجاز کی ساخذ حینہ فوتش میں جی مورد کا مرکز کی مرکز کر انجاز کا مرکز کی کام کریکتہ ہیں۔ نگرز میں خیاں کے ساخذ حینہ فوتش میں جو میں ہوں ہو

(۱) میک و داس منتم کے توگوں سے کمٹر علیجہ ، رسبتے ہیں ، او یکوئی امیسی کوسٹسٹ اور اعظام خبیر کرتے کو جس سے اُن کو اپنے باس بلائیں باحد دہی اُن سنے میں جاسوں اور و گیر ہے روی کے موقعوں براُن کے باس جامیں - اوراُن برُطان ہرکروں کے ہم آپ کے جعا اُٹ ہیں +

(۲) تعليم أي فقة لوگور كاأن برحني إن هروسه او إمان بانسيسيم موهان كومحض شغرى مي خی**ال نهیں کرتے - بمکر تونینٹ سے اپنے ہیں ایک فت**ر سمید مکی اسٹطام کا دسیدتصو کرتے ہیں 4 م الغبين عاكم بجحقة مين - بكندا بتو بسبع مسبح كوهبي أكاب إلى لين سيار كه كرامانها بين تنطقة مين واس ملك مي الكريزي قوم كى ملطنت اور تكوست اور رعب وينيه سبب عند الكريز مشنر في ساحبان في الحقيقيت ا کی سیخت، آرنانش کی عالت میں میں اور صب کے سارہ این میس اَرکر حدہ رجہ کی نووانحاری اور برق ا ور ہدر دسی علی طور سے نہ و کھا میں ۔ تب کا میا لوگ بقین نہیں کر نیکے ' کہ وہ ایسی نیز سیا شا، و میز د سے نا دم اور باری سنات اور بنزی اور سلامتی سے خوا اس بید، اب کونی شفری مساحب مهرای سیسے ید خیال مذکر بیشے کے میں اُن کے سہارک کام کے با ۔ سے میں اُن کی نیا سنت کرتا ہوں ۔ مجت تو اُن کی خوه اکناری ا درایان ا در مسنت کا میل یارون طرف نظراتی بهد و رندای با دشایت اس مک میر خيركي اننديسيل رسي يه بين بيراطلب فقط برجيد يعرض كردول كانغليم إفته صاحبان ا المراسم من من من المرافية المراسمة من المراسمة من المان الله وكون من المسطح من الورسي معورت میں کا مکرسکتے ہیں۔ اگر جا ہیں توشن سکولوں اور کا لجوں میں شروع ہی ہے مقدس بائبل اور بعض ویوسنل کس کی تعلیم سے ان کوا کی ایسے آپنوا ہے ساک وقت کبواسطے تیا رکر سکتے ہیں جب ان تعليم إنته لوكون من سعبت ضا ومركسطوف أكدم آجا بنيك مرب البيا وتت اجائيكا لوباقيو سے بد چکے دل میں سی وین کا بیج بو یا گھیا ہے۔ حینداں آگا دیا، اور شکل: ہوگ اور وہ شل صاد آيي كداك بنها اور دوسراكا مناج ، گرانسه مدسون اوركا بحون مين اعطي تعايم يافته بالبل

معربرکرے کی مزع مامزورت ہے۔

ہیں مگر ہارے سکولوں کی مالت الیسی تنگ نظر کی ہے کہ کو یا آن کی حیدال صورت تهیں رہی+ (۵) میرے خیال میں دلیسی جو تعلیم یا نتہ ہیں۔ اس متم کے لوگوں میں ہبت کا م کرسکتے ہیں۔ وہ اُن کے خیال بڑھ سکتے اُن میں جا سکتے ہیں۔ اُن کے ساعة ربط ضبط پداکر سکتے ہیں۔ مہر اِنی سے ایسے لوگوں کوابیا کمام ہرگرز ہرگرزنہ داکریں۔ جس سے اُنکا وقت خطو دکتا بت اور حساب اور عارا ت

مع انے اور نبانے میں خرچ ہوں

سکین ایسے شخصوں کو مقرر کرنیکے بارے میں دوبڑے اعتراض کئے جاتے ہیں۔ (۱) کہ وہ رنیاوہ کراڈ کے ساخذ بوسے اورگستناخ ہوجاتے ہیں اور (۲) کہ ان میں خودانکاری نظر نہیں آئی کہ وہ بڑی بڑا تئن سے میں تاریخ اسک کا تاریخ

تخوابين اورحقوق طلب كرت بين ا

پیدا عراض کاجاب توشا یدید موسکتا ہے کہ غربی تعلیم کا فاصد ہی ہی ہے۔ کہ وہ نا جائز آبداری اور تنظیم اور جا باچسی اور سب ہمنی یا بال میں بال ملائے کو ایک عیب ہمی ہے۔ علاوہ بری بی بی بی بی ایک دوسرے میں برا درانہ محبت اور آزادی کی روح ڈوال دیا ہے۔ البتہ صلاعتدال سے ہی جی ایک دوسرے میں برا درانہ محبت اور آزادی کی روح ڈوال دیا ہے۔ البتہ صلاعتدال سے ہی جیا جانا نفضان کا باعث ہوتا ہے۔ دوسرے اعتراض کا جا استیکراس دیا نہ کی تعذیب اور بیزنیا کو کہ آسان اور خیا لی کا رکھنا اور ایج کمین کا طال کرنا اسا شکل ہوگیا ہے۔ کہ خود آنکاری کی صدلگاناکو کی آسان اور خیا لی بات ہمیں ہے۔ خصوصاً حب ہم یہ دیکھتے میں کہ سیمی کا زمروں کو جو نخواہ ملتی ہے اسی پر قناعت کرنی پر لئے ہے۔ اور کی طابقیا ور تسمی مالی مدونے اونسوسائٹی پر لئے ہے۔ اور کی طابقیا ور تسمی مالی مدونے اونسوسائٹی خواہ شدری صاحبان کی طرفت ویا ہے۔ کہ مکھنی خواہ مشدری صاحبان کی طرفت ویا ہے۔ کہ مکھنی

عِيدات صامياً وكن وه ولي عيد الحريث الفيام روان الفيام رواع عليه

نامورغورتنن

"ببريسل

نغشق بشاوى اورخادارى

سلان از که نباط سه که در مین افا مردن که آرهای یاسیانی که سینه کنی شخصون سیم نام بیش مرد نند ده باری باری سند و خط کنند عقد ان مین ولیم بودهٔ نامی بینی ایک صاحب مقد اسی گر با دیره دندا و رسس کینفرن م هزه جا یاکرتی هنیس «

و ایم این از ایم این ایک این ایک کلیسیا کے عقابہ کی تربیت طال کی عتی ۔ گرواسیلین گرج میں ایک و حفظ سننے سے ان ۔ کے ای الات میں ایک انقاب پریاجوا ۔ جس فے ایک متقل اور سخیت صوات انقاب پریاجوا ۔ جس فے ایک متقل اور سخیت صوات انقاب پریاجوا ۔ جس فے ایک متقل اور سخیت صوات انقاب کی در این اور بال بجب اور میدن سے طفے ۔ ان کی فیرصلاح لیلتے رہنے اور والی کے گمروں میں ووالے نے گئے ۔ میدان میں جووال نا زسے ملے دین سند بلے ہمروا ور لا پروا والی می سے لئے منعقد ہوتے ہے ۔ وایم نوبی فوجی انمین تیرک میں اور ایک انداز اور الا پروا والی می ارزو واعظ بنتے کی فتی ۔ چاہنے اسی غرض سے وسیلین میں اور ایک میں ان کے سابقہ سرو ہم وی کا سابوک ہوا ہ

جب، رفاید و کوان کے افرائ کی اطلاع موئی تواہوں نے تہاک سے دعوی بوق رضافد ہوگئ ، در بندید کے آرم کے باسٹر اوگٹ و

جب ولیم بوجة سند اس گرجاین وعظ کها - توسس مفاظ کے ول پران کی قابلیت اورواعظ کے عدم ان کو قابلیت اورواعظ کے عدم کے عمدہ انہوں کا جاند الرجوا - اس مسکے چندروز بعدمط را مبل نے سس مفرڈ سے پوجھیا کہ پار معاجب کی انسون تند آب کی کوارا سے ہے ۔ انہوں سے جواب ویا سمجھے ان کاوعظ ہت ہی زایدہ ئىسندآيا رايسا دغافا پىلىكى نىبى ساخقا - ھېرمشرائىش قى چېدنامورد فارمرون كى اچنے لان چاك كى د عرت كى د مىنز دىس مىفرد ا د رمىطر ولىم بوئة مى مها نوس ميں تقے ،

ویم برید افظو کے بن بی بت ہوشیار گئے - اسی طبعہ این ان سے شیرس سے ستعلق کچو کہنے کے در در ارت کی تئی ۔ بصے منظور کمیا گیا - بعد میں منشیات سے قطعی پر بہز کرنے پر قبیل وفال موسے کے در در ارت کی تابی میں اس کے کہا ہے جی میں زبر دست اور فاطع دلائل میش کئے ۔ جس سے یہ المام بوا کے دی میں دائی سے انہیں آنفا ت کلی ہے ۔

الموسلة المسلم الموسلة المسلم الموسلة الموسلة المسلم الموسلة المسلم الموسلة المسلم ال

مس مفرق ورونیم بوعظ کارمی تفارف ترقی کمرف کیا - ایک دوسرے سے ہمدوی اور فیرخوا ہی بیستی بینی کئی - جوانجام کا رحبت با ہی میں نبدیل ہوگئی ۔ گربوعظ کی آمد نی ٹاکا فی فنی-اس سے کہتے بین سے کھار کھالا شا وسی سے خیال سے سنبت قرار وینے کی درخواست کر سے کی جرا ت نہ ہوئی - کہتے بین انہیں تاکید کرتی تھیں کہ ہراک کام نعائی عین رہا مندی اور مرغنی سے مطابع جونا نہایت ننروری ہے بھ

ا سی سال سے اوسی میں دونوں کو علوم ہوگیا ۔ کہ جاری شا دی مین غداکی خوشی سے سطا ہی جما دوراس سے اس کا بلال ہی، نظا ہر بڑوگا ۔ سنبت تظیر گئی *

اس کے بدحب دونوں کے جواکی دوسرے کوخط تھے۔ ان سے ظاہر ہوتا ہے بھر ان کے خیالات ۔ اراد سے اور نوامشات کیسی ارفع ہیں اور عاسیا یہ سجداور طرز سخریسے باکل مقراعے ایک خطاکا ایک حقد ذیل میں دیا جاتا ہے: -

میرے بارے وامیم

شام ہر تہارے ساتہ بات جیت کرنے کے بعد مجھے شاو مان ہونا چاہئے تھا۔ گواب تم میں سی سے ہے۔

ہو۔ اور مَیں تنارہ گئی ہوں۔ اب مجھے اسقدر رہنے معلوم ہوتا ہے۔ جبقد رقسارے ساتہ باش کر سے

سے نوشی مال ہوئی عتی ۔ ارضی اور تا وی نوشیوں کے در سیان کس قدر تفاوت ہے۔ آسانی نوشیاں

روح کو سرور کرتی ہیں۔ اور اپنا سلسلہ قائم رکمتی ہیں۔ وینا وی نوشیاں جاری روح کے اندرا نیوا

زیا نہ کے تفکرات اور برخ بوکر فوج ہوجاتی ہیں۔ اور ول کے اندر وروب یا ہوتا ہے ،

نما ذید نے ہاری زندگی کے پالد کو کسطی بنایا ہے! وہ ہیں کال راحت نہیں مختاہے ہے کالمالے

نه بوکه بهادا ول اسی دنیا کا بود ہے۔ ورد ہی رسی اور وکھ دین ہے۔ سباوا ہادے ول موج وہ حالت مستقرع دبا بیس - اس سفر برق والا اور کی کو مخاوط کرا میا ہے ۔ اگر ہیں ایک تغییب ہو۔ تو الا ورد کی کو مخاوط کرا میا ہے ۔ اگر ہیں ایک تغییب ہو۔ تو الا ورد ہی کے سف بی تیا رر بہنا چاہئے ، ود وقت آرائی اور برا مربی ہر برات و کھینگ می ادن ای ربی وقت کی آمیز بن مربی سال مناسب مناس

شاوی بوجان نظی کی بھی مدت بعد سنز بدا سے ایک مرتبر کی ۔ مام توکوں کی طبع میں میں مبعی مبغی باتوں کو میں بی مبغی باتوں کو میں بی میں بی مبغی بات میں ۔ کہ میرا شوس بات ہو ۔ . . وومسری بیعتی ۔ کہ وہ وراج فدا ور تارید سانولد ہو۔ بیس مولیم نام کو ابت بیند کر ان فنی ۔ یہ عجیب آتفا تی ہے ۔ کہ مجھے میری موقع کا میں مولیم نام کو ابت بیند کر ان فنی ۔ یہ عجیب آتفا تی ہے ۔ کہ مجھے میری موقع کے میں موسل بات شوم مولاء اور یہ آمیت صادت ہی فاق میں خوش رہ ، اور وہ تیرے ول کی متنا تیں بوری کردگا تھ

تستن دکورس فی اورشادی کی سبت مسئر کیتوین به یه کے حسب ذیل اقوال بی به به بی انتظافی ایس المال بی به به بی انتظافی اور شادی کی سبت مسئر کیتوی کو کیوں انتظافی ایست میں بی بی بیت منظم الله بی بی بی کا کیوں دکھ مد بوج ، شایر سب سن بوجی خوابی یہ ہے ۔ کداس میں عجلت اور کو تاہینی سے کام بیاجا اہے ۔ نو عمرو وعورت ایک و و سرے کی نظر توں سے پوری واظفیت ماسل سے منزی شکنی کر ایست بی ایک و و سرے کے مزاج سما و یا ورخصدت اور عادی سے بوری وافعیت اور عادی سے بوری وافعیت اور عادی سے بوری وافعیت ماس کے دیا بیا ہے وقت و بنا بیا ہے وقت و بنا بیا ہے و

بمم سے کیا کام لیا جاہتی ہیں

مرس نے اس سے کہا ، سیاں کس نے مجھے متبارا سفاف یا باشنے والا مقرکا باہے اوقا اوا اور اور اس کے متبارا سفاف یا باشنے والا مقرکا باہے اور اور ہے سے کی متی اور بر اور سے ایک شخص سے خدا و مد ہے سے کی متی اور بر کی آئت سے سعادم ہوتا ہے کہ خدا و فرسان اور بیا شاگردوں سے مخاطب موکر میرا افعان اور بی زبان سے محاکم کے آئد ہم سعادم ہوتا ہے کہ خدا و فرسان اور جا کموں اور اختیاروا اول کے باس میجا تیں مو فکر دکر ناکہ ہم سے معدد میں اور جا کموں اور اختیار والوں کے باس میجا تیں مو فکر دکر ناکہ ہم

كيها إكي جواب و فيك إكيامينيك كيونك روح القدس اسيوقت تهيس سكها ويكا كركياكه فا ميا بين واا و١٠) ال بنمض نے یہ الفا فاشکراینے ول میں کہا کہ اگرمیح تسیعی میراکہا ان سے تومیری ابت بن جاسنے - کیونکہ برعبالخافق اور ماکوں اورا نتیاروالوں کے سامنے مانے اوران سے مکلام ہومکا ومعنگ مانیا ہے - اوراک اسان طاقت اور مكست وينه بس مر ركف است عب سي مشكل سي شكل مقدمات كافيد، جاثما داور المكيت سے كجھ إے اور بي ارتنا زمان كا نصفيه ايك وم ميں موسكتا ہے رحب شخص كى الاش بين مين سے سرگروان ہور ا ہوں وہ آج مجھے ل گیاہے۔ اگر سیری اِت ان مے اور میرے ساتھ ملامت ب بی و مجما نے کے لئے رامنی ہو مائے تو وہ مجکرا ہوایک مت سے چلا اربا ہے جہٹم زون میں نیسن ا ورميرا - بللب آساني سے مكل آئے - ان خيالات كو ول ميں مگيد و كرياشا بديد كه نازيا وہ مبتزم وكراس فتم کے خیالات سے مغلوب بوکرائس نے غدا وندسے یوالتجا کی است اسا ومیرسے عبالی سے کمہ نى ورفة كامبراحصد مجعه وسے يو خداونداسكے جواب ميں وہ الفائط اپني زبان سے مكانتا ہے - جوسندي ایت کے طور پراسوقت ریر نظرمیں - اورجن سے انکار اور آکار معی بڑے نورشور کا ظاہر موتا ہے - سوال برا ہوتا ہے کرکیا مسے نے اس درخواست کوحق کے خلا ن سجھا ،جووست انوازی کرسنے سے کمنا روکش ہوا؟ ئیا وہ خیال کرتا تھا کاس آ دمی کا وعیاے راسنی پرمبنی نمیں۔ اور کہ وہ جو ک**یے طلب کرتا ہے اُس کا خفا**ا نسیں سیے ہجوالفاظ بارے ساسنے موجود مہی اُن سے کوئی بات اِس مشم کی ستنبط مندیں موسکتی - بلکمبر اسکے اُن نغطوں سے جواس 7 ومی کے سزسے بھلے بینمیال میدا ہزاہے کہ جا تک میراث کی مقسیم عتى أس ميكسى طرح كى خلاف كونى فدهتى - بكه نبطا بركنى باتين اسكى فيورمين نطراتي مي 4

۔ ۱۶ اس بیان سے کونی اسی بات صاور نہیں ہوئی میں سے یہ طاہر پرد کہ حب حصہ کا وہ وعو کے مرتا ہے اُسکاحی وار زمتھا ہ

(۲) معدم ہوتا ہے کہ ووکسیقدر بنظارم اوراس کا مجانی اس سے زبروست تفا واگراس کا مجانی اس سے وال میں - طافت میں - اورانفلو تمس میں بڑھا ہوا نہ ہوتا توسا مد مبت ویر تک آگا نه رہنا ، نبصله جدر ہوجاتا - گراس شخص کی ہے سروسا والی اور زیروستی یا اس کی ملائم طبعیت اسے بجد نہیں کر سے: وفتی سی فرضیکہ بیرا بینے مجانی سے متعا برکی تا ب نہیں لاسکتا تھا ہ

دس وه وه اپنیجا نی سے بگا ژنی نهیں جا ہتا تھا۔ کھری میں الش کرنا اور ایک لیے چوڑسے قدم میں میننا منظور نہ تھا۔ وہ سوچیا تھا کہ اگر میر سالمکسی الش کے وسیلے سے ملے موجائے تو مہت اچھا میں سیننا منظور نہ تھا۔ وہ سوگا۔ اور نہا تی سے بگاڑ ہوگا۔ سادی بائیں صلح اورصفا ای رہی

اورآشق سے ملے پوجائیں گی +

دسم) وه اس کا م کا بتام ایک وینی شنا و سے افقہ میں سونینے کو تیار تقا۔ و دمرکا ری حکام سے منید مدیرا کیک وینی رہیر سے منصلہ کو زریح و تباہے ہ

اب گرکوئی شخص آن با توں کو اُسکی نیور میں میٹی کرنا چاہیے تو اُسکنا ہے گیونکہ ج بایان ککھا ہوا جا کہ ساستے موج وسیے اُس میں کوئی لفظ ایسا تہیں ہیں۔ جر تکھلے طور پران طیا اوٹ کی می اہنٹ کرتا ہو ۔ تا ہم میسے ہے اُس کی ورخوست کور دکھیا ۔ اسکا کمیں سبب نقا ہ

و بین حقارق طلب کرنا مری اِ ت نهیں ہے۔ ہم نوگوں کواپنی بی کارروا بی میں صروف و مجیتے ہر ء؛ پینے کامر مرید اپنی بار من مرا بنا ول لگائے - لیسنا و سیتنا الله جنٹے تصفیے معاملات روزمرہ ایس میل م ارية مي الينفر مبطرول كي ميزالبل كرات والبينة أكافونش كي تفيان بين مين شفول موت من والينا نفيج اورفقصان يرابيي مركرمي مع بات جريت كرف مبي سداسيا سعادم وذاست كركو إان سع إس كوفي دوسامضمون مي نهيل به يا بمكوني شخص ان يركتول كونرا نهيل كتا - اس ميل كيا برا في به كولي دیندسی دوست سے ورخورست سرکے کموں - معانی آب اکر نلال حبار اسے کو جروبید یا جا نداد یا ندمین سے متعلق میرے اورمیرے بھائی سے ورمیان جور اے طے اس بھاجیں تو حکم میا گیاسے کہ ہم اسیاکی اور ہم ۔ کواری کیروں میں جانے سے روکے گئے ہیں اور سیمی براوری سے فیصلہ کو غبو ل کرنے کی مہیں تھے۔ وى الى ب - بيراس ميس كمباعيب نفاع إوركمنا جائية كرسب بايس اين اين وقع مراتهي موتى ہیں۔ ایک وقت ان پرعور کرسے کا ہوتا ہے اورا کہ وقت ایسا ہد ایے جب ان ہا توں کو معیو جرکزال ے اچی اور بنز یا توں کی طرف توجر کرنا جارا فرس ہوا ہے آگا سوفت می ہم إن سے معيري كمكه انسي سی الاجیتے رہیں۔ تواس سے یہ الما ہر ہوگا - کدان الوں کی تدمیں کوئی ورئیز اپن جاتی ہے جوان کی تخركك كالعث بع سيح في استفس مع تتعلق أس بيزكو فوراً معدم كربيا عني الخياس العلوكول كي ا مرف مخاطب ہوکر فرما یا '' فیروا راسیٹے آ پ کو ہرطرے کے لابھے سے بچا سے دیکھوں'' ویکھیٹے اس موقع پر عادا فدا وندايين شاگروون كوخوف فدا كاسبق و عدر انفاء ميانچه و مانسي كهدر و تقايم مران ست ندري عِبن كونش كرية بن اورىعداس كے مجدا ورنىيں كريكة يمكن بن متن جاتا موں كاس سے فوزا وابنے - اُس سے قدنا جسكونش كرنے كے بدا فتيارہ كجہنم مين والے -مين مت عديم كتابول كران مع فرنا؟ اوراسي مح شعلق وه اشير أن كي جان كي حفاظت كانفين مبي دلا راع تما - اوروه اسطح مي كيا مديدكود بيطيان منين كمتين والم بمرخدا كے صفوران ميں سے ايك كي عبول منين براتى - بلكه تهار-

سر محسب بال عبي محمنے ہونے میں - ڈروہنیں - نتماری تار توست سی جرموں سے زیادہ سے بیس تم کسیلیج کا اندمیشه مت کرو سبکه دلیری سته میرا اقرار کروی کیونکه جرکونی اومیوں سے سامنے میرا اقرار کرے ابن آوم بھی خدا کے فرشتوں سے ساسنے اُس کا قرار کیا ، گردیا ذمیوں سے ساسنے میرا ایکارکرے خدا کے فرشتوں کے ساستے اس کا اکارکیا جائیگا ۔ جکون ابن آدم کے خلاف کونی بات کے اس کوسان كيا جانيكا - مبكن جروح الفرس محدح مي كفركيه أس كوسواف ذكيا جانيكا يدزال بعدوه انهين وتربقا کی مدایت کا جو حکام مے بیاسند حق برگواہی دینے کے سئے صروری سے بقین واآ ا ہے ج اب بیان توبیشت اور مبتم خدا وراس کے فرشتوں۔ اُس کی حفاظت اور اُس کے فتوسے رہی العدس كے خلاف كفر كينے محماً منا و اور روح الفندس كى مداست كا تذكره مور لا ہے - اورسب سے بد سكر **بیاں وہ شخس کھڑا ہے جس کا اقرار مہینا۔ کی زیاگی اور اُ کا رہمیشہ کی موت ہے ۔ ایسے گھرے ۔ ایسے بندی** اليعة سانى اورابدميت سع بجرسه ودبيه بعضا بين اس جَرور ميش بين وركين يغض منيه وزكوش ال كسيزن پھی میں میں میں ایک بی خیال اس کے دل میں اورائس کے ول ریکا مران ہے - اورود حاتما و برح الله خیال ہے۔ کون اُس مجرجاں ائم جور اے تاستہ کی ! نین کڑا ہے ؟ دہی صریحاول تما شداور سنسی کی اتوں پردگا ہوا ہے سون سنبید عی شے مقام ریکے بن ک مرسنی کرا ہے؟ وہی س سے مزاج مراج میں گھین يا ما ما تا به عد وكون الديت كه تذكره مين هيدروزه بشياء كالذكره بيدير المبعد وبهرس مين الديح كالتخم یا یا جاتا ہے کیسٹ خص نے سے کہا ہے کہ و نیا داری میں ایک منٹم کی میں ہی ہیں دا گیوٹرزم) یا بی جاتی ہے۔ جس کا بیان منیں موسکتا ۔ دوسرے انظوں میں یوں کمیں ۔ کہ و نیا داری کہتی ہے کہ میں ہمای موں - اور کو بی میز نمیں ہے - وہ سیع اور سیع کی باز کی رہنمیں کرتی وہ نقط اینا بی وعوے مین کرتی ہے وهميح كواسيخ احاطه مين - اپني مُكرير - اپنے ليول مراكا رانا جا مبتى ب - وه ميح كواكيد وكيل اكي الزياا چا متی ہے ۔ عب ضیری کستی ہے کہ میرے توالی اللی تقسید اسے ایسے کا سوں میں استعال فرکرو تو وہ آ جواب میں کہتی ہے کو المی مخص ہے توا ور میں ایجا ہے کیونکہ وہ اپنی قوت اور قدمت سے تیری ا مدنی کومبت بردهاستناسید ، آرام وراحت سے اساب کو دوناکرسکتا ہے ۔ لوگوں کی نظروں میں سکتے عزت دا سكتا ہے ۔اسكى سروى كركى كداس س تيا فائدہ ہے۔ يى لائى اس آدمى مي إياجا الحاس سند ا ورساری ایمی صفتول کو فاک میں ما دیا تفا حب اس روشنی میں ہم استخص کو المحیت میں و

بهيس معلوم جوجة باسبے كدوه و نيا وارآ ومي قطا- وه روحاني با توں كى خوبى اور سنجيد كى كومسوس كرسسان كا

مذال بيس ركمتنا تقار وه أن خزانول كروسيوح بيح من جيسي بوف سف و يين كي تك نبيل دكمتا تقام

بركيا يانعق مم مي نبيل بالتے جائے۔ خدا وندوبا آیہ۔ پہلے خدا کی بادشا مہت اور اس کی لاستبازی کی لاش کرد-اور پھر بیرس جرین میچ کو دیجا ٹیٹی سیمیا ہم نے اس ترتیب کو بار یا ا <u>لیٹنے کی کو</u>ل ښير کې ۽

ہم غرر کریں کہ ہم اسوقت کیول شرح کے اردگر د کھرسے میں تندوں اس کے یا س آئے میں جہم التروه برئتين بيبيا كونبين آت جوميع ويتاہج - بكد ده چيزي الحكف آتے ہيں۔ جو ہم چاہتے ہيں. يخف مسح كى خاطرنسين آيا خا - أس كى بركتون ك مطافيس آيا تقاروه اپناكام كرواند آياتها يشعون ما والم لفرب ديھا كه روح القدس كى قوت سے طبع طبع سے البتیعے و كما سنة كى طاقت ل جاتى ہے تواس سن ا بن سوسے اور چاندی کر بطرس سے پاؤں پر وصیر کر نزیکا ارا دو ظا ہر کیا ۔ وہ الٰی قرت کو اپنی مرضی اورا پنے مقصدوں کے پور کرسے کیلئے خرید نا جا بتا تھا - پر بھرس مرسول نے استعکما کہ تو "بت کی كروا بهدا وربدى كے بنديس سے الم بمب شعون برفوك وينظونيا ميں - بركيا يو سے نهيس كرج بال ہمیں والم بندمیں المرمین الكوائسياج حبطرے كدہم جا بنظ میں كروسط توسم آج ا بناسونا جا ندى اس كے پاوس پرشار کرفیکوراضی موجانی - اسم وہی باتی جربی سطبوع ادر مرغوب موق میں اس سے کوانا چاہتے ہیں۔ نیکن براسکاطر نفیمنیں ہے۔ بلک وہ وہ چیزیں جہم چاہتے ہیں۔ اکثراء تات ہیں نہیں وتیا اُن كے وس اپنى بركتيں ميں وينا ہے - اوراك بركتوں كے مصول كم لين اكثرا وقات أن باتوب الموج بهي بيند موتي مي ترك كرف كاحكم دييا جه حبب سيح زكى كي تحركميا تواس مصول ليين وا في يي ن لياكدائس تح ساخة رفاقت اورصحبت ركھنے كاراز يرشين عظ كد ميں اس است كهول ك اب نوآب انفاق سے بیرے بیال تغریفی آتے ہیں - آنا اصان جلتے جائے کر جائیں کرمیا مال کم اركم دونا موجائے كيو كر خنن ميں سے جمع كرىيا ہے وہ المبى شہركے امراء اور عائد كے ورسيان عزت پاسٹے اور مشرت عال کرسے سے لینے کا فی ہنیں۔ اُس کی حقیقت ثنا س آنکھ نے فوراً دیکہ دیا کراگرمی اس تفض کے ساعة دوستی رکھنا اوراسکی اعظے برکتیں حال کرنا چا موں ۔ تواسی چیز کو جواتبک میرے ول میں راج کرن رہی ہے چوڑنا چاہتے - اوراس سے اسے چوڑا - اور منیقی بنات سے الامال موا-سيع الله المراس خف كى درخواست مبول كرف سه الحاركيا ، كمرد يعتينت أس كواكب جواب ديدا ا جوائس کی مشکل کومل کریے گئے گئے کا فی و وا فی تھا۔ چنانچہ اور وں کی طرف می طرب ہو کر جو کھا ہے نوایل الدهنيفت أس كى درواست كاجواب بعي اسى مين تفاد بهاسونت كمان بن جي بم مين اليد بنين مين مِاسْيِطِع أسك إس تعديد منطع يتفض إلا تقاوي ميكسيطي الابع واستكرنين بهو

بها توجم برشیار بوجائیں - ونیا داری کی برایک صورت جوشی کونظرے گراتی اور فایج کوخوا و وه کسی فتم کا کیوں نہ مورسد لبند کر تی ہے ترک کرنے کے قابل ہے کیا ہم اساکر ٹیکو تیارمیں ؟ اس مری في بيودا داسكريوهي كابيراغرت كيار اس في منا نيا اورمغيره كو للكت سمي يجبر من عيشايا -اسى من اس نوج ان کوج ہویشہ کی زندگی کاطالب تھا ہے نیل مرم بوٹا یا- سب ہم خبروار دہیں- ہم است ا وجوته مرخزانوں مصمبین متمیت ہے اپنا خزاند بنائیں ۔ ال تبح سب سے بڑاسبت ہیں ہے کہ آج فیصلہ مریں کہ ہا را قبیاس - ہارا پیلینہ - ہاری المیجی وسیح کی سنبت کمیا ہے بھیا وہ ہارے ورسیان مان ہے ۔ اور اگر ہے نوکیا ہم اس کو نظر انداز کرنے ونیا کی معتبقت جنرن اس سے مانجے ہیں جک مِمْ من اي العِلْعِ وَمِن اللَّهِ مِن وَأَكْرِ مِهِ الدِّيال فِي تَوْمِ صَرُوراً سَ مَا يَا السَّالَ مَا وَالدّ مياركس ك مجه متها المندف إما تظف والامقركيا به مير الما تقامة المح تغلق نسي حب وہ طام رہد اسے تو وہ میں چا ہتا ہے کہ نظریس کی طرف لگی رہے 4

لگذشته سے پوست)

چنا نوپو این است میں جبر و بجیس برس کا بی منا - اس عدد میر امور کیا گیا میکارنوال میں الله أس في آرام فركيا وحبب كك كالجنول من نقائص كودور كرسم إتا عده طور برحلانه واواس النه چ ذرانض کوالسی سرکری اور دیا قت سے سرانجام دیا یک اس فے واط معاصب کی ای بارسے اس ا في مرادى حب بي استكونى ضرورى كام درمين مواسق و في شيند لوموام مجماداك ون ذكرهي يرد فقام الدرونة برجال اس كى رايش اللى- اس كے كمروسي ايسا مشور موا عبس سے كل الوك آس پاس كے اكتفے مولك و يجھنے پرساوم ہوا كرمروك مداسب البنے كرو ميں منتبع كوا اورنديند عدا المفكر كارراجيد - لوكواب الخبن على طا- اب الخب على بلوا 4 مرؤك الاكان مح مالكان مي مرولعزيز مؤليا - اوركارنش ومنيز اوركاركنان اس كه واقف بن مي ایک ون چسات کان کن کتبان اس کے الجن کے کرومیں آگئے۔ اوراس سے جا جار کرنے گئے۔" می ده برد اشت مراسکار و معبد بیث ان میں سے جوسب سے سوٹا ان مقاراس میطرف کیا - اولے من تیا رہوگیا۔ روافی شروع ہوگئے۔ اور تقوری بی ویرے بعد مروک اپنی مضبوطی اور ما تسا سے او

اردا فی میں حبیت گیا ۔ جو پاس کھڑے مے ، حب انہوں نے دیکھا کہ ہم نے بے فائدہ ایک ہے گئے گئے مضبوط آومی سے چھیڑ تا نی کی فؤرو صلح کرنے کیلئے تیار ہو گئے ۔ ، ورجیزسب نے آپس میں انفر ملات اور کھری و دستی کیلئے ملکرانو داع ہوئے ہ

کار نوال سے سٹیم انجنوں کی گرائی مرجک سالهاسال کے کرتار کا ۔ حب کہی کو بی نقص بدیا ہوجا گا۔ تو فرراً اسکو بلایا جا ہا تھا۔ وہ برا استعد نروفهم جالاک اور بنید تا اور بڑا تا بل متباریتا من کیا ہی ۔ تو فرراً اسکو بلایا جا ہا تھا۔ وہ برا استعد نروفهم جالاک اور بنید تا ہے وس گئے کا انتا منشرکیا ۔ اسکے علاوہ کان کے مالکوں نے بھی اسے وس گئے کا علیہ عنا بہت کیا۔ اس فدرت کے صلا میں جو مرفوک نے ان کے علاوہ کان کے مالکوں نے بھی اسے وس گئے کا عطیہ عنا بہت کیا۔ اس فدرت کے صلا میں جو مرفوک نے ان کے خان کے بنانے میں کی متی۔ اور اسکیپنی کے میرجبلس سے براز ایک این آدمی شار بچا آگی میں ہولئن نے واٹ کو یوں بھی ہوگی۔ اور اسکیپنی کے میرجبلس سے براز این آدمی شار بچا آگا ہے۔ وہ اسلام جو اور اسکیپنی کے میرجبلس کے ان این آدمی ہے۔ وہ منا بیا ہوں کا مرفول کے کارخانوں میں کہا ہے۔ وہ اسلام جو اور اسلام کی مرفول کی مرفول کی گانا ہے۔ اسلام جو اور اسلام جو اور اسلام جو اور اسلام جو اور اسلام کی کارخانوں میں ایک خوام میں دور اسلام جو اور اور اسلام جو اور اسلام کی میرون کی اسلام کی کارخانوں میں ایک خوام میں دور اسلام جو اور اسلام جو اور اسلام کی کارخانوں میں گانا ہے۔ اور اور اسلام کی کارخانوں کی میں دور اسلام کی کارخانوں کا کارخانوں کی میں دور اسلام کی میرون کی کارخانوں کی دور اسلام کا کارخانوں کی دور اسلام کی دور اسلام کی کارخانوں کیا کارخانوں کی دور اسلام کارخانوں کی دور کارخانوں کی دور اسلام کی دور اسلام کی کارخانوں کی دور کارکانوں کی دور کی دور کی کارخانوں کی دور کارکانوں کی دور کی دور کی دور کی کارخانوں کی دور کی دور کی کارخانوں کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کارخانوں کی دور کی کارخانوں کی دور کی دور کی دور کی کارخانوں کی دور کی کارخانوں کی دور کی کارخانوں کی کارخانوں

فلا يا كربار الخولكوورت كردونين توييفاك سياه مدعا دفيك و ماكوديت كيا . اور باغ چر محفظ مي مبتبك وه وال را - عثيك جيترب - وه انسيل دمي جيد أركانو میں ایا۔ اور میارہ فتھے سے ملکر صبح کے سم بھے تک الجنوں کو درست کرنے میں مصرون ریا۔ اور عیرسوے میں . بچے کے ذمت اسکو ہازار میں خوید وفرد خت کرتے دیکھیا ہے۔ ا کی مرتبہ ایک ابن جومروک کی تگرانی میں تفا ۔ کسی حاوظ کے باعث جین بند ہوگیا ۔ کان میں ای مرمی - اورکئ کادندے یافی میں ڈوپ مرے - اس برکان محدو نیوا سے شوری ستے ہوئے اسک یاس منع - ا دراسے ناک ترش کمن شروع کی یہ اے دین نے کام بدکر ڈالاہے - فر سوکروہ فور میں -ا در المغنوں كودرست كيا اليسك كدوه حلف لك كئے - والي كے وقت كان كعووسة و ارتے سے اور مانتے سے کواسے است است است اللے کندوں پرا عاکراسکے گھر سنیا ش + يشيم كي نانگ اب سركيين بيوگئ عتى اوراس كا كام بركهين ها برزو ا با ناخت اس سيم كي خاط ب استدلاک کل ما : اس سوی میں سقے کرکسیطے سٹیم زمین برحرکت کر سکتے كا باعث مدما من مرآ مرك نيوش جيسے عالى دماغ شخص في توايني كتا ب موسوم بنا ى تغييرين بيلے بى يرخيال فار كرمياتها -كسيم ابياكام مي و كستى جد اليكن اس كا بخربه خ میا گیا مقا مغمن فرکلن سے حب امر کمی کی جانب سے انڈن میں ایجیٹ کاکام کرا تھا - برشکھر کے سیت سے اس بارے میں خطوکتا بت کی متی - بولمن سے ایک انجن فرکلن مے ماضلے سے دنون مبی - مکین فرکلن بالٹکل امورات میں مصروف ہو نیکے اعث مزید یوج نه و ہے سکا بالکین ایر مس فوارون صاحب کے روشن و ماغ میں اس آگر المن المن الماكي - اوراس من بولان صاحب كوسيم كى صرورى كليس تيا دكر من كى محرك ب وماغ لوگ عبی البیی موجول میں هرم است ووست رامبن کی ترکی پرایک توکو موشید این مثن کی ملیشوں وا مياهما وميكن اس موجد في جي مزيد توجه يدوى اوربات ومي كي ومي رسي- توجي و سمائة مي إي ايك بيشنط مي سيم كوزيني وكت مي كام البي كا وكرين توركود إلى تعكين مكا معی و فی مذور بنایا فاگیا -اسی اثنامیں بیرس کے کیوناٹ صاحب نے میں سرک پر جلنے والا اخبی م

あられているとうしょういいこうからからないないか

مینیخ اور سخی زندگی ننسرایاب ننسرایاب

میں سیبی زندگی سے بعض عل البید میں کہ اُن سکے لا یہ ہوسے بین کسی کو کلام ہنیں ۔ حب روحانی زندگی سے قام کا کا کل سکے قام کر کھنے کی شرانط برغور کیا ہی ہے تو بیعل نوو بخود بات زور سند آ موجود موقعے ہیں ۔ وعاکاعل بھی ان میں سند ایک ہیں۔ یہ عیا دیت عام کا ایک حصد ہے اور سب اس کی منزلت کو مشدیم کرستے ہیں۔ گرکلیب یا اور سیمیوں کی زندگی ہو بتنا پر اس سے بڑھکوکسی بان میں زادہ فافلات نہر کھاتی ہے سبت لوگ عا مانچھے کی شعیب وعاسمتہ بنموں پر نئور ہم بٹ کرسکتے ہیں۔ اُنہ نام وعالی حقیقت پر ڈیا دہ عود کرتے اور

وعا ما تكنا سيكيف كس يلي كمتب كوجانا بيندكرية أو مرية الزامر موان في المالي

باتبل برصف صداف معلوم برقاب کو دعا فی استیدای دعلام بست سند فرایا که بی دعامی ایان سے ساف انکو کے دوسرب نئیں مایکا اور بھر بیات ہے کہ است جوائی اور بھر بیات است ہوگی ۔ اس ان بات ہوگی ۔ است ہوگی ۔ است بات ہوگی کا اور بھر یہ کہ المیاہ ہا اور بھر بیت انسان تقا - اس لئے بڑے جش سے دعائی کرمینہ فریت - جہا نی سا ارسی تین بر ن کس بر میں پرسینہ شریبا - بھراس لئے دعاکی تو اسان سے باتی رسیا در زمین میں پیاوار ہونی فار المینی بر ن کست اور دار بات المینی است والی تو است والی بوشا رسول اپنے بیسے خط کے پانچویں باب بی اکستا ہے کو اس بھر اس کے سلسفہ ولیری ہے - اس کا سب بھر بھر المینی موان کی دوائی میں ہوگی سے سامنہ والی سنتا ہے - اور دیا ہم جانتے ہیں کرجو کی ہم انگیتے ہیں موجو کی ہم انگیتے ہیں اور اس نظام کی میں مان معلوم ہوتا ہے کو دوائی میں تاب جو دہی یا خلی است ہیں اور اس نظام کی میں موان کی میں تاب کے دوائی میں تاب کی میں ہوئی ہوتا ہے کہ دوائی میں تاب کے دوائی کی میں تاب کے دوائی کی میں تاب کرا میں تاب کا میں اور اس نظام کی میں تاب ساملات میں ایک طافت ہے کا میں ایک طاف تاب کہ دوائی کی مینوں کی میں ہوئی تاب کی دوائی کی ساتھ دو جملک جاتی رہی اور تاب کو میں ہوئی تاب کے دو تاب کو دوائی کی دوائی کی کہ میں کی دوائی کی میں ہیں ۔ اور دیا میں طاف کے دوائی کو ایک جاتی رہی ۔ اور دیا میں کی حدال کی دوائی کی دوائی کی میں ہیں ۔ اور دیا میں طافت کو جس کیا ساتھ دو جملک جاتی رہی ۔ اور دیا میں کی دوائی کی دوائ

باتیں کرفے والے بھ کئے ۔ ہارے نئے ایان میں کو کی تصورہ منا اورہ فد میں کوئی تبدیلی واقع مون متی ۔ ہلی نقص یہ تفاکہ حب ہم نے اول سبن سیکھ لیا ففا۔ توج ہائے قدم بڑھائے میں قاصر رہے ۔ یو کہ کا مرکز مرکز کا دت اور روحانی ترقی کے دیگر وسائل کیطرح وعا البخٹ کا سبن ہی سیکھ صفور ہے ۔ رسول ہو ہی جانے ہی جانے تھے کہ و عافور ہن و قال نہیں ہوسکتی بکداس کے لئے با قاعد تعلیم بانا جا ہے۔ جنا بھرائیوں نے سے کے پاس اگر درخواست کی کو اے فدا و ند ہیں وعا الگنا سکھا۔ اور جم جانے میں کہ سے نے کمتب و عالی ساکھ اور جم جانے میں کہ سے نے کمتب و عالی اکوتعلیم وی دا وروہ اسوقت میں ہم سب کو اسی مکتب اور جم جانے کا فوائل ہے۔

سید طروری بات یہ سید کہ ہم نی الحقیقت کرسے کے کمنب میں واخل ہوں ۔ تعینی وہ کمت بس میں وہ خود تعدیم دیتا ہے ۔ فرااُس کی زندگی اور دعا کے طریقیں پریخر کرو۔ وہ بلانا عذوعا ما ہما قا وہ زندگی کی مشکلات اور فرائض کے منے وعا کے فرید نیا رر مہنا تھا ۔ اُس کی زندگی کے واقعا عظیم اور فاقت سے کا م دعا سے مشروع ہوئے تھے ۔عوام اُس کی دعا قال کی نیک تا شیر کے قالے سفتے ، چنا پڑے وہ بچ س کو اُس کے پاس لائے : ماکہ دہ اُن پر با کا قدر کھے اور دعا ما نیکتے رسنی اُلے) بارہ رسولیں کے انتخاب اور پہاڑی وعظ سے پٹیتر رائ وعا ما نگتے میں صرف ہو۔ تی ۔ (لوقا ۱ : ۱۷ و

اس مشم کی ذعا میں قواکی مام بات ہے۔جب کوئی مصل آن بڑئی ہے توانسان خود مجود ہے اس مشم کی ذعا میں قوائی مام بات ہے۔ اور جب وقت گزرج اسب - تووہ بجرانی فات اسب معبود سے وعا کے فررید مدوط لب کر اسبے - اور جب وقت گزرج اسب - تو وہ بجرانی فات اللہ اسب الرائی کا کرا تھا۔ اور عقل برجم وسا کر لتیا ہے ۔ ترمیح اپنی دندگی سے عبارے وا تعات کے بی بھی وعا ما لیکا کرتا تھا۔ اور عفرد ربخ کے وقت وعا برسما اکرتا تھا ہ

مومنا في محول كي وجوده حالت

ناول کے پیارے میں نواں اپ

بوال، پ ایک ننی ما قات ماورمی صاحب مگذابزنگ منز بزی ۶ مشتر بنرجی عردار ننگ ۱۰ مستر

مستر مرحی مجھے عزید کی بیاری کا حال سکر بہت ریخ موا - اورا ایس ہے کہ کہ مکوم ہوگوں کی خاطر مشر رحمت سیج کو ایسے تر دوا در تفکر کی حالت میں تناجیوں پڑا -

ما فرسر بین من و بید رود اور صری مات یکی کود کریں۔ بہوتت میں گھر تصروا نہ موانفا۔ اُسو قت میں گھر تصروا نہ موانفا۔ اُسو قت میں میں موانس کے میں موانس کا توانس کا موانس کا دور نقین ہے کہ حب میں وامیں جاؤ گا توانسے باکل نارمل یا و نکا۔ اب اگر

امبازت ہوتو میں اس اولی کو آپ افروقیوس کراؤں - اس کا نام میری علام سے ہے ؟ مرفتہ میر چی ۔ گذایوننگ میرتی ۔ اچی ہو۔ ؟ یں بہت فوش ہوں کہ پاور می صاحب مہیں ا پنے ماکا لائے - ربادری صاحب سے منی طب مردکر ایس نے میرتی کو کئی بار سکول میں ادر گری میں جی دکھیا ہے گرمیرے سکان بروہ آج ہی آئی ہیں ؟

یا ور می صاحب - آپ کی مرانیوں نے مجھ بہت گتاخ کردیا ہے - سی دھ ہے کہ میں بنیاوادات بار ا انیں بھی جو معونیں ہوتے اپنے ساتھ لے آتا ہوں - گرمیں جاتیا ہوں کہ بیاں ایک جیڑہ نیف جاری ہے - اورکسی کے لئے در واڑو بلد شیں ہے +

مستر ریزجی - إدرى صاحب آب اپنی أن باتوں كومر بابی سے تأكر كھيں - وكيومير بى ميرسے اس چوت سے سكان ميں ہر بات كى كبايش ہے - گر اكلف كے لئے فراط بنيں - اب تم مير ب ساتا آؤم بادرى صاحب كي باتيں نئيس سنگلے - انہيں اكيكے ہوا سے باتيں كرنے دو- آؤكيں تنہيں وہ جگہ دكاؤں جہاں تنيں ابنی جادر كمنی جائے *

اب جبکہ میری اور سنز بزبی معونوں ایک بنگے سے نما ثب اور بادری صاحب کھوے ہوکی این کررہے ہیں ، ہم عید سطور میں منز بزبی کا مختصر سا مال فاظرین کی خاطر تھ کر بنگے ۔ ضرورت نہیں کہ ہم اس خاتون کے حب سنب کا ذکر کریں ۔ سنڈ ہم کیلے یہ خوجی بڑگا کی الاصل عتیں ۔ جب طرح بنری کا کہ ہم اس خاتون کے حب سنب کا ذکر کریں ۔ سنڈ ہم کیلے یہ خوجی بڑگا کی الاصل عتیں ۔ جب طرح بنری کا سے شرافت خالم انی خود بخود شہر کے رہ سر سر بربی کے ۔ اسیطے ان کے والد کے سر نیم سے جی بخاب و و و مائی آپ بن آپ خلا ہم رہوتی تھی۔ ان کے سٹو ہر سٹر بربی کی برب بونیور سٹی کے تعلیم یا فقہ فقے۔ اور الیک بڑے جدہ ہر ہمتاز عقے ۔ شہر کے امراس خودی میں تطبیع کی بودی کو باعث انتظار بھے تھے۔ اور الیک میں تطبیع کی تیوو کی با بندی کو لیند نہیں مربیع کی تو و کی با بندی کو لیند نہیں کرتی ھی ۔ گر حب سے اس سرا ٹی فا دیے آغوش شنا کو مزال بربیا تھا۔ تب سے ہم ایک امریس میا خودی پڑے کریم النفل اور میں میا گو این شنار بنا رکھ تھا ۔ بکہ یہ کہنا عین درست ہے کہ ہم یا سے مال و مستورات کی سونے پر سما گو کا کا م مربیع کی جاشتی طبع کی جاشتی ہے سونے پر سما گو کا کا م میک خودی پڑے کریم النفل آدمی ہے ۔ گر مشز بنری کی فیاضی طبع کی جاشتی ہے سونے پر سما گو کا کا م میں نظر اشاع لیں زمز مربی واز رہے ۔ سے اس بوی بھالی۔ گر ذاو ہم وونوں کی وہ سرز میں تھی جس کی سندے کی کوشنوا شاع لیں زمز مربی واز رہے ۔ سے

ید پنجاب انتخاب معنت کنٹور تسم خودہ مخاکش آپ کو ٹل مجارے شاعوا نہ مذاتی مصوراگر ہستھا دوں سکے رنگوں میں سسی سکے مٹسن عارضی کی تضو میکنے تیمی

تورائ ارتے میں کواس کے ابرو الوارا برار اور دخسار محلوندار میں۔ ب اس کے اگرے اور انظیر ر این میاد مین مقدم در در مین با تناست سند تورنتا مین انتحمیلی ورگفتارین ملاو تی اس این فروی يدا مورد عاران مرا إلطافت عاكربان كرويلهكان عرابهه مرموان باتون بربيت ويك فيراس عا و ميزي كيابي إ آج ان كي عيلك النيندكو حيرت مين أواكرنا زوغوت كي آب وتاب برام التيسه كل وہی آئید جہسے کی جریاں دکھاکر آبروے کن بران عیروت ہے ۔ مبالی من واقعی من مارضی سب - گرفدانے سنزبزی کووہ نوبصورتی بی مطاکی متی - جسکے ماندسے کھوے کوہی زوال کا من سیں لگا ۔ انگریزی مفل کہتی ہے یہ سٹار واٹ سٹیٹر سم فرزہ (خوبصورت وہی ہے جو خوبصورت ا مرا ا بید) - ۱ وربب ہماس فاتون کی سیرت می خولصور ای کواس محصر مرکی خولصور تی کے مقابلیں و سیعے بیں تو وہ میں اور بنی رکمتی ہوئی نظر آئی ہے۔ اسکی بے نظیرا ور ہردلعزر خصال نے ہرکہ ومد سے ول میں گھر کرر کھا تھا۔ سوسائٹی میں اینے ولراباندا زکے سبب سے یہ ماہ طلعت فی الواقع ایک مینی اعبت سے کم دعتی ۔ گرہم ان سب بانوں کوجیو وکراس کی ندیبی زندگی کا تعوار سا وکر کرنا جا ہے میں - وہ دینداری سے متعلق لن تزانیاں کرنا نہیں جانتی متی - لهذا وینداری کے إرسے میں است سی بائیں کرسے کی سبت ویندادی سے کا مرزا دیاوہ سیند کرتی متی ۔ اس سے عقیدہ میں سی فرمب کا فلنتواكب سينى حب اسانى كالبيلوشاده فنايان تغايكليسيا كمينيم اور غراباس نوجوان مورت كى علی جدردمی کو اورا فرفقت سے بڑھکرما سنقے عظے ۔ نوجوان طلباء جو اور اور بینوں کی محبت بعرى رفا فت عدكاك كوسول دورسفة - وه مرشام مشز بنري كم مكان برنغ ربح كحسامان صبا إت مع على طرح كى بعضر را ميوزمنك اورتشم تشم كم تميين فر فلط اورول وماغ مازه کر نیکوروج و تقیس کے میں ہوہ اور عمروہ عویتن اسی بے معلوم صورت میں اپنی جت یا جے سے مطابق مدویا تی تقین کرجو کیے اُس کا و منها اعتر کرتا تھا ۔ اُس کی خبرا بیں اعتد کو نہ جوتی تھی ۔ مشز بنری نے ایک مرتبه اینے کسی دوست کو پر کتے سنا بھا ک^ہ بھی مدہب اور دیگر ذام ب میں یہ فرق ہے۔ کہ نتج سیم کی بیخ خدا وندكی اس تقریر کو با در کشام ہے ۔ حس کے صنن میں اس نے اپنے بندوں کی عبوک کو اپنی عبوک. اُن کی بیاس کوانی ماس قرار دیر میرکها ہے۔ کرچومیرے چیوٹے ہے چیوٹے پیروکو کھاٹا کھلاکراسوہ كرتا ہے وہ اسے نہيں جھے اسودہ كرا ہے۔ اس كے وہ بيار كافا فاحرب ذيل ميں يو آؤمير ماب ك مبارك لوكوج با دشامت بناف دقت سے تهارے واسطے تیا و مبدئ ہے اسے ور ترمی

اب بم مجبور میں کداس سلسلہ بیان کو ہندگریں۔ ونکیمو وہ محبت سے میرتن کا ناتھ اپنے فاقت میں ا لئے ہوئے آرہی ہیں 4

مست نیر حی - پادری صاحب ہے ؛ خ کیولون تشریف لائے - کیدا منها نا وقت ہے - حب کک اگر دہان دہ بیں ہم دیں ہمیں ہے - مشر بنری ہی اعبی ہوا تیں تھے - وہ ووتا زہ وار دہا ون کو ہوانوری سے لئے ؛ ہر لے گئے ہیں ہ

ما ورمی صاحب مبھے اندیشہ ہے ہم وقت ہے بہت پیلے اکراپ سے کئی کا موں میں ابج ہوئے ہیں ہ

مستر بٹرجی ، نیں پاوری صاحب آپ باکل ابع نئیں ہوسے - سوآپ سفت کے اندیشوں میں مستر بٹرجی ، نئیں پاوری صاحب کا موں سے جو اس شام سے متعلق سنتے فارغ پر کھی ہوں ، آرام بوگی حاصر میں ۔ آپ کشریف رکھیں ، ا

يون قوده سارا مكان حي مي مشرادرمشز بزعي ريخ على - يوطرف اغ سه جوا بواها يركر الحج كا وه صد جولب سفرك واقع تقا- ابني خوبش اسلوبي الروسشة الي مي ابني نظير آب بي مقام بنظم کے پوریخ دورورص اسے سائے نصف دائرہ کی شکل کا ایک اسیعان (مگف س کا قطع) میں با بواعقا - اس كا تطرا ورشا براه خطوط متوازى كبطيج دوركب ووش مروش على محمق عقر يعمر الله بسے بوٹوں کی ایک باڑ میں میں رنگا بھی ہے۔ ایک میں رہے تھے مائی متی واور بنی اور میں مہوشان کلفا مرکے اُس نظارہ ول آرام کرج اس سنرہ بے شال تجدت وہ بالی میں ہرشام کو ا **پن جنک** دکھانا خفا درگجذروں سے ۳ سبیب حین الکما ل شنہ سجا رہی عتی ۔ بمبیط اس مضعف واثرہ كا بهم ما مت بوديوں من صفحال تما - ادر كي مسر الله عند رع بور كوراً ول بيولوں كا تما شا دكما أ ہوا تعارکے ووسرے سرے برختم ہوا تھا۔ بیج میں فراش قدرت نے فرش زمروین مسکے انداز نزمیت آگین سے ول ازہ اور آنھیں روشن ہوتی مقیں بھیار کھا تھا ۔ گھا س پرالی جا نبوری بھی ہونی متی ۔جس کی وحاربوں سے بوللوں رجگ ار دگروکے بیدنوں پر شوخی از سے میگ ز بی کررہے منے ۔ وری سے حرواگرو کرسیاں ملی ہوئی تنیں - اُن کی دونوں جانب پیا بھ سے -من میں سے سٹرکیں محلتی عتیں اور و سیدار کسیرح بل کھا کھا سے اس کال خت نشان کمیطرف بڑھتی جاتی منتیں - اور پورج کے قد موں میں بنجکر اہمی وصل سے ایک ہوجاتی متنی ملکول كارد الجير- البحر - البخ - كارخ -م وجل انبيال ملى مونى متين - طوطے اس غوان يفا كے مزے سے روسي عقص - اناروں كى منبول ا بیں متنعله کلانار کی آگ بیم کک رہی عتی - مکان واقعی اسوفٹ رومنڈ رضوان بککہ رشک حبّا ق بنام عنا - اس میں سے گذر جانا ہی گویا ہار باغ مبنت کا مزہ اٹھا ؟ عما ہ

ا ہل مذاق خاید کروں کی سیر دیکھنے کے لئے بقرار ہورہے ہیں۔ آگروہ تقدر کی دیک اپنے آپ کو اور سے ہیں۔ آگروہ تقدر کی دیک اپنے آپ کو خابوں کے اپنے آپ کو خابوں اور میں رکھیں تو ہم وعدہ کرتے ہیں کہ شاسب و نت پاکرا ور سا دی خاب اور شاید و اکتفاک روم کی سیرسے آنگھیں سیررا دینگے۔ فی کا دہ گفتاک سیر سے جاس خلاصہ جمینتان میں مہدر ہی ہے +

اورمی صافحی برگتاخی ساف میدونانه وارد مهان کون بین مجلی طرف آن اسمی اشاده مناشده

مستريرجي - محيين بيكداب مطرارك كوما في بي +

مادری صاحب میمون مشرارگ ؟ ویی جو پنیرگ مارک کے صاحبزا دے ہیں ؟ مسئر مبرحی - بی ماں وہی مسٹر پنرمی سے اور اُن سے برا تعارف ہے - ولایت میں دونوں کیک میں مگر رہے ہے وہ

ما درمی صاحب - بین بس سے بخ بی وافق بون - بین اورسٹریٹیرک بہت ہوت کک ایک بنی مين الطفرسيد وجابع اسوقت جيونا سالوكانقا - سند اسكول مين آيكر اعقا - كني مال ك دويية س مصفر من من الله من تعليم إليّا را مبرازكي اورنيك لؤكا بهما جامّا تقا - مين تؤكي عرص سكم بعد تبر ہوکرکسی آدرمگر جلاگیا تنا۔ گروہ نوگ مرت مک و میں رہے۔ اُسومت سے میکرمیرکمی اُست و تھے ا اتنا ق نبیں ہوا - سکن میں فے سا ہے کہ اس میں عبیب متم کی تبدیل آگئی ہے * من من حی - بیں فیصی انہیں سپلی مرتباطل ہی ایکھا تھا۔ اور وہ ملبی چند کھنٹوں سے مینے ۔ گر دہ مجھ اس فتم كا ومى معلى م بهذا بيم كواكس كى نسبت قريب قريب ميج راسے قائم كر في كے سط ست وقت ی طرورت نہیں -مشرقی دار بھرسے تو مشربزی کوئی کسی قدر وا تعنیت ہے کی بھیے ہوئے مدان آپس میں بات چیت کررہے تھے۔ سٹر ارک کی قت گویا ٹی کو دکھیکرمیں توجیران روکھی - کونشی رابان ہے جوامے شیں آئی۔ اُردو۔ عربی - فارسی اِنگرزی - جرمن - فرجع وغیرہ را بخ الولت زبان رہوب طاوى معدوم بوتاسيد - طوم طبعيد اوزمنسف مين الجيى مهارت ركمتاسيد ويور وبين أواب اورميزري عى ق سے - انگريزي شاعوں كاكلام اييا لاك ربان جے كمائن اورشكيسيد اورور فرزور كا اورثين سن جيه باكال شواس أكلت ان كى تصنيفات سے نظم رِنظم منا اچلاجا اے - خواوكسى مضون مرتفتك ركيد رب آب رو ال كيطيع مبتى على جا بن ميد علم أب - المتيالوبي مواكثرى - علم الارض -فرس سیسری - بخوم - اسٹراونی کونی مضمون مواسی پرتا درمدادم بواسی - وافره معلومات اليها وسيع بيك اخبار ود خبرس كيا و فيكي ح وه ونياسي - يوروب - أكلستان - اورامر كم فلم فدا ذرات مالات کوالیں ایسی طمع جا قبا ہے کہ شایدان مالک کے بہت سے باشندے میں ایس اچی طمع نجانت بو بنے ۔ بڑا ذکی بڑا فرمین بڑا طباع اور حدّبت اب شدة وحی معلوم مؤتاہے ۔ ا منوس ہے کر بعض لوک أسيدس أخفروب ريني آوم سے نفرت كر اليوالا) كيت مي - اور سيمي مسئام عدوه وين اور ا دونوں سے بے برواہ ہے - اور کہ برشخص کی عیب مکیری اور کمن جینی میں لگار بنا ہے - میں ابن ا مورکی منبت اپنی راسے و اول کے ساتھ نہیں وے سکتی مجو اثنا معلوم میں ایسے کر بئی آوم ہے اس من اعتبار الكل مد كي ب ما ورى ما حب مين في يا تين اسوا سط بان كردى بين

ی اس کے اسفے سے میں ترسیقد اس سے صل سے واقت مربایں ۔ وراگر علن موقا اسکی مدو کریں ۔ وراگر علن موقا اسکی مدو کری و اسکی مدو کری دی اس پر سبت ترس آئا سید اگر اس میں سراری اجا سنے قاور و وال باتی در کو اپنی آئا سے خاندہ ہنچا تبکا ۔ دوسرامحان میں ایجین مارک ویں ۔ مسل مارک کی جن جی جن ایس ان اس ان آئا ہے اس میں جو انتقابی و اسلام جی طرح جو انتقابی و

يا ورمي صماحب حتى وال اليال الله منه يوني والانتهال والول إلى إرا و عجيد اور من كا اتفاق بونا به يجن المربه وكرش البي البي المبي كريك بدن وه أسه الت كورس التين ، ميرى بجارى ، تبك أن إنون كويب عاب الشيار روايي مكر اب حب سس الميل كا نام سنا بورنگ فن چئیا مشد بزری کی بوج ما دری صالب کیانی بات به میں ملی مونی علی و ور ما در اور اور اور اور اور میرینی کے منینه ربیمه اور سخاچ است او دیکه میتیدی به سیای جوری این اتر کی رس کولی شونی**ن جانا که**ا رسختا تنا وأس سے سند او با در می معاصب سے تھو۔ . ، ابر فارم الحدثامي وو بعد طار كور س مني سالے أست كيد مده تدبیرے یا دری صاحب سے میرد کیا تضافر تو میعاید گئی ہزار ملائمت ا در بیک نیتی ہے، و فوع میں 7 الله هنی - تا جد سکول سنه مکال وسین بهی سکه برا برهنی - حبب مشرّره من سیع مقه بندری صداری كماكدميرى كواليين سائة يهاور توده اين دليس يد دعاكرتي على كريدرى صاحب س معلاح كو قبول بهمري - مُرماه بي عماحب تو ينه بي سندين بالنزاء تقد - ود منا له كرين سفة ند مشزنبري كالتعيم فلن سے اس متر رسيده اللي والى إبوادل سرورشكان مويائيكا - ميدى سنالك عدر کے والے بارکھا کہ آئیں کیونگر رہے ہیں۔ بیریدے سعے فوا الم تنہین آیا ہی تمیں سگرا دری صاحب اور ا من كى ميم ها حبه كى معبت بعرى ما كيدا ورا مرارك ماسنة كونى عدركا ركريد برا - حيونكم بزركون في ال ستد ابتي الن المسكى تر وبي والعربين ك ثملات ففاء المدّا الوعاء أرع يا درى صاحب كم سا ملہ پھی تی تھی ۔ گوا بیلے ول بین محدر ہی تھی۔ میں لوگوں سے سلسنے سس سند مص جا ول -المها أننيس وه صورت والعادل بيت برنامي ساخ واغداركر، كلماسيد جاكم باسلف وه مجه سع كياكميا موال ريكے . ين أنبيل كيا جواب ووجى - جب يادرى مداحب شد يوجينك - يالاكىكس كى ي اوركها ل معدة في سيء توود أن معكرياكمين سف من نوس بانتي بول ادوه ابني فران سعكون اسین بات شبین محالیں کے عن من سند سیزی ول آزاری مرد مگران کا خاموش رمنا . باجوات بهديتى كرنا عبى توميرسه سف كم صديمكا باعث دموكا - سنز بنرجى في ميرى مسيب كاسارا قصه سن مروز مركا - وه يك وتكيكرا يد ول من كياكسي كي - إ عد مين اس نبك اور خولصورت عروى

سے سامنے میں کی خوبیوں کی تعربینی کرتے کرتے مشزرحت بسے کھی مکتی ہی شہیں ہی ما قال المافكة إورى صاحب مجيع ماسك كييك عبورة كرسة 4 میری ان میالون تجری بونی آ دو مینی مرسیان کرحب اس فرسیون رحی کو دیمیا تو مبت بی خوش ہون سیلے ال اس کی نظر انکھوں برمکی اور اس نے اُن کے تھے ہوئے اکسریش میں وہ کھا دی اجی سے سے ابنیان مصنفوں کی مبسوط اور مطول کما میں جراد انہم کر سکتیں۔ ایک ہی جگہ سے ول کی معبت اور مهدروی - بر واست اور فیامتی کی پوری پوری خیردیدی - منٹ بعرون دل کے سارے شکوک دوربوئی وریس مجسم مهرما بی میر کمید کرناست یکدنیا مکس طرح کشا ده دنوں میں ا میبت زدہ ول بنا ہ گزین ہوسکتے ہیں اسٹر بنرمی کی میٹی بٹی اوں سے اس کے دل کی نغی کی کھیے دور موسئے ہی لکی متی کہ ابتقل سے نام نے کھرائے عنے کے مینورمیں ڈال ویا جمال دنت کیا کرسکتی متی - نیسی سے کی کرسکتی متی ا ور نیکمیں **جاگ** کرجا سکتی متی - بیس ایک آه سرو معرادر کلیج مسوس کررہ کئی ۔ ول میں ول میں کہتی متی اہمی توا گلے ہی زخم حکرات نے پڑے میں ۔ آج اللہ د محصف من ارك سے كيند وراشار كيسي سي ان درجياں لكاتے ہيں ، وراس كي تفار ت بعرى كابن است تيرون سيكس كم كليد بندحتي بن - يوط كلف بوف بك توفي بك الوفي با ول بربائة ركھ مبيني من كر كا ان ان شروع بركتين + دونوں ميا كلوں سے فيٹن ـ وكٹوريا ـ و گلنیٹ ۔ مشمر المالحا اور انسکلیں ہے در میے آرہی ہیں - بیلی ہی گائیں سے آلے پرمٹر نظر می اورسیری اور یا دری صاحب گول کرے میں چلے گئے ۔ یہ وہی فیٹن متی عب میں منٹرا ورمس کی کم واليرائر فقرية معربرحی الاری سے ازکر) افاہ - بادری صاحب آپ تشریفید ہے آئے گذایوننگ - لوگ کماکہ قدیم ک اوج عَكِوال (وقت كے إبند) نهيں ہوتے -آپ ف توقعيع يواوركومات كرديا - حابج من نے اپنے رانے إر شركوا كي من سے نہیں دکھا۔ بچانتے ہو انہیں ؟ طرح إرح كراينك إوربعياحب - برى تركي عبداً على انان مدين وي ايك بيت كذركن موكى و راص فحب واج مينس وكيكراميا وشيد كرمان د نفرمبري (شومرسه) ديريس ميرى غلاميع أي ه مشربغر حي -آپ اهي بيس خلام سيع ؟ (شرحاج سه) جارج يس غلام سيع من التفل کايون فلام سيم آپ شا مدها نتي م ميري -جي ان يَي أنهين جانتي مون كُرُ الذِنك اليّعل و

مطوره في مام وفير الدر



جلدا باب ماه جوائ عند المرا

فنرست مضاين

ونطاورواتن و ۱۹۱۰ من ۱۹۱۰ المورم رئين و و و و و و و و و و و و و و و و و و و
كليسيا اورشن كي خرس
مهندوشان کی ننبت اسید ۰۰۰۰۰ ۱۸۸ اولیم مرفک ۱۸۸۰۰۰۰ ۱۸۸
علم اميات
سیح اور سیمی زندگی ۱۷۹ مرست سب سرورت کے المد ۱۷۹
فتيت ساليا نتهيجي مع محصُول واكب -
ها روبيد ما بيدارا مدنى والول من والدول من والمار والمار والمار والمار المار والمار وا
من روبيد ما جوار آمدني والول سے فریر صروبیر جو
. ۵ رویدسے زیادہ آمدنی والول سے ۵۰۰۰۰۰ وورو م
ه از پیشخه صاحبه زذفین اک رویه با دس بروسهالانه علیدون تاکیه ۲ رویه ایون آیدنی وافتح سیج کمک ویس
سافان و پر دمها خرمه سرهی که میسر و مامات به و درساله کے مرقی کهلاشکے - اوراؤ واترز کا متی سلے نمبر ہوتھ تھ
فال الوحد
المن والمن بتعلق من من مراوري طالب الدين بي العرستيرين مي نوسكا (الوبور) بوني عاد القطا
فی کوری این مادری به بام اوری ها بالدین بی ای برشیری چی تو محاد او بور) بو نی جا جا تفطه در ترشیری چی تو محاد او بور) بو نی جا جا تفطه در ترتیل زرب مادری چر و مای میسید یا بات کا بور بون چا بخد

فهرت كت مرير

حقیق المسیحی معنفہ پاوری ہی کارنگی سمیس صاحب ایم اے وشرحہ پاوری طالب الدین احب ہی المر حیات واؤ و از پاری الب بی مایٹر صاحب منابت دلحیب وحائی کتاب ہے جس سے حضرت واؤ دکی زندگی سے بی زندگی کی رہنائی و ترقی کے لئے دلحیب سبق کا لے ہیں جیمت ۱۱ رہ مسیح سے خاص دوست از پاوری ہے۔ آر کراسا حب منابت اعلے درجہ کی روحانی کتاہ جسیر معربین حواریوں اور دیگر عور توں کی زندگی کا حال کیب بیرے میں بیان کیا ہے متبت ۲ رہ وہن مثیر یہ تیا صور وم کے زمانے کا ایک وروناک فقد ہے جب سیمی شیروں سے آگ ڈالے جا کر ہے تینے ۔ اوراس سے اس وقت کی کلیسیائی جانت اور دیگر اقوام کا سلوک بڑی صفائی سے منا ہز ج

> معکروس میں ہے۔ آوکس پروی تنصیروں سے عہد کا دلحب بنیا نہ یہیں مر ہ ایک میں اور کا سے اسر

فآندان شونبرك كواك مالات ميدايك نهايت ولحبب مقدرنا ما صلاح كااوراً كمرزي زبان ب

يك نظام بالتهرت ركمتها الميميت ١١ره

جا النامين مين ايك نهايت وليپ اگرزي فيا نه به جس ايك نوج ن غرب الكيك كيم مالات ورج بين كس طرح وها ديل مالت سے ترتی كركے دولات درج الون كے ليے نها يت مالات ورج بين كس طرح وها ديل مالت سے ترتی كركے دولات درج الون كے ليے نها يت

مغيداوراً عمار نيوالاسه - مبداول متيت ١١ سره

ر ندہ سیح اورا ناجبل ربعبہ بیجی تجربہ اورا ناجبل کی صحت سے سٹے آگئی ثبوت بیتبت ۱۱ رہ علوم طبع بیہ کی تاریخ - اٹھار معربی معدی کے ہنز کسجس پی تمام تجربابت دریا فتوں اورعلمی ایجادوں مامغصل حال درج ہے میتبت عدر 4

کا معصل حال ورج سے میں عدر ہا۔ اور دیلے در کے داریخی ان میں در میں فنر مور میں

علوه طبعیه کی ٹاریخ - انمیدی صدی میں قیمت ۱۱ر ۹ مشرق کی ٹابو دشدہ تہذیب -جس میں تدیمی اقوام شل فینکی ایرانی ۔غرب - ہا بل وخیرو سے مشرق کی ٹابو دشتہ ہوئیں۔

مالات درج میں متیت ۲ رہ

قدماکی حکمت میں مارو کہ کین نے ہونا نیوں ورومیوں سے علم الاصنا مہیں سے سٹال حکمت کالینے کی کوشش کی ہے بتیت ۲ رہ

ورخواسيس بام منجر بناب ري بكرس كب سوسائلي لا بورا أنى جامنيس -

سطيوه في عام رس الامورم و عدد داد و

نوٹ اوررائیں

مهوس سيكرمبض شخاص كوما وري و دحا وال كيصنعهون سيرج تيجيد نمبرس بزيرعنوان مهم كو يُهم إفية توجمون ميركس طن فالم رُاجا بينيه "ثما نع بدانة البن عدر بينيايية وبينامج ايك صاحه نامع المورس صاحب كية عدون معربين كرة إرب إس على تبيين من الأجاب العادي وينوه ومهوة البيدكه صاحب مومعوت موخبال بإسير كركوا إدرونها حساخو وكم ورها وركم علم يعيول ن مامول مصوروم کرنته میں و جانا کار بھی عدستہ جم د تون سکہ سائقہ کار منطقتہ میں جگہ یا فرود ی بی کواونی اوقتی بنیں بنانتے۔ انہوں نے اپنے مفہون میں نورین حی محرز الم منسوب تبدیل مج ين صرف يرتبايا يه يح كه غيرا فرا مرك اوكه ماري سنبت كما كريب وركيسه الفائد متعال كرفت مي و ا بھی بڑی خوشی سے اس یا بت کی فیرویٹ ہیں ^{ہرا} اُر بین کر بن اسوسی اُنٹن بچاب سے اپنا ملی کام مشروع يه ، جنائي ود نوجوانول كوعن من سه اكر وطي اور ودر الامورشن كاليم من تعليم أيات وفليعة ویا شلورزایا ہے۔ اسید بے کہ یکارندید باری کوجود ورسوسائی سے کی منسب و اودوجوا اولی کی بورٹ کرنے گئی ، خداس کام را بی برکر ہی بیند، ہ مرف کے اس اب یہ جل بوروپ میں جسلط بلطنت سب يتدييجيره كني اورئرى موفئ عالت بیانید کی ملطنت ہے۔ وال کاایک عالم روز کارص حب اس ماک تنزل مے دوہ ا بنا تاسيد ما و آل تومدني اور تقلي بهالت و وومرارا وه كي تونا بي اوران وونوس نفضول كاحيشه المكم را ہے میں ایک تونا نقس تعلیمہ ہے ، او اکیٹ شرقی سے موقعوں کا خامنا۔ ہر ملک میں سوسا شکی می حالت اسی و قزیت کک درست رونگری ہے ۔ حب یہ کے اُس میں او بی وجوں کے لوگون میں سے ننے ما زہ شخاص بھرتی ہوئے رہتے ہیں ،اورا سانے وائوں یا درجوں کے لوگ مرور میز ہے جاملے ہیں ۔ ا ورجب كب اللي دريول سے توك على كرا كى كوبورا خرك - سورا نشى مالت صحت ميں قائم ر ہمکتی۔ جہاں کہیں یہ بہتورہ کا کہ صرف اسلے وانوں آیا ﴿ یَجُہُ وَرِبِ وَالْهِ اِنْ ہِی کُومِ اِسْ عِرْسِ عَمْدُ ويتي جانفي من وإلى أب وعيس سُنه كرمين فهدسه الينه لوكون كوشه بوان سَنه بركز لائق مَعْ اگر سارے عبد وں کولان نافات ہٹھا ص ہے میرکڑا عابیں تو ہرکلامن اور وات میں سے **اتخاب ک**ٹا و منتجا اسم موسائٹی کی ترقی کی بڑی اس اسی سے ہے۔ کہ جا رکھیں سے لائق و نیدار شخاص ملتے

میں بلا ہنسیا زفوم و ذات وہ اپنی روینوی خدمات پر مامور سکے جاتے ہیں۔ اگریہ لیکے وا**ت س**ے لو و كو كويشا ف كدورت توجابية كروه برطيح كى كمالت كوبالات طاق ركدر مراجزم سعمالة اس دور میں کودیری ۔ ورید دورسے لوگ بازی کے جا مینکے بھر فائق بلتے رہ جاؤ کے ۔ بجد بن مزید بھا ما بنه كي توم وتلطيت سنة جبيث كيلون منتني وهم الم مساينه يرجواكب وقت سارے يوروپ ميں ليار سيجھ يمنى منے وجہ ور في شوج رق من امر کمرا در دنجر بزائر که وریادن کیام اور سوی کی ناش می زمن کے طبقوں کو انگ جیالا عقا د د تواب البيت بوهي ياين سيشي فوم جو براسي مبيت كابل. ١٥. جابل تجمي جاتي هني جن كي زند كي كوحيوا نوں تے امنیا زكرنا ہی شکل تھا۔ اب وہ بڑی ترقی كر رہی ہے۔ جِنامجے ایک امركمن سیگر من میں اس محبیب ترتی کا ذکر ہ^یا ہے ہے۔ کہا س قدم نے بیالیس سال کے اندر کمیسی کا یا کمیٹی ہے۔ اب اجتم اینے تقییر ہیں۔ ووسوا خبارس اور سیکزین ان کسیان شائع ہوتے ہیں۔ اور سیاف رسیک میں **ری** كى بعيد ببنى ايني عرات كري في الكل مسكل من الله الميسع واقعات پرُعکرطبهیت میں ڈراج ش پرایہ و اسبے ، کرسیجی سوسانتی کواس مک میں میرا ہر ہے ایک سیسال سے زبادہ عرصہ ہوگیا ہے۔ بیکن سے بجوابسی حالت میں ہے کہ بہت نایا ں اتر قی مبغا بلہ دگر تو ہوں کے نظر نہیں آئی۔ یہ کیدائیں بل کی مانند ہے جو بغریث یہ کے اور **رامونہی**ں نگنتی این مایون میرکوش برندس سنتی ما <u>نسطت</u>: ۱ در سهار سے کی کیمانسی عادی ہو^گ تی سی*ے قب*ر اسکی ت کے بارد میں ازنیث بیدا موجآنا سہنے ۔ اسے دوستوبڑھو۔ ترفی کرو۔ دوسروں کا مندیہ وکھیو غو دجانیا سیکھو۔ بجوں کو خوب نعلیہ و و۔ معنوٹ برگذارہ کرد ۔ نیکن و و سےوں سے ورت مگر فسٹوی الرقي محين ساء تبكل و تكل عان ك وزير عظم بني بي د بالمنعد و دويم و سيك للطنت سنر خزا يني مصفيه وان كي مكروها حب خزا يني مقر مهوتي من وأنهون في ايني تقر یں قومی ترقی سے اساب کواٹ کا کھیٹیا ہے۔ اُن میں سے تین کا پیان وَکُر کیا جا اسے وہ اول - حرون اور بارند، كي تعليد على تعليم كي الشد صنورت فيه - وس على تعليم في جرمني كوا ا ون مربهنی و باسید . محن قیاسی تصیریکی آنجکل اکثر شهرون ب_{ای}ن بیجا بی سید . د و**لوم کو به**ر فالله و نهيس ميني اسكن ملكه زند كى كى وورسك الآباب بناديتى ب- (اوربت اليسيرمضا مين فيكل مين مزيها المع بالماتية بين جن المصري بين بحر ريشان خاطرا وركيد حال أيان بهزنا) - اعلى مساعلى على تعنيما وا جانتك بروسكے كم فرج رون لازم ہے۔ و و م وى سبودى اور فارغ المالى كى بنيا وزاعت ہے

ر**ا حت میں فرانس سن**ے سڑی ترقی کی ہے۔ ساٹئ_یں اورشی_ن کی مدہ ہے زیز عت میں از مدتر تی **بوسکتی ہے ، اور کو اِنٹیٹ اِر اِ عرب کیطرف خاص نظام اِنٹِ مد وم بر نی صحت رسلیفت اور قوم کی آخری تو** ک مروا در روز بت بنید - اور ترقی کے سیدان میں کو سیاست کی اور این کا دی اور تا خصر ت او اورب ایرو و این و دو ده سنه دان کی پردیش موجها از و موااشهیل کهاست کے ملط میکن ایدان ہوں السائج ال کی سدالیٹ میرورش اور ترمین ہرقوم ي در مهرو و ماست كي موفوت سه و و لا سركا لرمر تيب - سب معاحبان موسط نضاح رويج والنت بن أنكه خوش مونينج بريضتن و ہے۔ روزہ بھاشروع ہوگیاسیے ہے ، هیغ المت طلباکو ملاکری پوتنی رلی ا **عالَى كرنا عا سبت بن - خوا م**كسى شن كالهيمى مبهر وه اسر وطيفه كا حقيدًا مربوكا . امه به ب مريه فنظ بن أسمن ميون النبن سك سيروجو باليكار فترست ويدر أميو بير لمسمى بو **)** نتمدهها « به عدا «ب أو نجل ولا بيت مين تشريف رطيق بن يهي مثر نهرى موسا شي سطي رِا نہوں سے ہند وسٹالو، کی نالٹ، یِرْتقریر کی حب میں اُنہوں سے مکی بڑتی کی بڑی اسید الحابه كي يبيعً - اوراس نزقي مير، مشابه عنا حبان سك جوجا نفشاني كي بيدا ورجومحنت كروه ا ب رر ۔ نامیں ۔ ان کی مناسب تغریف کی ہے۔ اور جولوگ مشن^{یل} البیبی اور مشہر دیں میسبے ج^{ا کا نہ} جبینی منتي ان كى غوب خبرى ما يع - يم دوسرى حكماس صفهون كالرقب ويد الرين كرفيك م ِ مِین شن کی خبرس تنبیق ہو ساتے در و سیم مارے ک^ین پر سند کو آ^ن سیے ۔ ایسے وروناک وقباشگر رست ہیں جن سے بنی ب کے سارے مشن کوئٹے گزرا ہوگا وہ په ليفرا بي ساحيه کې داله د البيده نواسي سال کې عربيس، س جهان فالق سيه عالم جاووالي لیں۔ دہشیہ مهاصب کی ڈی آزر متی کہ اپنی بیرگ سے کی قدمیسی ع*ال کریں اور خدا* من ان كومو قديمهاكي وكرايتي والدوكي وفات سير ميتيتران سيد مان من كري وريد ما كالليونيندا ب ببشي صاحب زياوه وبرتك ولايث نس رينظي بكر فالبا لوسري والير تشريف له أخيك ا حیہ کی بزرگ ان جو بنون مٹن کی گویا ہاں **فتیں موضع شیخ ٹرین سرمجھ**ے عرصہ ہمارے کا

م سكينس ان كواييخ مزيز بينية واكثر مين صاحب كي مدا في كابر اصد بمديقا - جوج وه سال مبدوسا میں خدمت کرسے کے بعد مجبوری جیواہ کی فراو رولا میت تشریف سے کئے ہیں ۔سوسا نمی کو جا مہتی منى كدان كى والده صاحبه عيى القرتشروف من مايش ركين ان كوا ياستن اليماعز ريها كروانا في الم اور نیز مرد **حامیمین جهاز کاسفرکر نامبی دینوا رفقا - فواکن**ز مینل هما حب اینی وال و کی عر**ت برت ب**رت ایم کمیا عَيْقَ أَسِهُ مُعِيرٌ قَدِيمِ مِنِدوسَ مَا نَي بَحِيلِ اور ما وَل كَ قَصْلَتُهُ مِا وَآ جائے سنتے ۔ ، ل بدیا و وال وكلم كميلية اليفتين منا ركريط في تفقه الله الناس الله الناس الله الناسك آرا م في منوبت فدا ولد كي ا دومند در من و در کرد ایست فرزندا در ایسی ایش برز کیسا نونصیب مورد د المعل مهدوادي سيرس عداد المرسة أكرزي برسيري بالمريد بالمريد ما حبد سف جبندر و زمید سائد مهضید کمیا ما ورو و تین روز می می مدن سنی در تید سید سبکد و ش شرميل كورماصده يمذاب وه غمرعا طكري سي مين شار تشريب ني شخري و ندائن المارتين عما حيد - بنور مين أكثر إلين صاحب الأبكي بيرصاء به كونا مرا د بيعينه سعير ما إلى طا-ر صاحب نوحیدر وز کیشکش سے مبتہ سل سنتے بنگین آئی بیاری سیم صاحبہ بروزشت دکر سکیں ا رهيهبت علاج معالجركياً كيا ينكين آخركا رندا ونديح بإس على كثين - وْٱكْتِرْضِوا حب السَّكِيمْتِيرِ رَيْسُونِ في عمد من الله الله الله الما عقد من الله المراسق إلى ب ا ورمی کلارك صاحب (برسبندین لابور) اس تعینهٔ تاریک باول میں سے کیسنتی تران مبی أردن سبے - چرزمرده ول كوكسى قدر كيدادي سے - صاحب موصوف في مينيكيا تعا - فدا المكرسية كروه في محتف وراب فداك فنسل سيداسين كامم مدهدوت مي ه الرامة بوس صماحيه- يج منذي موماتني كم مكرش ماحب كي ميم ما مرهي كم مار وليكن إب ان كى علالت طبع عالى رسى سبد ، وري مكنزمي صاحب امرته بن كوعبي جوط لكي عتى بمين فداك نفسل سے اب دوا يہ بال مشر کلی و جو لاہور مهاں علیماند سروی سکول سے سینٹوٹرنٹ ہیں۔ تپ محرقہ میں سبتلا ہو کا میسانیا ل يط معن من من بالله من دور من الما بالمرابي و الله و والس كار الله من الله من الله من الله الله الله الله و والس عفورا القورا مطف كي اجازت والمرف وسيدي بيد و المكليبي عاحب المان سي مشروف المساخ ہوئے ہیں۔ اور ماکی محصم اور طنباکی لرائی کرتے ہیں اور خاصک مطرکی کی معدا مد شاکا کا

في درى وارم مساحب كانتير بجيمي انسوس كى بات بكرتب موزس بايديد ينفى سى مان ورية بلا يسكن سلنة بين كرم في متم كالبخاري - صاحب موصوف مدخاندان عشده يا في رتشون ا كنة موسة من ماسى عبك بربخار آيا- سكن بيس الدلشة المركب مرس لاموريي سے واسكيروكي لفا وخود ما وري صاحب هي مبت مضبوط نهين واوريه عاج كيفدان كي مجير كوشفا بخشا ورخود أمكر ت کلی طال ہو آگہ ترو تا زہ ہور میرا مینے کا م س مصروب ہوسکیں ۔ لل معود منہے پیچیواں کے درسیان جاری کی شکا بہت ہے جمل سے کوئ گھرمٹ ہے جا رہے تنکیر بوں ور شام کی شکونی جارہا اور است خاصکر فضی وغیرہ کی شکا بت ہے ۔ الويدة كاستركي إدرى المباز العثر مها حب المرجون منه والمرجوظ الي كسيم سكول كرا تيكي يعبل في م الما الما ووار ما عدم البيع واليم من من من المراية كتان عبي الى غرض سك له في ورى صاحم كيسير وروا المنه اسياست كريدى ركت اس كول بربهوتي به كلارك أما وبهيناك في الشرائم بين صراب كي ومشيول سے بيان تے سبيتال نے بري ييد - سأمان عمده مصفا في العلى درجه كي - رئيشراور كتابين ديرست اوربا قاعده سبروني ما كا شارىبىت زباده بهراب البندائدرونى بيارون كي كشر حكمة خالى نهيس وومين سے زبادہ بيار كوبشانير كهرمنيين تنكنته وا منى أن سع باغ مير استركارك كى جانفانا فى سے برى ترنى سنے - دور دوسك يو وسے اور وخت گاراسط سے الی میں ہے۔ ویری منت سے کام کراہے ، ساك بكافريا بارابي مرابرك وادوسك مريد، بوكاول كى حالت سے بدر واقف ہیں اورسارے افتام کی تو ایجی ہیں۔ زمین سب زیر کاست میں اورا سید ہے کہ گاؤں ميراكيب د فندير ني كركا - كاشكريكا أل جو دور دور شهور سي - وا تني بها الريسا موامعلوم موزي بينياس كيروشني اليني يعيب كرحيبياك سيدنه يهييه واب متيهوة سك صاحبان في كام اروكرد مع کیاہے اوران کے علاقہ میں میں ابی بہت مورہے ہیں۔ کاش کریرسب سبی وجروبات العصيمين فركى كابود بنين متى فدج كا الرسول كول جوامرتسريس عقا وه ادستى من كيد توبريلي حلاكيا بها اوركي كوردسيوره يش ريبيني بن شير الدين المراج المناص من سيسم إيار ال من سع وموا الناسط

اً سنت الله مع زرتعام من اوركال مع والت من ك زيرسايداك - اوراب تعليم

بعد مدروي ميت مركليسيامي واغل كف سكف مسكف من المعامي سبيريا فتكان كاشار ١٠ ٢٩ قا - تنكين عن اليومين أي تغداد ١١٨م كري في كني-بواسوقت عشائ ربانی مین شرک ۱۹۱ سفته اب ۱۹۱ مشرکی بین- اور مبدارس معاوب نے ، نیاسی کا و ب بعی آباد کیا ہے - ۱ در مهلی د نعام مشن میں ایک وسی سبی مو ڈریٹر کے عہدہ رہم قار مع ما کا نامنامی یا دری مان گنگار مصاحب سے ر میں مرسم مطر سن میں - اس شن میں r س 4- اشخاص عشامے را بی می مشر کیا مهم وتوبيتها أفة من جوالمي شائد ربان من شرك نديس و ١١٠ ريرتعليم من اورستيم كي تأ تے ہیں - اس شن کا کام عمد ما دسی ریاستوں ہیں۔ ہے - اور دسید ر کہطرف سے جو دیندہ دصول ی کی مقدارسلغ دمه ۱۹ روپریتی بعین تقریباً دوروپیدنی شخص جوهشا ، را بی میں فسک ہے۔ مان كى فياضى كانشان مع - (ما خود ارستيدرا) لسبيكو لم معيو وسنط من ملازور. ما دري هير - في را برنسن معاحب لا جور- اسينه علاقه كا دوره الر مے بعد ہے وکر کرتے ہیں ۔ کر چوڑھا قوم میں سے دین کے متول کرنے کے لئے بڑی رمنیا مندی اور عدى بالى جاتى سيد اوران مين كام كرسة والدأت ودب كى يوى ضرورت سيد بهزا رسیمیوں میں سے صرف احد بروسنا جانتے ہیں اور ا ۵۹ برمنیا سیکورہے ہیں لازمنی يجي شادول كى صرورت مار ونطرف إن جها تيب عضل توجب بيدكين كالمين والديس لطرمنبرتی مار طن کلارک مها حب سحے نام نامی سے بہت لوگ واقف ہیں۔ آپجل میدویو بیٹے نیل میں اے کا جوشن اول را رسکا عمند میں) میں ہے اس سے ساتھ وہ برقسی سر می سے مام ، ا ورأنگی میم صاحبه ایم واکه آر- بی س معه خاندان اسی سال ماه سمتبر من مندوسا نے والے ہیں۔ امیدہے کان کی آمکی فوشخری سے بہت لوگ خش مرد نظے عيدرة ما و وكن - باوري ولاستنصاحب بني رورك ميس توري فلت مي كربندوستان ی قرموں میں سے ملکو قوم سے دین کیلرف سبت راعت ہے ۔ ان کی تعدا و تعرباً جار کروڑ ہے اور و بشب صاحب توبرسی سیسید که ایک دن برقوم کی توم سی برجانیگی دا زخاب شن نون

مبارکها و ۱۱) هم کونگرش خوشی مهدای کومشرکا که میغرکا اگ آباد کو خواند ایک اور فرز غده کا کیا ہے ہ ۱۲۰ مطرز نرسین مطار دیے -اے - جوامرتبرشن الی سکول میں مند ہے وہ ستان ہی - بی میں کان اس معدد کرند

اطابع - ا دستی کے دس پرستھیجی کے ڈاکنا ماسے ہم کو واپس ہے یعن پرستے سیطیج ،م کی جیٹ اتر کئی تھی اس میں جن صاحبان کو پر برجے نا طاہر وہ جارا طلاح یہ ،

ى كى خبرى لالدەند لول ساھىيا رسال فرانى بىر بىم بىسى بىيا سېتىز اللهوزي منودن كانتج- ٢٩ يمتى مانى دُير ما درى المحنبشر صاحب « سلام ودعا كم بعدية عرض ہے کے میں سے چندروزمیں ووا خباروں کے اندر اوابسی خبرس میصی میں جسیری لو کول سے لیے بر می دلحیب ہیں۔ اوران کاشا تع ہونا آپ کے کا غذمیں موزون ہے۔ اس لئے میں ان دو**نوں ک**و ا ب کی خدست میں ترجبہ کر سے بہیجتا ہوں - آول خبر توسول ملٹر نی کرنٹ کے پرھیے میں ہے جو ۲۳ ساتی ا ہے۔ اس میں وواس میٹیا تی کی ذیل میں درج ہے یہ ملک میں کے مشتر ہویں سے کا نور مے ہوا کی۔ معاحب بن كانام من كلنزى ككماج اور وولط ثيول كے وقت فوجوں كے ساعة مات اورومال سے اخبار وں سے معنے خبروں کی حیسیاں اکماکرتے ہیں۔ انہون سے مشنری ، الراخبارے إس بون مینی سیموں کی تعریف میں بیا کھا ہے کہ بعض اوگ جوغیر ملکوں میں سفر کے بلینے جایا کرتے ہیں وہ ظنروں سے کا مؤرط لوگوں سے بارے میں مقارت کی اہتیں بایک سے ہیں۔ یہ لوگ اکٹروہ ہوتے ہیں جکسی فک میں باہر اہر سیرکرتے اور حیندروز وال عیرتے ۔ گرملک اوراس سے لوگوں کو اندرسے وكمبيطي نهيس وعجيئة واس النئه ووحقيقت حال سے كمتر وا تفف بروشقه بس و گريم لوگ تاريك مكلول مے الدرخوب طبے معبرتے ہیا ورہم سے کوئی چیزشا پرجہی ، ہم کوان مکوں کا حال خوب طبع معلوم ہا ہے۔ ہم وہاں کی تبنیت بہت بہترطرح جائے ہیں۔ بس وہ ایک واقع بان کرتے ہیں کرحب جایا ن کی فوج سنت الله میں مان جور بامیں آ سے کو برصتی جارہی متی - اسوقت میں میں اس سے ساتھ تھا -سیرے وکروں کے درسیان کئی عیسائی نومرمہ عقے جوکوریا سے ملک سے عظے ۔ نیگ یان اور شخان مص شنری اوروں سے سفارش کرکے انہیں سرے اس نوکرکرا ویا تھا۔ جھے ایک بار ضرورت پڑی ک سیرے تعین دورت جو میں سے مک میں جیزمنا م رکھتے اُن کو فط مبیح ان میں میں سنے اپنے سیمی طازم جوانوں میں سے ایک کو لاکرکما بر تم میرے کام سے سے روانہ و ماؤ - اس شخص کوزرو

چران موسطة ا ورايك ووسرے كى طرت و تكيينے اور كنے كھے كدان عور توں كے ساتھ كونى روميں ہیں ج ہ امیماکری میں حب و ذقتل کی حکمینی نے نوٹھندوں کے درمیان بزالوالی عبگرا بیدا ہوا معبق تو يحت علي كان كوهيوڙو و- بعبس كت بنه كان كوشنج من كمينيو. بعض كت يهيم كدان كوار والو مكرور برابر دِ عا فا مکتی رمین - اسی عرصے میں ایب و ولمن زمینی ولان آنکلا - اسٹ ن خسدول سے کہا کہ کہ ر السع بيوقوت موران كومارة كيول موران كونيع والوتونم كوكي فالدوهبي موكا والران كوميرس المنقر بعدو - تؤمّر علم كواسفدرروب دوئع - ان بالحنيون سكة اسكوان ليا - ليس وه تلينون عيوره ان سکے اور سے جمد رہے کراس وولٹ زمینی کے پاس آگئیں۔ اس سے ان کواپنی کا اس میں بیج ليطرف بٹھالياا ورمُنفذن شهرکيطرف ڪئياءا در دان ڪ جاکرا نهيں هيوڙويا -اوراُن سے کهاکراً تها رسع إس مجد موا ورقها راجي ياب توسيحه مدارويد وابس كردو منيس توفيره اب مورسے لائق بات ہے کہ اس بوار می سے عورت کا ایان دعامے ایسے میں کیا گھنت تھا۔ لادم سے کرمیار سے بی اس ما ت سے ایک بڑی لفیوت سکھیں ﴿ و وسرا واقع بي وينه اخبار مجرته ها ١٠ ماه حال مين منتول يهيه - اس كاعنوان ميه كما ي مجمیب نوشته بینی ایک خطاص سے بارے میں لوگوں کا برخیال ہیں کہ وہ حضرت میں سے تخریر کیا ا نرونس سے ایک مخزن وسیمدال نس ٹرسٹن میں ایک عجیب یونانی نوشنے کا عال ج_{یج}ے سبے۔ میندر پ^و البيائ كرمصريين ايك يا درى كومس كالام ايني خزع يدالكياب بيرالانشد أكب براسة ا تبلی خاندان کھے پاس تھا۔ اوراس کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ود قیصرایکے اِنتارے پوسی بی اس اورخوارین سے باشندے موسی کی تخرموں کے شکل عوالوں کی ایک بوری تفسیرہے - بیانو ایک کمتوب کیلیج کا ہے۔ اور جارگزارہا اور ایگر تحوالیہ اور طلافی زمین راس کی عبارت لکسی ہوا ب ، أمر كات وع حدوث والوسك اكيالوك مرمورسي ب وحق تفاك كم خلوات خاسك ربنا ہے وغیرہ۔ اس کے بدا کے شط ہے جبکوا کھا رفیص کا نقب داستیا زیا سف سے ایک ا ملی کے اعد سین اصری کے پاس میں ملاء اس میں مقام اومیٹ کے اعلے حاکم سے جوکسی لاعلاج رمن من سل مل مسح كى تعريف من يد كلما المحد فدا من أسكوباريون كى شفا كے ليے عجبياب وغرب واقت وی ہے۔ اوراسکے بعدائس کی نت کی ہے کہ جھنے میں سے جمیعے ہیں اورجوالتی پر سن کی ہے اس کو وہ مقارت سے شدو کھے ، بلکہ تشریف لاکراس کی جاری سے اسکوشفا بخشے ، اور ں سے شہرکوالیس کا قت عنا یت کرے کہ کوئی ونٹن اس کو فق اور غارت مذکر سکے۔ بھیراہ سے

پر گھنٹا ہے کومیں فے سنا ہے کہ بیودی لوگ آپ کی جان کے پیاسے ہیں۔ آپ میرے پاس تشریف لاکر میرے شہریس رمیں۔ کہ دو آگر چھے ڈاسا اورا کی بے حقیقت تقام توہے۔ محمۃ ارسے نہارے مہم کے لینے مشراہے ہ

میع سے اس خط کے واب میں اسی ہمی کے فاقد جن کا نامجنا نیا تھا۔ انجار کو یا کھا کہ است انجار کو سیال سے کہ اگر موہمی ہے انجار تو مبارک ہے۔ تو اس المنے سبارک ہے کہ اگر موہمی ہے انجار تو مبارک ہے ہو جی تو جو برا بیان لا ایسے۔ اس لئے تیری باری ہمیٹے سئے سات ہوں۔ اور تعریب کے بیس بالا بھیجا گیا ہوں۔ اور تعریب کا این ہے کہ ان مہیا ہوں۔ اور حب بہر کا تاب ہو گھیے گا تو میں اپنے بیس بال بھیجا گیا ہوں۔ اور حب بہر کا تاب ہوں ہو گھیے گا تو میں اپنے بیس بال بھیجا گیا ہوں۔ اور تحریب کے بیس ہیں سے تنظم ہو گھیے گا تو میں اپنے بیس بال بالی سے بیس میں اپنے کے بیس ہیں کا نام تعدید میں ایستو اسے وہ بھی تیری بادی کے بیس ہیں کا نام تعدید میں ایستو اسے کہ تیراکوئی تو فون اس سے تا بول کہ بی آور میں اس سے تا بول کہ بی آور میں اس سے تا ہوں کہ بی آور میں اس سے تا میں میں اس سے تا ہوں کہ بی آور میں اس سے تا بی سے تا میں کہ اور دیں کو کھی وہ بی ہوں کہ اور میں میں اس سے تا ہوں کہ انداز میں کہ اس سے تا ہوں کہ بی آور میں میں سے تا ہوں کہ بی آور میں میں اس سے تا ہوں کہ بی آور میں کہ بی آور میں میں اس سے تا ہوں کہ بی آور میں کہ بی آور میں کہ بی تاب میں اس سے تا ہوں کہ بی آور میں کہ بی تاب میں اس سے تا ہوں کہ بی تاب میں اس سے تا ہوں کہ بی تاب میں کہ بی تاب میں میں میں سے تاب میں کہ بی تاب کہ بی تاب کہ بی تاب کی کہ بی تاب کی کہ بی تاب کہ بی تاب کی کہ بی کہ بی تاب کی کہ کہ بی تاب کی کہ بی تاب کی کہ کہ کی کہ کی کہ کی ک

اور میں سے اپنے آپ کو اسلے نیچا کیا ہے کہ کم کولیٹی بی آدم کو لمبندی پر بنچا فوں ا کرر یو کھیا ہے کرمیری بیمٹی جا اک میں مجملہ سلے کی۔ خواہ تنہے گھر ہیں خواہ معالت کی حکمہ۔ خواہ تکلیف اور رئے کیوفت خواہ حب تواہی و شفانجے نے اور ساری طبح کی مدو دینے کے لیے تحقیق اور میرا شرجینے مصید بتوں کوہ ورکر دے گی۔ کیو مکہ وہ شفانجے نے اور ساری طبح کی مدو دینے کے لیے تحقیق اور میرا شرجینے مبر شخص سے باس بیمیر اخط ہے کہ اگر وہ شخص صاف اور مبداغ ہے اور گناہ سے پر مہر کر آ اہد تو وہ اس کی روح اور مبر وولوں کی حفاظت کر گیا اور شفائج نے گا۔ وہ ایک طلسم ہے حبکویں سے اپنے ایسے سے کھھا ہے اور ذول کی سات و کہ وں سے سندیش کیا ہے۔ یسی میسے ۔ ابن افتد۔ ایک ایرا شخص جودہ

دوفالوں سے مرکب ہے کال ضااور کال انسان ،

اس کے بیدیے ذکریے کراس حاکم نے سے کی تقویر سنگوالی اور وہ ایک حَنبوا میں حفاظت کے ساتھ موجود ہے۔ ان یا تول کا ذکریوسی نی ۔ اس اور موسلی مورخوں نے چوہی صدی میں کھیا ہے ہ

ببندوشان كى نىبىت بىد

بنا موافقا - ويال اب دوزبردست ما ميس كام كردبي بن (١) عادل - اوريه طرف واركود فنده (۲) یونیورسٹی جورڈوں کی زیرنگرانی- اہل ہند کی عام تعلیم ہ نبرلا) عاول سے طرف وارگورنش ہندوستان میں خمین قومیں آبا دمیں اور دو ہے شاد فرقوں میں مقتم میں۔ نیکن سرکا راجے بارے اور انصات اور متقل مرعی سے ہرونی وشنول در المدعد في بنا وتول سے ان كى حفاظت كرنى رئى سيد - اورجس كايد نبي منتجر بيدا ہواكہ فك مي برا امن وجين اور فارع العالى إلى جالى سبع و خداكريك كديد حالت اسوقت الدر مارى ريد دريك له عالم الكست ازگی مخش ایام نه آوین - اُسوقت وه مجیو شیخ نیموت اختادت و رغلط فهریاں نمیت و نابوه موجاتی جرمبی مجی سط سندر کورم برہم کردیتی اور تاریجی کے ، ول بیداکرتی ہیں۔ اور ساری توموں كوخوشى وخورمى على جوكى - اور جارا خدا وندا وشا جو بكا باوشاه سارس جهان مين حكمان جوكا (۲) تعليم مام- (الف) ايك بولى بيني المريزي - اس بري طاقت سے زيرسا ير سندوستان كى مختلف توميل روز مروز يجا ككست ميس ترقى كرتى جائى بيدا ورهكراكيد قوم نبناج بهى بي-جس تى مام زبان مولی لعین اگریزی - بید سیل شنری ساجبان سے بیار نقلیم کاسلساد شروع کیا -اور نفة رفته گور منتشف نے بھی بیکام مشرع کیا - اوراس بین اوگوں کوبرٹری منتب ولا بی بہیندسانوں سے ية تغليم بت ميل حمل سي - اور مختلف فرقول اور مضعول في اس كام مب سركاركا إن شاياي ہ تینوں خاوم بڑی محنت سے اپناکام کررہے ہیں اورنتیج بسلی مخبی بحل را سید کیمب کسی نے بیھے ساتا مناكداكي بنائي - مرميًا - مدراسي - اورنگالي با جم صلاح ومشورت ك سنة ايك كانفانس ميس اکھے بھیں کے اسے صاحبان ایک تونیشنل کاگرس جارے یا سہے اور ایک نمیشنل شری سوسائٹی۔ اگرچها تیک و و نوغریب اور کمزور می -ا در اکر کوتا داندین سے کام بیتی میں تو معی فدا کا شکر سے که وہ بدا ہو میں اور اندہ سے نے ان سے بڑی اسیدی ہیں۔ (ب) مغربی اخلاقی تعلیم اب صاحبان جيما مگريزي جندوستان كي آئندوران بوهي- ويسه مي مغربي مني مازي ماري تعليم ديسا كاوستورالعل موكا ميرع منيال مي لفظ مغربي اورسيني معنى بير - اكرجي معني اس امركا اقراركرية موع شرات بي- اوربيض اسكا الكاركرت بي - سيكن وه الساكر بنيس سكة سعيت ززه منا ہے۔اس کی روشنی دھیں سکتی د مجرسکتی ہے۔ ہند وسان میں سیمیوں سے پدا خلاقی تعلیم واحل کی اوراس سے برے برف نے نظام نظے ہیں اور نکل رہے ہیں۔ کیو کا یہ تعلیم ہارے خلاوند کی ہے کہ باب مجدا ورجم سب بعان میں - اس میع وطنی کے آگے ذات بات کم بوقی جاتی اور باطل مرستی

 مرك في مشنري اورسب اورمدران فكسببي راسدر كليته بين وينا كله ان كى طرف وفي الميارول بين كني الدين المن مشنول ميل كني الدين كل المن مضمون ميكندولين المن مضمون ميكندولين المن مضمون ميكندولين المن موقيك بين +

ہندوستان کی سٹورش نمک مرامی کا نشان نمیں۔ بکد نعلیم یا فتر مہندوستا نیوں کی اس تمنا کا اظہار ہے کہ اینے مک کے انتظام میں کا فی صد لیں۔ آپ جلنتے میں کہ نا وان ورپریشان خیال نوگ ہر کیک میں ہواکرتے میں اور منبدوستان میں اس سے ستنٹی نمیں ہ

اے صاحبان میرے موطنوں کا ایک بہت بڑا حصہ نمک حلال اور شکر گذاریہے۔ اور جب اس سے برکس انمی سنبت مجمد کہا جاتا ہے توان کا دل بہت ہی دکھ جاتا ہے۔ خداکرے کہ بیرا مع سوبع کی طرح سارے جمان میں جکتا اسے ج

فداکی محبت نے پہلے ہیں آپ کے ول میں بیڈالاکرآپ مندوسنا نیوں کو وہ اعلے برکت بینی کیا جس کے رکھتے کا خل تی اور ملم ۔ جس کے رکھنے کا آپ کو فخر صل نفا۔ لین اپنے خدا اور نجات دہندے بیبری سیم کا اخلاق اور ملم ۔ اور بیآرز و آپ علی طور بڑھا ہرکرتے رہے جبکہ ہارا ذرہ بھی تن نفقا۔ بیس اب چو کہ ہم وفاوار اور سکرگذا ہم ہیں تو طبعاً یہ اسید بہدا ہوئی ہے کہ آپ ہم سے اپنے بچی صبیبا سلوک کرتے رہوئیگے ، بیس تو طبعاً یہ اسید بہدا ہوئی ہے کہ آپ ہم سے اپنے بچی صبیبا سلوک کرتے رہوئیگے ،

که آ شنده کومېندوستان کے بینے بڑی اسپیت - اور میراا نیا ایان توہی ہے کہ ہندوستا کی بہبودی اور فارخ البالی کارنا نہ آر لیسے - اور وہ ہارے شا ہنشاہ سے تاج میں کو ہِ نؤرکیطے میکنار ہاگیا +

را لط دانون سنه بهی درنیکی بارسی - اگرچه اکا شارامی هو این برنین برایک عارمنی نقس به کیونکه برفرت مین میلاع کاکام حاری ہے - اور میسے تفلیم اور سیمی گور زندٹ کا اثر اپنا تاجب و کھا رہا ہے اور دو اس کے دیدروں اور دو اس کے دیدروں اور دو اس کے دیدروں کے دیدروں کے دیدروں کے دیدروں کے دیدروں کو اس سے دو اس تعلیم کی طرف بہت کو اسیدہ کہ جب عورتیں تعلیم کی طرف بہت توجہ دو سے دہ جس کی دو راس کے دیدروں بواجہ و رکی توجہ دو اس تعلیم کی طرف بہت توجہ دو سے درجے میں کی دو کہ میں کی دو کہ میں کہ دو اس کی کو کہ میں کہ دو اس کی کے دو اس کی میں کہ میں کہ دو اس کی کہ میں کہ دو اس کی دو اس کی کہ میں کہ دو اس کی کو دو جان کی کی کہ میں کہ دو اس کی دو اس کی کو دو جان کی کی کہ میں کہ دو اس کی کو دو جان کی کی کہ میں کہ دو اس کی کو دو جان کی کی کو کو کو کو دو جان کر

یہ اعظ ڈائیں کو باعوام الناس کیلئے راہ تیار کر ہی ہیں۔ کہ وہ سیج دین کیفرف رجوع لائیں (اور میری معنو ہمت یہ ہے کہ آب اپنی فی صنی سے اپنے شن اسکونوں کا بوں۔ ہمینیانوں اور ڈاکیکا کوجاری رکھیں گے)۔ نیج و تمول کے و رسیان فدا و مدف آپ کے لئے ایک بڑاسیا ن کمولدیا ہے کیو کہ و مکڑت سے رہی میں *

عدائحات

ملم میات میں اہراور وسترس یافت صاحبان کی انفاق راے سے اسور تخر لاندگی (ایسے آبو پیاسم اس معلم میں اور وسٹر سال اس مار مسلم میں میں ابت ہو کیکے پیاسم اس مثلاً متخم زندگی و -

الی استان ہے۔ (۱) شفاف ہے۔ (۲) ہے رنگ ہے۔ (۳) لس بسایا گو نکیطی ہے۔ (۱۷) شیزسے تیزوند مر ہجی اس کی کل یا ساخت نظر شیں آئی ۔ (۵) اور اُس کی میصفات اس کی میتی سے ہرزا یہ میں اُووار میں۔ (۱۷) یہ مجی طبعی سائنس کا ہج ہے کہ نواوجوان کو لویا۔ نبا آبات کو اپینج کو لویامفز کو لیکن نیے اور زندگی سب میں ایک ہی حبیبا ہے + (۷) یہ تو کی سے قابل ہے کر اپنے ایک جز کو دو سرے سے لگے

(م) حب بد حرکت کرا ہے تو قا قرالزا وید صورت میں کرا ہے وہ (۹) اوراس کثرت سے حرکت کرتا ہے کہ شا بداس کی ساری عرمی وہ صورت مال نعیں ہوگئ

الاس كى متى ايسے اجرام ميں لمبى إلى جائى ہے جن كى حبامت باب الخد سے بري كم ملی مباست کا قطر بلیم ای کے برابرہے 4 (١١) غذا تيه ماده كويه جذب كرابيتا عنه ي (١١) . ورايراس مدافيه ما وه كوفور إمروه حالت سه دنده صالت بين مقل كروييانيه + دمها اورانسط معتم آجك سأنس حدان وشه شدر كويي اك ربي ب ج اسمان اوراً من ماوه سے بیرونی حسم متبا جا آہے سکین میے مبہے بغیروہ زندہ روسکتا اور کت کریکنا۔ (ه) اس كى صامت أس عفى كف يايوس المدك برار بوق يد، (١٩١) ا دربيرز نده شف جها نتك معدم ، و حكات اسى سے بنى ب اور منبى دملى ﴿ آؤ ذرا ایک تخم جان یا با تیویایسم کاسشا به ه کریں میں بیاجیم - بے زنگ اور بی سک سے اور الهیی مبدی مبلدی موکت کرتا ہے۔ کہ پاننچ سیکنٹٹ یہ بساری سوزش وہ افتیا کرلیناست ۔ اوساکید منٹ سکے اندروگرا ورصورتنی اس میں پیدا ہوجا ان میں۔اب قانون یہ ہے کہ ہر تبدیمی سے لینے ایک **ا نی ملت یاسب ہونا جاہنے ۔ بیان ہیں ایب اٹماہ تجریز کا تسابغ ملئا بار کین میاستھیق میں تبدیج** ايك ايك قدم المامين به فرض كروكهيال جارس إيس اكي من ياينيا بناسيد اورأكي ميرانا - زنده اوه اس مرسي رنگ كليها ورباريك خطاكي طيع اس بن ميداد واسينه وتوهبي يرس بهت مناك بهريج ين را بي نس مي نى كىسنبت بيمبى ادون ياده سبع يسك وربيد سعاس موالى سرائى بيد وريموال يا يا زائنواره اسى تم زندگی کا محالا ہواہے - اوراس کی غرض میں تقی کراس سے ذرید بس ان تعلق کیس بیران اس میں کی تعلق م من من المرائل من من من الم من من من الله من من من من من من من الموتى الله المرودي مست تخم سے رک وربیٹہ یا اصلاس کیفی - اور کوئی برونی ما نیرام عمل کوبدل بنیں سکنی - بدنس اور یشا اوریگ وربیدانهین عفول کی ساخت میں - اورجبیا ہم سے ذکر کیا -اسی تبدی کی کانی علت ضرار جانبة كيام يعيونهي كداكب تخرس اكسات كان الدائس تخرس كيونكهم الاركات برك ب تخم كيسان بي أوران كى صفات ايب بى بين) دورسرى قسم كا بينا وعذوب مائ يوات كون كار اس تخمس يرده سع يجه ان سارس تبدلات اورخنف أسكال كايداكرنوالاب د المواف فدا کے منکرمی ومکارتے میں کداس تخرمی ایک مل ایس بنی ہونی ہے۔ جس سند يه ساري تبديليان اورعليس فوويخو وسيدا مولى رستي بس بنكين جب وه اسايك بن تزان كوفرا اس

> وع**اکی منز**لت اگلاشتسے پوئست

ایکیس اشاکراوردل کولگرفتگویک مقار سمیایه جاری ننبت بمی صادق آنهه ؟

ویریج که د ما بین گر ر بناکش سالول کی شق سے عال بواجه - اس کے لئے ضور ہے ۔ کہ بہیں اپنی طرور یات کا گراطم ہو فعالی مہرا فی کا احساس زیادہ بود - اور اُورول سے خم اور شکلات کے ساخۃ جاری درسیع جدردی ہو ۔ کمین ہم مقررہ اوقات پروہا مانخنا اسیوفت شروع کرسکتے ہیں۔ اگر تمہیک ہردذکسی فاص رصافیا الله فاط کا خیال ہردذکسی فاص رسند سے یا بس ہرسے گرزا ہو تو آن مقامات کے ساخة خاص وعافیا الفاظ کا خیال ہوروکسی با ندھولو ۔ اپنے لکھنے پڑسے اور ہراکی کام میں او حرفظ الله کرتر اے بیارے باب کہنا سکھود آگر مکن موزون کا آغاز خاسوشی کے ساخة کرو۔ بقول جیننگ یہ سکوت کا عالم ہے ۔ ویا کا شوروغل ایک میں موزون کا آغاز خاسوشی کے ساخة کرو۔ بقول جیننگ یہ سکوت کا عالم ہے ۔ ویا کا شوروغل ایک میں موزون کی موزون ہونے کی موزون کی موزون کی موزون کے لیا لائے کی اور موالی سے عبادت کی طرف ستو بھر ہونگا ہا ہونے کی اس موزون کی اس کے ساخة کی ساخت کو ایک ساتھ کے لیا کا ساتھ کے ساتھ کی ساتھ کی ساتھ کو کھون کی موزون سے میارت کی خوشو سے میک اسکانی ہونے ہوئے اور دوجائی مضامین پروصیان کرنے کے ساتھ کی دعاؤں سے جاری ساری زندگی و نیداری کی خوشو سے میک اسکانی سے حالت کی خوشو سے میک اسکانی سے ۔ ہاری میسی کی دعاؤں سے جاری ساری زندگی و نیداری کی خوشو سے میک اسکانی سے ۔ ہاری میسی کی دعاؤں سے جاری ساری زندگی و نیداری کی خوشو سے میک اسکانی سے ۔ ہاری میسی کی دعاؤں سے جاری ساری زندگی و نیداری کی خوشو سے میک اسکانی سے ۔ ہاری میسی کی دعاؤں سے جاری سازی زندگی و نیداری کی خوشو سے میک اسکانی سے دوران کو ساتھ کی موزون کے دوران کی موزون کی دیاؤں سے جاری ساری زندگی و نیداری کی خوشوں سے میک اسکانی سے میک اسکانی ساتھ کی دعاؤں سے جاری ساری زندگی و نیداری کی خوشوں سے میک اسکانی سے میک اسکانی سے میک اسکانی کی خوشوں سے میک اسکانی سے میک اسکانی کی کو دوران سے میلی اسکانی کی دوران کی کو دوران سے میک اسکانی کی کو دوران سے میک اسکانی کی دوران سے میک اسکانی کی کو دوران سے میک اسکانی کی کو دوران سے میک اسکانی کی دوران سے میک اسکانی کی کو دوران سے میک اسکانی کی دوران سے میک اسکانی کی کو دوران سے میک کی کو دور

بعد فراکا خیال دل میں لائے سے ہارا قدم راوراست پررہے کا۔ اگرہم صبح کو وقت کال سکتے ہیں اوراست پر رہے کا۔ اگرہم صبح کو وقت کال سکتے ہیں اوراست و مامیں صرف نہیں کرتے تو ہے اکیس بلری علامت ہے۔ اگرہم مصل الصباح فعا کا نی ادل میں بنیں لاسکتے تو دن محبر کار دار میں اسے کیو کر ایکے ۔ اگر امکن ، و تو جبح کا وقت عبا دات کے این مصوص کرنا چا ہے۔ اوراس غرض سے مبع النظم کا وقت مقر کر لینیا چا ہے۔ اوراس غرض سے مبع النظم کا وقت مقر کر لینیا چا ہے۔ اگر ہم تقولی میں فی جاری دینداری میں خرک میں خرک فی اور و ماک مزے اور فواید سے فافل رہنے ہیں تو ہا ری دینداری میں خرک فی است ہ

پیاہے کواس شہر میں اور تقدس رفاقت میں اور بالاست کلف مجت مصبطے ہوں۔ وہ چوندا ہی جارا آبامینی باپ ہی ہے۔ آفالیہ کا ایک تفض بڑے اوب سے اسکوا پاس آسانی الا اللہ کا ایک تفض بڑے اوب سے اسکوا پاس آسانی الا اللہ کا کرنا تھا۔ جب بی کسی کو باپ کہ اہے نواس کا مطلب اس سے ول سے پوچینا جائے۔ سب مقدم بیسے کہ بہارا تعلق اس کے ساتھ حقیقی اور کی خربت اور شیر سی جو۔ تصنع اور فل سرواری اور محض رسم بیست کی بہاری و ماؤا اس کے ساتھ حقیقی اور تی اس کے راب کے دور می اسٹینیس جارا باب ہے توضور ہے محض رسم بیست ہارا باب ہے توضور ہے کہ جمائس سے ساتھ بہوں کی طبح بُر کلام ہوں ا

نام*ورغورتن*ن

(كد فنة معيوسة)

میں سے اوکین ہی میں یہ نبصلہ کرایا تھا۔ کہ اگرائیں ایسی خبدل کا کوئی مرو بلیگا۔ تو بین اس سے مثاوی کرلول کی۔ اول یہ امرتفاء کہ اُس مرو کے دیئی خبالات میرے خیالات سے بالکل شغن ہوئی ہو ابیا ہے۔

جا ہمیں ۔ اور دومہ ی بیسٹ مرطعتی ۔ کہ ووسیا سیجی ہو ناچا ہے ۔ ام ہی عیبائی بنیں چاہیے ۔

میں ہے ہو می کی ۔ جو عقلاً بھر سے کم ورم کا ہو۔ طبعیت کی موافقت ہو۔ ایک یہ کہ خیالات اور فدات لیے ہومی کی ۔ جو عقلاً بھر سے کم ورم کا ہو۔ طبعیت کی موافقت ہو۔ ایک یہ کہ خیالات اور فدات میں مال المبتد ہو۔ ایک یہ کہ خیالات اور فدات میں موافقت ہو۔ ایک کو دوسرے کی فیریش کا کی الما اللہ میں موافقت ہوں۔ ایک کو دوسرے کی فیریش کا کی الما کہ اور اس کو سامان لیج میں نوشی کو اور میں اس کی خاص میں نوشی کو اس میں موجو ایا تھا۔ کہ جو تھیں شراب سے پر میز قطعی فرکرا ہو۔ میں اس میں موجو ایا تھا۔ کہ جو تھیں شراب سے پر میز قطعی فرکرا ہو۔ میں اس

مب کیتوس کواپن مونی کا آدمی فی می او است مبت کیدنے کیس داور ۱۰ - بول مستداد کو است شاه ی چوکن ۴

معطرو تداس سے بیٹے مک کے ختن حصص میں وعظ اور طفین کرتے ہیرتے متے ۔ ان کے مسلوں میں لوگ کبٹر ت آیاکر تے سے سالان کانفرس میٹر دونا اور طفین کرتے ہیرتے متال میں مشروع اور این کی کام بر شقل طور پر مقرر ہوگئے ۔ گرکیتاری کی صحت اجمی نمتی ۔ اس سلے وہ دورہ میں اپنے شوہر کے ہما ہ در جالی جس سے میاں بیوی دولوں کو مہت مجا ۔ وہ ہیں سے میاں بیوی دولوں کو مہت مجا ۔ وہ ہیت محبت امیز متے ۔ وہ ہیں سے ایک کا ایک حصد ذیل میں ہے :۔

میں بیاں ورختوں سے سایہ میں بیٹی ہوں۔ یہ ون بہت خوشگوارا درسہانا ہے . تام بھا فیا دان نظرا تی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں ایک فیا دمان نظرا تی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں کی صوت قدرے اجبی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں کی معت متم کی معلما گئی سے ۔ جس کی وجہ سے وہ تا م فطری ولیسیوں کا لطف ماس کرنے کے فابل ہے ۔ میں میداں بہت خوش ہوں ۔ ایسی تاذگی مخبق ہوا جل رہی ہے ۔ جس کے لئے ول متت سے ترستا مقا۔ میری طبیعت بہت شگفتہ ہے ، ول میں آتا ہے کر یہاں سے اٹھکد دوسری طرف جاؤں اور دان بردی کے سائے کمیلانا شروع کردوں کا

ایک سال یک دونوں سیاں ہوتی شہر شہراور نقب قطبہ تککر بھرتے رہے۔ دونوں دل وہا ایک ہی تشہر کی اسیدیں ایک ہی فتیں اور اسیاں ہوتی شہر شہراور نقبہ قطبہ تککر بھرتے رہے۔ دونوں کی اسیدیں ایک ہی فتیم کی فتیں اور دونوں ایسے کام میں شاری فاریت فوش مقع - بہت ہے آد میوں نے فدا وند میرے کو قبول کر رہا ۔ جس ان کی یا ہمی شا د مانی اور داست قلبی و ن بدن بڑھی طبی گئی سندہ او میں دونوں ہیں فلیس کئے والی میں میں موالی ہوتے ہیں دونوں ہیں فلیس کئے دونوں ہیں میں موالی ہی ساویش آرمی ہینے گئے ۔ جس کی دج سے دانہ ہیں ویاں دنا دو ویر تک کھیڑا بڑا ؟

اپنے پہلو سفے بچک ابت من کتھ بن بو کھ لکھتی ہیں اور سو قت مجھ میں قدر سے طاقت آئی تو میں سے بچک ایکری تو میں سے بچک ایکری تو میں سے بچک ایکری کی دوہ اس بچک کو باکٹری اور اس سے دعا فائل کی کہ وہ اس بچک کو باکٹری اور نیاری کا ذہر دست و کہیں بنا ہے ۔ بجبین ہی میں ذیا مت اور قابیت خدا واو سکے علامات الا دین داری کا ذہر دست و کہیں بنا ہے ۔ بہت مشابر تھا۔ اور سکہ وہ اپنی والی و مدواری ہر معا ملہ میں سبحت بنا ۔ وہ بت روشن ضیرا درصا ہے ول قعلد اس سے بھی بجد سے جو ہے نہیں بولا۔ اس کی ما اتت کیوں ہی ہی فر انہولی بنائی کو ایک میں بی بس فر انہولی بنائی کے مال قلد اس سے بھی بجد سے جو ہے نہیں بولا۔ اس کی ما اتت کیوں ہی ہیں فر انہولی بنائی کو ا

ایک دیجیب خواب اورائس کی تغییر جمال محتب و مال خداہے

مسی صدیر ایک موجی بارش اید درج نام راکا مقا - اس کی را نش اور دوکان ایک بالا فاندیر علی جم کا ایک دیم کوچی ما نب عقا جس بیس سے وہ آنے جاتے لوگوں کو بنی ویجی دیمی سال اس کی را انش کی وجہ سے اس کی مسی کا چرو نظافی آ اقر پاؤں کی جوتی ہی سے بیچان بیتا تھا ۔ کیونکہ ٹی سال کی را انش کی وجہ سے اس کی ودکان مشہور بھی تھی ۔ اور اس علاقہ بیس شا برہی کوئی جوتی اس بوگی جو اس کے دامندں سے ایک یا و معرقہ بڑنگی ہو ۔ محنتی ہو سے کے علا ، و وجہ کا بڑا کھا تھا ۔ اگر سیا دمقر رہ کے اندر کام تیار ڈکوسکیا۔ والم میں سید مساجد آکار کرو نیا تھا ۔ اور موجہ یہ کی وجہ سے عوام میں مشہور تھا ۔ ال بھی حمدہ لگا باتھا اور تعمیر واحی ہی لیتا تھا ۔ این میس بالان کی وجہ سے عوام میں مشہور تھا ۔ بل بھی حمدہ لگا باتھا ارش ایک نیک شخصی تا دیکن جوانی میں جب کدوہ ابھی اپناکسب سیکہ ہی رہا تھا۔ اُس کی بوی جو بھوگئی جو گئی اس وقت اُس سے پاس ضرر رایک چوا ہو کی تن ام رہ گیا تھا ۔ کیو کر آور سب مرکف مقت اُلوا میں اراوہ کیا ۔ کراس نیکے کو جوزندہ تھا اپنی مشیرہ کے پاس و بیا ت میں جیجہ سے ۔ لیکن اُس کی جائی صحت معلوم ہونے گئی۔ اس لیے اُس کے ایک سے اجازت کیکراپنی و وکان کھول بی ۔ او راس می ترمیت اور پروش میں ول وجان سے معروف ہوا ۔ لیکن حب میر پالی سی حرکو بہنیا ہے باپ کی اُس کے کام میں مدوکہ سے آور ایک مین جا ہے باپ کی اُس کے کام میں مدوکہ سے ۔ آو یک بیا ۔ اور ایک ہفتہ کی جاری سے وقت ہوگیا ۔ اور ایک ہفتہ کی جاری سے وقت ہوگیا ۔ اور ایک ہفتہ کی جاری سے وقت ہوگیا ۔ اور ایک موت کا نوا کا سی جو ۔ اور اس میں موت کا نوا کی ہواں سے معام اس فی میں وہ اور جوالؤں کی جان سے لیتا ہے ۔ ایسی طالت میں اُس سے عبور کر کھی کھی عباوت فا وکو رست نا دی است میں اُس سے عبور کر کھی کھی عباوت فا دی است نا دی است نا دی است نا دی است نا دی اور جوالؤں کی جان سے لیتا ہے ۔ ایسی طالت میں اُس سے عبور کر کھی کھی عباوت فا دی است نا دی است نا دیا ہو

ايك روز ايك مروفدا اس كاجم وان جوكتى سال سد بابرگيا جواففا - أسكى ملا قات سك الله الله الله الله الله الله الله ما دين سنة إس سنة ابنا حال بور، عرض كيا *

ما رائی ایواے بندہ خدا مجھاب دندگی کی ورہ بھرخواسٹ بنیں جا جتا ہوں کرکل بچوڑ آج ہی موت آجا ہ اور اس عم سے آزا و ہوں۔ خدا نے بھی بہتیر اکھا ہے کہ میری جان لے لے۔ جھے اب زندگی میں کوئی ٹوٹی اور راحت بنیں ہے ۔

هروض المه تهارا ایسا خیال کرنا باکل نعنول بود - بهم کون بی جونداکو آن دین - بهارا فرض بود که اسکه اس کی مرضی پرشاکر دمیں - تم آن سط مایوس بود که تم صرف اپنی خوامش اورخوشی کے خوالوں بود که مارش از ابی خوامش اورخوشی کے خوالوں بود که مارش از ابی جن ب خوشی کیا اورخوامش کس امری عبدا اب میں بی کے کروگا کی جو میکن کی لیسے جیوں کا مرفض ایس جن نزدگی دی تم ایس کے مرفض ایس جن نزدگی دی تم ایس کے اسے حبیر کے نوغ بدل کرمی فالیس ندھی ذرگی اسکاری اسکاری خوشی کی نزدگی جو گیا د بیک منها رسی اور خراری می فالی اسکاری خوشی کی نزدگی جو گی گیا

ماریش و مقدرے توقف کے بعد اللہ ومی مسطح خداکے لیے جی سکتا ہے ہ

مروضد نے بواب دیا۔ کرمین خداوند نے ہم کوسکھا یا ہے کرکس طبح خداسکے لئے زندگی بسکویا اگر تم پڑھ سکتے ہو۔ توانجیل خرد کر دکھیو۔ تم کوسب حال حلوم ہوجا نیکا۔ اس سب پی مفصل مرقوم ہے ہ اس گفتگو سے مارٹن کے ول بربولی تایٹر ہوئی۔ اور اُسی روز برلی تقلیع کی فیل خرد ہی مالی

فراس نے فرصت کے اوّا ت میں پڑھنے کا ارادہ کیا اللّٰ اللّٰ حب بڑھنا شروع کیا . تواس سے الفاظ اللّٰ بيله معلوم بوشه كريميوار بن كوول بركرًا عما - اب اس كوملوم بوكيا كدفدا كمسلية كس طرح وندخي مبرمها بي سعه اب وه مزا نوش خل الم يمي كوي في كايت كاحرف أس كي زبان سنه مز كلما تقا - بكدهب وه سبتريط تواید مروم فرزند کو او کرکے کارافت نا ہوشمنا میوشدنا میری مرضی برا و سے ا ا بسلے اللہ اس کے ول کی تنبد لمی شروع ہوائے۔ پیلے در اکثر قدوہ خاند میں جانے وغیرہ بینے م رته تنها - جها ربیض او نیایت وه دوستور که سایته کمبی شراب بمی بی ایپاکرتا نتها - اور عالم مدموشی **م**ر جمی مجرالا الی تحبر وا عبی کرمینی تا تقا -اب توانس نے قوہ خانہ بی جانا ترک کردا -ا وررامی کا زندگی سرکریا و ومن الصباح المحكر بدوعا اور سنا بات مح كام برمين ما آن ا درسوا سے ضرورت سے وال سے ادبت وبدو فند مرى راين اخبل سكرمين ما بعبتك كننيدكا علبه نهبتها أسه برستا وبها ويي أسكار واليمول ا کے رات وہ بڑی دیر کک الماء ت میں رہا۔ وہ مقدس لو قاکی بغیل کا چیٹا باب پڑھکراس سے پنی زندگی کامقا بدکرد با نفا - آخرکاراس نے سابواں باب مشروع کیا- اوریژ مصفے بڑسصفے دولتمند فرنسی کی وقع مے بیان کے آیا۔ اورسم آیت میں مکھا ہواد کھا " اُست معون سے کنا تواس عودت کو د کھٹا ہے میں میرے گرویا تونے مجھے یا وں دموسے کو بانی ندویا - براس نے سیرے باوں آنسو وں سے وصوسے اورا رکے بالوں سے یو تخصے ۔ تونے مجمکونیو اپراس سے جب سے میں آیامیر سے پاؤں شوق سے چومنان چوار تونے میرے سررتیل مالا - براس نے میرے یا و سرعطرطات مارش من ان الفاظ كويور ومرا إيوتوك ميرسد يا وسك من يا في دريا وتوت محد بوسدويا ق فے سیدے سررتیل مذافا یہ بیر کسکر وہ سوچے لگا ۔ کد میں جی لڑاس فریسی ساہی ہوں - اُس نے میری هر این بی فکری - ا و رحهان بکه خدا و ندست مهان کی برواه منکی کیا اگریه مهان میرست گعراتا - تویس می اميها بي الراع إنه اس يرخور كرت كرت مارش كي الحد مك كني واجاك ايك اوارا مارش يكارتي مدى ا سی کان میں سنانی وی۔ ارش جو تک اعتا اوربولا سکون ہے " در والدہ کی طرف حاکر و کھا نوکسی کو ش یا یا مقدرتهی ویرمین میراو تنگفته مگ گیا - عیرة وازآنی بسمارش مملی کمیطرف و یکفته رسا بحل مین تیرسه مرمي آو تي ارش يركرماك أعلاء تكونكوا و عارون طرف وكيا ومكن تيا فرنكا يكرة والدكان المن ميد ورنديه بانما تفاكرين واب سعد ياحقيقت ميرليب بجباكرسور إ - ووسرت روز حسب مول كان ا

الله والميشي جلائ وسوراتيا ركيا - جائ كوساوار من والكرآك روش كى واوركيوس بنكرات كامير

رىكىن مى مى كارۇل دول بارول "كى شل أس رصادت آنى على - أس سى مائة توكام مى كى

على مكن خيالات رات ك واقدريم موف فق سوجا عاركها في في يزواب ويوق ما يايت متى - ايك الكاتا اوركوركي ميس بابردكيونيا - ككون كزراسيك ايك فدهكا رفي عن الكررا -عيرسقات ازال بدرشاه كوس اول محد مدكا كيب غرب بورصاميا بن سيغن ام مس كي جرتي وفي الم ار الم الله الله المراس كم حداك بي موجع إلى من كداله المية بورة اس طرف الكان ومن م ب بی کوایک و بلتندسوداگر نے ایک عبونیوا مالیش سے لئے نیرات کے طور پر ویا ہوا تھا ریسی ال سے برین ہٹا آپیر اورشکل سے جار بیسے کماکرشکم ٹری کرا تھا۔ وہ آنکر ارش کی کھڑکی ہے سامنے کی لی سے برت ہٹا نے لگا۔ بید د بھیکر ارٹن میراپنے کام میں مگٹ گیا۔ رور وکوائس کے دل میں ہیں تنو كميز خيال آجاً القارك ١٦ في أج يس خدا وندميرك محرف معان أفينك عرصين عرامتين وخيال مها . وكيا-تہ وہ کوالہ دیوارے کیک کر کھڑا سروی سے مارے سکور اے ۔ اور اعذیا وال سل کر کوسٹسٹ کریا ہے لكسيطى سے كرم موجادے - بجارہ آ گے ہى بوڑھا اور كمزور تفا - اس بركم رسے بنى ام كوہى تقے سارت اورهم آیا ۔ اورول بن کینے آگا۔ آج میں اس غریب کو ایک سالہ جاسے یا ڈاگا ۔ تاکیرم ہوجا وسے ۔ سا وارکی طرف جاکرد کیما - تو یا نزاگس را خفا - فررآنیا - بنانی - کھڑکی سے قریب مباکرتالی بیا بی سا وابع عقر ے سے سٹیغن کوا وہر المایا ۔ دروازہ کھولکراس سے کھا۔ آسپٹے متنوٹری سی جا م بی کراسیٹا ہے كوكرم مية -كيونكواس طبح سروى سي آب اكراجا ويلك السنين في كهايد مبتك سروى سع بيرى في ول میں وروشروع ہوگیا ہے۔ میں آپ کی عنایت کامشکور ہوں یہ یککرا سے برف الووہ یا قال جمال سے اللہ الدوش ميلانه مودك ريكن سروى سعاً سك الله إف من موكة معة واس الفرجها را والكا ويدفكم مارش بولا ية تكليف شرورتيس خودي فرش كوجها رُنونكا آپ بينكرما سينتيج يا اور سال بعركواس سيمالكم ركدا وشين أسيم فرون من فن مان كركيادا سك جرب سے معلوم بوا تعا كما بى وركا خوال ہے ۔ ارٹن ف اور مالد ویا اور کہا جننا جا ہو۔ بیو-اور خود می ایک سالہ مجرر منظ لگا۔ انکسی اسکی مرکز كيعرب في عتين و محودي محرى أعكر جانسك لك بانا عنا يسلين سك يوجيا مركباكس كانتفاريه" والن مے جواب دیا یہ کیا عرض کروں کرکس کا منتظر ہوں ۔ رات کا واقعہ اس سے بے کم وکاست بیان کیا كركس طبع وہ فريسى كے ال سبح خداوندكى منبالات كا باين بڑھ را عقا - اوركسطيع أس كے ول مب فوائي مودي كميس أس ك كرس مي آسة - اوروه أس كى فالتواضع كرس - عيراً والكام الكرك كالمام التي كاشتنغريون يو عرضا وُد سك مام كا تذكره كما ركس طح وه غويي ش آيا - غريب بي استكم شاكرة مع لنظارون كومادكيا - دواتنداس مستنزست وغرو المدفداوندكي تغليم

الل كى فوي كے متعلق الملہ الفاظ میں بیان كى كرىكيفن سے بشھے رقیق الفلب كے اس وارى بولتے ه و ویردک گفتگوکریستے دسیر - امؤکارسٹیفن نے فشکریہ اواکریٹے رضست یا بن - ارٹی سے کہاسمیلی معاحب مجيميمي آجا ياكرو- معان ميرا باعيث فخزسيد الاحب مثيفن رضعت بود اربن بانى مادكوهم كرمك معرى مع باس كام ربها بنيا ميكن خيالات رات ك واقد برنسيد كك مبدة سفاكمة كما أبسالميد ای کوکی سنه میداند بوزند متی - مهرا کمید راه روکوخورست اکت نفا - بیشد دوسیا بی ایک مسرکاری اوروزم انكلى ماخت كاجرا يست كذرك ويرس كامتون مسايتماندارج البيف موف إس المدركي وڑا منا جی روشیوں کا توکرہ ساتھ ہو ۔۔۔ گذرا - سب سے بی ایک اجنبی سی عورت اینا بجیا جو ومیں ملتے رو هرن آگلی - ا در بجیکوم داست بها سط سے ملٹے مواکم پطرن پٹی سکتے جد شن^ن ویو ارکی آٹر میں گھڑی ہیگئی عارى كروس وسر كرماك اور وه مى يقي يراف سند يق - سجداس كى نووي زورزور. بياة رامقا - مال منه مبتيري كوشش كى يمكن جيدي نه موا مارش سدر؛ نگيا م فوراً شيخ از كروروا و کھولا اورکساکہ 'ا سے نیکے۔ بجنت کیوں سروی 'یں کھڑی آلا رہی ہو- ادھ ڈکراس مصوم کوٹھنڈ سے بچا وه عورت اكيب امنيي مح شندست رحم أميزكل ت شكرمزان مى ركبي منكن حب وكيفاك بالغاظ أيك اب جیسے بزار سے تص سے مندسے تکل رہے میں۔ تو بغیر سی نوفف سے اُسٹے باس میں تنی و ارشن سے اسكورانش دان كے إس بنايا اور كما كرما سي شيخ كو ووده يلاؤ ماكداس مار، أم بندموما في مورث موفى ١٠ ١ - مهرباب مي سايكل سير كورتهي كلها إ - ووودكها سعد لاوري بيرمنكر ارثن كوميت رحراً ورا الري فاندس كليا مدوق ورتدر بالرم كرك لايام ميزيد منيد جاور كيان اور كهام اوكا أاورج مو يھے ويد بي اس كوبها والا - مير العلى تبو في جيو في نيے من - اميد الى كري اسكوبها كرجيب مراسکونگا او مورت سفر ا واے شکرم سے بعد کھا اضروع کیا - مارٹن سے بڑی شکلوں سے بیچہ کونیپ الراما الوكارد بينس ويا جسس مارين كروه فوشي فعيب بدائي - بوكوي أس سير محده كيي من محسن مع سع مواكر تى منى عيراد رت في اين واتنان يول منانى متروع كى . من اليك فوجي مها بي كي جرومول - أحد ما و كذرك أسكم السرل في أسكواسي مكر مبيدوي وجريح علوم نہیں ۔اب میں اکمیلی روس کے میں ان جبوراً لذارہ کے لئے ایک خاندان میں اورون کا کام اختیار کو مكين حب سے يہ بي پدايدا ميري الكرنے جھ عليده كرديا - پس تين اه سے ميں بيكار سب مالدا ارى مارى بورسى مون - اورخواك كى خاطرابية كيرون كك فروخت كريكى بول مي سف كنى مكر مون المان والدير محامله كالمعرض كي يعكن بريك سيجاب مل كرجم من ولي تني هورت كبلا ووه ملاحكي

اب بن ایک سو داگر کے اسے آرہی ہوں میں سے گھریں سیرے گاؤں کی ایک حورث طان ہے۔ میرا فیاں تھا کروہ دیک فرداً فرکر کے لیکی سیکی علم الا کرا تھے۔ ہفتہ آت اس سو داکر کا کھر میاں دیا ہو وہ میں وہی سے تعکی ما ندی آرہی متی کا آپ نے سیر سے حال ہر رشم کیا ۔ فدا آپ کا میطا کرنے ہے ۔ اور اس وخا قران کا کھر جس کے پاس میں راش کور بتی ہوں ۔ چوکہ سیسے کی خاطری سی آا وار عود کو اس کو جا سے والشش مفت میں آ

ولبممردك

﴿ كُذِشْةِ صِحِيبُو مُنَّهُ إِ

مروک سے واف معاصب کی مالی دیا تی اور آی دوں کا تیکر مشام واتھا یہ جب وہ المی رمق میں تا اس سے فرافت سے وقت اپ منو یک اور آی بنائے کی کوسٹسٹل کی اس کی جیونی سے بھی اس کی جو بھی اس کی جو بھی اس کی جو بھی اس کی بنا و ت کا اصول سے میں گھی اس کی اور اور پی ایک تفا - دس کے تین ہے ہے ۔ اور اور راکی نا نباکا بالیا پینی افور نفا - جے سپرٹ لب سے گرم می افاقا - اور اس بائیل رسے گرم می افاقا - اور اس بائیل رسے برج میں سے ترجیا سا وور کوش بھی نکا موافقا - باتی شیری بھی مقدر مرفظ کی مرفول میں ہو بھی اس کے بی یہ جانتا تھا - اور یہ بھیا پہیش کو حرکت میں لاکر اب مرجی پڑو وہی جائی تھی مرفول کے اس کا بجر یہ اس کا بار ایسا مواکر انہن اپنے موجد کی دفتا رسے زیادہ نیٹر موگیا ہ

ایک ون کافکرہے۔ کے مرکزک کان سے والی گار شام کے دفت انجن کو امر سوک مرسلے آیا اسرک کرما گھرکو جانی عتی اور گرجا بیال سے ایک سیل برشا۔ سٹرک کرما گھرکو جانی عتی اور گرجا بیال سے ایک سیل برشا۔ سٹرک کرما گھرکو جانی عتی اور آباد گا اسرمی اور صاف متی ۔ مرفزک نے ایجن کے لمیپ کو جلایا ۔ متوثری ویر میں یائی گرم ہوکرا بیا گا اور ایجن جل برلاد اور موجواس کے بیسی ہے ۔ متوثری ویر سے بعد مرفوک سے برا سٹور اور جلانا سنا ۔ اندھیرے میں کی نظر تو آئا دفتا ۔ لیکن آگے برلم مکر اسے معلوم ہوا کہ جار ، پاوری صاحب جانی اندھیرے میں گئا نظا کہ شاہد شیالان اسے ۔ واس آگ کے ویوکو جاتے ویکھکر ڈرگیا تھا۔ اور ریونیال کرسے جلائی تھا۔ کرشا ہے شیالان اسے جو ریونی کرا گھا تھا۔ کرشا ہے شیالان

رب واٹ صاحب کومرؤک سے تجربوں کا حال معلوم ہوا۔ تواس سے اسے بندکر سے کا مثرہ ویا دا ورکہ کہاسطیج فرطن نعبی کے اواکرسٹے میں کوتا ہی جوسلے کا اندیثے ہے۔ تیکین والے میں وارمشه بولنتن سته يه عبي كهديا مي كاكره روك ان تجربون كوماري مكنا بي ميسية . قوا المنبية العروك هي بالكل تطبي تعلق من جاسك ميدية بيجاك كيس سويونة اسكوميتي وييت جاش. اورمركم المن من الله من الله الماري الوكوسو تو الجن كى ساخت كاكارخا يسكمولا ماسية - ابشر كليد مروك اكم ولك السابخ تاركر عند من كاسباب بوجا في جواك الين واك كالأن كو كمين سنكي من دوسام بالانيوالا بيُّه سكيس اورجب كي رفتار طاربيل في گمنشه سنة امينه و يا كيان ايك خمنعت شر معة مركاك كي تؤميدان مجروب سع برثالي- انهيل الأمرس اكيب دنيو أن ليدمي بيني كيتنان منظر **منا** في و فتركيطرت اس كاول ذكا مبوانقا اور بالآخر مصبح ليو مين اس كي شاوي مبي موكمتي 4 وومرسه سال من تبري لي إن واط صاحب شرويت كوايك خطوي يول مح میں ہوسٹری راسے بھاپ کی کاڑی سے بارے میں ابنی کت بھی دہی ہے۔ میں ایک ایسی کا ا مي ساخت مين شغول مون - اوراس بارسيس كواني مزيد عيث نفنول تضور كرما موال - توايي مي ہے سے اور وہنی روب اور وقت کو ایتے ہما میں کام ریکھ اور دوننی روب اور وقت کو آن ہوگا ا توں کی سروی میں صرف فرکرے ایک آور خطیس جاس کے بعد مکھا گیا تھا۔وا طعماحب اس امرانظها رِوشى كراليك -كدوليم واب است كا مست كامهة - اسوفت سے واث اورم وكك أس اسي ولوكومو توانخن كاخيال حيواروا - مرؤك كاليناسافت كرده منور كوي بطرز اك كملوسة سے روگیں۔ جب وہ کبی کمبی این دوستوں کو دکھا یاکرا تھا عمومت سے اس کا خیال تھا۔ کرسٹرک ير مليف والا النجن ميا رسونا جا ميط - اوراس كي كيل مير وه كني ايك بجرب بي كروكا فقات اجماب تو اس مع يسب فيال ترك كروسية ا

ام مصلط بي بخارات كامرة سكتي بي مروايم ايس ويرس صاح ارسان کی ہے مد چندون ہو کے میں اس ماش میں مقامی مقربی کار آوال میں مصلے کو جی مروک کا وا قفت کا رال جاسے ۔ دریا فٹ پرمعلیم ہوا۔ کرفسلی کیمبروں سے فکی اثنیا ص میں سے مسٹرولیم سیمِن صاحب ہے۔ جو مذصرت مردک کو بنج بی جا تماہیے ۔ بلکہ وہ بالحضوص اس موفقہ برعب کرمیں سے دوشی حکل کرسٹ کا پہلائج یہ کیاگی تھا ۔ حاضرتھا۔اس سے بیان کیا ۔کدمروک بجوں میں بڑی وي اليكرة عا - اوراكة ان كوايي كارفارزس ليجاكوا يناكام دكما باكرتا شا- ايك وهذكا وكرسه کہ ہی سین صاحب جب ہنوز لوکا ہی تنا ۔ جیندا کے اوراد کوں سے ہماہ مرافک سے حدوان سے ہم عرا تقاريرب اراك ويجيني كوتشش ميس من ترا مرديسي عبيب إلى مورسي بس حن مي وكا ا ورفح اكمر تو ترمبع سے مصروت سفتے - اتنے میں مرفرک بحلاا ورسین کو کہا - جاؤ و ورکرکسی نزد کیے کی ووكان سے أكمت ولاؤ - لركم الكت فرقو الي الين كالهرك الكوكي سب و اور ويني جيد م إن والم بستة مسة المح براهكركم ومن كمس كيا- اورهبط الكشتاء حبيب يد كال وأيان لیا دیجیا ہے کو ڈاکٹر و ترا درمروک ہردوا کے کونلوں کی بعری مون کیتلی اے کھوسے میں۔ جو ليساس مين كلتي لمتى - وواكي دوسر سع برتن بي جارم بري ب - امنون في ايك اركي الى نكائى بونى على - اس المشا فكواس الى كيم مزى سرك برنكاويا - اوريوان سورانون مي سے بھیس آہستا ہستا ملتی متی اسے تقوارے عرصتک جلائے رہے ، یے شاریجربوں سے بعدة خرکا رمروک سے سلو کار ، مرحمیں کی روشنی این مکان سیستول کی ۔ او ہے کی ایک بڑی تکیٹی میں کو عول کو حلایا جآنا تھا۔ اوراس میں سے گیس خواہد یا لیوں سے فرسیے الگ الگ کمروں میں بہنی کرمناسب طریعے سے جلائی جاتی متی ۔ مروک سے پاس ایک لیس کی روشنی کی الثینیں مبی متی ۔جووہ رات سے وقت باہر تسن جلسانے اور معولی کار و اور متعا جب مروک کواطبیان ہوگیا ۔ گیس کی روشنی میں بقا برتیل ایر بی طبائے کے مرجع ہے قواس سے یہ معاملہ سوہو میں جا کر سا اور میں میں واٹ صاحب کے سا من بیش کیا ۔ اور مند رایکی ترونیب دی دلین وار صاحب کا و لیٹین کرائی طرف سے مجھ کھٹی ہور دافتا ۔ ایمی ک سیٹیم أَنْ مُعْمِ مِبْنِيكُ كُوانِيكا ثِنَا نِعِ تَصْغِيهِ بِذِيرِنِينِ بِوجِكَا مِمَّا - مردَّك كارذال مِن وابِي إثماء إجداء كريد بدستورجارى دسكے - اسى سأل سے انون مروك نے قلب معاصب كوكس كا ليے كے ا

مرسافی میول کی وجوده ط

ناول كيداؤمي

يكروم مي اسوتت مشز بنري مح مهان بني كفتكوكر ب شف يوشك مي توكول والقار مكم نایاب ا ورنا در عیاش ت سے سبب سے جو ممتنف مالک سے نمخب سوکر بیاں ہے ہے مراہ زین مارمتی کا ایک پر نوعقا کرے میں واض ہوتے ہی مرغ جماہ اُن خوبصورت درختوں برماہیمتا نفاء من كى تقويري منز خرى كنودات إن الله المناسكيني مني وان يس عنقط ايك كالقدر اسابيان ں مانگا۔ اس سے ماہر ہوتا تھا کہ ایک سکان مالیشان لب آب واقع ہے۔ سروصنوبرسے محراہ ہے -رات كاوقت ہے تار كى مجلكارہے ہيں۔ اور متناب مبده كنال ہے- اوراس سايطة آب بريور إسب برويا نيجرن اني مناكرني سه ايك شايت دل افزال تعدير إن كي سطح مركبين دس من - سنف يزي كي مصورا مذايا قت اله بيستم وصايا عقا كنفل كوم ل كروكما إنفا - أسان برجا ندا ورستادے رومین برمکان حبنت نشان، دراشیار بربهاراورسطی آب بران مسرکا مکس مبطی مل میں نظراتا فقار اسیطی نقل میں دکھائی دیا تھا۔ اس سے بھے فال اریک اورتصور اسی دیواری مى موئ عتى - و دمبى كيد مذابيت نوشنا ينج ل منظركيبيش كريك أنكسوس كو الركي فيشتى على - وون سي یج میں ایک برا ساز نیند لگا نشار جس کی آب وّاب ایک سنهری بهلیدار فرنم سے دو بالا مورس می می بنظر میں دہ تفکدہ عنا۔ اُس سے اوپراکے طرح کا زِرْ محارکیراً اُلکا ہوا تنا ہوتا فرش اوپرا ا تقاد وراین بیک دیک سے زر بغت اور اول کومات کرا اتفا - انگیشی کے مین وسطیس ایک خوالعبور ر کن کا کر رکمی متی داوراس کے اوسراُد سرکہیں دوستوں کی فوٹوز کیلیئے فرموں میں لگی مونی میں ور میں دکا زنگ میولوں کے محلدستے اپنی ملہت جا رمجن سے ما صرین سے مشام جان کومعظ منے ۔ اسلی باتی دیواری بمی متم ملی تقویروں سے بو وبصورت المینوں اور فرموں ہی الى متين حرن النب الك كوش من الك محتم عبلكما سانور كما غذا مب كے عاج اور آنوا

معد والمروام والمرفن في الرك مرتز حركت والندب كميس كويت في ومعظم نظر تقر تقد من الم على تقولى نامدريك مياد قدالنارى كلوى منى أنسك فانورون الك فرف والتامين في موقعة من سے امراکی سیوں سے مورن میں قص ہوئے نظراتے سے - اوردوسری جانب و و ا ماحبیب روز جنهيل دكيورى آست نميش كماكر تفيين وتين والول كوحيرت كالتيلابا تفصف المارى فتي كداك يجدوا ساميدزيم اعي تب كمر الله اس ك مقابل كوف براكيد وراد تدايزل (نظوير ا كهي كالتمنية) السب رسرے شاہوں تک کی تصویر) کو آغوش میں استے کھڑا تھا۔جن کا بیان حیلتہ امکان سے اہر ہے جگویا کیا ما نمذی تعدور متی نا همرانی مهل کی ما مزدس کا وجود اس مکان کی زیز یک افعت مقالینه ایرواور شیم سع ا عظم اس کسی کشاوه گرآن کمان کشیده ما کاحق بور سے بور سے طور براد اکرد بی مفتی ، واقیس طرف ایک ماون ایک این الله بواسبر الكسري و في مما الرافقا - أس بام كالك خولصورت بودا لكا تقا - جواليف سرسبر و سياطي موترة ازه كررانها مستى ايك شاخ ايزل مرسط كذركراب كسك جالبنى متى الداس انداد سع بل ربي فتى ومعدوم بونا تفاكد كويا جنوركردي سيه كرسه سي مركز مين زريما بملافة سنه وحنبي بوفي أيك آرمنيروي منى يميكا و يرم اكونيد وج ايكول ومصع ما شيدكي ايك بلرى تبل ركمي منى - ارد كرد خو بصورت سع خو بعيورت اور میداد کلوسی کی ایزی دا آرام) اور داکنگ (جو لط والی) از دلو دامینه ند) اور فی دا وقی کرسیا ب در رايش ورفل كي كدان سنهري سيون سي جرائي تنيس برائ الليس ايك جانب كواكي كوي بجيا منا حب پرزد ورمینم کی میکناری بسنت کا سال اوولاتی متی-عیلکاری پرجابی شرخ ا ورسیا میش میسی میواندان كود ملعث وست رہے ہتے ۔ بینچے موكيدے فالبحول كا فرش اپنجابین و كھا را تھا - وروازوں میں سفیدا ور ر میں موتن سے مکیندار ہو دے دیک رہے تئے رستف سے ایک لمی مناق مقام کی مورکی سی وو مینیاں اسع ایک دوسری سے لکی بوائ میں کرکہ یا دوطاؤس میانی سے بھائی لگائے کھوانے ہیں۔ جبنیوں سے بيومنة اكيب روهن وان تما بوكندن كمطرح مك راخا يمينيون سي شفيه بجاث عووى شكل سے فلى صورت مين نكلتے منتے - اوروفوروركا وہ عالم تفاكر وروبنوں تندلوں كى جوت أن كے ساستے مرحمنى - مكان بقو نور بنام واقتماه

من كريك بن مدوق المرزي كالم تبلون وريكة أرام ي كي من كلت بيني عقال ف كي منظره وه طوس ديب تن كنه عنيل وميل في تياري المحتصر ما مال يم مي جكه اور مقر كرات مي - ايك ب سفتے وطاز جدید کے مطابق کا ارکا کی لگائے اور وہ تنیں جبک سے سفید صدالیکا کی سیا ہ وبهد مع كون حاك ميس مع مخبل ملي كلنا فقامين ا وراس يرتك بوسطة الكاكاكوث والمشير نظن وارکڑسی برنشکن منے ۔ اکیے مند دستانی مسیحی نیا تون باکل سادہ ڈرس مینے ، یک رکڑک چمپر مرقبی ہوڈ هیں بسارے شہریں اس نیک وات ا در نیک صیفت لیڈی کا نامرشہ در نقا - ان کی لیافت خداواد اور صوفت اورزاد كابركدومة أل يتا - سريشة اليم سع أيسا على العدل بونيك سبب مص غيريجي ورثة الوان كى وات سے بڑافنين بنے رؤ تنا - اوسيى جاعت كيمي دهرت اس مشرس بكرسارے علاقه مراك براکیب خاص مشم کا کا زفتا - دانمنگی میرشخص نواه وجسیمی بواکسی کورتوم کا جب اس خدامیرست ا وریاکشهن خاتون سے ایک وفعہ ملاقات کرتا بھا۔ توان کی سیمی زندگی سے شا ٹر ہوسے بنیرنیں المشاعظ - ان کام مس نا بن عنها يس خفارهن معي ما ضفتين - اورس في يركواس كرد يده منين سے زيب نن مونيكا اند عال مقاراً س کی منبت تمیں تال کرنے میں زبان لال ہے ۔ ۱۶ رہی کہنا کا بی مؤلؤ کرہے ڈرس جدید سے بھ فنيشن سليرمطابن تياركها كيها مقار شريخ معند مزلن كى ايب عصورت بلاؤزا ورأس براميطيع كي اكيه ساطهم يدينه برية عتيس وعطيس أبك سياه فيدة برا بواقفا مبك مفابد مس رون بوركي صرحى معا عتى مالون كالكيد ليا ماست يرس إلى كات بوك اوريف رالاله عذا رمر ذراسا بحركسي مرسد وروا ليطيع نبية يركررا مقا- ايك مشنرى اوداك كي ميم صاحبه ابنا قوى لباس بين ما صريقة ميري تم كهاب ميز ا جازنت بید که نتهاری سندستالبی حیدالفاظ که مدین و پیج بید که تبداری سادگی مبیشه متهاری زمینت اور الم ا وستى دهيا) تهارا زيدرا ورنها رى فاموشى تهارى فعناحت تاكى تامم جريم نهيس ني ساخطاكيات أس كى سنبت خاموش رمها تها يع ساقد ب انصافى كرنا ب مهار ساس خداداد كومعنوى ريبات مى مزورت نهيں مرت يركه كرام فاموش موما نيكے و ازچشرزغم وبهرساوت كوندزاكه دروبري بنايت خوبي رسيدة -مِثْم بدارتو دود كدور طرز واسدى خط برجال يوسف كفاركشيدة -الكفوا وال محا أروع وريفايل بون ببزان المراه العم كفوف إنا سايدواس كرما زميد في سعمب ميتا ب ؟ مس نانون - آئيسي مندوي بواجل ري جه ه مشر بیرجی- بیلی دونتن دن توگری ایسی شدت سے برقی تاری کداهبی سے تیکے کی خرورت موز

من من من مركل كي أخرى عرواس خاصي كي بدا بوكي جه- ا دران موف كار مد بيننا ذراجي تأوار معلوم نهيل بوتا 4 ن ان د دهنري ليدي سه عن ي سيد سنائ كان في الله الماده الكالم الماده الكالم رہ یا ہے جولائ اور اگست کی گری کی آپ کس طی پرداشتہ کرسکیں گی۔ شایداس سے بیلے تو آپ کی ئىزامېرامىي - رئىيى ان كانام تقا انتيل يى يىدىجى ئېيزىنىس رىيى بىكن س سال مشايد البى مىغنى مزودى كامول كے سبت بهار نبیل جاسكتے . بیل أن كواكيد جروز اسامب نبیل مجتی منيزالېس ميري مدد کې مفروره معي بوعي 4 العرام كراميى مس ناتن ميس ان الاستكنى و ندكها ميد كديم ميري ي فكر وكرو كم ازكم يك ماه وسن بیاد چی جا دیگری برداشت نبیس کرسکوگی گرید میری بات نبیس سنتی ایپ انبین می فی المرسرى المرآب بيا رايميون بنين جلت مشرار كراي وميرى داسه مين أيجدبها ومرود ما والما في فوشا متونيس كرا مرف ايك فيكيف بيان كرا بول كرش ذبي كون اورمشنري اتناكام مرا بوالي أن كرقم بي - مع أب مكول مباق بين - وونين محفظ وال بيرموات بير أب ويركب وسيركا مین کام کرتے ہیں۔ واپس اکرتھنیف اور الیف میں معروف ہوجا تے ہیں۔ شام کو ای با تاخہ بانا و کھ ما اورمنادي من شامل موا توكو إصربالش بوكي عدراس مام كوياتوة بنا في جدك ودمن صاحب تعاوفا وارى مصري فقال إاب آب كرديد بي يكواس مصميل بيملب بيس به كدا ورشنري ميمام طی کیتے ہی بیس دائیں سال بحرکی نگا تارا درسخت محنت اورع قرفزی سے بعدایک آو۔ ماد کا آرام ومرف بی اصولوں کی بنا پرمزوری ہے۔ بکروین ہےام کی دوسے ہی ایک وط سے رمیری وہندت میں آپ اس فاق والاسمين كريك - اكرمها ودما تيك منز الروابي آب ال كومزوريا الي أن و والمطرار كرمسي عين آكي جدروى اورشغفاء تتنبه كاول وجاب عصفكد بون جمراصوس يوكرون مال كيولي بياونيس ماسكا . وجه يهيه كرمين اب كى دهدا بين بم خدست كارزون كاسمرسكول الست مي كرناج بتناجور وستبرم بينه مين اكي كنونش موينوالا مجه جوشا يراكيد مبغة مصريمي زياوه كمهر ريكايدة وميديه كرمين البحسكول بالأنكسين كي تنديبيان اوركي ايزاديان كرواا با بتا بون وريكام مين فيروا مراجي طي منيس بوسك - فلادورس اوركني جوسا مي في من المراجي الم من المناسب مدانين موداناتكن بے-اورسوكرة غيرى انفاق اورست كي بت بان دار الا من ان كا من ان كا

والمريخ أينكها ووصدق ولى سدما ألم مصريكما ساسب مدوم واب كرمبنا بصرارا وابت أسكانا الي بنيس كرابوس وراسس فرايي تعري ننيس. ا وركالروالي صاحب مشارر من شايات كارند ذكا ذكرت من جوديدات كام يقام مراتر کرایی- بی ان ۱ كالروالاصاحب كياس كام سے جوديدات ميں كيا با اس كيد فارد مي مؤا ہے؟ بيسے توبہت دي ہا تے میں ممراوی اکٹر کھاکرتے میں کہ دھنیعت اس کام سے کو فی سنی خب نظیمے پدا ہنیں ہوتے -البند رورو تع كا فرم بدوات بي مركمت في أب ما فكري بي عنديدول موسط كما بوكه بصعوم بووات كراب كا بين الركومين - من ميك يرواننا جا بتنا بول كراكيكي خيال ب ٠ المروالأصاحب - من في تعين كيية برسوال كمانغا مكراب الثامجي رائد من كيف في - فيراراب ا بہی مرنی ہے تومیں تباہے وتیا ہوں کرمیر کیا خیال ہے۔ میری انفس ائے میں توبیسارا کام ہی نفول ہے إلى وبيان كنوراول كو وتحيين كا اتفاق برا أب مونظرة اب وبي أمد - نداندي كلام كربيك الميقديد- خ مطن واستور ند من جليك كا وقوف مرى راك من أب ابنى ها تمين اور وبيه فت منا بع كررم من ا مرار کرونسی - آبی تعرب ایسا معلوم بوتات کراپ ذیب اور تهذیب من اتبار نبی کرتے - آنیج نزدی معاف ورعم فرس کیوفی بینتار البی می ایش کرنا در دا معلس سے پوری بوری و افضیت رکھنا ہی بنا ہے محمر بیری رائے تیس میں ہوالیدی میسے برایان لاکر بھیٹا کی زندگی کا وارث نبنا ہے۔ میں ٹا بدفار بنر بوزیکی وجہسے وفوق مے سا 2 اپنی لاے دولیکوں تا ہم جانتک میراقیاس کام کرا ہے میں کدیکا ہوں کا میدوالوں مقالمرمب كيوسوس ميتيت نهيس ريحة تولمي ن مي سعيبت ايان كى دولت سع الاال مي وارى رمت سيع ماحب كا بخريميري سنبت زاده وسيع ب رشايده أيج سوال كاجواب المي طرح سے وسيسكيں كے 4 كالروالاصاحب - محدا دُوشِ به كرش يدمنز بزحي من بينيس كُنگي كه مراسوت اي ضهون ركينتكوكرت من ر مرجی بیرے سے تو بیضندن بڑا ولحب ہے ۔ اور ڈیز بھی تیار منیں ہے ۔ اگر اور می صاحب میر کہنا تا ا وری روست مسیح - اگرمہ یہ وقت اس تسمی سنجد و گفتگر کے سے میدان وزوں نہیں ہے بیکن چوکا تفاق سے ا ول برانسلوم والني ب - اور ماري ميزان كومي اس كم جاري ديني بر التراض منين - اس الت بين دويا

معارفتن ١٠ سنة سه ارد اللي يكيا أج كسي ول كرد كومي رم بنا يحلي و س مارک - و محيي ما واهي اور كيا كيام وانه ياورى غلام مسيح-يس اس بات سيقلعي أنغا ت بنيس كراكه كاوس ياشروب كي غرب قدو بري كا ہے۔ یہ اِ ت مسیمی ندیمب کا ایک فاصدہے کہ وہ مہیش کم وروں اور نا توانوں اور ناوانوں کوا می کراوان عزت ا در مفر والوں کے لئے شرسندگی لا إحث بناكرا بني قندت كا جلال و كما آا أيا ہے -سيع في إسى ا مابق این بناگردوں کومینا کا رتع کی ملیسیاسی تنم سے نوگوں سے تس متی - زمان قدیم اورزمان مال کی سیم اليخ اسى إن كى شا د جه براك نشل سے بهارے جع ميں اسوقت ايسے لوگ موجو ديں جوغريب ملقوں سنے بیں۔ گرمیسے کی تبدیلی کُن قدرہے روح اِکے وسلے مہنیں ایسا تبدیل کردیہے۔ اورسی صداقت کے ایسے ا عارف يسيى تدنيب مرايي حادى عبر مرعلوم مي ايس البرناويا سي كرانكي خواجبورت زندكي كود محيكرج بش الرب س المحمول میں آسوں اور ذبان پر خداکی تعریف کے کلیات آمباتے ہیں جیسے سے آن کے سے اپنی جلاے وی مندا اُن وول كاحق بدير النين سب بيد بني مان في ماندك امريكي ميح اورقاد إن كيميع مي كيدازين م اسان كا فرق ہے كي وصبواكداك شكايت المريرے الله آياوه قاديان كيوف مقا- اور شكايت اسباط کی متی کہ دوم شاری کے متموں نے مرزاکے مریدوں یہ سے کٹرو کوغریب ادرجامل کہدیا تھا۔اس پیٹا دیاں کے سي بهت مين بين بوق ووجب مادت كي لما يوالشكايت ناركها لأرب ما عدرد. في العام اليها میں اور بدہیں اور وہ ہیں۔ غربیب اور کم علم مرد اُن کی کشونال کا باعث سے ۔ ایک وہ سی تنابو میں مدال مصد و مینے والوں کا دوست تنا جس نے بہلے اُن کو اپنی روع کی تاثیروں سے نے مخلوق نبایا اور پیرانیں سے وہلے سے ساری دنیاکی کا پالمیٹ دی .اُس ٹنگا بیت نا مرکو پر محرمیری آنکھوٹنیں آنسوا لم آئے اورمیں نے اُسے زمین ہونیک ویا - امدة سان کیطرت این تحاه کرسے که اساس خدا و زیری سی تراشکر سو توغرسوب درم بلول امکالان سے شرق نسي تومير عجيد حيرار كرنه كاركومي قبول كرا جه ميرا أم سارك بد ويا كما دونس يترى انداوكون بيد مراسك ساتد بي مين اس إت كاجي قائل بول كرجولوك مند دا ورميزي سوسا يني مين اعظيروات ا وروج م مجه جات بن وه بمي تعالى الرزيمة جانس كيوكم جان يسيح كوان كي روس بمي بياري من و ميكن جابت مي كليها يرا ورشنون كه ولول رفعش كرا جابها بول مديب كبولوك ويهات مي اوني قوم تے بہائی تعلیم مر بح کیشن کا بندوست مزود کی نے بوایا ہے کیوکاس کی کنیں کا اس اس ا الكسيح تغليم مصرفوني واتف مين يتايم بزارة السامي مي جو فالعرب فالعرب عاصد يميني للين جويد والكوالم الكوا ى تربت مزدرى امر به - بندوطان كليب ك أن مثر كالناج بنرول بي بدوواش كرت بي المي اس



جليا بابت ماه جولاي شبه المير

فيمن ساليان فيكن مع محسول الك

ایسدوید هردید ابوارا من والول ک مردید مد داده آمری والول ک دوروید رفته مهم وقت ایک روید اوس روید مالا تصلیدوس تاکه در میسابول آمری والوکی مدید مقدم میلادی کردید اوس روید مالا تصلیدوس تاکه در میسابول آمری والوکی کردید

ا الله ملا مع معلى منه الله وي و بنام أوى فالب الدين في المدير الريس من وكل (ال بوم) بوني جانب التي تدريا مراد ي سعد الله في سينت والس كالي الاجداء و از ما عنده

المسع مسندادي بي كارتيم مين ماحب ايم اعدوت وراورى طاب الدين ماحب الله يات واود ادادى اين بى ايم امر احب منايت داليب رومان تاب ي دمرس معزت اود کوزند کی سے میں د زگی کی رہنا ال ورتی سے معے دلیب سبت کا اے میں رویت اور م منع مكم خاص ووست - از يادري جي آر - كرصاحب- نهايت اعطاد ميكي روماني كن ب ہے۔ جس میں مقربان حواریوں اور دیگر حور توں کی زندگی کا حال و محب بیراے میں باین کیا ہے ، ر ك شيرية تيا حروره مح زاي كايك در ذاك تعديد رحب سيى خيروب سي الك الله عالا كرت سكة - اوراس سنه أس وقت كى كليبياكى ماكت اورديرًا وامها سلوك برى مفاكما سے طاہر مو گاہے - مینت 117 ا وس - روی تیمرول کے حریکا دلیب منار - میت مرد فاندان شونبرك كواك والند وياك بنايت دليب مقدنا د ملاع كا وراهم ين ن ما ص طهرت رکمتاب میت ۱۱ره ا المفاکششان ما ایک نامین به ایک نهایت دلیب اگرزی منیانه سے جس میں ایک نوجوان غرب از لات درج بين كركس طبع ودادتي ماكت عدر في كرم والمتند موكليا. نوجوانون كم نهايت مغيدا ومأتجارتيوالاسب - مبداول ومتيت ١٨٥ لأندوسي اول العبل العبر سيئ تجربه اوراناميل كمحت سيم سيع تاريني ثبوت مااره علوم طبعید کی التیج اعشار صدی مدی مے آئرتک مس تا مرتجرات دیا فتوں ورطمی ایجاً دول کامنصل مال درج ہے ۔ تمیث عدر + على طبعيد كي أريخ- البيدي مدى بي- يتت مره بشرق كى نابووشده نديب بسيس قدي اوامش فيكى -ايراني فدماً کی حکمت - سریس اروسکن نے ہونا تیوں وروسیوں سے ملم الاصنام میں سے مسائل سوسانى لا بوراى جائيس

بس بری نام مین بین بروی و و میا دال کے معنوق میں اُن کی طرف مسوی کی بھی ہے۔
اگر فی شخص بہیں یہ فبروے کر غیرا توام جارے حق میں ایسا کہتے ہیں اورائی غیال کے مقابی بہیں بہا کہتے ہیں اورائی غیال کے مقابی بہیں بہا ہے کہ جو فیمیت کی بہر بہا کہ بھی بہر اُن کا مقابلہ کریں۔ تواس میں اُس کا کچر فیمیت مقابلہ کا جو فیمیت کی درستی بہری طرح سون نہیں آسکا اورائی مقابلہ بات کا د ہو کہ جو کہ وہ کھا ہے یہ بنیتی سے مقاب اورائیوں کی وال مقابری بنیتی سے مقاب اورائیوں کی وال مقاری سے اُن کھا ہے ،

المان بيد ووست موفود موزادون ك وسيد المد من م عدم من مرطع كم مند ا وفائل الناسي مورك روفيه بنا وياب ما وراس ك فالاسط بوسط بسط فعدا و و کہنا ہے کہ بول کو یہ تدر تی شوق ہوتا ہے کہ کھلونے بنا بی اورام کی بالکوں میں مرك من خفت كانتون ميت مى بواج - اورام كديس تغريباً براكي الكافا حكم ديما من المرا برائع اینا کھاوٹا آب بنا تکسی ورشاس کو سے کھاوٹار جنا بڑاسیدہ چنک اکٹر بھوں سے یک مع محلوسے خرد کرے سے سے روپر بید شیں ہوتا یا بہت کم ہوتا ہے ۔ اس سے جس مکاسے كونك شركا مول كركسطي سے وه كمركي روى جزول سے مطح كملوسك بنا مكت مين -كام ك يد بعت متورسه اورار وركارس ميف وارى منتيا اوربها (ادربوراوف مدون) اگروالدین نسینے بچوں کو اس مجیب و نت کی طرف نڈ رعے سے مال کریں و مبحد کو ایس الیا شغلهل جا بيكاجس مين معرون موكروه برطيع كى شرارت اور نم كمثى سے بالد يونك ا جرار کا بنیا نشخه سنندار کی سامی علی نامی کیسٹنس نے جوبران چیزوں کی تجارت ہے۔ بقام فرو قدیم شخوس میارندل واکٹر کرین فلی المام معموم وال المام والما ر موصوت نے ایک و وسرے واکٹر ہنٹ امی سے ساعد ان کو جائے بر"ال کیا - یہ سنے رہیں تے متے۔ جاں سے پیٹیز انجیل کے بعض عصے اور بیاس کا محاشفہ ملاتھا بیمنوان میں ایم مركمن صاحب سے يد نو فريد ليا اور كرا سے سنوں ميں سي ايك سخد امركديں إيا جا اسے ابق ب يوروب ميں ہيں۔ ان جاربند لوں ميں سے جو مخلف جساست سكل اورونا فر سے ميں ايب میں توہستٹناء اور نیوع کی کتاب ہے سطور نہے ترجہ سے موافق۔ ووسرے بندل میں کل البور سے معاوں کے برجہ میں لیکن انسوس سے کہ بیبت عملا ہوا اور کرم خددد ہے۔ ایک سخد مى مالمنس داورغالياً يه ان جارول سے زياده يرانا يے - اس سكة خرى سات صفح بقا لمه الله كي بنية جريابين بي بتأكل اب كركس في مناسبة من قريب اس كى مرصت كي مني م سي فامن ترجيم على بن نبير البدّ وأ في في كن على الماسي - فيدر عن فرل من طارو العبال مين من كى ترتب ياب-سق- يومنا . لوقا- مرش مد بندل ميم سالهب - المبتد كواليد سي كما بدائي - يدا كوي إلى مدى كى توريعلوم بوق هيدا ورد بن محلة من كرسى ما است امن این سدی سے بعد کانسیں اور شامد ج متی صدی کا ہو + نتے بنڈل میں بولوس کے معلوط میں۔ اور فالباً پانچویں صدی کی

کی کا چھوا ہے۔ اور کلا ہوا ہے۔ ان میں تی ارز کی میں سید اور کی ہے۔ یہ بیان کو ہے۔ یہ بیان کو ہے۔ یہ بیان کو ہے ہیں ہیں اور خرید کا کا درجہ ہو ہو ہیں کہ اس میں میں ہیں اور خرید کا کا درجہ ہو ہو ہیں کہ اس میں معالمت کا یک یہ بین کرم اس ایس معالمت کا یک یہ بین ہوائے کہ کہا کہتے ہیں (او قا ۱۹ سرم س) اور خریب سدا کے وض کے پانی ہے کا کہا ہے اور فرا ہے اور خری ہا ہے اور میں کہا کہ بی آدم سبت کا جی فدا و درجہ و را ہوا ہوائی کہا ۔ آیت میں یوں تعمام یہ اور وہ یہ کہ کہ در کرد نے گئے ۔ کہ یہ بدی اور ب ایمانی کا جمالی شیطان کے اکت ہے بوائی بدر وحول کے فراد ہوائی کی اور ب ایمانی کا جمالی شیطان کے اکت ہے بوائی بدر وحول کے فراد ہوائی دوراک کے اور یہ کہا ہوائی شیطان کے اکت ہے بوائی دوراک کے فراد ہوائی کے اور یہ کہا ہوائی شیطان کی قدرت کی میعا داب پوری ہوگئی ہے ۔ ایکن دو رسم یہ خطرے انہ ہیں ۔ اور جہوں ہے کہا کہ دوراس کے اخراب بی مالی اور جہوں ہے کہا کہ دوراس کی خوات کی میاد اب پوری ہوگئی ہے ۔ ایکن دو راستی کی طرف ہو ہیں اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دوراستیار کی کا روحانی اور خیزی کی جال ہو آئیا ۔ اک دوراستی کی طرف ہو ہیں اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دوراستیار کی کا روحانی اور خیزی کی جال ہو آسان میں ہے مالی اوران میں ہے مالی اوران میں ہے مالی اوران میں ہو مالی میں ہو اس کی جالی میں میں ہو مالی میں ہو اوران کی جالی ہو آسان میں ہے مالی اوران میں ہے مالی اوران میں ہو مالی اوران کی میک کو سے مالی میں ہو کہانی میں ہو مالی اوران میں ہو مالی ہو آسان میں ہے مالی اوران میں ہو مالی اوران میں ہو مالی ہو آسان میں ہو مالی اوران میں ہو کہ کی کو کی کو کی کا دوران میں ہو کی کو کی کا درون کی کو کی کا کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کو کی کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کو کی کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کی کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کی کا کی کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کی کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی

كليسيا ورشن كى خبري

وافد این معدایا جی فاقیتان مالم من سین ای د فیالایک کی ایر تبدیلی جو انتخال میود بول می الای ب وه عب ہے -اس کی ارکے آخری مصدمت ممشنی نبین کیونکہ اریخی طور پروہ فلط نب کے فراسیوں اور معلمان شرع سے اس کی میت بین مصدندسی امادہ

ا سرابور (ضلع امرتہ سفس المری بروال) مس کے - بوس صاحبہ وہ کیل علاج کے النے مقد النہ سے کام کی دورف مقد این سے کئی ہوئی ہیں - وہ خوا سے نفغ اسے قبل لیمین میں اس کے کام کی دورف البی شافع ہوئی ہے - ہرموض برجوہ بنال میں رکرا پاعلاج کرا تا ہے ، وروب سالا دخیج ہوتا ہے الکین ایسے مطلع سا میں اس قد قلیل رقم برگر اروکٹ بڑی کفا بت اورا متباط کا تبوت کا ہے ، الکین ایسے مطلع سا میں اس قد قلیل رقم برگر اروکٹ بڑی کفا بت اورا متباط کا تبوت کا ہے ، اور کرا تا ہی لوٹ ان کو اور اس کی والیت کے دوران کی والیتی کیا کہ دوران کی والیتی کے دوران کی والیتی کے دوران کی والیتی کے دوران کی والیتی کا دوران کی والیتی کے دوران کی والیتی کا دوران کی والیتی کا دوران کی والیتی کا دوران کی دالیتی کی دوران کی دالیتی کا دوران کی دوران کی

يك الماء - اوون ك الوس إدرى كسدما حسابيالها على بلاسطة في وال وطاولسيمت اوروعا بعق دين فعاس مي اون ريكت ميت اكراس كي دولق جارون طرف کے دیدات سر میلی والے اور میلی کاک نیک نامی سے بدل مارے والے الی معقد میں الاور بين أن ب سے يع بت وها بولا جا بين كيد نكر سيخ كا وُن كى برى بجارى ومدوارى سي منے ایک سی فلس ووسرے تعنسوں کے لئے ذمرواسے ولیے ہی سی محاول دوسرے محاول میں مة واسكول لا برور مي و د ماه كي تعليب بزهي يعين جمست اور تتبري و اميسه كعب اكتوبرمي منظيم ومراكل بخ بي مدوكر سكينك - البي كم مينول كواس كى ما استفاكى خرنس - جوميا المردين اتيم بي و وطرصاس كا الانظاري و توب شك منكم بيان كارد ول مع من مرسكول ١١- جون سدة ١٠ جولا في كم ولا ويان الدي الم معاحب ا ورسروارنقا من نقليم ي ايس سرسكولول سے جا فك ديكھ يس آيہ و ببت ي فائده ہوتا ہے دمرف زاوہ وا تعنیت ہوئی ہے اور زبادہ تجربہ بڑھتا ہے۔ بکر تصیل ملم اشتق فیا مر وه و و و و المحولان كويا درى المركبل معاصب في تين كي ويني و بهت اوك يعنف كم سعة عامنہ بھے۔ عالما ذکیج ہتے۔ بڑے شہروں میں جاں بہت تعلیم این الوگ ہیں۔ ایسے مجود اس کی افرقہ ہے۔ جن میں کہ بچیل صفائی سے اعد مسادگی سے بیش کی ان + منعقده سيالكوك مورف ١٥٠ يتمينوان مع اكتوزمش الملها اطلاع وكاررواني مقام برس ونيك انشينيوك وديركانا نات جواره بترسياكون مين ر ما نعيل وستورات كرين الرين المستنايد في مي بندورت را من فاص كي ما ملك المكيمين موارى مراداكرف برفك سكتيب ودواست مامس اى وي الدون ما ميد

كليسيا ورشن كي مبرب موفل کے فی ایک مراب مد بار ملی ہے۔ فیوں بر مان مان ومادر راس ما المسام شامیا و می مفت را بی فی منت میده وصاحب غيون كالكبراصد بوكه جواشفاص في يداكنابش ركما بديها جابي وانست تالم عرص کے لئے مبلغ ملے روب طلب کئے جا شیکے۔ وربورسیں جناب بادری فوی ارتحار اول صاحب مقام ورواسبور نحاب آنی جا منیں ہ مامب مغام ورداسپورغاب تی چاہئیں ہ درخواسٹیں طدر وا خرکیجا میں۔ کیو کدھگہء حضیو کی آئے کے مطابع جارها شول كا المنظام- جاريا نيان ارني وم أيل عرصه سيست . سي د تيكي بريتها كما أهلي و وراك مي ارسيم كانتهام نبكيم سي اكسادويدني يوم كحساب براورش بايد ٨ رني نويد ك مساب برخوراك مسيّا كي جائبتي- علاه ه اس سنه أوبرا بن مي موعي بهما إناري لمیٹی کی غرض ہے کہ جمانتاک ہوسکے مصاحبان اپنے خیمے ۔ نوکرو غیرہ لاویں ۔ اورخوراک مے لیے این انتظام مل حل کریں ہ بل کے کرایہ میں رعامیت کوئی اسٹیٹن کیوں نہوں دسمرہ کی تعطیبات کی وجہ سے رہا بیٹا لکٹ واك وتاركر اماطرس كمول والميك و ملسول كانتظام- بفرك مبادت م نیج ١٠ شبح عبيح باشبل كاورس ال بليك ال بالنبل كاورس مختلف جاءنة كمئ نثينك مهاجيج شام 11 6. 6 شامهی ناز م پینک بڑے شامیاند میں ہونگی۔ سواے خماعت جا عنوں کی سٹینگ سے حبکی الملاح روز دیج يه كمندرو ولى صاحبان ما صرود عظم اور تقرير كمنيك ، المال السلط ويس ك مع ويا ورئ واكثروكس مناحب باورى مول معاحب ويا المرا داني ومنهماسي اورايدي يعداين والمصاحب مادرى مع معنگورن جونس- ابود مارسكم- يا درى كنفال م

با در این فاعب الدین مهلی خبل ریرم ماس مستر میس و میس م بادری فی کرسیم بنی مهدی الدی الدی الدی الدی الدی الدی وی مشهاز و داکتر الیف مرابع مرابل میلام اور بادر بان واکثر ستوارث می کارم سی ما ده فی ماسی ما فاقت ما داکتر کرسولا و وفیره ه

كغفش كاميرملس يادري وبليو- بي- ايارس صارب و

منگل کاون ویدائی سیویوئی دن ہوگا۔ اور سومدارشام کی مٹینگ میں اورگل وارکو نی افیا زبان میں تقریر مبولی ۔ اور مضمون یہ ہونگے کہ مسیح نے پنجا ب کے مضاکیا ، پنجاب مسیح کیلئے کیا کرسکتا ہے ،

دعامے کیرے - د مااور کا وت کے لئے خاص کرے ہنگے +

خاص میننگ وزنا یکارنه ول کے منے - اوربائیل سنانے والیوں سے ملے شاوی شدہ ا عدر تول سے واسطے - نوجوان عور نول سے منے - ستجول - باشار س مناووں - نوجوال - بادریو اور فیرسیمیوں کے لئے منعقد مروکی 4

چھا حیان خداسے زبادہ واقعینت عال کیا جا ہیں۔ خواہ سیمی کملاتے ہوں یا خیرسیجی۔ اس مجلس میں ان سب کوہم بیٹ تیاک سے مدعو کہتے ہیں ﴿

علمالحيات

كياموت فالتهيه

المن الن سبرود كرم النا المراس الوالي المن المواد المن المراس ال

اس سوتد پر دریا فت کر نالازم ہے کرمیات ہے کیا ہے ، اسکی تعرف کیا ہے ۔ سکولی اس موتد پر دریا فت کر نالازم ہے کریات ہے کیا ہے اسکولی سام بارس نہیں ہوئی ۔ میری ہم میں اور ہزاروں تعرفیں کی گئی ہیں ۔ لیکن آج کے کات کی ہے تعرف کی می کام میا سام قال میں میا ت سے میا ت سے میا ت کی ایک می دو ترکیب ہے ۔ اور پر تبدلات ایک ہی وقت میں ایکے بعد وگرے ہروی اٹیا اور تالیخ کے مطابی ہوئی ۔ میں ایک اور توقت اس تعرف کی جی تعرف کی جاتی می دیگی ۔ ایک اوقت اس تعرف کی جی تعرف کی جاتی می دیگی ۔ میں ایک اور تولون کی ایک میں ایک اور تولون کی حد نہیں تالی میں ایک اور تولون کی جات (سام می میا ت ہے جو تم میا ت کو میں کہا کہ میا ت اس کی جو تم میا ت کو میں ایک کو کا تو تو کہا ہی میں کہا تھوں ۔ میں تو ایک کو کا تھوں ہو گئی کا تو تو کہا ہی میں کہا تھوں کی اور کو کا تھوں اس کے برابر ہوگا کر جو حال ت ایک کو کا تھوں کی کا تو تو کہا ہی میں تو یہ کہ تمیں سکتا ۔ میں کو یہ کہ تمیں سکتا ۔ میں تو یہ کہ تمیں سکتا ہیں تو یہ کہ تمیں سکتا ہی تو یہ کہ تمیں سکتا ۔ میں تو یہ کہ تمیں سکتا ۔ میں تو یہ کہ تمیں سکتا ہی تو یہ کہ تمیں سکتا ۔ میں تو یہ کہ تمیں سکتا ہے ۔ میں تو ت

آغاززندگی کے بارہ میں سے امور خاصکر خور طلب ہیں ہے۔

(۱) دند ل ادرکیلی و فرو صاحبان بر تسلیم کے بیں۔ کرمش کیائی خواص یا فاقتوں سے
با تو پاسم کے اضال کی تشریح نہیں ہوسکتی۔ سب لوگ لمنے ہیں کہ اوہ ہرجا ات اور ہرزا نہ
بیں بزات خو شخرک اور ساکن ہے مینی وہ طاقت یا حکت پرداکر سے کا قابل ہے۔ خواہ وہ
باقر یاسم (تخر زندگی) میں ہواکس اُور شخص اور واکور ننڈ المسجم میں ہوگا صاحب والے ہی کہ
یو تیاس میں نہیں اسکا کر طبی قرامت کو تو وہ فواہ اس ۔ حال یا استقبال میں ہو۔ وہ اوہ کی ہفت
وضی اور نامی سے با میروں ہور شنا ہو سے نامی ہواں یا فیال اور کے میاف قدارت ایس اور اور اور کی میاف اور اور اور کی میں ہو۔ وہ اور کی میں ہوں کا دور کے میاف قدارت اور اور کی میں ہور کی میاف اور کی میں ہور کی کی اور کی میں گوئی ہور کی میں ہور کی کی ہور کی میں ہور کی کی ہور کی میں ہور کی میں ہور کی میں ہور کی گوئی ہور کی ہور کی میں ہور کی میں ہور کی میں ہور کی میں ہور کی کی کی کی ہور کی گوئی ہور کی ہور کی ہور کی کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی گوئی ہور کی گوئی ہور کی ہور کی گوئی ہور کی ہور کی گوئی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی گوئی ہور کی ہور کی ہور کی گوئی ہور کی کی ہور کی ہور

الله الخال الرائ فا من مورت ترتيب اوركام أسى تسم كانسيس جكسي شع يحرط باورين رُمِي إِيامًا كَاسِيَّة - يَهُ وَمُعَلَّمُ مِن قُوافِين عَصَالَ مِن آناسِهُ وَمَكِين وْ يَ حِال كَ بِمِلْكر في بكان وت ب جوايد قام تغديد ايد مودن كوساكرى ب + ام) يهمي اوسلمه ب كونورومين في يدفا بركوه ايدي كحيات جم كى علت ب دكوم مان ك وَيَا كِذِيرُ وفِيهِ كَمِسِلَى صاحب كنت بي كرجم في خورو بين مح فديد ببيتري تفييش كى ديكن إلة م مي عبر يا صورت كا بياندي لكن - ليكن حركات ا ورهيات أس مين ب الماول ايك استم كالحيل الي بحراك أوم كواك تقيل مي بذكرك ميوروية بي ۔ جا ایسے ۔ فرمن کرد کرا میسے ہی ایک شخص کو متیلے میں نبد کرہے ی فارم سرچه و وسی میلی سے اندرسے بردیدا تد اور یا ول کمیں سفیمیر يں بدف مگ جانگا كىيں يەشےكىس دەستە اغانشا يى سى مال بالولاس العب البند فرق بيدي إن ياسم بكرك فتكرات واسكود فياجز بالبتاب وببرخ ك كويخ ل ہے اور بے جان کو جا ندار کروٹیا ہے۔ اورا سے میں سے اسے جیسا ہی ایک اور جا نما رہیا ے مل میں کئی روسے مکر اعتی ایکھوڑا یا رہل بن جانے ہیں۔ یساری اقع وسى المركيل وف اشاوه كرتى بين كدموت فالتدنيس مبهم مرسكما سيه ميكن حيات بوصرى علمت

اول - اونتی ۱۹ باب کے سطالد میں دوامورکو منظر رکھنا چا ہے۔ سم م رس مع كون سع اصول موضو مدير است مين - وقدم يك و وكس امركة البت كام ما ما ما يت مدوس إب ميں يا ابت كرنافسي جا بتاكد سيح مُردوں ميں سے جي اتفاء جن سے وہ مخالف اللفي كواس كے بازوس طال كو فك دعا۔ بكرسيح كا مُروول ميں مصبى اشا قريدلوس كي ما المن الروية والس الله والول كوجاب وياجا بتله جوابي قيامت كعاره مي فك مع مع المراك الم

The state of the state of بالمساسيد ورون متدوه فاطب بيديده المعبية مكا المعبيك مكا المعبيك المعالم والمرا الميان كماليا (١١) إن اوران بعن ليول في اليل كوف لكي الله والمية المائية ایان انامیم متیده کا فروری فروم الفار او معافظ از این دان از از این دان کے فروع مل ای كراني اسب يرااينس مانا دم سعد رواسته سبت بدوى ادروان اوراكم وويما وروان إلى كو المنت في و سكن ابتك فيك طور برينط برنه بوا مناكد اس مندكا تعلق عي المنظم ي بالبان الم الح كيها مذكيا تنا - اور قوللس مين خيدايد لوك عقر جنك به خيال من مي درا يا تنا- المليد المنسوس سے بولوس مخاطب مور مسے کی موت وفن اور قیامت سے اپنی دسیل شریع کراستے ہیں اس کے نزوکی بیا بان اخبیل کی بنیاوشا ب بس آیت اسے الک میں برنسم کے کیاں وہ سے کی قیامت مابت کرراہے۔ اور ا بدخیال کرنا ما سینے کربراں سی سے طہوروں کی کائل فہرست دھمیٹی سیدے اور فالبا آن سیویوں الموسيع كم من المورول كى خرالى بتى انسي كا يولوس ف أن مع ذكر كما 4 ريد و وهم - آيت ١١ ست خاص وليل شروع بودي سيد و يارطي كي دليل سي - ا وربروسيل مت بولوس طا بركرتاب كرمروس كي قيامت كويها نناكسين ا وائ بهد و بعين أكرتم ان متلها كوصيح انت بوتونتجابيا والهيات كلبكاجه وه ووقو وتبول كرسائكوتيار نه موجع سيسيمنان ورست بنیں ہوسکتے بہن سے ایسا میج فلط نیتے کالگاہے ۔اب سیدیداں بیسے کا مرصفین النصية يه تعين مروس كى نيامت بهين . (١١ - بهيت) اس كے ضاف بولوم اسد جارمذربيت بك بن (موا و ١٩ و٢٩ و٢٣) اورمر فندك شروع من يه تلب يه الرفرو من بين المراد .. و توبه طلط ميتونك كا - اب جهال عدرول برالك الك موركرس اورف اصكر بيلي عند وا امیت) اور دوسے مذرده استعدرسیان استیارگریں ه ١١١ آيات ١١ سعه آيك اگرمروب تهيل الفت و سرعي شيل اعما يحيو كود يي من وادراس قانون نعی کے ماحت داورارسیم نہیں الما قبداری مناوی اور تبال الله (خالی) عثیرا- (مها-آمیت) اورج بسی کی قیامت کے گواہ بس وہ می بجر نے تقوی الدی الدی ا يم فيسنى ومديد عنى جوالى (الشيد م) - ميكن تهقوا المنتر وي موالم الواله إلى المنطق الم

امريعي لمنط بعلاوه المان تفالين فتر إليهم ومني كرفظة كرمكرة

ابن ومیل میں معامی قابل ما کامی دوج کے وسل کا دوراس میسے کرجن سے بولوس ت میں مدمولی میاست کے قابل ہیں۔ وعب) اس دسل میں انسان کی میاست کے ال كنيارت بى اشاره بدايى قياست كا فوت مي. مع موت معدد فالبرسيد اوريداس امريدالسب كدموت بالضرور اخوا فاترنسين ال ا ورجان ہے اور جان ہے نواہ ہم اس جان میں بنجیں یا رہنجیں مکن قبرہے برے ایک اور ولي من جرودوس كى وليل ميال مى فتم عدمانى توجم مرف اتنابى كديكي فا يرموس المادوسرامدرنمی بید کیلیج نشرج مدیاست و اوراسی امول موضوم برسبنی ب و اگرمرد من المن المنت وميع بن من الما وراكرابيا بدتونها را ايان مه فا نده به ميك تواس المعارة الماراديان باطل إفالي بوريكن اب وهكتاب كرير بعنا فدويد و المامين المامين من الما (او) توم البك البين كذا بول مين بوء (ما أيت) (د) المرام المعرفي من وه نيست بوك (١١ آية) (ج) الريم كوهيم سه اليري نعلى على الميد و المرسب وميول سے كم بنت ميں (١٥ - بيت) يه ونعي سبي ان ميں سے كسي يو كو لول ه المعلم المع مقدم مي مزوركمين وكميل فللى بوقى (١٤ ويت) ولو) تم اللك اليف كمنا مول مين مود النسيمون سند يه معتبده شرع سعترول كياتفاكم المنط المستحن مول ك واسط موان بيني سرح كك كفاره كي الير روه ايان لا يكف عقد الميدين ره دمون ميم كي موت يرولالت كرنا ب بكداس كي قياست يرمي - جيها كدولوس من فقرنسر فعد وتبايك وهبارى خطاؤك كواسط والكرد إكباا ورجاب راستا زهيرك المعلم المعلى المروسول م- ١٥٥ اوركوني قرنطي مي يركين كونتيا رشاك مي الكيابية المان من مول -جب مردول كى قيامت كالكاركة اب قاس كالبرزيد منشانسين كدوه سي المعديد المحال المحارك والكوارك والكوار الكاراطين خوريردوس الكاركيط واليواتا المعلى المان الماس كل والماس كل موت عام آوميون كيطرت بوفي توبمراتبك المعالم كان بون

الم المراد من المراد من المراد من المراد من المراد من المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المرا

عين ديسي من من ملاسة مليك و حافيان كي الي من الدوم تی جالت طروع بون - اسی طرح سے سی تی میاست کے فرور اکٹ بنی مالت سے موق یہ مے کردیے کی تا بیراوم می برجورود ندر ہی ملکاس کی ساری اولاد میں ساری کوئی اس يسي في ماست كي تا شرك برس سرار الركي في جوسي مين بين جن كويولوس النا يفط لكمعا ووثس كرجي التيني كوامروا فغه ما فنة عظ ما ورأس شيا داول، یا فا برگرد یا تفاکداس سے آنا توفاہر ہے کہ کے سے کم کیٹ شخص میت کے صدر سے کا تھا اوراس سن تبرسے برے زندگی کا جان سبے ۔ نیکن اس وسیل سے بیقلعی طور بڑا مبت بنیمی مودیا المسحى فيامت كاتعاق بارى فيامت ك ساخة الم سيح يكو تكر وكواسك باره مي بي ويوسل ب بیم میوں کے بارہ میں سیج نہیں۔ وہ اسینے طور برموت برفتمیا ب مہوا۔ میکن اس سے جم **کو** مشلى في مستى سبيد كديم توليد مي مبياه وقفا - ا دراسيطي اس منر دو ديم كي ب المي فی تیده دندگی سے ارو میں دلیل ہے۔ اواسکومیح طور پر بھیں توسیح کی تیاست ہاری تمامت ا بعیانت میوند اس کامی اشنامولی ایساس سے طاہر بوسنے کی اندینیں بوتریل معمد مسكيديها شريره كمعابي وسيشر اكيب طبع سنعه تؤميهم كي فتيامت سارسه وميول كي قيامت كي مانند ہے - اوراکب طرح سے اس سے باکل شعرت ہے - اسبطرح آ دم کا گنا ہ اکب طرح سے عام وی مع مناه کی اند تا اورا کی طبح سے اکل شفرق کیونکہ و نتیج اس کے تنا و سے بیدا ہو سات وہ کسی ویسے کے فنا وسے منسوب نہیں کرسکتے۔ یوں بی سیج کی تیاست ایک طرح سے الکل فیگ عتی سی کو کرجر فتح اس بنے موت بریا ہی وہ ان مب کی نتے ہے جو اس میں میں واورجواس کی نذہ کی میں شرکب میں اُن سب کووہ زندگی منشتا ہے۔ مبیااس نے فود دعوے کیات میاست اور زمل میں یوں م يمى قابل كاظ ہے كد بيان دوم سے سونك اولسكس كى تينده مالت كا ذكر نبيس ألا واے ان کے وہیج میں سومنے میں ، مدید و کا ایا ہناہے کہ تہا راید و عوالے قابل اعتبارت لد مرد معنس أعضة واول قواس منظ كرسيع عي اعليه ووم اس ملف كرجواس كوندكي من شرك من وه أسكي منيامت مين عبي شركي مين و مسيح مين مب جلائے جا مينگية دائيت ٢٧) اور يہ جا يا جا كا تبديكم علاسانها فيك ورسي كروسرى أساسك وقت ومدول ك والواج اوري

من معلقه من رمه البيت اليه أخرى نفخ مولى بب يه آخرى وتمن ميت موقع بنب ربورسكم فعاظ عمیں این سے ساری جزوں کواس سے اوں سے کرویا وزبرہ- ۲) البت فدایات المست منتنى ہے (١٤ أيت كوكرميع خودأس كے تابع بوجائيگا (٢٨) اور آيات ٢٣ سے ٢٨ وجومعتر صديح طوريريس كرملاسئة جاسي سفي وفت كي تشريح كري جواس وليل كافاح مضمك

ايك أوريفظ مي بهان قابل نواظ هيه - يري أش سيح ميان ده وفعه (١٠ و١٩٥) آيندونسل

من ملی میں ہے۔ یہ اسی متم سے نشذونا کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ جو یودسے میں نظر ہی ہے۔ کم بود جان مورميل يا عيول سيارتا جها وريواس على ياجوال مين ج بيدا جوماً ما يه- اسى طي

اسان سے نشوو فاکا کال اسونت ہدا۔ بدیب اس نع کی فسل کا وقت ایجا تاہے جو بہلے اس

میں بو یا گیا نا - اس فصل کامیلا عبال سے نے - باتی فصل اسکی مدے وقت کا فی مانیکی - (۱۳۱۰ و۱۳۷۰)

منوم - ١٧٩ يت - جرمرو ، نيس من تا تو مردول كري التي بيتم يا الح كار مح كاي عن بوجع - تممي سي سعنس رسم كومانة بين - اورتهارى اس رسم مى سي ظاهر ي كد تم مركز سيد

شیں انے کرمون مے وفت سب محدثست موحاً ا ہے ،

مردول سے مد بہتید باسانے سے باروس بہت کے مامعاما چکاہے ۔ امکین الباب المی کوئی منة شهاوت نهيس مل اوربهارس مقصد سے مط استفال سوال كاجواب ويا عذرور ملى منين.

نواه مه رسم مي اي مود اس س وت سحد بعد آينده زنگي برايان وافل تفاه

چارم - ۲۰ سے سم آیات - ۱۹ آیت میں جودسی علی (دوم - ج) اسکی میان عمل الم أس كالب لباب ٢٠١ يت مي ب - أكرم د عبي نبي المنت - توليو كما في بني ككل مع

ون مرفقے جد اکسدیاه سے لاہرواه میرودیوں کے من میں کما تھا (میدیاه ۲۲ - ۱۲) اگر مردسے

الميس أعضة -الركوئ منده وزرى نهيس- توزير في الطاع ومتورات كما المصيف مع المركب إد سكات في ديكن يركميد فيال تم متول سي كرسكة والمان موك بها في فروريات مع ملاهه

العظ مزورا بت مي بي اس سنة ترخوواس كوفلط عيرات موكد كوفي اينده ويد كي شين يوفي مردو

الى قيات الدين برم بر موري مون خطرے بين بين ... مين برور مرا بول ... مين

. ملين ان ب ع مكوليا ما قده الرمود عيس الطي

ے ۱۳۱) میں شخص نے ایس محنت و مشقت کی زندگی کافی مور اگرائے آیندو کی کھی اسید دہوائی وہ سارے آومبول سے را م ممنے موکا ہ

پولوس نے جو مار مذر میں سکتے اس کو ہم نے بیان کرویا ہے ۔ پیلے مذر میں دوا سے مدار ا بنیا و یہ ہے کہ وفن ہوئے کے بعد میسے نہرہ و کھائی ویا گیا ۔ فرمض روح بکہ بدن سے ساتھ (لوقا

سكين ووسرس مدرمين بولوس قيامت ك باروس بكل اكب نيا خيال بيش كراس يك وه درون جاری تیامت کا مودسی بلکه جاری قیامت کا ضامن - آینده زندگی منصرف مکن يه بلكة قابل تناسب ورميح كي قيامت من جارى بيامت وفل ب جيو كميع فيامت ال وندهی سے بی اظامیح مدمرت اساینت کی نصل کا پیلا میل سے بلکہ وہ زندگی بخشنے والاسپ و منوم ١٥ مو ١ و١٩ ما إت مير وه بيسوال كراسي كريكس طبح مردب الخاسط جات مي م برن ملے وہ آتے میں ہے کہا اس مبمرا درگوشت کا بدن جود من کیا گیا تھا۔ اور من اجزا احد فرقا سے وہ مرکب تنا وہ می المنظے اورا نیدہ بدن انہیں سے مرکب ہوگا ؟ بیتر کے وقت جوعقیدہ بر حام الله اسم أس مير و ن كي قيامت كا ذكري - اس مسئله من اس متم كي مشكلات سع شاكا و پر خانسیه که جو بدن دون کیا جا آ ہے۔ و محل سر کر فدات میں نتقل ہوجا اسے ۔ اوران ورات سے دیکھ وجرهان المصورتين بنجاتي بي اور عيرته بدن اور صورتمن مي الركار وسرت بدنوس في مناقل موجات من اوري حل لا انتها زمانة كك جارى رنها ہے۔ شالاً وعقر إلى منن سے بدن كے درات سے دعيماشيا يا شخاص سے بين یاان کے اجزابن گفت بیں قیامت میں آن اجزا وفرات کا ماک کون مؤکار سیکے بدن سے اکا علاقہ مگر كيونكراس جهان اي وه متلف النخاص واشاك بدنوين علا قدر كمنة الخفظ سياسس في اوركين بريي اعترامن کیا تھا اور دوسروں نے سنا کے گرگیوری سے ۔ اگر بولوس کی تعلیم بریفورکریں تواس انترامن کا جواب ل جاناب ورأس مخت جلال بدن كي حقيدت معلى بهماني عد جوبدن وواب وينس بو بوگاريا ج ك و ي كي تشرك و وس كي ظامر راج بتله و مبسول في اس عدن ك قريل وال جائيك طرف التاره مجماب بكن ولوس وكمتاب كريب تروتله متبك دهنه (۱۳۹) میج کے انگلے میں تین ور مع میں وہا مراجی الحنا - اور وہ اس راتیب سے واقع ہوتے میں - الدیمام ضرافدے یونا بنوں کی امکیو ات میں ماورہ استعال کیا تعاکر مبتاب کندم کاوار ارکر دمر ان میں میں رشائي بكين أكرهه مرطاف واللل الماهي والوحنا ١٠ مم١) ال دونون جارئين فاص فيال يه عدائها

الك دليسي خواب اورس كانعبر

جمال محبت والس فدائ

يه حال منكه يارنان كويثراترس آيا وه بوناند كيانتها رست يا من كو بي كرم كيرانويس بيد؛ عورنت كن يحر المع مدان میں مے س بن پا آخری مرکز ابنی شال دنیس کوگرد در کورا ، پر کارعورت نے اسپ بجيكو مارش كے إلى وسے معاليا مارس في المرائق مارى ايسات جيات بين عابين كرمے ايك يواني مِي ها على اورعدات كو ديكركها أله الله يأو براهي نوشت بالمراه بلي مه الإر- يت يجد ما يجد سجا فوتو ما وكرا الأ یه و میکا جورت کی شکر گذاری سے آ نسو ، نظے مربولی تا خواشی برات دے مسیح سے ہی مجھے نهار بون میں ہوگا۔ اگر نہ مدر الى مذكرت توخط و تماك بيا مدرو مردور او يُجُول مے المد مرحاً الدب إلى محر الله على والموقت موسم اليها بقاء اب توريث باروي سيع ون ورتيج ف بي عَلَى وَإِلَا يَوْكُاكُ إِبْرَالِي الكِيرَاتِ الكِيرَانِ اور مجهاى غرب پرتزى كها نا ما رأن فد مكر كروب وياته بيكيسة أسى الله بيكه كها تعا - ورد بيس تومين إبرهباكما في نسين " عبراس الا اليه خواب كافي كيا الكسطي مسيح المكري كرمي أج تيرب كمرين، ويحا عورت شركها من خلاك ساسيابي بوالعياله كركيت يتى اوراس مير بجي كوهي ليبيت اليا-ا ور ارش كا شكرة إواكر كيه جلي كو بي تتى كه ارش في و كوكم السكه التكه الحقد من ويحركم اليسيع كي خاطر يولو - اورايني شال جارور كمي ب والس في آوا مهراكي دو سرے معصدا بوسة و ابن ك وروازه كمولاا ورعورت على تى - ارش سنة إقيا نده متوريا بي ليا دربرتن درست كرك است كامريكم لي - ميكن أس كي أنكيس برابر كمركي كيطرف إلى كلي رمين . دراسي آبت من وه بابرجها كلف ما ا تفاكه كون كنزاسيد مختلف مشمر سني اوك اسيف كارو إربس مصرد من گذرت كف - آخركاراك بزميا چوسب جینی متی کھوکی سے تفایل آ کر کھڑی ہوگئی۔ اس کے اعتمیں سیوں کی فوکری متی ۔ حس میں نے ہونے چندیب پڑے ہے . سکان سے برائوی کے جو فی دیا جون کی دری جری ہوئی تی چوکہ وہ جلائے کیلئے کہیں سے چن کرالا تی متی ۔ چو مکہ بوری کے بوجہ سے تفک کمی متی ۔ اس منظ كنادها بدلنے کی خاطر میدوں کی توکری ایک طرف رکندی اور بوری آنا رکر ورست کرکے و در سے کندے برر كلف للى -اسى اثنا مين أيك روى في في مانون آيا- اورجيه عاب أيك منيب في الله عورت ين م و در این اوی خور الدی خور الدی کروا کردا - الاسے نے ووائے کی بہتیری کوشش کی . الکین بر معیات

د ونوق فاعتول سنته امبكو كم في مكا - الوراس سكمهال المنطق عفر وع مكية أراد مك جنا بين علا ما غروع كمها ل واليكرايان معدد والكيا- لوزار وفيوه وبي بينكف كراب ووياكا - ميزميون مي عفور كل مع يدب علیک دمین برمایش دمکن و مدید تنا شاجه الحاجی گیا - برمدان سے اس سینا و دیکھا رک بیدی ورق نے لڑکے کے کان رورسے مکینے ہوئے ہیں۔ اور کا لیال وکرکسی ہے ۔ میل بھے پایس سے موال کرون ا الوكا جلاكم على المن من في الله والمعامة من المعدد وسدة ارش في بي من وكردونول كومليد كما اور بزهدیا سنے کہا ہے اسے اور مہر إلى اسكوسسے كى خاطرا معاف كرما نے وسے ہے عودت بيا ج مير ال مير بيك اليامعان كروكى كرسال بود عبوك - اس شرركواجي وليس ك والدكري بون إ مارين في عورك عفركوفروكرنيكي غرض سيه كهافي لد برمسيا وه يوكمبي اليها وكرجي واسكوسيس كي فاطروسها ف كرا ورجيور ما يوحورت في أب لاسك كا في تدجيورُ و يا - لوكا عِما حين بي كويقا كه ارش في اسكوة ابوك الديم مدبيراس متعدمعاني أكلب اور توبركركم يحمبى البيازكرونكا - توسف تؤميري أنحمو ب سي سلط ميد حِلا المعيد الراسك في دوروكر راسياس معاني المكي - مارش في المكي وشا باش وي اور توكري من سے أكب سيب الفاكرديد إي- اور ورسيا مي كرا- كرم اس كي تنبت ئيس اواكر والا يا حورت بولي م تمان مشرددن كوخراب كررب مورسيب كى مجاس اسكوابسى ارجاست عنى يكه ايك مغذ كك مارايي عد ندبل سكتا - ارش فعوض كى يراسه ما درمهران مادى نظرون مين تواليدا بى معلوم بواس مكين نواايها نهيس كرا - اگراس لوك كواكيسسيب سميراف سك ين اتنى مزوي بيد توديموار مُناہوں سے معد ہیں کتنی زاوہ ورکا رہے ہ حورت پینکروم بخرومہوننی - عیر ارٹن نے ان کواس نوکو كى نتيل منا بي مبكو! بشا ه سفه بهت بڑی رقم معاون كروی عتى - مكين اس سفراسپيندساعتي كوجس راس كے جندونيا ما يا سے كر كر متيد ميں ولوالي بوحدا ورادكا بڑے فورسے يرسنے رہے ، اران ان كا كر مضادند فروا و بهة بخشر ترتهيس مي بخشاجا شيكا و بس زمين مراك كرمعا ف كرنا جا عضه و فاص ريج كوج ابحدين ومورت ولى سكت ومم شبك بو مكن أحكل ي يرك خرر به كث بن الناف الما : درست وليكن بم بود عول كوچاست ميكان كى ترميت درستى سنكرين بيركيا تا دعور شناني این النت باین کران شروع کی موکسطیع اس سے سات نیے پرا ہوسے ۔ منیں سے مرف ایک اوالا ميه - اورس كه جو في ميد في الله ين ميد يشي ميت كريد اوران عزوا الدر والايان اور الايان اور الى كركارت بى - بى اى سەيلى مىت كريد بدو يون كريد بالى ايدى بالى ايدى بالى ايدى بالى ايدى بالى ايدى بالى ايدى معاف وتحفر لی کرد برلمی تو بجری ہے - خدا سے برکت بختے ، عرائی بردی الفاسط بی ایمی

ورك من يريمكوس كويوري وفيا في او يكها والدين على بين بين المول - يس بي قراس بي واب بارويوس اوروس وعى فرشى بابت ميت كرت علا بحذ - بعا تك كربوسيا اس سيب كي دين عي أكمني جوالكي ارش دب مك سن سكتا نفا- ان كى عربت بهرى باتي كوا استنارة - دب وسد تظرو سي فا ثب جد كية وكم كورها مرجوا سير هيون يرايي مينك كوب ضرروا إلى - بدائية كام يرميدي . عقورى ويرمي الرحير عِياكِيا - تعلى ك ليب روش كف كف عد مارس فعي اياليب ملايا اور عنوري مي ويرمي وق ضم كان اوزارون كومنسالا - يرهد كالرف المط كف واورنس كون يرركمكراين الميل كوكمولا - اورمس مبك رات كونشان مكما تفاكمون ما في في اليكن دوسرى تكبركل أيى - فورا الرش كورات كاخواب إواكيا يمكن المجى خواب كاخيال بى آيافتا مراس ك يعيد أندسيرب كى مانب سد كه ياؤن كى سى آمث سائى وی - بیجے مؤکرم دیکیا - تواند حیرے میں بیض ، شخاص کو کمرا یا یا ۔ جن کے بیرے صفائی سے تظرنہ جت من الله يس عد ايك بولا به مارش إمارش الركب محد الله يها تما مي توسينين موس و فورسيلات كي كالم صفائ سنة اس كى المحدل ك سائف أن اور فائب بمبى موكن - ايك اورشبية عمة في اور ه لی میں موں م فورة اس جوان عورت اور بجد کی شکل نظراً فی ا در خانب موکسی - عیرا یک أورة واله آنی میں ہوں اور بڑھیا اور ہوسا سنے آنکوسکرائٹ اور نا ثب ہو گف ۔ مارش یہ ویکیکر کمال ورج مخلوط ہوا - اس کی روح خوشی سے بعر گئی - اٹھکرانی عینک لگانی اورجس مگر برانجبل کملی بڑی تھی بڑھے گ عميا بجرمه مين عبد كانتا- تذف جمعه كملايا- من ماسا غفا ترف جمعه إنى إيا- مين مسافريقا . توف مجم كُفريس ركماية ورصفي كا خرمي يول مرقوم بإماية أكرتم في ان عيوثول بين عند اكب كيمسانة أما . قو ميرسك ساعة كي مداب ارفن كوخواب كاسطلب يحدمن أيا - أس في موس كيا كرمير وأسكر إس الا ور اسن ورستى المساكل استقبال كيا ٠

منتح اور مح مد کی جوتفا باب

باثبل كاسطالعه

و بيول جا ناة سان مي كه بهم چندندين بين لمبكر بيج سمع بي اورا بيد طور ريمل كرنا كد كويا ہم اپنے الک خودمیں بر سراکی فعل اور خیال میں ضروری ہے کہ ہم بیج کو خدا و مد ما ننا سیکھیں۔ اوا پیکید نکر بردسکتا سبے و مکن ہے کہ ہم اور کھیں کہم ہے کے بیں اور وفاداری سے آس کی فریت **بجالا نا جا ہیں گراینی کمزوری اور الاثیتی سے نا غذیبے نالاں ہوں ، ہملایق اورمضبوط کیود کر بن سکتے** میں ہ اور بھریہ بھی موسکتا ہے کہ بمرسے کی فدمت سے سے است اندر عقیقی طاقت کو محسوس كريب گرميس وه درمه مال نه مهوم مس مهم بيندان كي طاقت اور فاقت مين قايم ره سكت بي جیں یہ درج مید نکرحال موسکتا ہے و اس تنم سے بہت سے موالات مسیمی کی تضمی کا ندگی میں ا عقة سيئة بي - ان مبسوالون كاجواب يرسياه بني كريخر بركه مطابق اس أميت مي يايا جاماً ہے کہ سیری بایس یائی کئیں اور میں سے انسیں کھایا اور تیری ایش میرسے ول کی خوشی و خرت می تنیں برکیونکداسے خداوند مب الافواج میں تیرے نا مسے کہلایا جاتاً موں اور اباب ١٩ آیت) خدا کی با بوں سے خوشی حال ہونی اور براے دور سے یادولایا گیا کہ خداوند میرایا لک ہے ج مسبی دندگی سے من احبل سے مطالع سے میں مدعا یورا موالی - مزمور نوس کولون البیی یات خداک کلام اوراس کے حقوق سے رصیباکہ ایک سو انمیوی مرمورسے بار مارا ا مِدّاہے) على مردن اوربيرا بن زاده فتيتى ائبل سے على نيس بوكتى -جوںجو باري تناحقیقی زندگی سے مع برمعنی مانیگی سائبل سے مطالعہ سے معط جارا شوق بھی ترقی کڑا جا باثبل جارب سنة ضاكا تخري بنيام ب اوريم س كے بغيرنده نهيں ره سكن يواني سي نے آ رہا ہے واسے کو فرالی کہ آ دمی مرف روائی ہی سے جینا ندم مکا بلک ہر ایت سے جوفداسک

ووسرا دمی نئیں کرسکتا - ہما ہے طربق مطالد کے علاوہ ا دروں سے طربق عبی استمال رسکتے مين عمر بارا ايك خاص طريق مونا ميا يتيخه - بيا إن مين مركب شخف انيامن خود مبع كرّا تما . اور ا جما چولی این بھیٹروں بیں سے ہراکی کو علیدہ نام سے کباتا اور سفتے پیزائے۔ اس طے کوئی مهومی و مرب کی مجدمطالد شدر کرکتال بر کید کا فرض سنے کواچنے سلنے نود وقت کا لیے او با ثنان سمے مطالعہ کے لیے سب سے ابیا اور کا فی وفزن ہونا چاہے۔ اسکے بیےون کا آخری ہے بى ومقت مكرنا چاستىخە مىنارسكىن ئے أيك موقند پر فراليكر باشل كا مطالعه كرور برر وزىرب سے عبيط اس كاكوني ومعه بيفيض كي كومشسش كروا دريير دن عبراس وحدريمل كرف بين الكيدر مود الكاستا کے ایک مشہور جینے صبیس کا قول سے کے مفدس کتاب کا کوئی حصر بر صبح سخبید کی اوراوب کیساتھ يره مواوراس كى تعليم ومن شين كرد أكر كن موتوم بيث كرم الكريك بيري صرف كريس - ون الماز ف المحكسي المسك المسك بن اجابيع جود ن بعربهار مدول من الوخيا سيه- اوريه وفت كافي طوربركشاء اوراتها بدنا چائة وركون كام اس كرار نهير ي ميكن ليون صاحب فرات من كرة بهم برا راست اوركيا ويواروية من - بهم إنبل سح سطا میں تدروفت فروع کرتے ہیں - یعنینا کو بی دوسری کتاب ہیندہ نا دی تیاری کے لئے اس سے مرابر سارے کا مرنہیں اسکتی ۔ اس جان میں ہیں موجود و زاید پر نظرہ وڑا سے سے کیسی ننا ول میں پیدا ہو گی کہ کاش ہم س کنا ب کو اپنی ہوایت سے معة زیادہ کامنی لا سے اورجودقت ہمسے فائی نبالات اور کتابوں سے مطالعہ میں منا یع کمیاس پر سو بین سے ہیں کیا تال ایک اور اور انہارات کے بڑھے میں استدروقت خرے کا ہے کہ انبل پڑھیے کی ارصت ہی الیس رہتی وہ فہا مت امنی شخص ہے - بقول جان وسلی صاحب بجاے عامرونیا کی کتابوں کے اس ایک کتاب کا مطالعہ کرنیوالا ہونا بہترہے ۔ ہمیں سے ہر کی شخص کے سے مون نہون استان ہوتا ہے جو با مبل کے روزا در ا مين مدراه موجاً اسبع بشيطان مركب سے كان مي كيد ندكيد بها دي وكك وتياسيد - شلاً كولئ كتماسي كريجي فرصت نهين منى الم بي من الماميد وأبانبل يريعنا ديسيم مندسيد وا عصموم نبین میں اُت کیو کرمطا کروں ! میں اُس کا معلب بخ فی نبین سم سکنا - ہم شام سے دانت طدی سومانا بہند کرتے ہیں اور صبح استے کودل نہیں جا بتا - ہم دن عفر کام نبس هزون رسته م - ادر با نبل را من سن کوئی وقت نبیس متنا - اس قسم کی مشکلات کا

مقابدكي نے سے خرور ہے كوائل كاسطابد كسى فاص مقصد كور نظر كفكرا ور بناميت اراد و کے سات کیا جائے - چاہیے کہ ہم ول میں اس کے مطالعہ سے مصر کو لاقاص مجالة عثان لیں اور اسکو کمال فروتنی اور خلوص ولی سے عل میں لائیں- اور عاراول ہیشہ سول کی ليطح يركينے كے سے تيارموكر فالوند فوالتر ابت و منتاب + بائبل يريي المريق من فريق بين - ايك اجياط التي يرب كواس كوبار بارشرج ست آخ تک پڑھا جا سے - جان قوشی ، پیسس صاحب سے میں طریق مجریز کیا ۔ اُس سے فرالی اله بهی اول کتاب ہے جود نیا کی توب کے لاین ہے ، باثبل سرزا نامیں اور برقتم کے آدمیوں ے معے بڑھنے کی کتاب ہے ۔ نداس طور مرکدایک یا و ووفعہ بڑھ ممکر باللسے طاق مرکد مجامع مرروزايك إوواب بلانا عنير عصفي المشف والمنف والنبل مي كياله المواسى إب مي - أكمان كا بحساب دو باب بن بدم اور گراره باب بهراندار برهاجاست توتنام کناب سال مجرمی ختم به پیکتی ہے۔ اس طور براسکو اربار بڑھ معلے سے بچے فریجے حصد وہن ہیں قاعم مدہ جاتا ہے۔ بعض خاص صول کو کوشش کرکے خطر کرا چاہتے۔ اگرسیجی نیکے خطر کا نسکیس قوان کواورونیا کو برا نعصان بوگا- باشبل كوازبركه الاست پاكيزگي اورطافنت مال موتي ج اس سے میں ایک آسان طربن اثبل سے مطالعہ کا یہ ہے کہ آیات کو صفط کر سے آن ہو وصیان کیا جاسے ون عجریں مبیوں موقع اسے جونے میں رجن کوہم باسانی کاممی لاسکتے من شلاً كرو ينف يألم الله وقت ايك حكدت دوسرى طبه عاسة مود وكاست كيوفت ادهرے أو هر تق جاتے ياج وقف و وكاموں كے ورسيان بوناسى - ان اوفات كو انبل كى آیات سے بعرونیا ما ہے۔ اسٹیل کی ملد ایس کا کوئی حصد اسے اس کھو - براکی آیت سے موئی نیکوئی مغید مطلب مضمون بحل سکتا ہے۔ ایک بزرگ لیڈی سے کتا ب تواریخ سے المو ی فرسیں نقط اس خیال سے مفظ کر کمی قلیں کہ جب وہ قدیم لوگ آسان میں میں ہے۔ تو جھے شرسنده موكرية فكنايرك كدمين آب كي المسعد واقعت نهين مول - النبل وشاجر میں مب سے زیادہ پُر صنون کتاب ہے۔ اور پر لمبیعت کے ، ومی سے سے اس میں فوراکہ الا ورسيك ا سندرمه بالا سردوطرس سع علاوه باشل كى تنابول كوعليده طلعده مطالعكم الإسية ائبل جی سی من کا البرری ہے جو خات مصنفوں کے ذریع خمات ماکھ اور

اولائٹ بین بین بین بین بین اگر برکی گذاب کو بھی ایا جا توسب کتابیں بخ بی مجد میں آسکتی ہیں اور کی بین بیر کا ب کے مطالعہ کے دفت اس قسم کے سوالات پر بخورکر ایا جا ہے کہ اس کا مصنف کون مقام یہ کتا ب کب اور کیوں کمی گئی ۔ اس کی تعلیم کیا ہے ۔ اس کی تصنیت سے فاص کیا خوص متی ہے ۔ اس کی تصنیت سے فاص کیا خوص متی ہے ۔ وال ان جیل خوص متی ہے ۔ وال ان جیل موسل میں متی ہی کہ اول ان جیل موسل میں کا میں مسل کی کتاب استثنا اور میں معمل کی کتاب استثنا اور میں معمل کی مصنف ہ

مسيمي

بربات میت کیاکرد - اورا پیخ نجات د مینده کی خوبدل کاچرچاکرتے رمود آخرالا مراکشرا و قات با تبل علیم تلی میں پیر صاکرد - متها الاسنمی اُس وقت نها رے ساتھ اول خیرس کلام کر گیا - اور تهمیں گنا ه پر فالب آنیکوطا قت دیجا د مغیرس کلام کر گیا - اور تهمیں گنا ه پر فالب آنیکوطا قت دیجا د

ایک نوجوان می کوخیالات بداری بر

(۱) روحاتی براری میمی شخاص کے بیٹے اس مک میں اس کی میں بڑی ضرورت ہے ، تعواد اسے ازاد میں ۔ ویکی ندام ب اور غیرا توام سے ہجرم سے اکا مقابلہ ہے ۔ بجراس کے کہ بنائی سی خاص طور پردوحا نیت میں واب مذہب فراوندائیسے ند ہوجا دیں اوراس سے طاقت مال مذاکس ان کا مقابلہ دیج ہے ہ

دو) افعاد قی بیداری موجوده سی جاهت اوراس کے فائدان ہواری آندہ امیدوں کی بنیاد ہیں۔ اس نظے سے بہت سی ڈوالیاں اور بتیاں نکلنے اوران کے بدمند موسلے کی بنیاد ہیں۔ اس نظے سے بہت سی ڈوالیاں اور بتیاں نکلنے اوران کے بدمند موسلے کی امید ہے۔ مہم میں میں کثیرالتقداد عیرا توام کے ورمیان رہتے ہیں۔ ان کی آنھیں ہیں میں میں میں میں کہ اور موازد کی جارہ ی کوٹ کی رمہی ہیں۔ جوں جوں تعلیم طرحہ ہے۔ لوگوں میں منفا بدا ور موازد کی طافت بڑور میں ہے۔ ہارا فرض ہے کہ ہم است اضلاق کوٹا لی نقلید اور خالی مقدرا جلاق میں شاہد میں ہیں۔

، الله المومى بدارى - جارى سوشل مالت البين فك مى وكرتعليم إفت قومول مصه الله الله الله تومول مصه من وكرتعليم إفت قومول مصه من بين الله فورم بن :-

را مورنند کسی دولتیل او مراه با دستان سیمیون کود میرا قوام مرکونی ما

ترجیح نہیں دہتی ہ (۱) ما زمت اوردیگر کاروبار کا دائرہ بالعوم دیگراتوام کے لوگوں ہی میں فعد مدہ ہو اسے -صیلۂ ماندمت میں بالحضوص با یا جاتا ہے بکہ وہ لوگ جاری بیٹری اور بہبودی کے میڈراہ میوتے میں۔ لہذا ہم کو اس مہلوسے ہی ترقی کرنی شکل ہے +

ہو تے ہیں۔ لہذا ہم او اس مہاوے جی ری کری کی ہے۔ اس کا میتر ہمارے لئے بی ہے کہ ہم کو (۱) سیم سے والبتہ (۱) اظافہ میں اعظے (۳) اور اور کی کے دنواج مام محبت اورانس برد ار نیکے فواص کو خاس کرنا لازم ہے ہ وليم مروك

(كَاشت يونست)

ایہ مستوید ویں مروک نے سو ہوا والی ما سے کی شان کی جب کا روال سے کا اسے شدید داروں کواس کا حال اس موار ہوا نہوں سے اسے شدید داروں کواس کا حال اس مور ہوا۔ توانووں سے اسے جبن لینے دیتی ہی ووال کی وزیت میں ابیا و دیکن سنو تبویک اسباب کی بمبت کب است جبن لینے دیتی ہی ووال کی وزیت کو قبرانا ہا و اس کی روائٹ کہ ایک مرتبہ است و دبارہ بولٹن اور واٹ کبنی کو میٹنیٹ کرا سے کی رفید والی والی اس سابقة مروک نے اس بارے بن خطوکتا بت کی و مروک کے سول ما مستعال کیں کی خوبیاں نبخ بی مول کے اس بارے بن خطوکتا بت کی و مروک کے سول استعال کیں کی خوبیاں نبخ بی مول سے استعال کیں کی خوبیاں نبخ بی مول اب کے مطالب کے اس بار سے استعال کیں کی خوبیاں نبخ بی مول سے استعال کیں کی خوبیاں نبخ بی مول اب کے مطالب کے اس بار سے استعال مول ہی میں بر بر کر کھا تھا۔ اس بی میں بر بر تروش کی میں بر بر کھا تھا۔ اس کین و ورباین شرکات کا سامنا کر سے کو تیار خطا ب

اس جدید طرزروشی رسنبی اراف سے بازندا ہے۔ سرمیفری ڈیوی صاحب اس پر شخفا الاس اس جدید طرزروشی رسنبی اراف سے بازندا ہے۔ سرمیفری ڈیوی صاحب اس پر شخفا الاس عقد یا درکسی سے کہا بھر کیا ان کا مطلب ہے ، کرسینٹ پال کے گرجا گھر کے بڑے گمند کوخوا کیس بنائیں ، سروالٹر سکاٹ صاحب نے جب برساکہ نکوں میں سے روشنی ایک جگہ سے دوسرہ جگہرینیا ٹیس کے تو وہ می اس رہت کو کرتے گئے۔ بہا نتک کہ والسٹن صاحب میں جو ایک اسے منائش دان مقے ۔ یہ کہ زداتی اوا تے تقے ، کرشاید ان کے اضتیار بود وہ ۔ تو جائی ہیں ۔ ایک روشنی کا گروالاکر لنڈن کے بازاروں میں لگا دیویں ۔ کل نئی اسیاد وں کے ساتھ الیہ ایک روشنی کا گروالاکر لنڈن کے بازاروں میں لگا دیویں ۔ کل نئی اسیاد وں کے ساتھ الیہ ہی گذر ہی رہی ہے ۔ اگذر ف کو موٹر ایکن سالرتی سب کا پی کا کی رفی سے جان وگفت میں گذر ہی رہی ہے ۔ اگذو طر کو بار سے میں یہ کہا تھا ۔ کہ اس میں شک نمیں یہ کہا قول اول اس

دا - فروری شدا او کومروک نے رال سوسائٹی کے روروگسیں کے کوموں میں

الما المن الله المراس كل كفايت من على ايك ولحيديا خعون يريك الله السيف السيف بخرول كل ابنا ا دور قی کا ارمینی فاکدان سے سامنے میش کیا۔ معنمون میں بنا نت اور ساوگی جس سی یا ٹی مالکا عتی مبیری اس کی طبعیت میں متی ، اور مصنون ویل کے الفاظ سے خوام اُلیا عما ۔ میان اُل سے کمیں بیرسی سالف کے یہ دعوے کرسکتا ہوں۔ کرمیے سے ہی دل میرکس کے اسال كايد خيال سب سے يہلے آيا - اور ميں ہي ف اول اول ان كا بقر بالمبي كيات اس مصر ال يع رأس سوسائي و معاعده عام المحال المان الله في التعالية المان الله المعند منايت كيا و اتند وسال ایک میاحب نبام وتشری جوقوم کا جرمن منا - اور جرب کے یا ب ایابی مروانه عنا - اراده کیا که ایک مینی قائم ارسے اور کھ مصداندن اور وابست منسشریل کی روشنی رف کا تعمیر حال کرے - و تشرف حب کا یہ دعواے تفائد بیراک کی روشنی کرے کا طریقة سب سے اعلے اوراولی ہے۔ اور کہ اس سے بن نع جبی بے شار ہوگا۔ اس وسنے ہے ف ایک رسال میدواید- اوراس مین تابت کباکه اس فتمه کی بی تا برگرف اور محصید اینی سے إنس كرور نوس لا كمويوندكا سالان سنا فع بوسكتاب - اوراد المليني وعن ك بعد براكي عصدا كونى بنج يوند كي يديد إلى سوت يوندا واكت كى حرورت بوكى ونديماحب عي اس ايجار كو يشين في الله والسلميني في حب كاوه مبرتها إراميد كي الله وخواست كنداني كم اس مع متعدق ایک قانون وضع کیا جاسے بولٹن امدوائ صاحبان مع اس تا نون سے نظام كى فنا نعنت كى دوسرف حبين واف صاحب ساناس كى تابيدكى -اورمېنري برو بم صاحب عبى والمدكى ننجا ويرب كومت طريس الراه ما - لهذاية قانون منظور شهوا + اس سے بعد دیک و وسری کمپنی اس قافان کی منظوری مال کرفے میں کا سیاب ہوتی اور بوس ادف کاش (صده سه Common) م گس کی دوشنی کردنی وبنظام كم الليا - بيك بيل لوگوں مع ولوں بي بير عيرا في عنى كركرم ملبتي مودي كسيس كبديكر الم یں سے گذرسکتی ہے۔ کئی انجینر (مسسور سا) اس برعدکر نے مے گئیس سے لکے دیارو مع محدفا صلير بوسة جايين سباواتك مك جاسة عب كيروشني بولي عنى - تو اورالكوبالكل عُمندُ الكيكرمران بوسي عجم ا ام جروک کے شارہ يه مني إكل ون ما ين كو بي عني الرم

سیی ۰۰

میں سے ایک تھا۔ وقت پراکر وسکیری مذکرتا۔ اس صاحب کورڈک کی کا بجا ویزا ور تدابیکا مال معلوم تھا۔ اس نے بانج یٹر اور بلیفیکس سے گیس سے کارخانوں میں امداووی ہوئی تھی۔ اور میں مبت سی گہوں میں اس نے اس سے متعلق کا مکیا ہوا تھا یہ سلانیا یا میں لنڈن وہ میٹ امد مرک گیس کی جو تھا کہ مشکل علی سامت کو فور کھا۔ اور اس وقت سے ایکراس کمیٹی کی طالت ہمتر ہیں ہوئی گئی یہ جبٹ بی اس کی روشنی کی گئی۔ جبٹ بی ہمتر ہیں ہوئی گئی یہ سلانیا یا میں ولیٹ منٹ سے بار اور اس وقت سے ایکراس کمیٹی کی مالت بازاروں میں جائے ہے تھے تو فوگوں سے ابوہ ان سے بیٹھے ہولیتے ہے۔ اور ایک نا وید نی شرقی بین کو بیلئے و کھی کھی جو لیتے سے دورایک نا وید نی مشکل میں کو خود کی عوص سے ایک اس نی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی مین ایک کہا کہ ساحب کو خود کی عوص سے ایک میں شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی مین ایک کہا کہ اور شہر بہ شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی مین سے میں شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی مین سے میں میں میں مین کیس کی روشنی کی گئی۔ اور شہر بہ شہر کیس کی مین سے میں تہر کیا گیا اور اس ایجا دکا کما ان ان بیا کہا کہا ہی میں اس نے نوا س ایجا دکا کما ان ان بیا کہا کہا ہا ہا ہا ہے دورا س ایجا دکھے فوا آنہ و تا این ایکا وسے فوا آنہ و تا این ایکا دکھے و انہ و تا ہے نوا آنہ و تا کی عرات پراکھا کیا۔ اور اب وہ اس ایجا دسے فوا آنہ و تا کی عرات پراکھا کیا۔ اور اب وہ اس ایجا دکھے فوا آنہ و تا کی خوا نہ و تا کہا کہا ہا ہا دار اب وہ اس ایجا دکھے فوا آنہ و تا کہا کہا کہا دہ وہا میں ایکا کہا ہے کہا کہا دیا نا میں میں میں میں میں میں کیا گیا ہا

مندوشا في ميجول كي وجوده حالت ناول مح نيرايه مين-

وْائْمَنْكُ روم (كھانىكاكمۇ)

منز نبرج کا ڈائننگ روم بھی سامان سے آبیا سجا ہوا تھاکہ و کیت ہی بیوک ذار اور طبعیت سیر ہو جائی بھی۔ آئینہ وار تصا ویرہ ویداری اس کرے کی بھی آراستہ ہیں ۔ بیحوں بیج ایک لبی چڑی سبزر کھی ہتی جس کے اویرایک نا وراور میش میت قسر کا ڈمیکا رشنجی ائیس کلافتہ (میزکاکپڑا) بچھا ہوا تھا۔ اس پرکسی جگہ بھیدلوں کے کلدستہ مشکہ بین ا کررہے مقے۔ اور کسی مگہ ہرسے ہرے ہتے اور سبز سبز از وفرن نا ظرین کی آگاد ل طاوت بخشے منے کا دوں پرسوپ پہیٹ۔ بہیٹ کوارٹر نہیں۔ شینے کے گاس۔ جانگ سے سے کا وربی اور بلوار آب رکیلے کی جانگ گی جوباں اپنی اپنی گر پر انداز کے مطابق کی ہوئی تنیس مرکز میں ایک بڑا ساکن بہتہ بڑی یا طی طبع سے خوشودار میپولون کا مجود تھا سرک کرے کواپنی مہاک سے جو رائی تنیس ودو دوارو ایس کی میک سے جو رائی تنیس ودو دوارو میں آسنہ سلسنے شینے کی دال الداریا بھی تنیس ودو دوارو میں آسنہ سلسنے شینے کی دال الداریا بھی نام میں جانی کی بہتی کا شمیری اور آگریزی ظون میں رہنے کے دور میپول بنا و بیٹے کہ برایک کی سلم بجائے نو داکی گازار لعا فت ایک کا مرد سے دیتے و شے اور میپول بنا و بیٹے کہ برایک کی سلم بجائے نو داکی گازار لعا فت ایک کا مرد سے دیتے و بیچ میں ایک طرح سے وُرش اور دیگر فر دف باندی رہنی سیٹ راگری میں ایک طرح سے وُرش اور دیگر فر دف باندی سیٹی سیٹ راگری میں ایک مورسات اور کھی اور ایک گازار کیا ہوئی سیٹ اور کھی اور ایک کا مرد سے دیتے ۔ بیچ میں ایک کریٹ میں اور کھی لازی کی تاریخ کی دوست کے ویش میٹ رائی کی سیٹ اور کھی اور ایک کا کا مرد سے دیتے ۔ کھا نیوا ہے کہا کہا کی سیس اور کھی لازی کھا نوں کی لذت سے باعث شور دفال مجارت کے اس کی روسات اور کھی اور الے می کھا نوا ہے می کھا نوا ہے کھا نیوا ہے کہا کی تورین میں شکر ریز ہے۔

کالوالا دستر بزجی آج کا دُرز تو وا تعکیسی ہے ۔ آپ جا بتی ہیں کہیں روسٹ کا ہوت ہی شافق ہوں۔ اور وہ جو آپی میز ریفیب ہو اسے وہ تو کبی بجو تنا ہی ہیں ۔ جب یا دکرتا ہوں گذمیں یا ہی ہیں ۔ جب یا دکرتا ہوں گذمیں یا ہی ہیں ۔ جب اور آئے جی اس اس نے اس ذک (بلا) سے تیا رکر نے میں وہ کمال کی بینے بی کی بی کار کہا ہے تیا رکر نے میں وہ کمال کی بینے بی کی بی کہ بینے کہ بی مون ہوگیا ہی مسٹر ابر کر اسبی ۔ انڈین وشٹر (مندوشا نی کھا نوں) میں یا و میرا بڑا فیور مے (دل انبید) وشر ابر کر اسبی ۔ اور وہ یا و اور قور ماجو میں مشر بزجی کے بہال کھا جائی ہوں ، دریا کسی آور وہ بیت ہوں ۔ وہ بی اس می بوتا ۔ مشر بنرجی مجھے اسید ہے کہ میں آج یا وہ سے محروم ہنیں ر منوگی ۔ میں بی بی تی کہتی ہوں کر آپ سے بال کی اور اس کی بی کہتی ہوں کر آپ سے بال کی اور اس کی بیا و اس کی بی کہتی ہوں کر آپ سے بال کی اور اس کی بیا و آپ کو آج بی مل جائیگا۔ سکین میں یہ و صد اس میں کر سکتی کر وہ بہت ابھا موگا ،

مسیر سرحی - واکثر ایر کرانسی مع اسد ہے کداب تو آب بھی جارے بردوسانی کھا و ا مداس نفظ سے معنی کامیا ہی کے میں مگر اگریزی محاورے کے مطابق اسوقت بھی بستال کرتے ہی جب

كالنائرة ام اوارات بوس بورس طوريرا واكت جات بن ا

نے مگ مگھ ہونگے۔ فرا بركراميي و اوب شك وين عي الأكارت بيندكرتا بول وير وال محصب ست ر ماده میندسید - و ورے میں کئی د ندرسوں کاساگ ا ور کمی کی دونی ملتی ہے - عبوک کیو قت ساک ایبامزه وتباهه که مجد سیان نهیس کرسکتا م ن امن کیا آپ جاری کن نیس میندکرتے ہ واكثرام كرامبي - تجھے معات ركھيں كرمي كري كوابني فئرت بيں شامل أا بعول تميا مرك لوتواس مدرب رئا ہوں کہ مجدید جیئے مت - مگر مبی مبی میچ کی نیزی اور گرم مصالح کی مبٹی کے و معامقل حدان موجاتی ہے۔ کونی و وجار ہی و ن موسع میو سے کہ مجھے بورڈ نگ سے ارکز مے ڈیز کے معنے بلایا تھا کی جانے انہوں سے محدسے ول مگی کی تھی یا میے کھانے میں ببراہتا الماتفاكداسي مجيا جھے كمانيكودى اور ميكرى ماست لاكر ركمي كدو وي نوالوں كے بعد تيب توسيدينون مي ڈوب میا -اومعرمی سی بنی کررہ مول جہدے پرسیبند براہ ہے - اُ وَعرارِ اُسے معلیوں میں اڑارہے مین - بڑی ول تلی ہونی - مقوری ویرسے بعد ایک، بی لاکا ساری تجرا اوری چیٹ کرگیا اس مين دستى كى اورىدا كب سيدرا يا كالروالا ميعيون مين تواب ببت ففورے لوك كرى كھاتے مين - استوزايده استعال كيا ما آلم ہے۔ اگر نری وشمنز سرپر دور ہے۔ مبندوستانی کھا نوں کی کون پر واکر اسے۔ اور جو گلنا مع والس آق بي - ووقة مندوستاني كماسك كانام كيي نبيل الينة 4 یکے از حاضر من سکین اگریز میدوستانی وال اور سرسوں کے ساگ اور کری اور لا دسور ندکرے جاتے ہیں سیسی اللی کنگا بر رہی ہے ، سشراک - ایک کری کیا - ساری مبندوستانی چیزی چپوشی جاتی ہیں - انگلستان سے ج لوقے میں اُن برکیا موقوت ہے۔ وویزرگوار کی کمیں جو بیاں بنیے بھاسے انگلتان سے بھی ودكوس برے كے بن كتے ہي۔ الكي طرزر إنش كونو و كيمو - أن كے باس كو دكھو - انكى بول عال کو د مجبور فراسے رنگ کی سرر م کئی ہے وریڈ انہوں سے بعول شے بے مور بین (يوروين) بنے بيس كوئ وقيقة أعيابيس وكما يے 4 مادری صاحب - بین توان کی طرز انش سے مجہ سروکا رشین - وہ اگریزی مسل بعاين ماكله مترى سروركس موالكنابي يكولامين اختري بمراس اسن

کے عبوسے ہیں کہ وہ اسپنے ولین سمی عبا نیول سے ربط نعبط نزل فریں۔ ندا نے المہیں عقام میں نقلوانس نجا ہے۔ اگر وہ اسپنے ہم ایان اور مہولان عبا بنوں کا بازو کر کر اُن کی مدوکریں تو انہیں سیٹل زندگی میں اور رومانی زندگی میں میں بہت اور اُن کی مدوکریں تو انہیں سیٹل زندگی میں اور رومانی زندگی میں بہت اور اُن کا اُسبعیوں میں بہت اور اُن کا سیکتے ہیں۔ اور فدا کے فعال سے کئی ایسے ہیں جو مبدوستا ای میعیوں کی بہتری کے فیال میں شاروز والد بے رہنے ہیں۔ واکٹر فلاں بروفنیہ فلاں ور بربر شرفلاں بہت سے نام بیش کئے جاسکتے ہیں ج

وہی پیکے ارکھ اللہ والد استعنی میں ہیں کہ انگلینڈ کے بنیرگردارا ہی شہیں ہوسکتا ۔ انہیں اسے ہمارے کالروال والد استعنی میں ہیں کہ انگلینڈ کے ذاق بی سیاب کی خرج ترپ رہے ہیں کالروال و صفرت آپ خواہ کچے ہی کہ بین انگلینڈ کی جوا میں کچے ایسا جاد و عجرا ہوا ہے کہ جوا کی دوند والی کی سرکر آپاہے ۔ اس کا دل بیاں نہیں گتا ۔ والی کی طرز الحفش بیسانی ہوا ہی طرز الحفش بیسانی کے سالمان و خش کی سرکر آپاہے ۔ اس کا دل بیاں نہیں گتا ۔ والی کی طرز الحفظ بیسانی کے سالمان و خش کی سرکر آپاہے و میں کی طرز الحفظ میں میں میں کہ میں میں کھنا ہوں کہ جند میں کہ میں اور کی منہیت کتا ہوں کہ جند دن سے بین اندیت کتا ہوں کہ جند دن سے بین سرکھی اور کی منہیت اور کی منہیت اور کی منہیت کتا ہوں کہ جند دن سے بین سندی کتا ہوں کے جا

بادری بعارب - میرے کرم فراید نه کهو - ایمی توآپ آسے بی بین - برسون سکے بعد این طک اور قوم کی فرمت کے لئے تیار بوسے ہو۔ والآمیت میں کئی سال کسبر می صفت اور جا نفظ ای سے تصیل علم میں مشغول رہ بے - بڑے معرکول سے تعلیم ہے مرحظ سے کئے اب یہ خیط سوار ہوا ہے کہ منزل مقصو و پہنچے ہی واپس جانے کی پیر سوجی - ہمیں توآئی فوات سے بہت سی امیدیں ہیں ۔ کیا اُن سب کا خون کرجا و میگے - جونا و رہا بین انگلستان ی ایل جانی میں ۔ کیا اُن سب کا خون کرجا و میگے - جونا و رہا بین انگلستان ی لیا کی جانی میں ۔ وہ اپنے ملک بیں بید اگر و - و کھو مبند و مسلمان اپنے مک اورا بنی قوم سکے لیا کی جانی ہیں ۔ گوائ کا بوش بسا ادقات صاعد ال سے بخا و زکر جاتا ہے - بکدیوں سے کیا کی کررہے ہیں ۔ گوائ کا بوش بسا ادقات صاعد ال سے بخا و زکر جاتا ہے - بکدیوں کیوں تو بیا ہے کہ بد نگام ہوجا اسے - اگر آر ، جیسے لائق و فائق ہا راسا فذھیور و کیکے تو باری ھیونی کی بیرینی کا کہنا حال ہوگا ؟

محالروال بن انگلنڈ اِزْ مورکَنِی فی کُل تُو اِی تُیسٹ (مک انگلنیڈ سرے مذاق سے زایدہ موا فقت رکھاہیے) دور زما ڈینی کاریا فیص لوجیس بینے ہوئے موں - ان جیزوں کک تو مجھے انگلینڈ سے سکوانی بڑی ہیں ۔ کھا نے کی چنزیں ہیں وہ جی بیاں دمسے

بهتیں ۔ درجنوں من طبح طبح کی اشیار کئے اسپورٹ (شکوائے)کرنے ون رست - بنده تو أعكيند ضرور بانظ م مقارمتن مشرسی اب کی د نعه حب انگلینهٔ جاؤیو میرے کئے ایکے ایکے میگز ، مجنا مذهبولها مترجات بهو كهميراكبا مطلب ميد اليد ليد مبرَّن بن من سنة سنة منين اور نے سنے طرز کی اہتی ورج ہوں - دوایب تومبرے اس ات بھی ہیں . گران سے کیا ہوتا ہے۔ میں زیادہ ولیھنے انگستی ہوں 4 س ابن -منزنیزمی مجیلی کے تلاف تو عضب کے میں بب مجعتی ہوں کہ یہ اتہارا ہے فامنا ماں کا شیں ہے ، مرمنر حي - إل مَين سنة خانسا ال كي كيه كيه مدوكي متى - بديلاؤ اور قورا جي مي سنة می کیا یا تھا ۔ اوربہ امر کمن ما فی عبی جو ہے سامنے رکھی ہے میں فے خود بان ہے۔ مع این این این ایماکتاب س تقارمن - بسبق بم توحيران بن كرترابيي مشقت كسطح كوارا رسكتي ميو- مي تو ر پاننے منٹ سے لیے بھی جو اما جو کو ان تو انتخاب اندھی موجا ٹیں۔ یسیے میں موالگ جائے تو مونیا آیکٹ - اور کیڑے جو خراب ہوں سوسوا - اور یہ نوکر جہیں کھا نا کیا تے وہ این جی میں کیا گتے ہونگے ؛ شرنبری - یا کت مونے کریمی سی کی فاساس ہے ، س نا تن ۔ا ہے گھرکا کام کرنے میں کیا عیب ہے ۔اور کس بات کی بے عزاق - سیدا ا ورسلمان عور توں کو دیکھیو۔ جوسونے سے ازستا ایمر ھی ہوئی ہوئی ہیں - اُن کے بہا فواه بزار نوکرموں عیر بھی این افذے کا ما کی اسا کی ام کی بین - اور سب توبر ی بری فنى عزت اور مالدار الكريز ليديول كويمي جانتي مهول جواليلي محنت اورمصروفيت سع كلوكا کام کرئی ہیں کرنوکروں کو ہراویتی میں۔ اور اسے ذراعبی کسرشان کا باعث نہیں میں اور اسے سرور المرام من الماريل موان سركامول مي الهرومشاق مي - وه توصوت مجه مينس

مهى مقيل بس تفارمن برسلاد وزارا المان محيد - واكمرار البي آب جنر يلكيك . يا

روزير مسوفا عاش كريم سوفاد اوراسيو نيد العي طاهراء وميرتي مبتي يداهي التين المين

ہے۔ میں وعمیتی موں کر مر تو فقط جے کا مل لائے مانی مور کمانی وائی محد می اللہ مو

اليس مولاً - شايد به فود تهار سه بيث من ياد فان يرج - اورس اس ساست مردوجي معالاتا فرو فركون كرف كالدور ميري و تلک يومنزېزي - مي وابني اشتا سه بي رومه کرکمارې بول + من من من النوس كرى بول كريس مسبب إين نيس كريك - يرتم بانى وكركس بي مروات ربی مول اورمس متعلی اینین والی مول برگر به تغییل بیال است موسط مقبط و د برگفت فدرسے میں ۔ گریں ایبا مسوس کر تی ہوں کہ ہم ایک مت سے موست میں ۔ اب یہ وک اس میں اپنی اپنی ایش کردے میں موجھے فرا فرصت کے تہدے در انت کروں کہ ترکتے دن کے باوری را من کے بیاں مغرمی : ميري بمنزنري ومن شيك منيك نبيل كالتي شايداي وحديقة توهرور وفك ه مشربنري - اوروه ايك آده مفته تتي سيريديدان كافناما بخديد ايي بإدرى صاحب يكوهى لدوه تتيس بيس عيور ما شي - ا وريك اسيدب كدوه ميرى ورخواست كور دنسي كريك 4 ميري - مين آپ كى سبت شكر گذار بون - آپ اس قدر تكليف شراغنا نين - ميركسي و مت ميرة ك وموسى - ايمي آپ يا دري صاحب سي كي نركهين + معربتري فيراجي مي اله مينسي كهتي وتدري ويركم بعد كهونگي 4 س مقار من . (است س) التيل أج تهارك بعالى ما توكيا موكيا مبد يسك مى نميں كرتے - سارے وقت مينشكل سے دويين لفظ مى منست كلك موسط -البت آج المحيي جوا كام كررى بي حب و محتى بون كابي متارى جانى دوست س غلام سي كطرف يى جى جونى يائى جون -مس ازك - تمين يوم اوز كركيون نهين بوسلة - تمين اسومت المي ميروفا نيال سومبي بيرا و بل منز مراب بوربی بول - اور م مجه سے بل كرد بى بو - سنزبرى بى فدا بوكى ميں -میں منیں مانتی کواس میری میں کیا جادو عبراہے۔ جود محتاہے۔ وہی اس کابن جا آ ہے۔ م سع سنانيين مشربزي المي اس سع كدر بي في مراكب مفته عرمير س بهال أكر نفيره س مقارمت مهداس مال نديس سالي س ارك - ده سب كيه جائتي بي - اس ير مي السطي فور كلاتي مي - اكر مع معدوم بواكر منز بری اس طیع بی بنو اسلوک مرحلی توس بیان مبی اور دوسری و

والمراءرمة ابركراسي ليدى ماهب بس الن وي الما المان يرس وك اس بن الحد بشد وش وخروش من المكالي رسيسا مے ساعد آ مید آ میت ایش کردی تیس - اوائن تنازش احدی اور کے دیما جاري تعاج اور ملبند بوم كايد و كار عن وي اوارسيس مامك في ايدول المان مراسط من بول - اورأن كابول سن بومنا من اورافرت كيال سه موري العلي ميري كيطرف جاربي عتين - اور د بي بوني اوازسي مبكي على اور كدورت يهيا -جب ملی آخر خاری کری وی عویری سے امتیل کے ماریا کے نفط ہی شفاع ۔ اللہ الخ فظاس كى سارى منظو كے سلسل كى مزورى كوياں تقيى واسواس اس كے جرب مرا ون د مفدة ميزمورت ؟ آنحول ك فون ا ورمند عبري وارسان المنيده الفاظ الم ہی آپ پیداکردیا. اورمیری کے تغیررنگ اور کراشک المحموں سے بتا ویا محمو كوچېدنا منظورتقا - وه خوب ہى زمنى جوكنى سبے - سنزبنرى سے مى دو تين فيا سلط سطة - اوروه أس وقية رس خالةن يرودنون طرف كا حال عا مرسعكوكا في یو مک سٹراورس مادک آن سے بیال ممان عقر اس سے یادری صاحب سے آسیما يكمناكه وه ميرى كوأن كے يهاں حيور جائيں ورين صلحت د سما مدد فاموش م اوراس ریخ ده مالت کم دورکرنے اور طرفین کی توج دوسری طرف کاسے کے سعات یا تنب جمیروس + شربنری -منزارکراسی میں سنے یہ ایک ان چوا ہے سے سے تیار کی ہے ہے جانتي من كريركيا عيد و منزا برکرامبی - نسین مین نبین مانتی - مین می و است کمی است دیجایک مر بنری م یه ماری بندوستان برگ سهد- یو کده کاهد مد شيرا بركزا مبيء اوديوكساؤا

The state of

مِي شيفان في كسعلي بانه ال كما يامهم الم بالركوكسطيع يوسنام قيمت ساليا رسي كي مع محدد أك ۲۵ روبيديا مواراً دني والول سست و و رومه ما موارآ مدنی والوس وقين اكدويه إوس روسهال عليه وسياكم ها تعديد المراد والمراج からはなっちゃいりといんとしいっちといっちゃっといっていれる

المسيح معنع الدى في كونيكم ميس صاحب ميم اسه وترجه بادى ها بالدين منه في بي حيات واوو و ازايدى اين و بى نياب مايت وليدوها في كناب به جرمي حفرت والح ك دخري عيد يمي زه كى كى منها الدوتر فى كى منها الدوتر كالعرب ميت ١١ر د. مسے کے خاص دوست اراوری ہے ۔ آر اطرصاحب منایت اعلی درم کی رومان کا ب ہے۔ جسيم عربين واروي اورديرورون كى زندكى كامال دمي براے بي بان كيا ہے . ورد دين شير يه قيامورم كذاك كانك ورو ناك تقديد جب مي فيرول مع أسك فا في جا ياكر ت ع - اوراس سے أسودت كى كليسياكى مالت اور ديجرا قوام كاسلوك برى مفا في سه كانهرود اسهد ويتت ١١ر ٠ **اُولىس- رومى تيمرون سے عمد كا دلحبپ منانا - بينت مر «** إن شونيركوما محصالات- يه ايب نهايت وييب تقدرانهملاكا الداهرزي نامير اكيب فاص طهرت ركمتاي ميتت ١١ر٥ معلم منظم من مه ایک منایت دمیب اگریزی منا مذہبے جس م*ن ایک* نوجوان غرب الیک الات من میں کرس طبع دواد تی مالت سے ترتی کرے دوئمند ہو کمیا ، فرج افول کے ا بیت مفیدا در ایمارنیوالا ب وطراول میت ۱۱ره مروسی اورانا جیل ربید مسی تربه ادران میل کی صت کے دیے تاریخی بنوت ۱۱رد حتیہ کی بات - امثار مدین صدی کے آختک جس میں تمام تجربات دریا فتوں ارجلی ا يا دول كامفعل حال ورج هد ميت مرد کی تاریخ المیدی مدی میں میت ۸ر ۱ رق كى نابود مشده منديب - من مي قديى ا وّام شافينكى - ايراتى -قدا کی حکمت بعری اروبین سے یونا نیوں ورومیول کے علم الاصنام میں مصدسال مكنت كا ين كى كرمشىش كى سبت . قيت وره دنوستين منوغاب رمس كسسهانتي اركلي البرأي

نوط أورراتكس

الكرونيا اقتصاحب شنط سربن ترن تاران في ايك بچوال الكرنها بت و يحيب را الدوسوراي المروسوراي المروسوراي الكروني الكرن الكرنها الكرنها الكرنها الكرنها الكرن المرك المراك المرك المراك المرك المراك المرك المر

ما لات میں کیوں موجود اسلامیہ میں مسنف نے کلیدیا کی استرمالت کی فوٹو بیجی میں مسنف نے کلیدیا کی استرمالت کی فوٹو بیجی سے را ادر ہاری توجہ با محضوری عہدہ واروں کی طرف معطوف کی ہے۔ ویہا تی عہدہ واروں کی کم علی ۔ اور مقدات کے فیصلے کے وقت مشنروں کی ہاں میں ہاں ملاسے کی عاوت پر نوصہ فوائی کی ہے یہ مصنف کی باتوں میں ہی ای جی سے ۔ اور کیجہ کچھ سالد بھی ہے نہیں بسالہ کے پر مصف سے شاہر بہت احباب کو رہنے بہنیا میگا۔ مشنروں کو بھی اور ویسیوں کو بھی صدمہ ہوا پر مصف سے شاہر بہت احباب کو رہنے بہنیا میگا۔ مشنروں کو بھی اور ویسیوں کو بھی صدمہ ہوا ہوگا گرہم بیصلاح ویت ہیں کہ کہنا جینی سے جیسی جبنیں ہو سانت کے عوش زیادہ جشروت یہ سیط کہ ہم کمت جین کے احترافوں پر صبر اور ہے تقلال سسے خور کریں ۔ اور اگر اکس کی کہت جینی سیم میں کو بی نعقس ہو تو اس کے استعمال کے ورب ہوں خواہ وہ کسیمی ہی خینیف صالت میں کیوں نہ ہو چ

ازلیا ہی ہے۔ تقریب آخری انہوں سے ایک بڑا طروری دیارک کیا ۔ کہ ہندورتان میں ایک و کمیش جا حت نظر آئی ہے۔ کیا د کمیش طنزی سے اپنی دہیں جا عت سے بارہ میں کہا کہ یہ بالکل و کمیش جا حت نظر آئی ہے۔ کیا ہم ایسا جا سبتے ہیں۔ کیا ہم ویا ہے کہ ہند وستان میں ولیش سکاج ۔ آمرش امر کمین اور انکلش آبر جوں اور جاعتوں کی نقل ہو؟ سامعین سب چلا اسطے ۔ نہیں یہیں ، مشری کا کم کمک میں کہ سبب صاحب نے جوہند وستان سے سیٹری یونی ٹن بشپ بھی ہیں ، مشنری کا کم کمک میں یہ ہیں ، مشنری کا کم کمک میں یہ ہیں ، مشنری کا کم کمک میں یہ ہیں ، مشنری کو در کا رہے وہ یہ ہے کہ جن توگوں کو وہ سکھا اپا جا ہتا ہے ان کی حیف میں یہ بیا ہی بنتے ہیں ان کی حیف دیا وہ اس باب بنتے ہیں اور ہی بات کو کہ بین دہ بی بات کی سیند نہیں کرت ہی ہا ہے بنتے ہیں اور ہی بات کو کہ بیند نہیں کرت ،

كليبيااورشن كى خبري

ا کا سی میں و ڈپٹی کمشنر کامیعی ہونا۔ اس شخص سے میچی ہوسے کا ولیب مال جرح مشنری رئیویوا در دیگر انگریز می اخباروں ہیں ہو دیکا ہے ، اس کا مختصر ساین میمی سے ناظرین سے سفے جی خالی از دلیمیں نہوگاہ۔

یہ صاحب الد آباد کے اکسفورڈ اورکیم ہے ہوٹل ہیں رہ چکے ہیں اور بادری بانڈ صاحب
کے ہوٹل کے کام کا یہ بہلا عبل ہے ۔ ول ہیں تو وہ مّت سے سے پرایان لا ہیکے ستے سے
دین کی وا تغذیت بینے بہل کلکہ کی نیگ میں کرچن الیوسی ایش کے ذریعہ ہوئی ۔ اورسی وین
کے ان سے اندرگر کردیا ۔ بعداز اسٹن اللہ میں تعلیم یا جی غیس ۔ اس سے میں وی با قا صدہ ووسال کہ آبل
برھے رہے۔ ان کی بیوی بھی شن سکول میں تعلیم یا جی غیس ۔ اس سے میں وین سے واقف
مفیس ۔ البتہ وہ اگر بزی ندبول سکتی تعیس المین اسپیر سے ایئے جی وہا ننا صرور تقا۔ اسٹونی
مفیس ۔ البتہ وہ اگر بزی ندبول سکتی تعیس المین المین المین اللہ نے اندیں گرسے کال وہا اللہ
ان سے بھی سروکار خرکھا ۔ پھیلے سال ماہ جوالی میں وہ بہتیں یا بنوا کے بیتے ۔ لیکن اسوقت
وہ گزارہ سے سے اللہ ایس الی ام جوالی میں وہ بہتیں یا بنوا کے بیتے ۔ لیکن اسوقت
اس وقت ایک اور وقت بیٹ آئی سرکاری قانون فقا کہ وہ اپنی بیوی کو بمراہ نہا تیں جی کہ موالی میں اس وقت ایک اور دو اور این بیوی کو بمراہ نہا تیں جی کی اس وقت ایک اور دو اور این بیوی کو بمراہ نہا تیں جی کے بیا

بوس و بین جاگ اعلی و باخه مند و هو کرچوا بین کی نیاری کرد بهد و بنایخ تعلیم کے مشری میں ایک جب شال جوج مشری رویوجو الائی انبر بیس بائی جائی ہے ۔ ایک شغری میں ایک جب شال جوج مشری رویوجو الائی انبر بیس بائی جائی ہے ۔ ایک شغری سوسائٹی کیستے میں کا عوصہ بانچ جبنی اسلام و ایک رویا ہے کہ محم ذرّ وارنس میائج جبنی اسحاب سے ساری و تند واری کی اور کا بی شامت و عرف کرویا ۔ نشروع میں سات طاعب ملاستے اب ایک سومیں بی فقر و عرف کی ایک اور کا بی شومیں بی فقر و عیس سات طاعب ملاستے اب ایک سومیں بی مشروع میں ایک انگلت اور دایک مینی مار فرتھا ۔ اب بانچ بست شنگ ایک شروع میں ایک انگلت اور دایک مینی مار فرتھا ۔ اب بانچ بست شنگ ایک اسٹراور تی میں ایک انگلت اور دایک مینی میں ایک اور ایک بزار پونٹ میں میں بونڈ گئی اب بین سونو نام ہے ۔ سیلے خوالوں کا خرج ، و این بڑی خرج نمیں کرتی ۔ فرا

عاره - (وافغانسطین) بیان ۲۵۰۰ باشنب بین عمواً یرسب متدی بین مشن سکول روسے افغانسی بین عمواً یرسب متدی بین مشن سکول روسے المحتری کیوں کوسیجی تعلیم ملتی ہے ۱ دراب کم ایریل کو ایک بین با میں ان محتری کیوں کوسیجی تعلیم ملتی ہے ۱ دراب کم ایریل کو ایک بیا بینال بھی کمال کیا ہے ۱ در دان سیمی مناوی بخوبی بوتی ہے مصرف سکونوں اور مسینیا لوں بی بین بائبل سکون سے کا موقعہ ہے ورشام طور پر مناوی کرسانا اور و منط کے کا و فقہ ہے ورشام ما ور پر مناوی کرسانا اور و منط کے کا واقعہ کی اجازت نہیں ہ

الم رووال بادى ڈبلیو۔ پی - بیرزسا حب قرر فرائے ہیں کہ ان کے علاقہ میں ، ھا کا اوران میں اوران میں سے ااگا وُں میں میری تقور ہے بہت پائے جائے ہیں یکا ارتی پر ہے - میں اوران میں سے با اگا وُں میں میری تقور ہے بہت پائے جائے ہیں یکا ارتی پر ہے - میں سے بارا اسے جائے ہیں حب کہ دہ کے سے ورخواست کی ۔ نیکن میں جا ب ملاکہ است وہ تیار نہ ہوں میں کیا کروں ۔ گلا مشدو ما اور میں پذر ہ سوت فض سلاشی ورئ رجھ بوسے ہیں جو تعلیم کے خوام شمند ہیں ۔ ان کو سات مدو کا رہیں ہونے اور ان کے علاوہ بارہ سوسے یوں کی پاسل تی کیلئے بیر سے پاس مرت ما ہوار میں ۔ اوران کے علاوہ بارہ سوسے یوں کی پاسل تی کیلئے بیر سے پاس مرت ما ہوار میں ۔ اوران میں سے جس کو را یا وہ سے زیادہ تنواہ منتی ہے ؟ س کو سوال اوران کے علاوہ میری زیر نگر ان بارہ سکول ہیں ۔ اور کوئی ویسی با پرولیسی مدر چھار نہیں ۔ اور کوئی ویسی با پرولیسی مدر چھار نہیں ۔ اور کوئی ویسی با پرولیسی مدر چھار نہیں ۔ اور کوئی ویسی با پرولیسی مدر چھار نہیں ۔ اور کوئی ویسی با پرولیسی مدر چھار نہیں کے باتھ خور کہی امور حرصلا فرا ہیں جن کے لئے خور کرکر دار ہونا چاہئے دیوں بست کھے جم ما جب وہ نہیں کرتے کہ کہی کہی ہوئی جس کو میں ہوئی جس سکا ۔ اس علاقت کے باعث ہوئی جس سکا ۔ اس علاقت کے باعث ہوئی جسیں سکا ۔ اس علاقت

بین گرجا ہیں اور سرگر جا کے ستمل بڑی جا حت ہے جہ

وستا ور۔ وس سال گرر سے کر بیاں سیڈ کیل شن کا کام میں شہر کے وسط میں شروع ہوا۔
وستوں کی مدوسے واکٹر لدیکا سفرصاحب نے ہم ہزار رو بہ کی لاگت سے ایک نیا ہیتا اور سروی گری و ونون موسوں سکے سلٹے یہ بہت مغیب ہے۔ یعن آباء میں موری امریفن ہم پہتال میں اندرونی مرافیوں سے طزر پرزیر علاج کرہے ۔ اور ۲۰۱۳ مریفن ہروئی سے طلح ہے۔ ایک واکٹر ہے کہ ایک جیسے طلح سے ایک ون کا ذکر ہے کہ ایک جیسے طرح کر اب ہم بیتا ال میں بھری سے طلح سے ایک دن کا ذکر ہے کہ ایک جیسے فائف ہوکر اپنے کہا و والیں سے سانے لایا ورکھا کر میں میر رہتا تھا اسی گلی میں سے ایک دوسرا شخص اپنے کہ تھی کہ کہا ہو ایک سے ایک دوسرا شخص اپنے کہا کہ بیا جیسے ایک دوسرا شخص اپنی کی کہا ہو گئی ہیں ہے ایک دوسرا شخص اپنی کہا تھا کہا کہا تھا اس کا کہا ہو ایک اور سانے ایک اسامی گلی میں بھی ایک اور شانی کی کا سیائی کا بھی کہا تھا کہ کہا کہا تھا کہ کہا کہا تھا کہا کہا کہا کہا در علاج کرایا ۔ اور سیائی تھا کہ کہا کہا ہو سیائی کا ایک اسامی گلی میں بھی بھی کہا تھا کہ کہا کہا ہو سیائی کا اور شانی کہا ہو سیائی کا کہا تھا کہا کہا در علاج کرایا ۔ اور سیائی کی کا سیائی کا بھی ہو گئی بیراہ کھی ملائی کرا اور شانی کہا ہو گئی ہیں ہو گئی ہیں۔ یہ باعزت محمد میں شخص ہو ایک سیال دوست سے اس شخص ایک سیال دوست سے جوانی دیں سے بارہ میں بہت دوستا نہ ہو گئی ہیں۔ یہ باعزت محمد میں شخص ہوائی اس مارا دوست سے جوانی دیران سے بارہ دست ہو ہو گئی ہیں۔ یہ باعزت محمد می شخص سیال دوست ہے جوانی دوست سے جوانی دوست سے جوانی دیران سے بارہ دست ہو ہو سیائی ہو گئی ہیں۔ یہ باعزت محمد می شخص سیال دوست سے جوانی دوست سے دوستا نہ ہو گئی ہیں۔ یہ باعزت محمد می شخص سیال دوست سے جوانی ہو گئی ہو سیائی ہو گئی ہو سیائی ہو گئی ہو سیائی ہو گئی ہو سیائی ہو گئی ہیں۔ یہ باعزت محمد می شخص سیال دوست سے جوانی ہو گئی ہو سیائی ہو گئی ہو سیائی ہو سیائی ہو گئی ہو سیائی ہو گئی ہو سیائی ہو سیائی

ربي ،

لا مورامكن يبينيرن موم شن كاسمرسكول المأتست بي مود رس كا بدس حاصرسة -برامان بورے او کے ہوئی رہی - اوری طالب الدین کی وعوت پر ایدی اند صاحب سے پائنی دس دینے - جارسلیب پر منتے اور ایک روح کی قرت پرج صیمت میں ورکار ہو لی ہے بأدرى فلينك صاحب ك يجى فمتعف وشياء يرسبت ويئ جوبرك والسبب عق مها ورس رس اور كهوسة روسية برعما - اس مي انول ساع اقل باظام كما كدروية في ميت أس التوريري وقوت ہے جو آس بركندو ہے - بنياس تقويرے روبي كار وسي - اسى طرح میمی کی قدر عبی اسی رمو قون ہے کہ اس پر اس کے بادشا و بنات دہندے میسوع کی تصویر النده اورصیح سالمهوج و بور حب برتصور ومندلی اور ماندیر مای سب توسیمی اکاره بوجانا ہے۔ ووم کھرے رویدی ہجان اس طرح سے ہوئی ہے کائس کو منشدناکر و کھے لیتے ہی اگریشن مشن کی آواز مشیک آئی سب تووه روید کھوا بھا جاتا سب ورنہ کھوما مسیمی تفسیس عن من الله الركويا ال كى زندكى يه ميرخض سے أس كابرا و موتاب الكي زندكى کو دکھیکرائس کو بھان بینا۔ ہے کہ وہ سیج بی کے بیمی ہے یا نہیں۔ سوم رمبض لوگ انسے ہو میں وہروبیدی تصویرا در سکم کو دیجے نہیں سکتے مکین وہ می کھرے کموسے کو سحان سکتے ہیں ناصرت عشن مشن کی آوازے بلکہ روبیدے دخوان سے اس کی گولائی و فیزہ سے مینی بیر دندنی میدن چون اوس سے بی بی می می کوایسے دگ بھان سکتے میں و مقیقت میں مع كربها في كالمع عدين ركعة +

و وسراسبق أنهوں کے آنسی شینشریردیا ۔ اس کولیپ سے سامنے رکھا اور اس کے مقابل ایک کاغذ الیپ کی روشنی اس ، اتشی شیخه مین سے گزر کر کا غذیر ما کر تی نتی - یی مسیمی دندگی کا مال سے المیب سے - اتنی شیشہ سیمی دند عی سے سکا غذو گیا شخاص میں جن سیمی رہتا ہے ۔ بیشیش ریت اور مٹی سے بتاہے - اسبلے بی تخص شل ریت اور ٹی کے نتا مینا ہوں میں مروہ خداسے وگورہ وعدوں سے محروم - اس کی روشنی کا البول بیاہے ونهيب سيحة متعابل مورخوب فوكس ريس وريه تضيك روشني كأنعكاس منهين بوكا - اس منة برخص کو جدیثه بسیسے سامنے رہنا مذورہ ہے "اکدووسروں کوروشی بینجا سے - بھرا نہوں نے اس شیشہ کونمیب کے ماروں طرف کھا کے وکھا یا کہ سیمی خوادکسی طرف جانے حبب ،اس کام خ لیمی سے مقابل رہیکا وہ برابرروشنی دیکا - بیشیشہ روشنی خود نہیں بنا ا بكه ميب كى روشني كود وسرور كب بينيا تا سب - تبسراسبق. تراردوك ذريدها ما ترارُو كي دم كومنمير مص تشبيه وى - اكرية وم عين وسطمي ب تو لره عليك ر دسكت بن - اس كث صمیری تربت در کارے اور براوح ایک کی قوت سے ہوسکتی ہے۔ اگر ہم ہراکی بات كى تعييب مائنج بيرتال كرنا جا بينغ اورائس كا درست اندازه معلوم كرنا جا بينته مبي توصمير كورعير اک سے سپروکریں۔ چوکھا سبق مفناطیس سرہ اور بربھی سبت ہی ولحیب تھا۔اس مے کوال كالمنصل ذكر ومرك مقام ريط كابيان حرف اتناكناكا في سب (١) مقناطيس اينا ا الراسوقت كرا سبع حب وه المين سهار سع برقائم موكسي جيزكي ركاوث منهوسي حال ميسح كاسب بلا تعقب سيح ريحوركرو تواكس كااثر فور ومعلوم مؤناه (۷) کیمرزمین میں میند جھید کی سبنیں بڑی تقیں وہ نورا العدر اسے ساتھ مالکیں - میں عال میسے کا سے جب اُس لئے کہا تھا کہ حب میں اوسنے، پراٹھا یا جاؤ گا رہ بہتوں کو اپنی طرف کھینج ٹکا۔ روصیں خاک میں براسی ہیں ۔ اورکٹ شنگفل کا یہ خاصہ ہے کہ براکی شفے رزمین بر ے - اس طرح ہرشنے کا نے نیمے کی طرف ہے حب کک کہ کوئی دوسری تون واضل نہ ہوج ہم کوا و پر کی طرف اعلانے اور یہ دوت مسیم ہے (۱۷) جرمیس اس مقناطیس سے جاگلتی میں اُن میں بھی دسی قدت دوسری مغیر کو تھینینے کی پیدا ہوجا تی ہے۔ بین حال سی کا ہے وسيح مع ميث رأسيد اب وه و وسرول كو كلي اليمس ملاويّا سب - ادريه ووطرح سے عل میں آیا ہے۔ اول سے ایسے شخص کو اُن روحوں کے یاس کیجا سے جو خاک میں ٹری م

با وری طالب دبن صاحب نے کفار ه پرورس و سینتے اور اُن اعتراضوں کی ترومہ کی ج *ں تعلیم بریسنے جاتے ہیں۔ اور یسلیب کی روحانی قات کو ظامر کیا۔ اور اشطا وس کی تغنیہ* سی۔ اور لی سموشل جیوا صاحب سے اسموشل کی تنا ب یووس و سے اور آن سے وسيد رومان نصيعتير بحايس دراس كامرك وسيد اليا جلال كامركرسه ور عاریخال-سان پرسائی است دومهاتال مید ایک مرداند و وسارناند بشان كام ك في الكريد المراهم الله والمراقية العالم الحاج من مرحدي بوك ووروور سنت علا نے کے سے آتے ۔ اورروما نی جمانی شفا پاکر جانے ۔ ظاہر الحیل توہبت نہیں ۔ لیکین اسد ك كام كابح جوبوبا جار لا سبع منزور كهل لانيكا - هيندسا أست ورياكا أبغ روز روز وروك اليره كي طرف مؤاليا مورند سانين فنبوط بديم ول ك شركى وزائلت ك يخ بناك ووتو يجي سال بركيف راقبانده تيدويند ١٥-جولان كوبركيا- وريكارخ روز بروزش ك جانب ہے - ہروز قریباً موفث رسن کاف لے با اے وائی کی سطح رامین سے تریا ایک فط اونجی ہے ، اس لینے شہرے سے سعنت نطرہ میں سبنی قرصرت دوسکیے بندوں سکے وربيه اس من العرود ولالي الوجيدي كشر صاحب في مشري صاحبان اورسيون وركر تكرد يك فور أشرست كل ماؤ-اس في تحكم حاكم مثب هي وُنندري كل عباس - مشنري ليُريز ى مَبْن مال تعربف منه يحداس محن شكل من عبي وسيى عباليون كاسا وتدر جهورلا - بكراكية دیدی سے توصاف کردیا کر حتیاب دسی عبانی بیان پرس میں ہیاں سے نہ مکاؤگی ، سول مبتال مين والمروفة الخال خال مستنف مرحن ان مايع مي، جنوان -میمی محبت اور میافت سے عوام کو گرویہ ہار میا ہے۔ سینے اس میتیال میں شکل سے تھی ورجن اندروني مرسفي موسقے عظے ابتي سي ورب بي - برايك واكر صاحب كى

اسکولکی مالت ترقی پرسبے ۔ قرباً سوطلها وتعلیم پہتے ہیں بیکن افسوسے کر میڈ اسٹر محرسی سبے ۔ کیا ہا رہے ہزرگوں کو کوئی ﴿ إِنْ آَنِ اس ف ست سے لائق نظر نیں آتا - ہارے خیال میں شن اسکول ابنیزیعی نہا ہا متہ کے کہا جی شہیں رمسیمی انفلوا اینسکیا فاک میرگا ۔ ہ

ا كم عورتالسيدها المد

مكرم بنده حزاب بادرى دامس وآداب على آسكه متعتن بت و فعد سبحی اخبارون میں مجت موتلی سبع و آج میری نظروں سته اخبار انڈین سینڈرڈ بابت ماه جولائی گذرا سر جس میں امک بزرگ مسئر وبڑ من کا بنیا بہلو دکھا ہے ہیں۔ اس سنے خط مذکور مید نیٹ انوان سبے دامید سبع معرز ناظرین امن برعوز رکے آکیے اخبار کے ذریعہ اسپ این حیالات کا انطه ارکرکے دوسروں کو فائدہ چنی شیکے ہ

ہ ایک اہم مثلکہ ہے۔ جس کا تقد عذیہ مند وستانی کلیدیا کے سے است عفروری ہے میں کا کھیدیا کے سے است عفروری ہے میں کا کھیدیا میں کا کھیدیا میں تو ہم کارندوں کو یہ مشکل روز بروز بہش آئی ہے۔ اورکٹی جا بیں اس سے ذریعہ بالک ہو گئیں۔ مور خرد - اگست مشکل روز بروز بہش آئی ہے - اورکٹی جا بیں اس سے ذریعہ بالک ہو گئیں۔ مور خرد - اگست مشت ہے ۔

فيف زحلال بويقباس

طلاق كى نىبت ايارا

وی مشارفیشر سبجانتی بین که مندوستا فی سیمیون کو نگرین متند بنات مین طلاق مثال مین کلیدا و مندور احریب بین ایسی براستون مین توبیدا مرباحل را معنوم بوتا ہے ،

اس جگرسیاو فیوس امک ویرائی اداجوات یکی فی اعلام المائن رجگو کا کارہ است سفاوت کر لایا مین اہمی شاوی کونتان ماہ جی باگذر سے ہونگے کہ واس ایس ہم الملاق رجگو کا کارہ فیال کرے آبادی سے علیمہ وکردیا گیا بتنا ہے کہ سا دہ جاگہ گئی منب سے و سات دہ فی تربیا و و سونیل پراکے محاوی میں اکھے رہتے ہیں۔ فاوند بالا سب سے اس ورزی است برجب اس مرادہ سے ورخوست اس کی خلاصی ہو ۔ جندروز کہ رہ کہ اس سے ایس سے میں معرفیت طبع میں طلاق کے لئے ورخوست اس کی خلاصی ہو ۔ جندروز کہ رہ کہ آس سے میری معرفیت طبع میں طلاق کے لئے ورخوست وی دیا و سسے امری سے داری سے ایس برخوا با فی صالحا ہیں ۔ وی ۔ ویا سسے امری سے درخوست اس کی میں سے امری سے درخوست کا موقعہ مذاب ۔ خوج بن قوط و ہو

جاری والت بی قابل عور سبت میں جا عت ایک ہندوریا ست ہیں ہے ہیں۔
ویک قور وں کی طن راجور ما حب سے رہین کا سنت کے لئے لیکر گذارہ کرتے - ہم طوف سے
ہزوائیں ہارا وَ معا حب کی روثیت ہیں ۔ ورریا سبق تو ایس سے خلاف کچو نمیں کر سسکتے
اس سنے ہمکسی عور ت میں ا ہے ۔ تقد ما بت کو انگریزی کچری میں نہیں نے با سکتے ۔ ہاراب
سے اصلے کور ط ہ ف اپل جارا ہ صاحب ہے ۔ ریا ست کا طلاق سے کچھ واسط نہیں ۔
میدو بہت ہی شادی کی رسم اواکر تاہے ۔ اور طلاق جمی صرف براوری کے سامنے پینی ہوکر
فیصلہ پاسکتا ہے ۔ اس سنتے ہاں سے معا لمدیس بھی لاح ہمکو ایک راوری نیال کر سے
ایساہی جواب ویتا ہے ۔ کہ تماری اپنی پنجاشت موجود ہے ۔ نووہی فیصلہ کرو ۔ اور عماسکے منافور فوا شینگے ہ

میرے خیال میں اس شکل سوال کا میں سب سے آسان اور آفابل الحدیثان مل ہے اس مگر سیار الحدیث اس میں ہیں۔ اور انگریزی گورین میں سے اس مگریزی کی ہون میں سے ہارا کی کی جارا کی کی جارا کی کی جارا کی کی جارا کی کی کی بند میں اس کے احکام و قوانین ہم پراطلات یا ۔ تے جیں اس سے اور شہری اس سے میں ہم اپنا مقدمہ انگریزی کی ری میں سے جا ہی بنیں سکتے ۔ اور ہاری

و السنابی کون ہے - اس سے ہم مند راؤ صاحب سے عرضی کی - اور مکم مل گیا کہ کلیدیا ہو مند میں ہے۔ اب ایک ہند وریاست ہم ہو ہو گیا کہ مند وریاست ہم ہو ہو گیا کہ مند وریاست ہم ہو ہو گیا کہ مند وریاست ہم کو ہو کہ کو ان حقدت مند شدہ جا ہے تھے ۔ اب ہم کو ہو کہ فری پر ہمٹیرین میں منر ور بالعزوراس فیصلہ کی تقدیق اوراس پول دیم مرزیا جا ہے ۔ ہاری تظرو اس تو شاوی صرف ایک خری برسم ہے - جبکوفا و مالدین یا یا دری اواکر تا ہے - اور اگر طاب کی مزورت ہو تو صرف ایک خری سے منا چاہئے ۔ اور مرف اس کو سے طاقت و افتیار ہونا فیا کی مزورت ہو تو صرف کلیسیا نئی کچری سے منا چاہئے ۔ اور مرف اس کو سے طاقت و افتیار ہونا فیا کہ اور مرف اس کو سے طاقت و افتیار ہونا فیا ہوگا کہ کا اس من دیتی ہے ۔ تومیرا یہ جا ہوگا ۔ گرا ہو رفت دیو سے - اگر آب کمیں کا المرس کے دیمیا سے اس میں کہ کا کا کا انسنس دیتی ہے ۔ تومیرا یہ جا میں اس میں کہ اور مرف کا سے کہ کا کا کا کا کا کا کا کا کا کہ کہ کا کا کا کا کہ کہ کا کا کا کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کا کا کہ کہ کا کا کا کا کہ کہ کا کا کا کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کہ کہ کی کے کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو

بارة مان وتخييبطان

سِیشیطان نے کسطے مایرونان کمایا

ا میک غریب کسان ایک دن علے العباح کھیت میں ہم جست کیا ۔ جاتے وقت اپنے ہم اوروقی ایک محکوہ برا اس خالی کی وہی میں جتا ، روی کے کھڑے کو کو فی میں ایک محکوہ برا سے کا ایک محکوہ برا ہے کہ کا سے کو کو فی میں جبادیا ۔ کا مرک کے کرتے جب گھوڑی تھک گئے ۔ اور او حرا سے میں جبوک محسوس ہوئی ۔ جب کی کھوڑی کھوڑی کو جب کے سالت کے حوال والے ۔ جبال کی ایک کھوڑی کو جب کے سالت میں جبوک موجوہ کا اس کو ایک کھوٹ کا کو جبالاً ا میاروں طرف کی موجوہ کا ایک کو جب ایک کا ایک مجب معالمیت کی معالم کے میں دبی رکھا ہی کہ ایک کو ایک کی ایک ایک کا ایک مجب معالم ہے کو ایک کا ایک مجب معالم ہے کہ ایک کی میں معالم ہے کہ ایک کا ایک مجب معالم ہے کہاں میں ایک کا ایک مجب معالم ہے کہاں میں کا ایک مجب معالم ہے کہاں میں کا ایک میں معالم ہوگیا ہا

اب وکام بنگیا- آاج ہی آاج ، تناکہ ودنسیں جاتما تھا۔کوس کے سامۃ کیاکرے بی شیطان سے مشورہ کیا - اس مے اس کونٹراب (ومبکی) بنائی سکھا وی دمبکوکسان نے خود بیادا وراسینے سامتیوں کوئی دیا ہ

اس سے بعد بجشیطان اپنے استا و سے پاس ما عزبوا ۔ اور دست بنہ ومن کی کر خبا

یں ہے روئی کا گرا کی آیا ۔ بری صنت کے بعد وہ فابو میں آیا ۔ آگر تقین نہ ہو۔ تو ہل کرد کھے ہیں خیات شیطان نور ا اس کے ہمراہ برلیا۔ اور کسان کے گھر آن کر کیا و کھتے ہیں۔ کر مبت سے بہان آسے جو ان کر کیا و کھتے ہیں۔ کر مبت سے بہان آسے جو ان کر کیا و کھتے ہیں۔ کر مبت سے بہان میں ڈھائی۔ آسے بور ہی ہے۔ اس کی بوی سے شراب گلاسوں میں ڈھائی۔ اور لیک راست میں اس کو میز کے یا سے سے خطو کر جو لگی ، تو ایک گلاس دین ہیں جو ان کھائی ہوا کہ ان کہ میں آبان کے دو اندھی کہ میں کی جو اندھی کہ میں کی جو اندھی کہ میں کی جو اندا ہی تا ہی جانے وہ اندھی کہ میں کی جو اندا ہی تا ہی جانے وہ اندھی کہ میں کی جو اندا ہی تا ہی جانے وہ اندھی کہ میں کی جو اندا ہی تا ہی جانے کو فی گذہ یا بی چھینی ۔ آنامی میں کے میل وہ

یه باتیں سکر بچرشیدان فے اپنے اساد کواشار ہ کیا ۔ اور کہا مد دیکھیے جناب ، ہوں مالائق امتا دکا لائق شاگر دیئر ہیں ہار سے کرتب - تعبلا اب توکو ای اُس کی رو بی کا کلر اپرا و تکھے دووقت مجلے ہ

تام مها نوں اور کسان سے خوب کی - اور لگے میٹی میٹی ایش کرسے - اور ایک و وسرے کی نظر مہا نوں اور کسان سے خوب کی فور سے میں عور سے سن را تھا - اور اور کی نظر کی باتیں عور سے سن را تھا - اور اور کی نظر کر گئر ہے تھا ۔ اور اور کی نقر اس بار سکتا ہے ۔ نقر یہ لوگ تو کمبی بھی جارے ہا تھوں سے ایک شری سکتے ہے ۔ اور ایک تو کمبی بھی جارے ہا تھوں سے ایک شریس سکتے ہے ۔

بخشیطان بولاس فرا مبر کیج به اجمی تو شروع ہی ہے۔ متور ہی سی آور بی اینے دیں۔ ایمی تو شیطان بولاس فرا مبر کیج ب قو و سے لومر اور کی طرح وم ہی بلاتے ہیں۔ اور ایک و وسرے کی جا بلوسی کرتے ۔ لیکن تعلیم اور نوش جان فرا ا ومر میں وے بعیر لویں کی طرح عز استنگے یہ عجر سب سے مکر ایک ایک محلاس اور نوش جان فرا ا اب تر ان کی گفتگو او کنی اور ترش الفاظ میں سٹر وع ہو لی ۔ اور بجاب مکینی مکہنی باتوں النائها بى مقا الكريد وورسيط لكا - اورات بهر بارا وكريد فكر سينه مدوياً ما كورسته و حيد حيد خوب جوري حيل المن الماست المه بل المورد ووتين بين الأكورات الموسفة المحدول كوروا لا وعلى المرئاسة المورا عوسفة الكوروا لا بوط المعرب المورا المورد الموروا له الموروا لله المعرب المرئاسة المورول كوروا لا المورد المركب المورد المراكب المورول المورد المراكب المعلم المورول المورد المراكب المعلم المورد المراكب المراكب المورد المراكب المورد المراكب الم

بی شیطان بولاد منین جاب میں مین ان اور میں ایک میں نین کی میں سے
تورف اتناکیا کہ اس نیان جورت سے زیادہ خورک ویدی انسان میں جوانی پنج
توروب اتناکیا کہ اس نیان جرب کس وہ منت کر کے لیدید کی دونی کھانا اس سے مینے ویا
تر ہتا ہے ۔ بیلے بین خص جب خورب تھا۔ تواس کو رو کی کے طرف کا کی ہے کہ کھوجائے کی
ورہ میر برواہ دی کئی جب آس کی بیا دار اورہ ہوئی ۔ تواس کوسا مان عضرت کی فکر
دامنگیر ہوئی میں سے حرف اتناکیا کو اس کو انشانا اسکھا دیا۔ اور دب اس سے خواکی
ففت کو اپنے عیش وعشرت کے لئے دفت میں بدل ڈالا۔ تولوم می ۔ بھی اورسور میں
ففر کے نزور مارا۔ اور جب لوگ نظم کا استعال کرتے رہیں گے ۔ بیھیوانی نیچر جبی زور بر ہیگاہ
نیچر کے نزور مارا۔ اور جب کو گئے کا استعال کرتے رہیں گئے ۔ بیھیوانی نیچر جبی زور بر ہیگاہ
سٹ بطان ا سے بی کے سے میت خوش ہوا ۔ اور اس کی خطا معا من کر کے سفیب
اعظے پر متناز ذیا یا ہ

علم الحياث م

مالا واكتو برشك نام كومبينيرك روزجيح ك وقت ولا نيال وس بشرصاحب سان ا بين والشريس يكهاكم بيل آج مرجاول كا و واكثر العليهاداس موكراور قدرت اللي بعدية جواب ويام لل صاحب بب سيح كت بي المسى شام كوامس كا آخرى وصيت الم و شخط کے سلنے اس سے مما سنے بیش کیا گیا ۔ آور دستخط کرنے کے بعدوہ یوں کو یا ہوا مہا ضا بیزا شکرسیے کہ اس معقول کا مرکرسے کی طاقت وی اے خدا میں تیری ساری معتول سے سے شکرگذار موں اُس کا خاندان اُس کے سترے اِس جمع موگیا اوراس کا وقائع الكارمسشركريني (در مع مع مع ووات تلم سنهال مينرك ساست جاب تفاالأكر جوسا حب موصوف فرا يش فوراً فليدندكرسك ريه آخري كلمانت وست ابشرصاحب سن ايست لهج سے فرائے کہ تعزیباً آ وسے گھرمی سنانی دسینے یہ اس دنیا میں میری آرزوحوماً یہی عفی کدمیں ایٹ الک کی مرضی سجالا ڈن ۔ یہ توسب ماسنتے ہس کہ خدا ہیں ۔ مجھے وہ ان سام عجيب كامون بن نظرة ما سبعه . وه خو وكساعجب مبركا - الرّ بهم من سي كسي كو تباكي امي مذہو تو اُس کاکیا حال ہوگا - لیکن اس بقاء کے مسئلہ کے بارہ میں بخبل کے سوا آور کو سی کا بن بنیا و ہے ، رو دیوں میں کہیں کہیں روح کی تھا کا ذکر مایا جاتا ہے ۔ اور میووی یہ بمی است میں کہ اس خلفت کا ایک روحانی خانت ہے -روسیوں کو بیعلم نقط اور نہ یونا نیوں کو دلی سک رسانی موقی اور بروایت جین تی ہے کہ خداسان موسلی کے فريعه بهوديون كوسفام ميفايا والكن بدروشنى ببت وصندلى سى عقى مكن خداكا فسكرس ماس سن مین میس کی البل سے در معد بقا سے منا کو تار کی سے ، کالکرر دستن کردیا ، بیکالا كرك يدمشهور منطقي شخص اين بسترم كر ميث كيا - اور خداو مدكى دعاير عى - اوراس كي زبان بریر ترخن الفاظ عقر مرا برصلح اور آدمیوں سے رضا مندی - بی خوشی لی ہے میں مل سے ۔ اور ور ول سے رسا مندی ب

الكيبة أورتعزير من عب موعوف سن يكما تواكر فلسفي وأنال عاعد جراس امريبني م الكل عالم كى وسمت كرسا مفركره ارض كيدا خفيف سيد ميرسد ايان كو كروا وبي ئى كومٹ شى كىرى ختيں كىكن مەيرا ول إربار بىلى بېيانتين : لانا رائى كەسپوغ مسى كى اتبيل خدا كى سے ایک اقلیت سے ۔ یہ ارسی رخط محض کی اللیان کی طبعد او نہیں ہوسکتا وینفین **ميريسه كانشنس سنمه الدرنعتش بوگميا سنه ورانسان كي كل الريخ اس كا بنوت سبته اله** الرموت برسط كوفيت شين رق فوا وركون في كريكي بدوع كى بعًا كى يبروليل وسى مهدكرروح إيدا ذاعل منه جود رسى على سعطيده منه جيد وشني الكه سے باور والا کان سے با ہرسید الرجہ روشی سے بعنی اُکھ دیجہ نہیں سکتی لیکن روشنی کی ہی المحدير موقوت منيس أوريز آواز كي مهي الأرير - مسيطن وراع في من وراعي كل مرموقوت منبين - البته كوني برا عتراض كريكمات - كهرد ح كار إعي كل سيرعنيجده م وأكس طرح سيال كى بقاكو البت را سب ميتو يع بها كراس سدروت الى الله الماسة توسيس موجات وسكن ومُن كألمن غالب بهدا هوجالًا سنة - إنذن وسكات المنية - أعظمية أورا وركد سكه برشه براسه ليسوف انت من كدنسول كادُرها من بالتناخ والكل غيرة كسب ادراك كوم كمام لاف كميلة أيك بيروني فاعل كى إسيقد بدزورت بيع جرية روكايتى سأز كرحركت من لأف كيين بير، والغ كالت بوناكسيطي سدروم كفيت بوزكا نبوت سير يرجيك الوسقي الأيت م ابنانيوال كفيتي والمسام س ارتبا میں عائے طبیہ نے براول میں کی بیٹ کر وج اور مین کا رشتہ ہی کا بوج مسافر برابط ہیں ہوا ہی ۔ تدجر براجا معرب بي المشي اوراسكو كين واليه يزرب از الكون جال بيانا هر به وكدا كاروح والحال سي عليوره او يا برا وتوفوراً ية ابت بوكباك بدن اورروع كا شتريس وجرز الدرجور بيل وبحريس وليه اور اليامًا بت كرسان سع الفاكي ماہ میں جربراا عراض عقاب اس کو ہٹاویا اور جنباب اس کے برعس البت ما موادر ابنک البت منيس موا مهم بيصرهما نعيلًا كروه روح باقى رستى يبيونكر روح اكب طاقت سهنه اور سائنس كايمسلياصول سيك دها تست نيست بنيس موتى ٠ اب ہم اسی اصول مرعور یں جس کا وکر میشیر کئ و عند ہو حکاہے ۔ کرہر تبدیلی کے لئے الك كافي مبب ويكارين واخل مبرية - أوراس الهول مين بير يحدياتين واخل مبري، -١١ نيم من متنى غلتيس بن روسب مركت كي عنتين بسر، 4 دم) ا درهرکت کی بر علت سنت مرکت وا ده سنت عیوره ا دربابرسهده

دس وکت کی سب علی ایک خطاستنیم کی مست می مل کرتی ہیں ۔ جس لفظ سے فوہ طاقت مشروع مدی ہے اس کو وہ اس نقط سے جا او تی ہیں جس پروہ عل کرتی ہیں ہ دس برمقت کا نیتر تا نمر سما ہے ہ

ده) الديزيتوسف سائة أس في ضد إنى جا في مه ٥

(٧) برتعوائ علت سے برابرموالی ب

می کو یاد ہوگا کا قت کی تعریف یہ سے مورکت کے سداکرنے یار وسلنے میں میل ما فتہ اب شامات یہ بوجیس کر کت سے بیداکر نے یارو سکتے میں کیا شے میل مائی ہے و صرف ایک ہی شے کا خیال اسکتا ہے جو میلتی ہے مینی داود اب یہ د باوکماں سے بيدا بوتاب آب كس عالم برشل - بنوش ا دركارالال وغيروس بوهيم - دوس كينا بوكريواب دينك كراس وبافسك يتقي ص سع جان مين حركت بدا بون ب ارآده بع موكت تطرآ في ب مركت كي علت وأقب اور دباؤكي علت اراوه ب واورهال س فيلسوف اس كوتسليم كريك بير - جنائخ برونسيسرس (عند مفاه كر) اين ايك كتاب بي westowing (mathematics of astronomy) ہے۔ میں کے ایک ماب کا عنوان یہ جے " طاقت کا روحانی میر" (محصل معمل علم علم علم in de l'est این کمی این کا ت کا پیشه ادا ومهد جمال كميں حوارت - نور اور كبل سه - داس بم حركت ياتے بي - اده سك فرول کی حکت علی بورات و فرا ور ای با بوق به دارت و فرا درجان میا در اورجان کمیس حک مثاد میں آئی ہے وال ہم فرا کم سکتے ہیں کراس کی علت وباؤسہے - اورجال کمیں وباؤنظر المكسب والم اراده أس كاسبب سبعه - اوريه متير مم كوائس حلبتي عباري كي طرف ليجا ماست جان ج ل آ اركرمينا دركارس +

شکر گذاری اور دعائیں جو ہرروز ما مکنی جا ہمیں دا) ما گلوتو تنہیں دیا جائیکا ہ دم) جو کچے دھا میں ایان کے نمانقہ انگریگے ۔ دوسہ تنہیں میٹا ہ دم) ہم کی کائم نیمیں مہت داریں بمریک اگر مہدل نہ ہونگے قومین وفت برکا ٹیس گے ہ

نامور عورس

دگاه بنداسته بوسته

وسبلون ایک فض نے ایک رسالہ کانکارٹا نع کیا - مِن میں عور توں کے وطاق کی ہے۔ من میں عور توں کے وطاق کی ہے جائے ہیں۔ اور بائبل سے المجبر میں کرے کی اگر عورتیں وطافین کرکتی ہوئے ہیں۔ کدا مرکم سے واکٹر اس رسالہ کے تھے کی وجہ یعتی کدا مرکم سے واکٹر اور منظر کرنے ہوئے انگلستان پنچے ہے - منز با ور حاکے جلسوں بی بہت اور منز آپر وظ کرتے ہوئے انگلستان پنچے ہے - منز با ور حاکے جلسوں بی بہت کہری وجہ پہلی لیتی ہیں ۔ مئز بوق رسالہ و کھ کربت برا فروختہ ہوئیں - اور اس کے جواب میں ایک رسالہ تک والا - ایک مجاولہ منروع ہوگیا - انول نے اس وستور کے خلاف میں میں ایک رسالہ تک والی مندر کے خلاف میں میا و شروع کر وا وہ مندر بوق ہوگی اس کی جات ہیں جما و شروع کر وا وہ مندر بوق ہوگی اس مندر بوق ہوگی است مندوع ہوگی اس مندر بوق ہوگی است مندوع ہوگی است مندر بوق ہوگی است مندوع ہوگی است مندر بوق ہوگی است کر دوستان کی است کر دوستان کر است کر دوستان کی است کر دوستان کی است کر دوستان کر استان کر دوستان کر دو

مشر بورہ کے رسالہ لی اتنا عت کی باہت گئی آ دسیوں سے خط دلما میت کسر جا ہوئی حب اس کے بال ایما باس بوری جو مشر بوری گر ہیں پیدا ہوئی تو اس کے بعد اُنہوں سے مور در سے حق دعظ گوئی کی وکالت برشد زور شور سے مشروع کر دی - اور خو دمنو دہنی میا حب رقدح عور توں کو کر کب کرے - تو وہ برا بروعظ و بمفین کرسکتی ہیں

> چوهی هنگ کمن و ج کی والدہ سیسی و الدہ

سنة الماء مين مشر وعقد الي سويرسي كرعامين منبر الميث ا برور معكرون فط

افتروع کیا ۔ وہ کئی ماہ سے اسی صفر ن بربت سوھتی رہی تقلیں۔ گر اندول نے ملیب بھی بھی انگر والے کیا ۔ وہ کئی ماہ سے اسی صفر ن بربت سوھتی رہی تقلی ۔ کہ حب ان کے شوہرا بیا وعظ محتم کر بھی ۔ نووہ کی بیٹ پرچی ہی گئی ۔ نووہ کی بیٹ پرچی ہی گئی ۔ نووہ کی بیٹ برچی ہوں ۔ وہ عرصہ سے بیٹی جا ہی جوں ۔ وہ عرصہ سے بیٹی جا ہی جا ہی جوں ۔ وہ عرضہ کیا ۔ میں کھی کہ کر سے کے کہ میری بوی وعظ کہا کرے ۔ اس لینے حب بوی سے شوہر سے کہا ، میں کھی کہنا چا ہی ہوں ، تو وہ کس بقدر حیران ورخوش ہوئے ، ادر حاضری سے بی کہا میری بیاری بوی کے کہنا چا ہی ہیں گا

اسی روزے مئے ہونے کی وخط کوئی خرت دورہ وزیک بھیا گئے ۔ اسی سال ان کی حدوث دورہ وزیک بھیا گئے ۔ اسی سال ان کی حدم موج وگی میں ہور ماہ ستریس آرام کرسٹ پرمجور ہوئے ان کی حدم موج وگی میں ہوی سے تام مزدری کاموں کی ابنی مردم کا بیڑہ انٹا یا۔ اندنول جوخط وط مدر ہوئے سے اپنے اسے تام مزدری کاموں کی ابنی مردم کا بیڑہ انٹا یا۔ اندنول جوخط وط مدر ہوئے سے اپنے تو ہو کے کلے مرتب آومیوں کو خدا کے کلام کی برکت نصیب ہوئی کی اور می خواد نہ کی استور کے اس کے وعظ سنت کئی دی خواد نہ کی اس کے وعظ سنت کئی دی خواد نہ کی اس کو اور اے انہا کہی وآنا انتخر سے تھی کے نیز ہوئے تھ اسکے بعد دوسرے سال مزدودی کا ول ذاتی پائیز گی سے مشاکہ یطون رجوع ہوا۔ ہوئے ہوتے کہا موں اسی اسکے بعد دوسرے سال مزدودی کا ول ذاتی پائیز گی پردورہ سے کہی پڑی ہے کہ مشر ہوتے کی دینی مرکزی اس انتہا کی صنی میں ہیں یہ بات ا ضوس سے کہی پڑی تی ہے کہ مشر ہوتے کی دینی مرکزی اس انتہا کی صنی میں ہیں یہ بات ا ضوس سے کہی پڑی تی ہے۔ کہ مشر ہوتے کی دینی مرکزی اس انتہا کی جاتب کی دینی مرکزی اس انتہا کی جاتب کی دینی مرکزی اس انتہا کی جاتب کو تبول کر سے کے درج کہی ہی تی ہوئی ہی دینی مرکزی اس انتہا کی جاتب کو تبول کر سے سے بی دوروش کا ہر منیں کر سے سے بی تو دوروش کا ہر منیں کر سے سے بی دوروش کا ہر منیں کر سے سے بی دوروش کا ہر منیں کر سے سے بی دوروش کی دینیں کر سے سے بی دوروش کی میں میں ہوئی کی دینیں کر سے سے بی دوروش کی میں میں کر سے کہ دوروش کی اس دوروش کی میں کر سے سے بی دوروش کی اس دوروش کی اس دوروش کی کوئی کی کر سے سے سے بی دوروش کی اس دوروش کی اس دوروش کی کر سے کہ دوروش کی اس دوروش کی کوئی کر سے کہ دوروش کی کر سے کہ دوروش کی کوئی کر سے کہ دوروش کی کر سے کہ دوروش کی کر سے کہ دوروش کی کر سے کر سے کر سے کر سے کر دوروش کی کر سے کر سے کر سے کروش کی کر سے کر سے کہ دوروش کی کر سے کر سے

باوبنی امورم کمی قدرمر و فتلک طبعیت رسطنت منظ ماوردمولی رسی ت سے یا بند منظ انہیں و مرسی ت سے یا بند منظ انہیں و مرسی فتی اور میدردی سے معتوب کرتی تیس ایو در سے انفلوں میں بیر کہذا بتر ہوگا - کردہ و در سول کی کردر اور کی بروہشت مطلق نہیں کرسکتی تیس ہ

وليم مرؤك

سومومین پنج روگ نے بولٹن اور واٹ صاحبان کے کارفان میں کا مرائٹروم کوویا
ادرا پینے عجیب وغریب بیٹنٹ بھی اندیں سے پاس بیون ذرکشرے فروخت کرویئے ۔ سوم بو کارفا ہے کارفا ہے نے مروک میں اندیا انتظامی اندہ والا شخص حزوری تقار منمق صاحب سے میں سال بعداس کارفائد کا ملاحظ کیا ۔ اور مروک سے میں انتظام کی وادوی ۔ اسی مجرفر و تیں سال بعداس کارفائد کا ملاحظ کیا ۔ اور مروک سے میں انتظام کی وادوی ۔ اسی مجرفر و نے انتظام کی بواتھا کر ایک بڑے کا میں میں انتظام کی دادوی کے میں انتظام کی وادوی ۔ اسی مجرفر و کی میں میں میں انتظام کی ایم طرز تو مت کا وی میں ہوا تھا ۔ لیکن مروک کے ایم طرز تو مت کا دیا ہوا تھا ۔ لیکن مروک کے اسے آور بھی تا زگی کا رنگ ویدیا ہوا تھا ۔ لیکن مروک کے اسے آور بھی تا زگی کا رنگ ویدیا ہو

مٹرنسننی سا حب یو بیان کرتے ہیں۔ سیرے کئے اس بڑے کار فالے کے انجوں اورعارات کا نظارہ عجب دلکش تھا گویاکسی قابل سو حد ملیع کی تجا ویز اور تدا بیرکا اختراکی نقش ہرا کی سئے پر کندہ تھا۔ بہت سے اوزار جومرڈک کے بنواسلئے ہوئے بیان ہوئے سئے۔ اس کی قالبیت کے شاہد سئے ۔ کل سازی کے مختلف آلات اوراوزاروں کے ویکھنے سے کمی ن جوتا تھا۔ کرمیں عالم اختراع کے کسی ابتدائی ستند تاریخی زمانہ کی سیرکر روا ہوں بہاری فی رائد کلوں کے سیرکر روا ہوں بہاری فی رائد کلوں کے سیرکر روا ہوں بہاری فی دائد کلوں کے سیرکر روا ہوں بہاری مرڈک کی ذوا نہ کی سیرکر روا ہوں بہاری مرڈک کی ذوا خوا ہوں کا مرڈک کی ذوا خوا ہوں کا روا کا ہوں کورڈ مرڈک کی ذوا خوا ہوں کی تیاری کے مرڈک کی خوا ہونے اور سازی اور تا اور سادے طریق کل سازی اور آلات کی تیاری کے اختراع کئے ہو

ولیم مرؤک کی ادمی چارس مینی صاحب الین - آر آیس بول توریز وات میں کہ ایک دفد میں آرسلی درمار مدمد کوم) کے کارفان میں کام کررا عقا میرا اپ بیرے پاس کھڑا عقا - مرذک آپاس کھڑا ہوا - میرے کندھ پر تقابی لگائی اور میرے اپ سے

ما طب ہور کیا ، جسایہ نیبی ۔ اچھے کارن کی ترمیت کا یہ طراق نیس ہے ۔ افتون سے مین کا میں جاسمے - اور مندصوں سے بھی میں نہیں کدسکت کواش سے اس کی داومیری الجیارة قا لمبتيت سے عتى - پر آجل ہم مائے ميں كد كلوں كے متعلق اوزار كيا كام ويتے ميں - اور ك ب بیں ان کی عزورت ہوئی ہے ۔ اور کب ان کے بغیر طلب کان یا ہے + واث صاحب تواس كارفا شدين إوس عليده يرهيا - بولن صاحب ا وم مرك بعيي معندار یک بیکام ماری رکھا۔ واص معاجب قادار کی نده را داس کی دندلی کے افوی ایم چی خوشی سے بسر ہوئے - اس کے بٹینٹ کی سیاء توگدرگئ -اب صرف أمذاره بهي اس كوملتا عقا بما بهم إب وه إ واغت عوز و فكر كرسكتا عقا - اورا بني سابقة العرامات مے من و تبع پر نظر دول سکتا مقاً مروک سے اس کی دبستی بستور رہی - اور وہ محنث لامصا متعلقة كل سازى يرمحبث كرت ربت مع مع ربر وزنجرب كرت مع و اوركاول مين تعويم كى ترقیات می جاہتے سفتے ۔ واٹ كارادہ لفتا كه سرشے ميں سادكى بعرى بائے - خانجاكم وفدمول سے یوں کہا یہ یہ جان لینا کد کن کن چیزوں کے بغیر ہاراکا م کل سکتا ہے بڑی ج ہے۔ ہم کواکی تن ب مرتب كرنى جا ہے جن ميں بدورج كيا جا ياكرك ك كال فلال مر كوارًا ونياجا بينة - ان كے بنير باراكا م كل حكة بيند وال صاحب ان آخرى اليم ميں بيت جي كى ايك اي وى - اس اي وكى عيل بيا تكف مولى كرايك دفدوات ف اين صفاعي ك تواثيدوبت مخصف فوريرات احباب سے پاس نصح وان سے ساتا بياكها بريراك نوفيد مناع منت کا بیجہ ہے ۔ جوتراشی سال کی حرکو پنج کیا ہے ۔ بعد از میں واٹ اور مردک سے امن خطو کما بت رہی کلسان سے متعلق نلگول - بیجوں اور ویجر مضامین ازجمنیس فتم كا فركم من القاروات مروك كى إمداد اورمشوره كے الم بدائي مشكورتها به جنوری ساداد میں واٹ سے مروک کو لکھا کہ میں سنے آپ سے انے لائن سے کام استعال رف والى كل تناركى ب - براس مرباني اس تعدكوميرى جانب سے مبول فرام اس اثنا میں بلش اوروا ف کاکارفانہ جاری را۔ مروک ایک اسی کارفاندیں تفایزان میں دوآور شینیٹ کراسے ایک توبانی کا لئے سے سٹیم سے نکوں کا اور دوسرا تیرکا سے سے اروکا ۔ ایک اوراسیا واس کی وہائی ہونی ہوایر وربیہ بھیل چیزوں کے اعادیے الته متى - اس كل سے وربيه وه محفظ بجاسد كا انتظام كر لتيا مقا - اس كل كوسوالفرسكا

في بشفود من اين مكان ير كمفية مجاسف ك المية استعال كيا- مروك بونيس تتم كي م كى ومعن ميس تكاريا - بيرسندركى لمروب كى طافت كواكش كرسك قابو لاسانى ومن مي رط ١٠ سے بيمى خيال تقا كرآب روال كى طاقت كو كماكر ناجى ككنات سے ب مركال بي كى تجورت جازوں ميں دوسيم الخن كا ك أكست استعال كف جاسات كلے ـ بولس اوروام كميني في عبى ايني خدمات حسد كي وجست بوا ام مداكيا + ان لگا تار ایجا دول اور بچروں سے دوران بن مردک ضیعی کو بینے عمیا ۔ تومی کا رہا سُوتَبِوكي عالتِ اس كي تؤجه اوروليبي كم نهيل م. بي - بالآخراس كے تواسے آجستذا سِن زائل موف من اوروه البين مكان رجومكاموريل پرهنا - بياسي سال كي هريس إامن عالم نبا محومد حاراً - بولنن اورواث صاحبان كي آرام كا بول سے ببلويي من اس كو وفن كمياكيا - مندي . (رعمل مديد كالما معاصب كالياركروه بت مروك وجل الم مرمبیان سیمے - حس سسے اس قابل اور دہین موںد کی او محار قائم ہے ۔ بادرى فلبناك صناكا درج الكرزي من أكباعظا معاطس

بعنى سيحى زندكي ورخدت مركامياب بونيكاصل رازج مقناطيس

كيخواص سے ظاہر جواہ

ہم ب مقاطیں کی فاصینوں سے کم دبین واتف میں آج ہم اُس کے خواص کے دیلے اس رار کو آشکا راکر ایا جائے ہیں ۔ جس میں ہاری سیم رز ز کی اور فدست کی کا میابی سخفر ہے ۔ فیل کی شکل میں اُلف ایک مقتاطیسی سلاخ ہے ۔ جولا ہے گی ایک مین سے اسسیلہ ایک رشی کے لنگ رہی ہے مقتاطیس کی ایک فاصیت ہے۔ م

كراكسة زاوى مصمحتن بوسي كامانيد ل جاسي الماكس كا رخ بديشه شال كي طرف بريحا - بري سبب سيعه كدجولوك مفركه قيم وه اكثرابية إس وه فيزر كمية بي بصيميس إقطب نار مي بي . و قطب خار کی سونی کائرخ جمیشه شالی قلب کی طرفت رستا ہے - اور ما فرج گراہ موجا سے ہیں۔ تعلیہ نار کے وسیلے اپنی راہ پر کیرز ماتے ہیں جمیو کمہ و الى مقنا طيس كى جربيدة قطب شالى كى طرف اينا أخ ركفتى بيع مانهين تبلا ويتى ب كم وه ابنى راه سے وائبل يا إنيس عبلك كتے بين تفطي الدركو يا را بنا سے ، یسوع سرح اس ونیا میں ہارا را ہما ہے۔ ہاری موابب کے سائٹ مبتنی چروں کی صفات ہے مدسب اس میں موجو دہیں - اُس کارخ ہمیشہ یا ب کی طرف ہے ، لیس ہمیں اُسی کو إميينه اليين ساقة ركمن بياسين ماكه اس بيره ونار و برخطر وترخار ديناس بهرايني را وسي عينكف في نين - أكروه ساخة بوكا تواس كو وكيكر اس كي الهي اورب نقص و فاجي كو وكيك جو بهيشة بأب مي طرف جمكي رستي سبع - بهم نور أ اكس راه پر آجا شينك بيس بروه جلا و اورو بهي راه خداماتی راہ نہے علین ایک اے یا در کھنے کے قابل ہے۔ اور وہ یہ ہے کے مقنا طبیعی وقع ائسی وقت رسبا فی کرنگی رحب که کونی غیر جیزائس کی حرکات کونهیں روسے گی - اگر اس معناج سیم کوجوتم دیچه رست موی یا کرا بین جومیز سریکی میں و بالیں اور آر اوا یہ طور برگھوسستے ا در حرکت کرنے سے روک دیں توبہ اپنا رقع شال کی طرف نہیں کرسکے گی ۔ بری کیفیدیتی ہی وندعی کی بہے۔ اگر ہم اپنی مرضی سے ویسلے میع کی مخالعنت کرتے میں تو دہ ہمیں معیدیں راه نهیں و کھا سکیگا ۔ اور ایند پر ہوگا کہ ہم تھی جا دہ مستقیم پر قدم نہیں ، رسکینگے میسے کو ر منها فی سیم ملط جاری زندگی میں بورا میراا ختیار با یا اور برمنا لفت سے اوا د بوجا تا چاہیے اگر بم مبدع كي مناوي كرست بوسط صرف وياكويد كمين كدوه جارا ربهاسيد تو ونايا أست برى خوشى وبول ركي له الى بزارا انتفاس ايسه بس جواست الياربنا باسك ونيار ہیں۔ محربیوع مین فقط بہائی بنیں ہے وہ اس سے برا مفرسے ، ۱۳۱ وه ننی ت و سنده هی سند - اورمنفنا طیس اس ایت کوهی مبت اتھی طرح حل کروشیا سكسشن اين جانى سبع - جومراكي ميزكورمين كي طرف بكدون كمين ش كرس سيم يمسي كيوركوكس كما ب وكسي كودي

مع ميز دو - ويكوسك ا دروه فور ا ازمين براريد سه كي - اس كام مليض المشش فقل) مرحير كويني كلين الني سبعه روحانی عالم میں بھی آگر کے شش ہے جو کام اربی ہے وہ ہمیں یتھے یتھے ، پاتال كى طرف كيينيم يعلي في سينه كراج متنفس السريشار بنصري موانهين وجمها سيكما العلم المراعظ من الله مي الحادر العظف ك میج یک حارا سیم توان سیم آب ای آب او پیدوا بر سنیس آن سکتی ما ارتشک مس مدا فوّت أست منه الناريخ - اب و يجين كرزي كي شكل مير، بعناطيس كي سلاخ آلف حيويي میونی سیوں تب اور بی کوا و برا شائ ہے ۔ وہ نہیں گر بی ہیں سیوں ہو اس لیے مقناطیسی تون میزازی و برازما ریجانی به بهر گو**گا و کی شن** سنت المنائقي سفل مين دويه جات بان صرف رساع کی طرورت منسین ہمیں کیا ہے جات وسیندہ کی حرورت ہمی ہے جو بيس انون فوت بازوسه ويراشات يين يين في كاكداكر مي قع العربيُّ برايزايا جاون نواورون كواميي **طرت فين يؤكل أ**نس میں اوپر جینینے کی توبت یا ور جا ان ہیں۔ وہی ہیں گنا ہے د لدل سے اوپرا الله سکتا ہے۔ رف رہنا جا ہیں۔ ہیں ایک بنی ہی جا ہے میسے ہی گرانے سے معنوط ركعتا الربحب مم أس مير على لمرجوج سق بين تووه بين أسان كي طرف الحياييون ا ہے۔ حب شاینے وکینا کہ ہم نیج ہی سیج حرکے جائے ہیں اور ہم میں اور اصطفای تو ائس فوت كودينا بين بيجاجو ببس اوبراعتا مكتى سبعه - لكه ما سبع كريم فعد أسبغ جها ن كو اسبا بياركها كما الكونا وبالبخشا والكري كوني من يرا مان لاسف الأك من و الكربيشكى زندگى باست الا الريم س أيت كومفنا ميرا مان مع مطابن پر صناعا ہیں تو ہم اس طرح پڑھ سکتے ہیں یہ ندائے جان کوار ایارک کرایا اكلونا بينا بحشا تاكه جوكوني أس برايان لاف وه كناه كي منا ورخراني سي يا أل مي وق ر مو الد مخلصي اور ياكيز كي محم آسمان كي طرف الله ما جائف " اير كمو ميم طيور نه بي مي كاليغ نیکھوں کے وسیلے ہوا میں برواز کرتے دیوس - نظرت نے ہیں یہ نیکھ نہیں وسیتے میں -بمانسان منعیف البیان ہیں۔ گنا ہ سے سبب سے قرتباہی میں جائے والے ولیے ولیے

اس قرت کی ضرورت ہے۔ اور خدائے ہیں معطافرانی ہے ، اب سوال بربا به تا بيد كه بم سطرح اس آنسي مقناطيس مي جالكيس ؟ اس كاجواب ہے ۔ ایان سنے ۔ ایان میں دوباتیں یا بی جانی ہیں ۔ اول فعا و ندیسیوع کی یا توں مریع ہو ارنا - دوم أس ست وسل جوجانا - بصے الجبلی زبان میں بیوند ہو مانا میں کہتے ہیں۔ میسے میں ملے رہ داس میں قا تمرہو۔ بس مار کام اور کھٹیں ہے سواے اس سے کہ ہم اس میں ايان سے فائم رئيں - اگر يرست عديد اجوجا سف تو ہم آپ ہي آپ اوپر اعظم جا مينك ، ده) ایک آور بات کا ذکر میان کرنا چا بتناموں جوان ولاں تمیں خود سیکے رہا ہوں اور مایا، مول كه آب بعي يجيمين وه بات سيى خارت سي تعلق ركمتى ب م اكثر اب كمعتنول مركزكم بير دعاكياكركة بن - اس خدا مجھے بير طاقت و سے اور وه فوت بخش ياكر مَي بتري بير ضمت مجالاؤں · اس سے ایسامعلوم ہو اسے کہ گو یا کام کرنے والے ہم میں۔ گرحتیتی فدمت اور ائس کی کا میا بی کاراز دھی ہیں سیے کہ ہم اس میں قائم رمیں اور میں ۔ ہم کسی کو خورسخوو اور پیس الملا سكتے میں۔ سیج سے جدا ہوکر ہم میں کوئی قوت کا مہمیں کرسکتی۔ اُس کے خود فرا یا ہے جم سے جدائم مینیں کرسکتے ۔ اس کی وقت کام کرتی ہے۔ اورائسی وقت کرتی ہے مہاس میں قائم ہوئے ہیں۔ویکھنے ذیل کی شکل کو۔ ایک بیج کے سائقہ دوسری مینے ۔ دوسری کمیا تھ متیسری اور تمیہ ہی سے ساتھ چوہتی پوست ہے -جب کک بہلی سے مقناطیس کے ساتھ بیزید ہے تب ک إتى سنيس عبى اس كے سات ملى مونى بين - اور حب أس كا تعلق أس منقطع بوجانات تو باقى بجى كريرى بي اس سے ظاہرے کہ جارا کام صرف یہ ہے کہم اس میں رمی -اگریرتعلق قا فررسگا تو باری مدست سے میل می قا فررسکی اوراً وقطع موجائيكا توسم يخول كي طبع زمين ركرس برس ميكيك اوركونى بيخ جارس وسيد سي كمنيي شين جانيكى - يه اكسانمنر المسلما صول الم كرجب لولم مقناطيس مين الكتاب قواس كام اکی درد تبدیل موجا اسے - سس ایک شی مقناطیسی طاقت بریا موجاتی سے محولاده اليب نيا غلوق بن جاما ہے سيمي كى نسبت الجيل كياكہتى ہے جي اور ينسين نتاتى ہے وك الهم برز جن سنت مخلوق ہیں۔ ہم جب اس میں اگ جاتے ہیں توہم میں اس کی قوت آجاتی

ہے - اور ہاری ہتی سے ایک ایک ور سے کوبرل ڈالتی ہے - او اکسی چرکوندیں اظفامکا ليكن جب وه مقناطيس سے پيومت جوجا آسي تو مقناطيس كي قرت أست معود كردتي ب معروده مراوي مك كرست وكلين لياب - بادسيمين تكسي كانس كين مكت مسيحي متناطيسي توت ہے ہواورول كو مينے كى. تهاراكام مون يہ ہے كريماس ميں كار من فلوق من حال المسكى طافت سع جواس كى مدح كى طافت سي معور بروجاؤ- وه ورون كواب بن اب مين المين المين اب صرف به بتانا با في روليا ب كه الرجم أمر مين قاعم من توجم مسطح ا ورون كومين المنظيع ؟ يكام بعي مسيح خودر معلى - اور ووطح بر- أيك بيب كروه خود بس عواش مي ميذد من اور لوگون کے باس ایوائیگا - اور بہیں انسی صارت میں ان کے ساتھ لگا دیگا کہ وہ آب ہی آپ اوپر کھینے جلے ہشینگے۔ ویجھواس شکل کوجویٹے دی گئی ہے۔ اس میں ہم و کیفتے میں کرمیت میں میں ایک مجر بڑی ہوئی میں ۔ متعمالیا ان میر، باتا ہے - سنی مینیں میں جوانس میں ملی جدت میں اس کے ساغفرین فی و فار جاتی ہیں وروہ ان کے وسیلے سے بے شاریوں کو اور افغالیا ہے مسترعی میں کراہے اسيئ مندون كوجواش مين سكف بوسط موسف مي اور لوكول کے ورمیان لیجا ہاہی اس کے رسیبیلے۔ سے انہیں اور کھا ووسراطرافياً أس كايد ينك كدوه أبراديون كو بهاري ياس ساعة باي - اورانسين ہار مصاعق پر ندگرو تراسید - و تعید زیل میں مقاما طیس سے ساعفہ و و تعیس تکی مونی میں ایک ا عدد اور مغیس ان سیخ اس کے ساخت لگا را ہے ۔ تسطیح ميح كرتا ييم وه إتوميل سناوى كى حَبُهول مير، يحاول يں - بازاروں اور كوجوں ميں مي اسي - يا لوگوا كو جارے بر مكان ميد أنسي أريم الريم المريم المن فاترم توه وريسي وكاك بركه بيم ميتوب كوكيين لينك بين اس خديث كي انجام و بي سلنة مفط النام كريم أمس للحرس م

النرتورى صاحب كى شهوركتاب بأبل كورم برموصا جائبى مى مين منونه كيلية ابس مقام برموصا جائبى مى مين مين كالمينة المسام

ا - چین کامیسی آب کے مطالعہ کے شعلی یہ ہے کہ آیات کی شیجے سے جو آنانج پیدا ہوں وہ ترثیب وارر کھے جائیں ۔ آپ نے آیات کی تشیح سے بہت سی حقیقتیں معلوم کر لی ہیں۔ اورا پینے کاغذ ہر کھے بھی لی ہیں ۔ اب آپ کا یہ کام ہے کہ آپ ان حقیقت اور صدا فتوں کو ترثیب و کمر مرتب شکل میں رکھیں۔ اس کام کو انجام و بینے کے سے آیا ت کی مشرح میں سے گزرا جائے اورائن مضا مین پرجن کا بیان خطیس آیا ہے مثنان لگا ایا ہے بھر جب ان مضا مین کی پوری فنرست تیار ہوجائے بھر وال میں ایک ان کو اس کی توری فنرست تیار ہوجائے۔ قوان مضا بین کی پوری فنرست تیار ہوجائے۔ قوان مونا بین کو علیم ہو گئی مرتبہ والی کا ایا ہو اللہ ایک مرتبہ والی کا ایا ہو جائے۔

تشریح میں سے گذرگر جوجہ باتن اُن ضمونوں کے تعلق سعلوم ہوں۔ اُن کو اُس کا نمذ آکا رقبولھم

اینا چاہیے ، جس برآپ اُن سے تعلق رسکھنے والا مصنون تک بہتے ہیں۔ شلا ہرائیہ بات جو خدا آب سے علاقہ رکھی ہے اُس کا غذیر کھی جائے جس کے مسرے پر سفدا باپ تکھا ہوا ہے ۔ اس کے بعدا اُن باتوں کو اچی کھی اور شیک فلیک فلیک طور پر قت ہم را چاہتے جو بر ضمنون کے ضمن میں آئی ہیں ، فرض کیے جو کہ مربولوس کا بہلا خطر پر صف میں ۔ اب جب ہم نے اُس کی آیات کی تصریح روز ہوت کی آیات کی تصریح دور ہوت ہوں کہ اور آیک مرتبہ کھوائس پر سے حبور کیا تو اُس میں کم از کم بیسفا میں پائے تصریح دور اور اور جوروال (۱۷) تو کو (۱۷) من بالیا نار (۵) شوم را درجوروال (۱۷) تو کو (۱۷) من بیت جو کہی پراٹیش (۸) خداکا کلام (آف) برآئے جدنا مست نو شنے (۱۰) بنی (۱۱) و عا (۱۲) فرشتے ۔ (۱۳) شیطان (۱۹) فروتنی (۱۲) من بیت ہو اس ان (۲۰) فروتنی (۱۲) موجت ج

بمبيحى

الطير مح طور بريبيلے بطرس كى تعليم موسنين كے متعلق ميش كريكيے - اور د كھيس سے كرين خط اس تعلیم سے متعلق کباکتا ہے ، بخطا بانداركي ابت كياسكماتا سي ا - ا ما ندار کے حقوق ۔ ۱۱ اس کی برگزید تی + (الف؛ خداأس كاازلى علم ركمتاب، ٢:١٠ دب، وه حداکائینا بوا ہے۔ ۱:۱ د ح ، وه فداکے ار نی علم کے مطابق خدا کا چیا ہوا ہے ۔ ۲:۱ ر د) وہ فرمابرواری کے لئے کینا ہوا ہے۔ ۲:۱ (ر) وہ بیوع سے خون سے چھولسکے جانے سے سے کیا ہوا سے ۔ ۱: ۲ اس) وہ رُوح کی تقد لیں کے دسیلہ دنیا گیا ہے ۔ ۱: ۲ مو- ائس کی پاہٹ ۔ دل أسيكس في بلايات و خداك - اددا فدانے جو مرطح کے نفنل کا چڑ ہے دن (ب)كس ات ك لي باياكيات و وہ اس سنٹ بنا یا گیا ہے کہ صبرت و کھ کی بروہشت کرکے نیکی کرنے میں مسیح کے نقش قدم ريچه ه وہ اس کے بلایا گیا ہے کر مرا عطام شکر برکت و سے - سو: 4 وه نا ركىسے خداكى عبيب روشنى ميں بلاياكيا - ١٠ ، ٩ وہ فدا کے از لی وا بری جلال کے لیتے بلا ماگیا ہے۔ د : ١٠ ان اکس میں بلایا گیا ہے ؟

برع بیں ہوجہ ا روی کس غرض کے لئے بلایا گیا ہے ہ ماکہ اس کی خو بایں ظاہر کرے میں نے اسے مجا یا ہے۔

تأكه وه اكب ميرات كاوارث بود مو: ٩ ساء أس كى ننى بيدائش وہ نے سرے سے پداہواہے (الف) خداست بردا بواسبت ا: ۳ رب، زنده امید کے لئے نفسرے سے بدا ہواست وا دم (ج) ایک میراث کے الے نے سرے سے پیدا ہوا ہے جوعیر فانی اور بیداغ اور لاروال سب جو آسان رجحوط ب ه (د)میرے مروول میں سے بی اعظمے کے باعث پیا ہواہے۔ ا وس (ر) وه عيرفا في مخمس - فداك كلامست جوزنده اور قاغمسب بيدا مواسب مهم په آئس کیخلصی دالف، آس سے چانہی اور سوتے جیسی فائی چنروں کے وسید مخلصی نہیں اپن رب اسیم کے قمیتی خون سے مخلصی یا فی ہے ا: ١٩ د ج اكس كة اكس مكت جال طين ست جوباب داووس ست جلام القاءر في إلى ، دد اس کے گنا ہوں کو الركمين فووصليب يرحرف كيا سب ٢٠: ١٢٠ ۵- اس کی تعدیس -وہ روح کے وسیلے یاک کیاگیا سبت ۲:۱۰ ٧ - أس كى صفائ وہ میسے سے نون سے صراف کیا گیا ہے۔ ۲:۱ ے - اس کی حفاظت -دالف) وه خداکی قدرت سسے محفوظ سیجے - ا : ۵ رب؛ وہ اُس مخات کے کئے محفوظ ہے جو تیار۔ بھا ادر آخری الم میں طات

ميوسع كوست ١٠٥ ٥٠

د ج) خدائس کی فکر کرتا ہے۔ ہو، ہے۔ دو) دہ اینا سارا فکرائس میر ڈال سکتا ہے۔ د؛ ب

در؛ ففنل كا خدااً سے وكم كى متوراى مدت سے بديكا بل اور قائم اور مضبوط كر كا

1.:0

اس) اگر دو سرگری سے بیکی کرے تو کوئی اُس کے سابقہ بدی شیس کرسکتاہے

(ش) وەشەرىندە بنىيل بېوگا - ۲: ۷

٨٠ أس كي خوشي -

(العن) أمن كي خويني كي ظاصيّت -

(ع) وه اس کی سوجودہ خوشی ہے

سے بیان نوشی ہے۔ ۱:۸

طال معجري موني نوشي سبع ١:٨

(یہ نوشی امیں نوشی ہے کہ طرح طرح کی آرا نشوں کے وکھ کے سبب سے جی ضائع

منهيس موني - او ٧)

﴿ ٥) أس كى آشنده نوشى - بي نمايت ب سم : ١١١

رب، وه کونسی با توب میں خوشی کرا ہے ؟

< 0) اُس بنات کے سبب سے خوش ہوتا ہے جو آخری زمانہ میں ظاہر ہو ہے جمیلے رسے

تياري کئي ہے۔ ١١١

(۵ اُس ایان کے سبب سے خوش ہو اُسبے جودہ اندیکھے سبح پررکھٹا سبے ، اہم اللہ کی اُسبے کے وہ اندیکھے سبح پررکھٹا سبے ، اہم اللہ کی دہ ہوا ا (ع) وہ کن باتوں میں آئندہ خوش ہوگا ؟

رق ارم المستح الله المستحد المرابوك المستحد المستح وس موكا مم وموا

افا تدہ میں کے دکھوں میں سامل ہوسے کی موجودہ خوشی اس بے منایت خ

کی شرط ہے جومیح سے جلال کے ظاہر ہونے کیونٹ نصیب ہو تی ہم: ۱۱۱

9- اس كى اميد-

(العن) اس كي خامتيت -د من ندوامیدسی ا ۲ م (8) وہ مقل کے موافق ہے ، سو: 10 دy) وه باطنی امیدسی سم مین « سما: ۵۰ دب، اس کی اسیکس میں ہے ہ دج) اس كى اسيدكى مباوكيا س • ا- اس کی بنات -(العنب) وواليي خات سيد جود قوع مي آجكي سب -(۱۵) وه خلاسی یا حیکا ہے۔ ا : ۱۸ - 19 (8) ووشفا يا يكاسيه - ٢: مم وفائدہ ببیندسے مسیلہ (تشبیدے طوریر) با داریمی اسی طی مسطی کہ نوح اوقان مے وسیلے فائز برنجات ہوا نطرت کی ٹرائی زند کی سے تکل کرففنل کی نئی اور رُدول میں جی جونی زندگی میں واضل ہوگیا نہے سود ۷۱) ﴿ بِ) وہ البي بنا ت جي ہے جواب وقوع ميں آرہي ہے -د معام ایا نداراب این روح کی نبات بارا سهد . ا : ۹ د (4) وه کلام کی خوراک سے وسیلے ترقی کر نیوالی مخابث ہے ۔۲ ،۲ (در) وه آست والى نجات ب وآخرى زادس فابر مونيوالى سبع - ١ : ٥ - ایاندارکی کلیت -(الن) خداأس كاليب سيء ١: ١١ دب امیح می اس کا ہے۔ بدره) اس کاکن وافغاسے والای م عموم ره) اس كا يوني - ۲: ۲

10. 11th 13.00

و رح اودایک زنده امدرکمیاسید . ۱۱ مور (د) و واكب غيرفاني سباء واع اور الاوال ميراث كا وارسف سبع جواسان مر معنونگسید - ۱: سم ۱ر) و و کیشر فضل اور سلامتی **کا** وارث ہے اوج دس ؛ خالص روحاني دوده اس كوملتاسيت مود و (ش) نعدمت سے انعام اسے عال ہیں ۔ اس سرایا دارکونی مکوئی ونعام رکھتا ١١٠ - ايما نداركيابي و دالعف الحيي بوني قوم بين ١٠٠ ٩ دب، شأبى كامنون كافرقه من ٩٠١٠ دج) مقدس کا منول کا فرقه بین ۱۶ ۵۰۰ دو، ايك يأك قدم بين - ۲: ۹ در) خدا کی خاص میرات میں ۲: ۹ رس) زنده پترمین - ۱۲ ه دش) خدا کا گھر ہیں ۔ سم : ۱ ا دص) روماني گرميس- ۲۰ ۵: ر ص) خدا كأكل ميس - ١٠٥٠ د ط) فرابزواری مسمے فرزندمی ایما (ظ)مبیح کے وکھول کے حصہ دارمیں س ، ۱۳۴ دع اظامر مو موالے جلال سے حصد وار میں - ١:٥٥ دع) م*سافر میں۔ اوا*

دف اس دنیا میں پر دسی میں ۔ اُن کے ملی حقد ق میال نیس میں۔ آ سان نر میں ان کے ملی حقد ق میال نیس میں۔ آ سان نر میں ان کا انتقا باکر وفلی ما: ا کے سائقہ۔

(ق) وہ دومرے مک کو جارہے میں - ۱: ۱ دک) دہ سیجی ہیں - لهذا سیج کے قائم مقام مے : ۱۹



مشن کی خبریں - - -يوشك ولون أوسل ويتي ہے ... بندوباتا ان سیمی اور قومی ترکید . ۲۷۵ مخترفهرست کتب ... سرورق کے صفی کے اندر مندمن ميمي يونيورسطى ٠٠٠ - ٠٠ ١٤٥٠ فتمت ساليا منتيكي مع محصلوك وم روسيد المهوار آمدني والولست مده مده ٠٥٠ روميم اموارآمرني والول سے ٢٠٠٠ ٠٠٠٠ وهرويد سنت را وه ابوار آمد في والول سند ورود وروالويد مرتمي جوصاحب توفيق ايك روبريا دس روبربيالانه عليه ويس "كه ۱۵ روبيه ما بوار آمرنی والو نکويجی ايک روبيه سالا نہر جوہل فرج سے جبی کم ہے وال جائے۔ وہ رسالہ کے مرتی کہا میں کے اورا ووا زریکی میں کے تربر ہونگے كُلْ خَلُولًا بِتَ مَعْنَا مِن وَعِيْرِه بَا مِ إِدِى طالب الدين بي له الدين بي الدين الماري

رمام اورى بع على شريث عانس كابح المورمون عاسمة ،

میسے مصنفہ اِدی تی کارنگی میسن صاحب ایم اے وتر مید او ی طالب این سا ، بی آم ، واؤد ساز اوری بین به بی آینه صاحب منابت الحبیب روحانی *کتاب سیم جسین صفرت* وا و کی زندگی سے بی زندگی کی رہنا ان و ترقی کے لئے ولیب سبق تکامے میں۔ ۱۹ر و مسح کے خاس دورت واز اوری ہے۔آر ارساحب بنایت اعلی درجے کی رو مان کاب ہے بسین قریمن حواردول اور ویگر غور تو کی زندگی کا حال و کھیب سرائے میں بان کیا ہے ۔ اور و ومن شیر - یه تیا صره روم کے زمانے کا ایک ور ذماک قلبہ ہے جب تیں شیروں کے آگے ان الع جا یا کہتے ہے ۔ اوراس سے اسونت کی کلیسیا کی حالت اور دی اقوام کا سلوک بڑی صفائی سے ملاہر ہواہیے۔ ۱۱ر ﴿ بس - روی تیمیروں کے عہد کا دلحیب منا نہ متیت ۸ ر ۴ ن شونبرك كولا كم حالات - يراكب نهايت ولحيب مقدر، نه صلاح كار زا گرزي ران کمین سیراکی نهایت ولحیب اگرزی نیا زیے جسمیں ایک نوجوان غرب از کے حالات ورج میں کر کسطیح وہ او نی حالت سے ترقی کرے دولتند سوگھیا۔ نوجوانوں کمپیلنے مها مُت معنيد اورأيها رنيوالا ہے - حليدا ول ميت ١١ر 4 ز فرهبیجا ورا ناجیل ربعبه به میمی تجربر اورا ناجیل کی صحت سمے بینے تاریخی شوت ۱۲، معد کی ارتخ - انظار صویں صدی کے آخرتک جس میں تمام بخربات ورافول ایجا دول کامفسل حال دیج ہے رقبیت عدر ہ نِ كَيْ الدوستُده تهذيب - جس مين تديمي اتوام شل فيكي - ايراني - ورت - إيل ں میں لار کو بکن سے یونا مبوں اور رومیوں کے عا

نوط أورامين لوك أورر مان

سواری کی شدت کے سب سے اِس و بند سبح وقت پر نہیں کل سکا ، اسید ہے کہ ہائے۔ وقع

حرن معات فرما تمنك به مین استخرم ایپوسی ایش - بهن چیزاصحاب سے سنکرافسون میواکد وہ اس ایسوی ایش کے بار و میں جیت مایوس اوراکٹرلا پرواوہیں - ہمنشلیم کرنے میں کہ السوسی ایش اسوق ما يوس اوراكترلا بروا و بين - بهم تسليم كريت من البيوسي وبين اسوقب ، كمزورًا و صنعيف ہے ۔ انكين كِهُ كمزورول اورضليقول كى طرف ہے لايروا ہ ہونا چاہم بمان ان کوسطے کے علاج و معالم کے نور دیمضبوط اورزور آورکر کا بیاستے ۔ مہی وقت تو مدوا در بهدروی کا ہے۔ ہاں اگر آب اِت تولی بار ، چاہتے میں · سیاکہ انگریز مبع ئ محور ہے وغیرہ کو عالت ایسی میں گولی اگر دیتے ہیں ناکہ زیارہ کالیف اور در دیا سے توخیر امکین ان کاگونی مار انجنی ہمدروسی پرسبنی ہے بیٹولی مارینے سے میٹیزوہ ہر طرح ننسش وحى كريت رس سنت اور آغر كار مايوس مبوكر عذاب سيسن ت كاس سے سے آورکو نی جارہ نہ پایا ۔ کیا ہم جماف ولی سے یہ کہ سکتے ہیں کہ ہم سفے اِس ے جلاسے اور ترفی ویے بیں حتی الورع کوسٹے ش کی ہے۔ کیا ہم سے اس کی منرورت کو دو بتوں براغا ہرکئے ہے۔ اے صاحبان ہم اگر حی تعدا و میں بارسیوں اور سکھوں او جبنیو^ں وغيرو سے يحد كرنيں - نكين مبت سنتشرا وراك ووسر سے سے الگ ميں - اندين كرسين البيوسي الثين ہم کو نگا گلت کی لڑسی میں برود بینے کا وسارے۔ اُلرجہ ہم و وسری جا • وب سے شاید الی عالت میں شیکھے میں الکون اگر مم اس السوسی الین سے فرای شفق موجاتیں تدہم ایب ووسرے کووہ فایدہ بینجا سکتے ہیں جو دیکا فوام کے اسپنہیں بینجا سکتے ۔ اگرہم شفق دوں نوسرکار ہارے حفوق بھی ملنے گی۔ اتبک تو شندی صاحبان **لفریاً ہا**ا لئے رب کچھ کرتے رہے ۔لکین اب ہم کواپنے پاؤں بر کھڑے ہوکر خود اپنے کیجھ

اک صاحبو اسکے قوائین طلب کرکے اس کاسطالعہ کیجئے۔ اگرکوئی فاص مروریا

طلاب موتو تحرسر فرما شيم الكين تسي طن سے اس اليون لين ست لا يروا و مناس ب ا ، مورت و و المدريسي ووسرى بگرامركيك نوس لاكم مشيول في مفتدراور یر توکر ۔ ان ۔ و شکنان کے مخت**ر سوائع موری شائع** کی عاتی ہے۔ جو کئا تہ کے مشہور میگزین " ماڈرن ربوبون سے ا**نعذ کی گئی سبتہ ۔ ہوب اسوقت امر کمہ** سا بہت مشہور اور نوحی عزیت مطرات سے زمر میں **شار ہوتے ہیں - اگرمکن ہوا۔** توالی ہوا نے عمزی اُر دومیں مرتب بہوکر ''مسیعی'' کے نئے اورٹیرا سے خرمدار وں کی نذرہوگی۔ ينه ونمُشَكَّدُ مُنْ سَمَّت ! فلاس . جهالت - گُنا مي ا ورغلامي كي حالت مين ميدا موسعة -اپنج لیراْپ کی- اینی قوم کے عرویت وا قبال مندی کے ملئے جا کچیراکیا ہے۔ رسکی شہارت شهورتَّعلَيْرُكاه سيملتي هي - جِرَّعْث الرواب عن قالم سبع .. و إل سن جزار وال ار المرام الأكبيان فعالمات مشمرك علوم وفنون كي بغليم نبيال كرم المناطق يحكم إن - اور المرين ورثيرة سائن زندگي بسرکرر ميمام - م: إلرون سبتهي نوجوان زندگي <u>ميم جنتي</u>ف شهو**ن مي** كانيابى تربرادقات أرك بوف نظرت مي ديرب شروانگيان كى سعى < شد کا اینا مرسبے - تعلیم گاه کی کل جاندا و ۲۸ م ۴۰ در دینے کی سبے - تعلیم کی ماہیت آپ کا یہ خیال ہے۔ که زیلی عقلی تعلیم نم مو۔ بلکه کسی مذکسی فنسم کی دستیکاری کی تعلیم برجیلی س کے ساخہ واب نہ ہوانی چاہئے ۔ تاکہ لڑکے اور ایک یا عدہ خوشخال ور مفیدز: گی مبرکر سے کے تابل ہوجائیں۔ آپ سے اپنی توم کی تعلیم و ترمین کیداسطے جو کا لیج قائم کیا ہے۔ اس میں ہی بڑی خوبی ہے کہ حرفت اور علی تغلیم ایک دوسرے کے سابقہ دارینہ کی آئی ہیں۔ مٹر واشکارٹن ہم سب کے لیے شخصی تر تی کا منوبہ میں ، کو بی ایکا یا نوجوان خوا ہ ۔ کیسے ا فلاس ا وریعے سنہ وریا مانیٰ کی حالت میں کیوں نہ پیدا ہوا ہو۔ مگروہ اپنی وان کوسٹسش اور خداوند کے خضل سے مبرت مفیدا ورنیک آ دمی من سکتا ہے ۔ امید ہے۔ تی کے اطری ، مرح عالات ولحبی مے ٹر صنگ - اورا یہ لنے ایک مبق سکیسیں کے ب معطوح د واَورمصناً مِن سمسيحي وينورسڻي" اورمه منه وستاني سيحيا ور قومي تحريب ربيه نا طرین کلے جاتے ہیں۔ ہرود مضمون ہن و بنان میجیوں کے لیٹے ندامیت کری دلجیہے سلِّعة مِن - بهما عِبي ابني رائة أن يره نيا منين چائية "- اميد به كه افرين غودان الله معانفوں کے خیالات کا موائر نہ این سے جی رینے مارکونی صاحب المی

م كسي معنسون مر الحد تكفيس نوبهم أسس زيتني مسيميي من مبكه و شيك . دونون ضمون ونعي قابل ترجيس - اميدسي كريم يبي في وقت است فيالات بيش كروسيك ه بهارسے پاس چند کتا میں بدعن ریوبوننجی میں جوڈاکٹروائٹ برمخیٹ صاحب کی در ترائل اس بی سی سے کی طرف ست شائل مونی ہیں ١٠ در نیاب لیمین المس سوسائن لاہور نے الکتی ہیں۔ اکٹر صاحبان نبی کتا بوں سے شتا ق رہتے میں ۔ اکن کو ن کُنّا ہوں کی اشا عنت کے مہت خوشی ہوگی۔ اور چیز کہ یا کنا دیں حیاز شہور میکنفول کی نغىنىيدان ئاتىيىمىن - اورترمىمى لائتى اشخاس كى ياسىيەس ئىداسىيەسىيە كەن نارىمىي ع مبات ان کے معلمالہ سے محافظ اورم شفیصا ہو جگیر ج مسجى كاعتمره يشب كوسه بالبياك الماني كالماب كالرحب والالديدول ب سے اُس بُوارُه و کا یا س بہنا و یا ہے۔ اس مدر مصنف مے سیحی دین کی اصولی ماہو كوسب ملّل وروانع طورب بيان كيا - عنائنا لوين كه مدارك الكي كفتكوك بيراير میں لاکر سیع کے کان مرا ورعفعی ولائل سے ثلا سرکہا ہے کرسر اُسکو اِب سے جسے اُس نے ویٹا میں میجا ہے کیا تعاق ہے یہ بھی حال انتیر سائل کا ہے ۔ میت حرف ۲ رہے ہ **کلام اُفند** کے شخینم کے بیان میں ۔ یہ رسالہ بڑگ انتہانی کی تناب کا نزیمہ ہے۔ اور ہزتم یاو بین اکیس- اسے یا کی کھاؤیں ۔ بی السے عبل معانت رسالہ و وسٹنہور کلیسائی بزرگ سیمہ "، سنے نقایا کے جمع میں الاباس کی برعت پر فتح مال کی جہر کی نشیت مؤرخوں سانے المراہے کہ رو انفنیس جہان کے خلاف " اس سنف کی خاص نویی ہے ہے کہ سیجی ساتل کے باره بین جو غلط رامنین امه وفت هبیلی بودی تغییر اور آخبک مهت عبگه با بی جا تی میں. ترویه آبیکے لیعیم تعلیم کومیش رسے بین معاصبان کوسیمی وین سکے مخالفواں ہے واسط پرا تا۔ ہے ان کے الله خصوصاً أور و كرسيدل ك الله اور تعابيم إفت مثلاثيون ك المع عموماً معيدموك -عمر الحاث ميكاب اين تسم كي بليب- جوارووس هيي سبع - بيم اوري الاين ب متر بمرسح مشکور من کرانهول سانه البهی مفیدا و رُزِتعلبی کران ب کا ترجر کرا سرجی باعت یرامیااحیان کیاہیے۔ اس کتاب میں روح القدس کی دات اوڑا فغال کا ذکرہے مرکز ب مقدس کی آیات میں جا ل کہیں روح القدس ایس کے کام کا ذکر آیاہے اُس کا الکتر

بیان ہے اور سائد ہی اس آبت کی مجھ مختر تغییر ہے ۔ پیدائش کی کناب سے ایکر کا شفات نی اتا ب کے جو کوروح القدس کے آرہ میں لکھاگیا و وسب اس کتاب میں قلمانیہ مواسبے ملاه ه اس كم معنف ف يعيى وكها إسبي كه الهام في تسطح زما نه بزما ما ترتي كي بيري صطح اوع انسان سنة ترقى كى ويسه بى فدائ مكالففة الكرينة الروحا بي مالد كي سية ب نها بیت مفید ہے - اسید ہے کہ کوئی مسجی اس سے نیا لی ندر ہیگیا ۔ قتیت مع رہے ہ و تطبيبا كي أبيخ ساهم يكاب ببكتاب ووسرى وفد حيب كرتار بهو في يب رطبع أول ک کئی۔ ہیں۔ امید ہے کہ جلد طبع سوم کی نوبت آئیگی ۔ فیت نی جلد 4 رہے 4 ر) مقدس میں ہے متی رسول کاصحیفہ ۔ اس میں متی کی انجبل کا متین و کمیرواکٹر ایجے ۔ یو یئے متی کی آفبل سے مطالعہ میں مدو گھار ہے ۔ ا ور شلا شیوں ا ورا قرار بوں کی تعلیم سے لئے مغدسے میرّت مرف ایک آنہ (اء سے 4 ا وراو ازاد کرنا - به الکستان کی جنری کے بوجب وہ ورومیں جوا بوکرفاسے لیے گئے ہیں۔ بیلے یہ صرف رومن حروف میں مقے اورزبان تھی مہت سٹ ستہ اور ملیس دھی۔ اب ننځ ترم کیے مطابق در دلیاراُر و وحروف میں جیایے گئے ہیں ۔ جولوگ رومن پڑسفے مات مقان كوران مدومليكي والرهوم براسف ك الفريس وتميت وريده مزام پیراورمحامد- بیروسن زبان میں انگریزی تعلیبیا ہے استعمال سے بیئے تبدر نظر اپنی پیروسیکی تیار موٹنے ہیں۔گرجا میں عباوت کیوقت انگوسا تھ رکھنا گانے میں مدووییاہے . تیت ہرتے

كليبيا اورشن كينسبرين

کلارک آباد - با دری احسان املته اور بادری و دها والی صاحبان ۱۰ منبرسه ۱۰ متر می و دها والی صاحبان ۱۰ منبرسه ۱۰ مترک مترک فاص و عظو بنفیوت کے لئے کلارک آباد جائے والے شخص و عظو بنفیوت کے لئے کلارک آباد جائے والے شخص و عظو بنو بی میں منبلا موکر جائے سے قاصر ہے ۔ لیکن اس کمی کو یا در ہی طالب الدین صاحب نے بہت ایھی طبح سے پوراکیا ۔ وال کے بارشر اور سی مبورت تکھو گوخود جا ری کی وجہ سے مدورہ و سے ایکن خدا سے عوب طرح سے مدورہ و سے مدورہ و سے ایکن خدا سے عوب طرح سے کا مربر برکت دی ۔

بنانيه ايشرصاحب بون تخرر فرماست بس يهجمه ات كي شامر توكام بشروح موا- برروز عبيح إلى ١١٠ نت وررات كولى ٩ شيخ كرجا مراكرتا غفا اور تعيوت كلارك (إوس عرف شام كو إلى ه بيع من وقتو ل ميل إوري ساحان سف إرى إرى المرس وين شروع كف اور سرروز جاعت كاشار برد ستاكيا - سرره رووسوس زباده لوگ جمع موجات عق عق ان ك و عناد ال كى ما شرخوب مبواني ميها تتك كر مان كباكيا كه سروز اتوا نخيناً ما ين سوسي كرجا ميس ن را مصر مالا كدر اليواكا مكول مديس صاحبان اور بيكر ماكمان وعيره في رخعتون كسسب طبربالفريق وعثائك رابي هي مون اسوقت الدين كالنف والغرض اس أنه مرين بهتون كوروما ني فائده جيفيا - بيانك كرخود أوكون من كهاكداً وأنده لمبي ايسا ببالراءة بمهبت فوفى بن السسارا كالمسكا الما تعالى تعالى تسكر بوال . فعلا**ت رياسمات . موا**كة مس مثوارك صاحبه مهت كركي بيلى د فعة فلات رياست مبر و نسل مہوئیں ، خداکر ہے کہ یہ عالا قدیمی کنٹارت انجبل کے ۔ لئے مکس حا ہے 🛊 أتشي ن مسررت من في رايه عندا سب الآياد يونيورستي آي القال الم العمين كاسياب برسط - اور مشرسی - جان - اور سنرانس - ایم- ببلیر انتخان- بی - اسسه مین اور مشرانس یج ٹوسٹ ہجارہ ف سائنس میں کاسیاب میوٹ نان کے علاوہ ماآسیج لرانسے اور مالوکسک . اے انتخان میں - اور بتیرہ لڑائے او -مارند ارائمیا ب انٹریش کے انتخان بیب- ہم ان سب كوميار كباه دسيت بي مه مد برگر داکشیدا - استر العیس ساحب آید سال کی رضعت پر زمزر میڈیکل تعلیم کے منع

التوريخود البت ساسة بس ؛

سطیر ابن یکی لا ; در کے انڈر شریل کاول کے انٹریشر میں استے ہم آ حکِل شہری سے کرر ہے میں است كة تخت بأرى الله منه من البدكم أيركي أن المنت بخبل آب وأبوات كا في تروما زعي عال كريك + حدید آیا و د مند مده عالی کی ارشوں سے باشف جوسیلاب آسٹ اُن سے سن کی عاملا مربعت الفندان والكودك ويندسي روز ايل الماء اليه بارش كامونا سنده سك كن جهال معولی بارش و .. اینه ست و باده نهیس مونی طو فان سے کم نقط عارتوں اور سرکوں اور ، بلوسے کونعقدان مبوا یخ ارت اور آمدور فٹ کٹی **روز تک** ٹر کی رہی ہو هرانند به ایج -سی سرکار امرانشرش این سکول کی بهید ماشری هیودکر برمای کور^ز شده

كول ميں علے كئے ميں - بناب أن كو، يت تك إدبر كھے كا • ک کھوائن ۔ امریتہ ، اور ترن کا ران میں میڈیل کا مرّمی سے ایم میں ہخوبی تیا ال- مین کارندول کی کمی کے باعث ان بریزا بوجور او مشاور مركوسكرست نوش موى كرواكشرال - اى وكرم كوداكشون في مند دستاني وانس آئے کی بازت دیدی ہے تا ۔ وہ ملکا کا مرکسکیں اور اسیدے کوان سے و بعد کافی مدور عیکی پ حِنْظُ مال من الطرين كوسنكر نوشي مهوكي كمه جندًا له مي نب وق سے ساروں سے سنے عليم ال رہ منکر تنا رم وگیا ہے ، اور یموسم مسرفا میں کھل جائیگا ۔ پیرب س بانس اورس لیسی کی مِعِنسُول کا بیتھے۔ **جگراؤل** (صنع لدمعیانه) میں هی امرکن شن کی طرف سے انبطاد ورسمیر مڈ ل سکول <u>کھینے</u> لی خبرہے - یہ اواکیوں کے منے ہوگا - تعبقوں کا خیال ہے کداسیے سکول کی مندرت انبا ہے - ہارے خیال میں وونوں جگا ہے سکول کھل باسنے چاہئے کمیو کہ عور توں تعلیم کی سرط می خرورت حارول طرف محسوس مورسی ہے ، وُالْكُمْرِينِياتِكُ اوران كي بيم صاحبه غالبًا ستبركة خرَّكُ لا دور مينج عبدُ مينِكُ - ان كي أيب عداً حبه اورايك لوكاميراه آست بين · علاوه ان كم مشروت اورم شروا المدسن مبی تشریف لارہے میں کہ فورمن شن کالج لا مور میں کا مرکزیں ۔ کیونکہ طلبا سے شار اس سا^ر تے سے بھی زبادہ ہے۔ اور مشرکارٹر جو کا لیم میں کام کرنے بقے - ان دبیات میں کا رفيك جوفروزيوراورلدسيانك البن واقع مين . مریحی بو نیورسٹی۔ مرحم ولیم کبری صاحب کی تجریز کے مطابق سبرام بور کا بح کوسا سے وسّان کے لئے سمی یوٹیورسٹی نبائے کا ارادہ ہے۔ اس قصد کے لئے شاہ و فارک من مشروع شروع میں لمبنی بها در کے امام میں اجازت نامد دیا تھا سیرام بور کے سندور سے ایس وہ اجازت نامدا تبک سوجودہ اس غرض کے لیٹے تقریباً وُھا تن لاکھ رہ ہیہ جع کرسنے کی کومشش ول کے مشنری کر رہے ہی "اکد اُس کے سودسے ۱۱ رو فیسرونکی (وسی اور بروسی) نخوا فکل سکے ۔ اس بر وفصل تج برمیش کی تن ہے ۔ مد ایک اور مجک

ممس سے بوس البیروال جو ولایت میں معالجہ کے لئے تشریف کے کہی ھنیں وہ النہ کہ کہی ھنیں وہ النہ کہ کہی ھنیں وہ النہ کے در النہ تا ہیں جات کی جیس النہ کے در النہ تا ہیں جات کی جیس النہ کی داس نواز ساجہ مام کرتی رہنگی ہ

واس نولد ساجه مه الرقی رقیلی ،

معلی - بدان کی گونش ۱۶۰ - جن سے ۱۶۰ جوان کک رسی او سننے بین آبا ہے کہ شکلین اسلی - برائی کی گونش ۱۶۰ - جن سے ۱۶۰ جوان کک رسی او سننے بین آبا ہے کہ شکلین کے دورے نے میں بیا ، خدا کرے الی تقریر و کا الله و کی الله و کا کہ کا میں ہوا گاگا ہے کہ و کا کہ کا میں ہوا گاگا ہو کہ کہ کا میں ہوا گاگا ہو کہ کا الله و کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کار کا کہ کار کا کہ کار

ا حال سے اطلاع کینے تو ہم نما بت مشکور ہونگے۔ اگر ڈاک نما نہ کا یہ ول ا وگا رجلہ وست موتو ہم کو مبت ہی رہنے ہوگا ہ

کے کچھاش ۔ ۱۱ مرتشد ۲ اور نزن ما ران میں میڈیکل کامرٹرمی کے ایم میں سخولی ملیا رنا۔ نیکن کارندوں کی کمی کے باعث ان پریا بوجورہ و ا**ن اور به بمرکوسنگرست نوشی مون که ژاکشرایل - ای وگرمرکو ُواکثرو سے بند رشا بیس** والبیس آسنے کی ا بازت ویدی ہے تا ۔ و د ملکا کا مرکز سکیں اور اسیدے کوان سے وربعہ چنٹر مالہ۔ 'اظرین کو سنکرخوشی ہوگی کہ جنٹیالہ میں نب وی سے بیاروں کے مینے علیورہ رہ منکر تنا رموگیا ہے ، اور بیوسم سرہ میں کھیل جائیگا ۔ پیرسب مس الس اورس لیسی کی **جارا و ل** رصنع لد صیانه میں ھی امرکن شن کی طرف سے انتظار ور مبلار مال سکول محصنے لی خبرہے - بدلاکیوں کے لئے ہوگا - معندل کا خیال ہے کداسیے سکواں کی مذہ رہ ابا ے خیال میں وونوں جگہ ہے۔ سکول گفل جائے چاہئے ۔ کمیؤ کی عور توں المركى رطن فافرورت حارول طرف محسوس مورسي سته ه مكر لوانك اوران كي سيم صاحبه فالبَّاستهركة زوَّك لا موريني عبدُ مينك - ان كي أيك) صاحبه اورایک لوکام راه آئے میں - علاوه ان کے مسٹہ لوفش اور مسٹر فرانلڈسن عبى تسترنيف لارسېدېي كه فورم ن شن كالج لا مهور مي كا مركزين - كييز كمه طنبا به ه شار اس سال سے عبی زیادہ ہے۔ اور مشرکار ہے بوکا لیج میں کام کرستے تھے ،ان دیمات میں کا نیکے جو فیروز ہوراور الد ہمیا نہ کے ما بین واقع میں م مینچی بو نیورسٹی۔ مردوم ولیے کیری صاحب کی تجریزے مطابق سیرام بور کا ایج کو سارے وسان کے کئے سی یونیورسٹی نبالے کا ارادہ ہے۔ اس مقصد کے لیے شاہ و فارک مے مشروع شروع میں کمینی ہا درکے ایام میں ا جازت نامہ دیا تھا ،سیرام بورکے مشنہ بولیا مے اس وہ اجازت نامہ اتبک سوجودہ اس غرض کے لئے تقریباً وصافی لاکھ روپیہ جع كرك كي كوسشش ولا سك شندى كررست بس اكدأس كے سووست ١١ ايروفيسرونكي (ولیں اور بروسی آنخوا وکل سکے ۔ اس بر جونصل تجریز میش کی ٹن ہے۔ مد ایک اور مجکہ وان سبے

س ئے ہوس امیروال او ولامیت میں معالجہ کے لیٹے تسٹریف کے کہی تغییر وہ ؛ ہے۔ که روبعبحت میں 'مکین انہوں سلے چ_ھام کی رضعت آور لی ہے۔ ان کی جُک^س دا س نولنهٔ س**ا** *جه کا مرکز* فی رسینگی « سطر بال كي كونش ١١٠ جون سعد١٠ جوان كسر اورسنة مين آيا ي كستكلين سنة روح كي "ما فير بورسية ورسية مين نبيا ، خدائرست اليس تقرير ويخاا شرور يا موج التفال براال مهركه شكرنها ميته افسان مواكه باداري افرد صاحب كالام ساله مومها اج ن مبنا ور نیت بس تب مو قد کی جاری سے استقال اللیام جمراسا جد تو ولایت میں من اور ایدری برزوصا حب سرنگر رکستیر ا بان می - بم اس سحت سدمه کیوفت یا وری من موسوف اورانكي سير ساعبه سنع بهدروسي ريكيت مبن أخواان كاتبلي عجشه ه م السنت الورماراتيمي برجيع ومطسلطان العدصا برز فيره ووب) كم نام برما القا ارہ ذاک نا ویکی موفت مل رجن رمرغ با ہی سے یہ مکھا نفل محصلات البنی فوت ہوگیا۔ نوش مزاج اورسیمی فلاق سے آرا ستد ، رت سے ٹھیکہ داری کا کا کرنے تھے ، اورسیمی ا کا بینارہ جبائلی و سے میرور انتقا - اگر کونی صاحب ن کے دوستوں میں سے ان کے مقتل يه إلى ال من اطلاع بيني تربي مناميت مشكور بونت - الرواك نماية كايه ول أفكار جله وريت مرتو المركومبت اي رئيج موكا ۾ ا فسنوال إبها مه عزيز خال معامب غان نصابته خال جوكه برولعزيز اورجرج مشنري سوسائل سے نوم بریج کوئٹ میں بعہدہ وارو مذاعفاتی متنا زیفتے مین کی رہ بریکی لاش کا فی أَنَّ أَن سَيْنِ مِنَا مِا مَا سَبَهِ لَهُ أَنْ كُسِي تَعْصَدِ ورَشْمَةُ وارف جو كر مُرتَكَ مَمَّا اللَّه على الله المحيمات بطانونكي مروسے كا وتل كروليہ - سرحدے ارست وتال كى يو وجه معلوم ہوتی ہے -ك تلا آوریہ جائے گئے ۔ کہ خانصاحب ندکورا پنے سیحی بن نمیکا انکارکر سے نحری کلمہ برجے ا گرانول نے اکارکیا - آخر کار مخدی غانویول نے الوارے کام لیا - اُن رخوں سے جو کوان بر اب - ظام ربوتا ہے کہ ارسے علاوہ بتھرا و بھی کیا گیا ہے ۔ شاہ ش میں اش اس - نفراندہ

ا بن بان کوایت این مصاوب کی مناطر و سے سے در یع ندکیا کاش که خداب

تھے اپنی کو وہوں لیوے ۔ اور آپ صات بااکہ حیات ایدی تجٹے۔ ہمین ﴿

اب ہاری یہ دعاہے کے خدا اُکے بیا ندگان کوسبرتسلی عنایت فراوے - آین-واہ جناب واہ مید ہارسے پیٹھا بول ہما بیوں کی کرتوت ہے۔ ایک بھارے مے گناہ کو ا قال سریا قاری منبا ہے کاش کہ ضاور کررم ان کی شکھیں کھولے۔ ساکہ وہ حقیقی روشنی کو وعيفكر حيات امدي ماميش -

ا بھی ہم ٹیکا مگت کا وعو سے کرتے ہیں۔ اور ہاری بیر توت ہے برکو کی بٹ گنا و کوفتل

رنا فواب کا کا مرخیال کیا جاتا ہے 4

بول بور حيك منبروم - اسن مام كي أيب نتي عليسيا علاقه باربو - بي سنن خانقاه ووكرا ل میں واقعہ سے ۔ اس کا تعلّی گوجرا نوالہ پر سبطیری سم سا کھ ہے ۔ اس میں ۲۳۹ خاندان ہیں جو تین مختلف گاؤں میں رہتے ہیں مراہ مبراورم نه نا بالغ نیجے ہیں۔ یہ سارا علاقہ نہر مناب کی رکھ برائجے سے سیراب ہوتا ہے - بہال کے سیمی بڑے معنتی اور حفائش ہن بعض تور مینداروں کے سابھ مل کر بٹرنتر کہ کا سنت کرتے ہیں اور معض مقررہ تنخوا دیرز مندارو کی ملازمت کرتے ہیں یکٹی ایک مزوور سی کرسے اپنا اور بال بجیر کا سپیط یا لیے ہیں . آکشر ایسے بھی ہیں جو صرف مربیتی خرید کران کی پرورش کرتے اور منا بع بر بینے والے ہیں۔ وینی حالات - گذشته سالون کی نسبت لوگون سے کلام سیعنے وعائے بندگی میں حاضر مون ا فرمت پرستی کے چیوڑ نے بیں اچھی ترقی کی ہے۔ خیرات کے کامول میں اگر جد مورث ا ور امریک کیطی تمام کام حلائے کے قابل نونہیں ہوئے ، گراننا تواسید کے ساتھ کہد سکتے م كسيف سيورك كي ايك الك توكير بي لى سے - خالخ سبت كے جندے كے علاقا بوليساكي صروريات يس صرف كيا جانا - اسال يك صدرويدسلف بيورك فند مبی وصول ہوں ہے۔ یہ روبیہ فی الحال قائم مقام ایسٹر کو تنخوا و میں دیا جا استِ ۔ لوگ اُ ور معی مبت سی عادات سیمنے ماتے ہیں ، مثلاً اُستا دوں کی خوشی سے وعوت کرنی اور علاوه جنده کے کھا ما دکرنی باہوں اور شکنیوں سراً شا ووں کو بطور یادگارروید یا مگراد بندحوابئ وغيره

اگران اوگوں کو میں ویکراتوا مرکبطے میٹ بھرونی مل جاوے - اور زمینوں اور ما تداد و کے مالک موجاوس تو کھر و تھنے کے مستندر فراح ولی سے اسے وین

کاروار تقییر طارت کر جاؤل اور شفاخانوں کے بنا نے میں مغربی افاک کا فافقہ جائے ہیں۔
ہورے اس علاقہ میں و وجھوٹے چوئے وہیا تی و بہ کے مکان سنے میں ۔ ایک مدرسہ
اور و ور ایار تر ہوس ۔ اگر چھارت حالیثان اور شہری و جائی نہیں ہے گرتا ہم محشفا اور
قامل سکونت میں ۔ صرف کلیسیا سنے اپنے چندے اور خو دمحنت کرے ان کو بنوا با ہے۔
اس کلیسیا میں وو جگر سکول اور و و جگر ہی کر چن انیٹاریو بھا کا م شروع ہے ، عباوت میں مروب
عور تیں ۔ بوڑے ، جوان سب شرکی ہوتے میں ہ

این و مان سی اتران سے کہ وسے آپنی و مان سی ان غرب بھا ثیوں کو او فرالی اور پر کہ و و اس سے بھی زباد ہ شوق فا مرکز میں اور و بینداری اور اکینز کی میں ترقی کرسفہ رہیں ، آمین ہو

الك نامورشى ليرس في في قوم كوبهت سا

فائره بنجايا - اورأبكاط تقليم

سفر آبرکہ بی ۔ وائنگین جو صوفی ت بتی ہ ک نیس لاکھ دیالیوں کے سب سے

ہرے نا مورو ، تقدر لیڈر میں ۔ ریاست و رصینیا کے ایک گمنام تصبر میں بید موسلے

سفتے ۔ ان کی تاہیخ ولاوت کی سیم اطلاع کسی کو بھی حال نہیں ہے ۔ مال خالص عبین

ستی ۔ اور اپ کی نسب اشار ہی جا باہی ۔ کہ وہ کوئی گودہ می تقا ، جو کا شتکا رسی کرسے

ہرا ، قان کرتا تفار جس گھر میں ان کا بجین بسیرہ افقاء قرہ ایک قسم کا ڈر بر بھا اور ایک کمو

پر اپنی ایک می دوہ ایک کا شتکار کے شعاب تھا ۔ ان کی ماں اس کا شتکا رسک ان کمانا

ہرا ، پائی ایک می دیمتی ۔ یہ سب لوگ ویش بر سال مجھی کر ستی تھی ۔ اس کا فرش خام تھا ۔ ولی کھانا

ہرا کی سوئی ہیں اور سوئیا بھا لی مجمی رہنا تھا ۔ ابھی بچے ہی تھا کہ بوگر کو اپنی روئی ا ہے

ہرا کی سوئی ہیں اور سوئیا بھا لی مجمی رہنا تھا ۔ ابھی بچے ہی تھا ہے کہ بوگر کو اپنی روئی ا ہے

ہرا کی سوئی ہون اور سوئیا بھا لی مجمی رہنا تھا ۔ ابھی بچے ہی تھا ہے کہ بوگر کو اپنی روئی ا ہے

ہرا کی سوئی ہون اور سوئیا بھا کی مجمی رہنا تھا ۔ ابھی بچے ہی تھا ہے کہ بوگر کو اپنی روئی ا

بُورواننا مُن کی تعلیم کی ابتدا اسیطی پر مهدائی - اس کے تقدار کے حمد کے بعد اس کی ماں سے بائد انگرزی کا قاعدہ لگیا۔ گرقرب وجوار کا کو تی جیشی خواندہ نہ تھا - اور نہار گوروں سے حون پوچیتا ہوا بھی اسا ۔ اسواسطے بیارہ کو حروف بی یا دکرنے میں بڑی وقت بیش آئی ، ماں اسے بہت تسلی دیتی اور اس کی مہت برط سانی تھی ۔ خو و ناخو اندہ بھی اس لیے بچے ذکر کی ۔ انہی و نول ایک نوجان صبنی جو تصح برط صف ہے آشا تھا - بہت بہا ہوا ہو گالی انہی و نول ایک نوجان صبنی جو تصح برط صف ہے آشا تھا - بہت بہا ہوا ہے و ہاں جا بہنیا - وہل کے مبشی مزدور و ر ، بے اسے اپنے بچول کی تعلیم کے لئے مازم رکھ لیا ۔ قرار باویہ ہوئی کے وہ ایک بہنتہ ہوا کی سے باری ہوگیا - جس میں المام یا لاکھ ایا کر سے بھالی کر سے بھالی کے ہاں کھا نا کھا لیا کر سے بھالی کر ایک ایک میں اور ہوئی اس سے پاس بڑ صف کو آئے ۔ اس طیح ایک مدرسہ جاری ہوگیا - جس میں لائچی ساتہ ومی تھا ۔ اور گھر کے اخراجات کے لئے ر وید کی اشدھ ورت بھی ۔ مگرائس سے لائے میں ارت سے وقت ہو اعلی انظام کر لیا ۔ مرشو اشکاش تھے ہیں یہ رات میں طوبتی گا وقت میں بیا صفح کا انتظام کر لیا ۔ مرشو اشکاش تھے ہیں یہ رات میں کی طوب کی افرائی سے بہت زیا وہ بڑھ لیا کہ اور میں گا وقت میں بیا صفح کیا ۔ فو بہلے کی اس میں کہدہ کا مرکزا ۔ اور میں کیا ۔ اور بی کی اس کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گی دوت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گرابیدا زاں گی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گرابیدا زاں گی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گورون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گرابیدا زاں گی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں گرابیدا زاں گی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کے کا مرکزا ۔ اور میں کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کی مرکزا ۔ اور میں کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھنے لگا ۔ فو بہلے کی کی اسکول میں پڑھونے کیا کی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھونے کیا کیا کی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھونے کیا کیا کی کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھونے کیا کیا کی کورون کیا کورون کے کرون کے وقت اس اسکول میں پڑھون کی کرون

ے رہیر کک پڑھتا رہنا ۔ بعد میں وسے و جہے شام بھر بھام کرتا تھا ۔ مسٹروا شنگش تھے۔ میں : -

مرسد کا رفانہ سے کچر فاصلہ پر بھا۔ مجھے 1 نیج کک کامرا اپڑا اوراسکول ہی نوشیکے مہد کا تھا میں۔ بنجنے سے مبتیہ براچائی شروع ہوجائی ہتی۔ اس وقت کور نع کر سے سلے میں سے ایک البی بال کھیلی۔ بسے سب لوگ معیوب تجھنگے ۔ گر ، چو کدامروا قلہ ہے ۔ اسوا بیان سے وثیا ہوں ۔ نمک کے کار فانہ کے دفتہ میں ایک کھنٹہ تھا ۔ میں کے مطابق مام کا ہوتا تھا ۔ میں سے مطابق مام کا ہوتا تھا ۔ میں سے مطابق مام کا ہوتا تھا ۔ میں سے مطابق کا مرکا دی ۔ اس طرح میں وقت پراسکول نہنی جا یا گئا ۔ میں سے اس کی سوئی و دفت پراسکول نہنی جا یا گئا ۔ میں سے اس کے مدر کا دی ۔ اس طرح میں وقت پراسکول نہنی جا یا گئا ۔ میں سے اندر اسٹ کھنٹ کو ایک کیس کے اندر سے تھا تا کہ کی کئیں سے اندر اسٹ کھنٹ کو ایک کیس کے اندر

سمِ اڑا کیے کے دل میں علم آنٹ تنگی اسپی سخنت مبور وہ مترت وراز تک تعلیم سے محرم نہیں ہوسکتا سنٹشاہ میں کئی مشکلات کے بعد بوکر مہن سے نارمل اور زراعتی السکول میں تعنیم حال کرسانے کو گیا ۔ ولی غرب بالرسے پڑستے ہی سے ۔ اوروونین محفظ روز كام كرك اين اخرا جات ا واكر سكة عق - مبلن ولان سن يانج سؤل لقا - ا وركوك كم ایس اخراجات سافرت سے لئے ایک کھیدنی کورسی بھی دیھی۔ اس کیے وہ مالکا کما ا بيدل ملديا - ولإن سے انٹی ميل سے فاصله پرشهر رحمینڈ تقا - واپ پہنچ گيا ، و داس کي الله بت لکفت میں اور تین مکان سے مکینا جور موگیا ۔ تمر میری بہت میرے ساتھ مقی جب مَیں رَحَین رُمین ایک اور میں ہیے گیا - نوصنعت جہانی سے لا جار ہوگیا - میں ایک ازار میں ہیجا۔ و ہی بیدل مسافروں کے لیے ایک کِنارہ پر اکام ی کانتختہ لگا ہوا تھا ۔اوروہ ایک جُرِ تدرسے او بنی خفا۔ میں آنکو بھاکرا سکے پنیچ گھس گیا۔ رات بعراس سے بنچے رہا۔ جو تی فرش پر جینے والوں سے مایوں کی آمیٹ میری نمیند میں مہت رہٰذا ندار ہوئی۔ گر صبح کے آرامرکر کے سے کان تو بہت کھے دور بولنی متی - مگر مبوک سے پروٹیان کرویا مقا کیو کہ کئی روز سے بیٹ بعِرَرخوراك كھا ليے ست محروم تقا - مين كل كر ايبرگي - حب روشني مبدي - مؤ ايك جها ز تغريظ - مبراس كى طرف براها - كتيان سع كها بكه بحجه اجازت ويجيع - كرسا مان الأرف میں مدودوں را وراس طرح کام کرے خوراک سے لئے میکے سدھے کئے یا مؤکر عدرور میک اس جار سرمحنت مزدوری کرا کرلی - صب سے اُس نے بھی روپیہ بی لیا . اور پہلی سے

اسكول ميں ما پينيا ور كرات ينط كيد اور ليد برائة عرائة عداسي صورت من سيدا سطرك ساست ما اسکولی میں وافل ہونے کی در نوا رت کی۔ اُس سے کہا یہ ساتھ کا کمرہ میا براسے ۔است ساف کرویا میں میں کیا ہے ہیں کیا ۔ سپی سب سے عدہ موقع ہے ۔ اُس نے مین مرتبہ جیام و دیا عيرها فن منه عارم تبدميز- بنج اوركرمان خوب صاف كردي - مهايا شراك عدرت عتی . أمن نے ر دمال جیب سے بحال کر بنچوں اور کر سیوں اور میزوں پرا س غرنس سے ر مرا ، آیار داور سل تو باقی شیں ہے ۔ گر نو کرنے بہت صفالی سے کام کیا ،اس اشحان میں وہ میراائر ا۔ اسواسطے اسکول میں اسے داخل کرایا ۔ وہاں بُوکر کو سخت محنت کرنی مڑی -ایک طرف اسیط انبرا جان کے لئے کا مرکزا تھا ۔ اور دوسری طرف ابتحان میں کا سیا آب ہو نے کے لیے سخت مطالعہ کرتا تھا۔ آخر کارچون شکاے کو وال کا نصاب تعلیم کمل کرسنے آ خرمی استی ن میں کامیا بی عال کی اور وگرس لے لی۔ این والدہ کو منے کی غولس سے بيرنك والفقصبه كوكيا واوروال مبشيول كى تغليم كے كام كولسط منخب بوا عمراست اعلى تعليم على ين كابيد شوق عقا ، اسواسط شهروات كلش إي تخنت المركم توكيا - وال بھوص رہا ۔ اسی زمانہ میں ختی اسٹی شیوٹ کے پرسیڈنٹ سے ان سے تنکیو و بیٹھ کی ورخوا کی باف اور خالی وقت مطالعه میں المازم بیرگیا - اور خالی وقت مطالعه میں صرف البن لكا - جب وال بريقا - تواسع الني زندگي كاع بليم تفعد يوراكري كاموقع لل كيا - ا اوراًس نے اس سے ستفند مونے میں تا مل جیس کیا ۔ بہلن اسکول سے برنیل سے ور توات کی گئی متی کردہ است البار) سے اسکول کا جو والی <u>کھلنے والا فقا- جارج لینے</u> ليواسط كسى موشاراً ومى كو بقيم - توكر بى - وأشكش اس كام سم سنة مقرر موف - فياي المناية كے وسط ميں وہ ويل پلے گئے ۔ حب شكيجي ميں نہنچے - تو وال اسكول كا كا ونشان ہی نما مند سامان مدر کان عص سے انہیں بہت رہے ہوا۔ راست آلما مدنے جد منزار روبید سالانه اس اسکول کیداسطے منظور کیا تھا ۔ عب میں مشروات کو اشاہر اورد مجراخرا جان شال عقے۔ جندماہ کس آپ قرب وجوار کے مبشیوں کے حالات وریا ین میں صور وف رہے۔ معلوم ہوا۔ کہ تمام عبشی علم وفن کے حسول کے بے طبح اورمه المنامنديس ويدعبي معلوم بواكر معبتى لوكول كى طرزما طرب المت بهت تكرى سبع اورمه

بهندماس مسجى تونبورسنى

و ملیا ست می سیسی کم سیم سات بورمین اورامکن اورامکن اورامکن اورامکن اورامکن اورامکن اورامکن اورامکن اورامکن اوردواندین کرسین برده سات بورمین اورامکن اوردواندین کرسین برده شده می دینگ (۱) عمد صدیدی یونانی - اور س کی شرح مینی تفییر - (۱) عبرانی اور عهد متیق کی تفییر (۱۷) عبرانی اور عهد متیق کی تفییر (۱۷) میزی معید او این اور عهد متیق کی تفییر (۱۷) میزی کلیسیا (۱۷) ایریخ فرم ب - (۱۷) میزی معید او میزی اور میزی اور میزی اور میزی اور میزی اور میزی او میزی اور میزد و اور میزد و

ا س کا کج میں حب ذیل خصوصیات ہوگئی۔ (۱) مسیحی النیات کا ہندوستان کی دیوی النیات کا ہندوستان کی دیوی ورج تسلیم کرنے میں قاصرہ و کیا ہے۔ اوراس طرح میدوستان کی کلیسیا میں تقیا لوقبی کی تعلیم کا اسلیم کرنے میں قاصرہ و کیا ہے۔ اوراس طرح مہدوستان کی کلیسیا میں تقیا لوقبی کی تعلیم کا اسلیم نیڈر کو وسیع و برتر ہوجائیگا (۲) اگر علوم و ننون اوراللیات کی تعلیم کا فاطرخوا ہ استام ہوگیا۔ تو مہدوستانی عبیبا ثیول کی تعلیم اور دینی آنڈیل کا مرکز ومصدر المیب مقام بن جائیگا۔ اور مہدوستان کی سیم کلیسیا کے اور دینی آنڈیل کا مرکز ومصدر المیب مقام بن جائیگا۔ اور مہدوستان کی سیم کلیسیا کے

كى روحانى اورعقلى قوا و كما يقة ونشوونا إثنيكى - اس كالبح ئة تعامم إفية جوان لكا ارتكلتي سننكج جه دینی اور و شیاوی ندمتول کی انجام دہی کی مرطع مسے قابل ہونگے ؛

(م) کالج فراکا الما تی کلکت او نورسلی سے سیفہ اسے علوم وفون سے ہوئے کے عب ا ورنیز شاہی عارش اور قواعدے روسے سیجی اور نزیسی طایا کے ایک ساقہ تعلیم حاصل ارمے کی و جہسے رہے کیونٹی کا گہ ارا بطہ اور گرو مہوں ئے ساتھ قائم ہو مائیگا۔ اور میندو۔ سامانوں - عیسا نیول - یور بینیوں اورامر کم دالوں کو ایک عبکہ سینے سیننے اور ایک دوسر

ے دوستا نا تعلقات ساکرنگا عدہ موقع ملیگا ج

دم، بندوستنان میں ایسیبی نوینورسٹی قائم موٹ سے موجودہ سوشل اور پالنگل مِع مِينِي اكِ اطلاقي اورسِيجي منيا وبياني من مهوجائي - الجم مبيوي صدى ميں ميں - انقلام اً كمير خيالات كى روسى متم كى تحن كيرى اورج بسة زك نهيس سكتى -اس واسطى آل المركونكي اور منيداه سروان بترب على راهان المنه كالقلاب اخلاقي اورسيمي اصول برتما مرديه

ہندوشانی کی ورقومی تھرک

(ار باورسی سی دانیت انیدرونه - ولی)

ون بدن میرا ، فیال بنیة موا با اے رک اگر مندوستان کے عیسانی موجود ٥ قرمى توكب سے بے تعلق رسنگے۔ تووہ أيك براسو تع في اللہ علمود نيگے - مجھے خوب معلوم ہے کہ بعض زبروس ترعنیبیں اسی ہیں - جوانہیں الگ رہنے کی ترعنیب ویتی بي - ليكن ان ترغيبول كوصاحب فكرا دروقن د وست ميديول كومغلوب كرنا حاسبة ا وراسوقت انہیں میں ازمینی بر الااس کو کی سے ساقہ جدروی عی سرکرنا یا بہتے۔ اورا بين غيرسيمي بإدران وطن سے اعلىٰ مقاصدا ور نواشات سے آفا ق كرا جائے 4 وشفل ارمی واقعات برغور کر ندالا ب اورساقه بی اس کے قوت مقلد هی مت رعا ركمت بور وه اليفيات عليم الثان برا عظم كى موجوده مالت يراظ بالكري متجافذ کئے بغیر نبیں روسکتا کہ اِلل نئی قت کے کیا کے عام د جومیں آکر ایک

قتم کی منت مجلی پرداکر رکھی ہے۔ اوراسی کی تہ میں مشترق کی میداری اور مرتری کا او وہ بہنا ہے۔ ہے۔ بہ قات اسدنت فیزستقل۔ متزلیزل اور مہت کملی صورت میں نمایاں ہے۔ گراکیہ ووطیق کے بندایت پورے زورے ساتھ ناہو رمذیر موگی ہ

من رسی کا یہ افسان کی واقع ہے۔ کہ وہ تو میں جن کے اقبال وعودی کاکل اسخصار اس بات پرسونون ہے۔ کہ وہ بنی اوم کی بنی سخرکوں سے راہ ورسم تا ہزر کھیں، شبدالا اور انہاں اس ہے ۔ کہ وہ بنی اوم کی بنی سخرکوں سے راہ ورسم تا ہزر کھیں، شبدالا اور انہاں اس کے سریا بہتھتا ہے ۔ خطبہ انقلابات ان کی قومی ہی میں ایسے وقت پر خطور زیر ہوئے میں ۔ حب وہ ان کی میٹی اپنے میں ایسے سے مطلق تیار نہیں ہوئیں۔ میں ایسے مک کی میں انگلستان کی کھیا ہے ۔ کا رضی صدی میں انگلستان کی کھیا ہے ۔ کا رضی شا ندار موقع بابقہ سے کھو ویا۔ اسوقت وسیلین شن کا ابتدائی زاء تھا ۔ غیر سعولی انہیں میں میڈ بوٹل میل ہوگیا تھا ۔ گر انگلستان کی کلیسیا اس محرکی سے بالکل الگ ، ہیں ۔ انہیس صدی میں ایک فقا ۔ گر انگلستان کی کلیسیا اس محرکی سے بالکل الگ ، ہیں ۔ انہیسیں صدی میں ایک فقا ۔ گر انگلستان کی کلیسیا اس کو کیا ہوا ۔ جواب سخرکی اہل جو فسے استفادہ مام کا زئیں موقع کھودیا ۔ وہ کھران گروہوں کی طرف مام کا زئیں موقع کھودیا ۔ وہ کھران گروہوں کی طرف مام کا زئیں موقع کھودیا ۔ وہ کھران گروہوں کی طرف مام کا زئیں موقع کھودیا ۔ وہ کھران گروہوں کی طرف مائل رہی ۔ اور اہل حرف کی میٹر بی خوب جاگر بین ہوگئی ہیں ۔ یہ مطلق پروانہیں کی ۔ اب اسی ترکی اہل خوف کی میٹر بی خوب جاگر بین ہوگئی ہیں ۔ یہ مطلق پروانہیں کی ۔ اب اسی ترکی اہل خوف کی میٹر بی خوب جاگر بین ہوگئی ہیں ۔ یہ بی ترکی طرف کھیلیا سے برخلا ن جو سیونکہ شروع میں اسکے سافتہ کھیلیا ہے برخلا ن جو سیونکہ شروع میں اسکے سافتہ کھیلیا ہے برخلا ن جو سیونکہ شروع میں اسکے سافتہ کھیلیا ہے اس میں اسکے سافتہ کھیلیا ہے برخلا ن جو سیونکہ شروع میں اسکے سافتہ کھیلیا ہے برخلا ہے جو سیونکہ شروع میں اسکے سافتہ کھیلی ہوئی کی سیونکہ سیاں کھیلی ہوئی کھیلی ہوئی کھیلی ہوئی کھیلی ہوئی کھیلی ہوئی کھیلی کی دو میں اسکے سافتہ کھیلی ہوئی ہوئی کیں اسکے سافتہ کھیلی ہوئی کو سیاں کھی

سے کسی قتم کی جدروی ظاہر نہیں کی تھی ۔
وہی بات اب ہند وستان میں ویکھنے ہیں آرہی ہے۔ سوال یہ ہے یہ کیا ہندوالی ا مسیحی اپنے اہل ولن کی نواہشا ت سے ہمدروی کرینگے ۔ باان سے انگ رہنگے "،
بمیٹیت فرقہ دکمیونٹی ، اور با عتبار تعلیم ہم تا م ہند وستان سے گروہوں سے مبت کے
ہیں ۔ در من برجوساج اس اعتبار میں کہم برفا ٹی ہے) اور ہیں اس ایے ورج برنا زہے
ایک نوزا نیدہ نیک سخ کی ہمارے ساسے سوجودہے ۔ جوا پنی طفولیت میں ام تعلیم فی اور وطن پرست اصحاب کی وسیگری اور مہدروی کی دست بھرہے ۔ تاکہ اسے نیار بالے
اور وطن پرست اصحاب کی وسیگری اور ہمدروی کی دست بھرہے ۔ تاکہ اسے نیار بالے
پر ڈالاج سے عدہ صورت و تی سے ۔ اور اسے میبوں سے بچا یا جاسے نام کا ایم النظی می توبعد میں حب پہنچرک نوب شکی بند ما یہ گئی۔ ہاری تسبت کی میال کیا جائیگا؟ ابا ہارے فیرسیبی برا دران ولمن بیشمیں کھنٹی جس آپ سانے ابنا میں ہارا انتقابا اب انکار کیا تھا۔ حالا کہ ہم اسوفت و شکبہ ہی ہے متی ہے ایک اسوقت ہرا کیا تعلیم این میں ہستے او مہت مذور سی متی ۔ اب ہم آپ سے مبدانا اسے کی کی اسے ہیں ا آپ سے ای نوشی سے ہم ہے الک رمہا ہے کہا تی ۔ ادر اب اپ کو وازی ہم ہے سابعدہ رہنا جا ہے کہ

معنی عیراً فی بودنی خواند کے باطن انگروی، الالیا برگزیک او تخراب جوش وشور ست پر بند سهارا اس سعه دو رستا بهترب و آرم اس پر مشرکید، بودنگیم توسم خود مصدیبت میں ساتا موجا مینگ او برکام کی نظروں میں آرجا شینگ اس سلفته بارے کفتے این بهتر بند که بم دور رمین - اور اپنی نوم کی بنتری کے سنا کوسٹ کر کریں ہ

ہارہ جہل صالت کیا ہے جاکیا ہم عیسا فی اپنی کوئی نئی واکت تھا ٹر کرا پاشیے ہیں ؟

یا کیا نوان ہات سے تمام میوو قور کرسب سے سافۃ سیل ملاپ سے برٹا یا بینے ہیں ؟

اگر جو رار دوایک نئی زندگی میں واغل ہوسٹ کا ہو۔ تو بھواس ترکی ہے خارجی طالات

بر میں و نا یا ہے ۔ بکد نظر فائر ڈائر کراس سے نفی اصول کو لیا چاہئے۔ اگر اس بی بینی منتقس از رمغید امور ہوں ، جن سے اہل سندکی حقیقی فلاح کو فائدہ نین جو جس بیٹری مروائلی کہ باکة اس کیا، کا موروی کرے جو جو جو جو تا ہوسٹے کرن چاہئے جو

مّیں بیان بیٹیا ہوا بی^مضرون ک*کریرڈ میوں - اور وا وٹی شا*م کیوکھے رکج موز ، میہ بسے ترب ہی ایک ندی زورسے ہر رہی ہے۔ انجی جھا ک پینیکن ہے ، اور تھی شور ما ہوات ا ورکناره کی بنا فرن سے مگرس ار نی ہوئی بینچے کوجا بی ہے۔ سے دیاوہ میدا مزب میں میسے کوسخت مقرار سے مجول کوں میدانوں سے قرمی بیٹین مانی ہے - اس کی گذر کا ہ ہموا ۔ا مرکٹا وہ ہونی جانی ہے - میدان میں بنیجکراکیٹ بڑے وریائی صورت، میں ہولی بوبائي بعداس كي سارول برسرسنراورشا داب جراكابي وكفائي ويتي بي ه میں میا میں سے درسیان اپن سے عصوف مرسط تالا س و کھتا ہوں ، جو ندی ہے در کئیں۔ ان کا یا نی بندا در مکرزیے ۔ کونی و غیرہ یا تی جا تی ہے ۔ کھی عرصہ کے بعدية الاب اليد بروجات بي - مي عبوسيدان مير دريابن جاتى ب - اورتا لا ب ہوجاروں ط^ی سے گھرا ہواہے - اور [:] شاک ہوجا گا۔ ہے - میرے سابیج وو نظیر سے ہم ہنچتی ہیں ۔ ندی تو قومی تحرکی ہے ، اورتالا ب وہ فرقہ ہے ۔ جواس سے خو**ہ کو ا**لگ ر کھنا چا ہتنا ہے جمیجہ شبہ نہیں کہ ندی سے سنبع سے فریب ستوروغل اور جواگ بیدا ہونیٰ ہے ۔ گراس میں حابی اور حرکت ہے میں لاب مقور کے عرصہ کک لیریز معلوم ہے۔ گروہ بندہ اور عفونت فیرہے۔ کیا ہندوسا ان سیجی الاب کی طرح تومی نشوونا كى ندّن سے الگ رہنيكے ؟ كيا اس تخريك ميں صرف شور وغل ہے ؟ يا كھ أورز نا كى ر من بال سندى ميصورت ب -اس كامقا بدبراك مندوستاني سيى كوكرنا چاہئے ؟ اس ونت : س سخر کی کی رہیری اور مدایت اور اسے عدہ راستے پر ڈالنے کی ا شد منزورت سے - اوراس بات کی سحنت صاحبت ہے - کدیم پیش - عالی حوصل - اور بیش بین سا حب *فکر اس کی سر بریتی اور رینهایی کامشکل و نازک کا مرا بن*ام دیں ۔ اور

اس کا من را دراست پر ڈالدیں جمن ہے ۔ جد کو یئی کی خفلت اور لاپرو کئی سے علط رہ تت بر مایر ہے ہ

میں یہ بالک نہیں جا سا کہ خدوشان عیسانی شکھیں نیدرکے اندھاؤھ، اس کو ک میں شرکی ہوجائیں - نہتا ہی مقدرا وراصول او نی کو نظراندا کا روں ، یا نیٹا ہ^یر نہیں ہے نبکون یه میرا منیال میسه به کمیندو شامی میمی میزها *مرکز شکتے جیب که نون نوکیک نی رونس ر*اش برمانیکی ماوراس سنده وزا و بوم کی عظیمانشان خدمت کرینیگی ، سب سند بینی مزر دسانیا مسیحی وه **طریقی تبناسکت**ے ہیں۔ بٹ م*یرفرقٹ اعظے ع*یان ولمان^{ور} لیم *کرٹ نگ*ے میں مہنی ہیں کہ گرے ہوستے اور کمزور بھا البول کی وسٹ گہنی کرو ۔ یا اوگون سے ولول میں نٹی سر مدا کرو ۔ عوام کی حالت ورست کرو ۔ اور ا نہیں شہری نباوتہ وریا ہے شاہم میرا میروست الفكرسيدان مين أبالا سهاء الراس سك إن كومل حالت برهيوار وإمباسك واس می**جه فانده نهیں بینچے گا۔ گ**ار نهریں کمودو۔ اور اس سے ی<mark>ا بی کو ایک مشیری سے ب</mark>ولا و کھیوز مین میارب میو کرکسی عمدہ قصل اا سانے کی موحب ہو تی ہے۔ مل سریہ کے اسکا ، سے قومی قطعات ا جارہ اور غیرمزروعہ ہیں۔ ولی عام ترسبیتہ کا بابی جیریا میا ہے تکھو کھما ہ ومی خارج از برا دری سبھے جاتے ہیں۔ وہ جاہل مطالت میں عوارے یو بیا گرمتارمیں ۔ و واس قابل نہیں ہیں یک ان کی حالت سدھاری عاب ﴿ ﴿ يُوْرَانِي ا نینے ذاتوں کے میں ۔ اگر مزند وستان برترا ور عظیم قوم نبنا جاسیے تواسے سب ۔ تام کاند المين ميها نده اورنسيت مال باشندول كي مالت سنوارين ما بيئة ۴ ہمارے لاٹا بی است تا دیے ہیں تناویا ہے کہ ایسے معاملہ میں میں آیا ۔ استختا ہار ے کروگی سکشا (تعلیم) یہ ہے کہ برآدمی کو خواہ وہ سیمی ہویا غیرسیمی - ای عالی ت اور مسایی محصو- نبک سا مری کی تشیل سب عدیدا نیواں کو باد ہوگی نیه نهار و مذہب كتاب م الريم ميرس اوني ترين عها بول مين س ريس مع ساعة نيكي كردي . تر ریائتم میرے ساتھ نیکی کرتے ہو "ان لفظوں کولوح ول میفتن کرانیا عاہے ، اليابيس اين تعليم إيفته بإوران ملك كيساطة ان كى نبك ادر لمبذخوا متات اورات کی آرزوکے خدمت گذاری اوبوم میں شرک شیں ہونا چاہئے و کیا ہم کوشسل کیا

اس نیک تونی توکی کوایسے راستہ رہنیں ڈالنگے - جہاں اس کی سحنت صرورت ہے؟ کیا ہم ا ہے کہتی اصول کو قوم کے عظیم کاروبار میں داخل نہیں کرسکتے ہوا ورا ہے مہا ئیوں کے جو کو خداوند سیج کے پیرونکیں میں - مگراس کا کام کررہے ہیں - شرکیب حال نہیں ہونگے ؟

تا ندیدا عة امن بین کی جائے گا۔ کہ م اس تونی تحرک میں سترک ہنیں ہوئے۔
کیونکہ اس سے بالدنیکس تی ہو آئی ہے۔ میں نیک ول اور صاحب نکر عیبا ہوں سے
بوجہ ا ہوں کیا ایر توکی میض پولٹیکل سے ہے کیا اس کا الر سراک شعبہ زندگی ک
بہت ہوں ہی ایر توکی میض کے بلسی۔ مالی۔ حیفت و تومی اور تعلیمی بہلواس تحرکی کے
بہت ہیں ہی ہی یہ مناسب ہے کہ حرف اس کی بہلوکولی ام ستح کی کو صعتوب کیا جائے
بیر بیا اور الریٹ یا کے بڑے بڑے معاجب نکر شائا کا فون کے اکوم اور لار وجائ الاس الم
کی تقریریں بڑھو۔ ہندوستان کے مشکرین اور انبارات بڑھو۔ تونکا ہم ہوجائیگا
کی تو بریں بڑھو۔ ہندوستان کے مشکرین اور انبارات بڑھو۔ تونکا ہم ہوجائیگا
کی ایٹ بنی سیرٹ عیاں نہیں ہوئی ہے ہو یہ ہوئی ہے ۔ جوہر مگہ اور سراک کے
ایک بنی سیرٹ عیاں نہیں ہوئی ہے یہ یہ سیمی ہی ہے ہے ۔ جوہر مگہ اور سراک کے
ایک بنی سیرٹ عیاں نہیں ہوئی۔ ہو گائی کرائے وہا تھا۔ اس اور نہیں کے خواونہ
میسی ا ہے شہر یوستیں گی بر اور یہ کیاں کرائے وہا تھا۔ اس اور نہیں کی یہ مورک کی مسیما ہی نہیں کو نہیں کو بیار کرائے ہی ہوئی۔ اس کا میں نہیں کی ایک میں کا دور نہیں کہ کیا ہوئی کی اس کی میں کا دور نہیں کو کی کرائے ہیں کی دور نہیں کی دورک کی میں کا دور نہیں کی دورک کی میں کیا کہ میں کیا کہ کرائے ہوئی کی دورک کیا ہم کی کرائے ہوئی کی کرائے ہی کہ کرائے ہوئی کا کرائے ہوئی کرائے کرا

زتے ہیں^ا وربھر دہلی میں آگرنجی وات سے لوگو*ں کو تر*ک شراب برمجبور کرستے ہیں ۔ کیا و و بولیکیل کام کر سے میں ؛ وات یا ت سے بندھن جھود کرنیمی واتوں کے سنوار سے کا جوش صرف قومی قربی سے بیدا ہوائے۔ اس سے بیٹے یہ بات ع^نفاطنی کیاکوئی ول حلاا درنعایم ما فته عیسا بی انبزی سخ یک سے انگ ربہنا کیٹ کر گیا - جوا ہے اندر تقلوم ر فہیج تنا صرفتے ہوائیے ہو ؟ اس نیس کے شک نہیں یکداس سے کے کیے میں حبل ہی آئیں میں -جن سے عیسا فی العوالاً جدروی تنبیل کرسکتے ۔ کیونکہ ان سے بت بڑی کو تعویت پنیتی ہے ۔ اور تو ہم رہتی کی ا 'یدے ۔ یا شخت توسی شافرت یا الہو تی ۔ رہے ۔ اگر ہم جور وشنی اور تر فی ہے مامی مجھے ماتے ہیں۔ اس ترکب سنے کیا بہلوے علیما رمیں واس کے برہیا کہی نہیں وہیں کے 4 میں عام وَلَا اِرْ اللَّهِ اللَّهِ ميرے الفاط كى تلط اول شوں ہونا جائے ، ہندوتا کے بیض صعّد ک میں قومی جا۔ بات اشتعال بزر بوقے ہیں۔ اور بیض مقا ات میں نیک دل اورسیح سیجیوں کو دلی شوتی سے فائوشی سے کام کرتے رہا چاہئے ۔ ا وراس موقع كأصبرت منشطر بناجامية -كراسان أيح يلى صول كي منها فيمثي كيا سف بعض لي بنماع إن ما أن حالت وكركول سهد ولان عيدا في برس ارام عنه این غیریمی بعا نیول ک سائة شرك بهوار كا مركست بس ب سب سے بڑی بات ہے۔ کراس متم سے معاملات میں ضمیریٹ مہ در ویکن كى آخرى ولئت يرعل بمالا بو اچا جنے - يولوس كتا ب " سرايك آدمى كواپنے ول میں بخونی طوریر قائل ہوکر ملینا چا ہے یہ جو کھید میں لکھتا ہوں ، وہ تمام سندوسان کے میریوں کے لئے سیے کسی خاص صوبر اور حصد کے لئے نہیں ہے۔ اخیرس میں یہ نا چاہتا ہوں ، کہ آگریہ خیال بعد میں تعبیل گیا ۔ کہ عیبانی لوگ تومی تحریب سے مخالف سيقي و اور صرف البين فوائد كي محمد أشت من مصرد ف عقد واس س بندوستان كى عبيونت كوسحنت نفضان مسخيه ما حيال سب - من خيال كزنا مول - كه ا ب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ سیجی اوّگ از ان انتیاط اسے اسیط موطنوں کواپنی میدردی الما قائل كردس كرمسيمي مذسب. سنة مم برت زا ده تحب ولن بوشخ بين اورزاودم كَيُ العنت بارسے ولوں ميں ' وُرول سته زيادہ براسكرسپے - اور يہ كم بم ايسے

ہو نے بھا بُول کی حالت سنوار نے کے آوروں سے زیاوہ نوا ہشمند ہیں۔ اور غربا کی است کیری کا خیال بہت زبروست ہے حالا کم غیر سیمی ہوسنے کی حالت میں ہارے اُل میں بہت کم فنین نہ ج

gohn Lombe, indolo

(أنكلتان مين ريشم كي صنعت كورا سنخ كرسدن والا)

مع وانا وں نے دوبا توں کو تومی بہبدوی کے لئے لازمی رکھاہے۔ اوریہ دونوں تجارت کے دسیلے مال ہوئی بہب وہ ہی فہتی منت اور بدنی مشقت ۔ اور جمسل ان کا بھیں عزیت اور بہنا شت ہو ہی ہے۔ جب ملک میں تجارت کی کمی ہو۔ اور لوگ مندوں سے بہرہ ور نہوں ۔ کبد کا بل ہوں ۔ اور اچنے وقت کو مبترین طریق برحرف کرنا نہ جا ہیں ۔ توجان لوکہ ملک اور نوم کی حالت ابتر ہے ، اور ایمی کک ممل خوشی کے سامان کی کمی ہے ، دا زرسال متعلقہ الیف ان کہ یا کہیں ؟

ان ای فونت کا ننات کو ایک نیا جامد پینا دیتی ہے۔ ممنت ہی سے انسان سے
میب ہٹیا کو اپنے مطبع کرکے کار آمد بنا یا ہے۔ ہل کی ابتدائی ساخت ۔ بیتروں کا جارا کہ سنا کرنا ۔ خنک ککڑی کے تخت برہی مبلی کر ضرور ایت کا شت کے
ملہا ڈی سے استعال کرنا ۔ خنک ککڑی سے تخت برہی مبلی کر ضرور ایت کا شت سے
سنے دریا کو بارکرٹ کی کوسٹش کرنا یہ سب اورانسی کئی ایک اور بایش گریا برؤ سے
برٹ سے حصول مطالب کے بہلے قدم سنتے ۔ اور سراکی سے ایک جدید فا آمدہ اور
سہولایت منصور منتی جو رہیلے انسان کو نصیب نے تنتی ،

سب ما دی ہفیا اسانی محنت کے تابع ہیں۔ سٹی سے برتن بنتے ہیں ، مکانا بنتے ہیں۔ بھیڑوں کی اُ دن سے کیڑے بنائے جاتے ہیں۔ سن سندر ستے یا ر مہوتے ہیں۔ بڑانی رشیوں اور و گرایسے حبقاد کی سے کاغذ بنایا ہے۔ جوالیہ کارآ مدہے۔ ہمسیطے سیند کی وجان کو اشان سے جیسیائی سے کا مرمیں استال کیا۔ جس سے علم کی اشاعت انتہا درجہ کی مہدئی ہے۔ لیکن شائد ان مہب سے جمیب ہمالی لو کا کا مواسعے۔ لو ان و دوں رامین سے ایک مشمرے جیمے سے صا مل کرتے ایکا لائی اس وصات پرآج کے ون مل شانسد قوموں کی بہتی کا مارہ ۔ اس سے مجمور کی بہتی کا مارہ ۔ اس سے مجمور کی بہتی کا مارہ ہے۔ اس سے مجمور کھیا رہے ۔ اس سے مجمور کھیا رہے ۔ مجمور کی اسان کے اور ارب جاتھ ۔ مجمور کی اسان کے اور ارب ہے بارہ سے ب

ت أيران بوني بوني الل بررب الكان بون به

سكندا على سند المحل المنظور المحكون المنظم المن المنظم المن المعلم المنظم المن

مولیوس صدمی سکے وسط میں ود ایرانی را سب جوچین میں از برانشن کیڑے ایا نہ اور سیٹم کا کان سکھ مجو کر آئے گئے کئی جمسی طریعت و طناک میں میں آ

مع - اس مدن في ما إت كي طابق سيني كيرون في برورش كي النه شدة ت ک و بخت ارزمتبایان پرورش کی کئیں ۔ اوراس صنعت کو توسیق وی گئی میا جنگ ک رسيم كي وفت مك الهاليدمين عام طور المبل كئي- اورونين سيان فلدرنين جسے بھے باسے بارے شرول میں اس کے کارفا ، عارمی موسکے ، اس طرح سالها سال تیک به صنعت مرک اللی می مین محدودرین و ما فروان بیس (معمد مل مل التي كيات بمرت يك بات كقد اوراس سه سركاء كو بران آمدة ي - اس حكه كارميتهم علاقه لمبار في ي منه ورهنا - احد هنية منك صرف ا المجركونا والمعد وملاكم شريى سريل من الشمك ارون كوين ك الله باركريك كا كارفانه نفا . سزارول آومى اس كام ريكاك في جاقے منظ بيطح منوارموس اور فلارس (معصمعه ملكم) من هي بيسنعت مرحرمي معراج مني و ١٠٠٠ شرومنين الصفيمة عن تريداك عربت والاكام سمياماتا تقاء اسوفت کیک انگلستان میں نوکسی ہے: بستم کا نام کھی ندسنا بھا رہا سے وقنوں میں اُنگارتیان میں رمیٹم کی رسید گی کا ڈکر عمب طرابہ سسے کیا جاتنا تھا کہ رہیٹم کسی وور دارز ے مک میں رسیمی کیارے سے پراہد ناہے کہ بھا ونٹون عظموروں بھا لہوں اور گدههول اور آدبیون کی سواری کرتا هوا - نخاف ملکون میں موتا مبوا سروی اور گری ستا ہوا ہارے مک میں ہنجیاہے - مان کیاجاتا ہے ،کرسب سے بیٹ مزی ہشتر کے لئے اسٹی حراب مک فرانس سے اسٹے سنتے ۔ اس سے بیٹیتروہ کیٹر سے ك لين بهوس موزب استوال كياكرة القام ملكه الميز ببيدكي حكومت كم متيسب سال میں پننے سال کی تقریب براس کی ایک خاومہ سے رئیٹی موروں کا ایک عُورُا بطور تقذیکے ملکہ ندکور کو و ماتھا۔ اور ملکہ سانے اسوقت یہ خوامیش فاہر کی بھی۔ کہ آگر الیہ اور مل جائیں - تووہ کیرے کے موزول کا استعال ہی جھوڑوے ، جنا بخ جب حبير حيارم شاه سكاللنيد أكلبتان كيخنت بريخنت نشين موا- توان سغيرور مي ہے ایک سے جواسے اس طبوس کی سارکها ووسینے آئے تھے ۔ ریشی وستانے مانكے يع - انسب واقعات سے صاف ظاہر جوتا ہے - كداسوت أكلتان ر باتی آئنده) میں رستیم کی برطری قلت متی 🛊

علم الحيات

اب مم رفت رفته به البت كرف كى كوسشش كرنتگ كدر رع و ن كانجر النبس الكرا اس رگ وريش كى كلست عليده اور مغارست - اگر چه ده اس سارى كل كو حركت ديق

(1) وْاكْتِرْفْ رى آر وربهك زْك (جِنْ قِلْلَهُ بِاستَعْلَا) وغيروك ستجرة كيستمه وكها وياسب كرقوت برتى سيح ذربعه زنده جيوان كسمه وماغ سكه زاحرخاص غانون واسع طوررستوك كريكت من كران ست قاص ناص طبيي تعل سا ورمون و (۱) اب بربعبی اید شبرت کوسنی گیا سبه که و اخ کے خاص حصول کے خاص کا میں . شنلٌ ایک خرکوش سمو یو اوراً میں کؤ تلوروفارم ننگوماً ارسیش کرد و اوراً س کی کھوٹر کو لهما ای*ب مصد کا طرف*وا بو - تواس ما نور کو محد تکییف محسول نرمهوگی ا ور زوماع کے کسی لطبیت عد ترنعقهان بینه گا - لیکن آله ۱؛ بهوش کیهٔ اس کی کھویڈی کاسٹے تواہیا وردمسور ز ، اورابیها انٹیمتا اور ہتنے و تا ب کمانا کہ دماغ کے بہت حصو*ں کو نعقمان بنیج حا* آیت برتی سے وربعہ سم دماغ کے سے نمر آلف حصول برائر کرکے ہم محلف شاہج اور حرکات مید عتى من - اور مم ينيك سن تناسكت من كرفلان معديرا فركوف سن فلال متحار فلاں مرکت پیدا ہوتی۔ مثلاً ایک مصدرا ترکسانے سے حیوان میں مقا بدکرسانے کی مرکت یدا ہوئی ۔ ایک ووسے مصدر برقی فی منت لگاسے سے خوت کی حرکت اللهور مرآ تگی الغرض وماغ کے ایک برکیدے صدے بارہ میں ہیر دربا منت ہو نیکا ہے کہ مجلی سے امرا ے فلاں فلاں مقام میں فلاں فلال حركات اور انعال سامو بعظے - اس برقی تا بیر کے لحاظ سے علما وہ اع کو او وصول رتعشیم کرتے میں۔ آیک معمالو تو متحرک مفہ مہتے استصدرتو محلی کا انزست وجت بداکرانی بیسه ریاسی فری کے سات تعلی رکھنا مهيد - كنين دومد ومداحدة التيركمن وكهلانا ميهد اس يربر في لما قت كالترك وريشه سى متم كى مركت بي النس كرنا + امن بہنی ابت بردیا ہے کدواغ کے سامنے کا حصیفقل کی گلے۔

ربه اور به اس مقلی و ماغی طه سرتها به اشرکری سبت توکو نی حکت پیدا نمیں ہو می سیسی لا میں ہو می سیسی لا میں اس

الله المروعة على الأف السنة كالدياسة والأبار الله المراكان المراك

١٩١ حبب وما نع كا نعف حدد ووركيا طاكست والموقت فعلى قوار الإامركيا

رہتے ہیں و

ری مال کی تقیقات نے وائے سے ان واقع دیا ہے استیار کواور جبی واضح کویا ہے۔ ایس جعیے پر بحبل کے انرسے بیٹھ ل میں کوئی بکت بیدا نہیں ہوئی والائحہ وور سے جھیے پر کولیا ہی اٹر آرنے سے شعلہ بھول بیں قرراً حکت پیا ہو جائی ہے۔ اگرچا میں حصے کو ہم توک بغضہ سانے ہیں، واکبن یہ یا ور ہے کہ حب بھر نماز کر گارے اس حصے کو ہم توک بنفسہ سانے ہیں، واکبن یہ یا ور ہے کہ حب بھر کوئی کی ساخت فعمان اور حس بالٹر فیلف ہوتا ہے اور علی تجرب ہے تھی کومیں الکل ثابت ہوگیا ہے۔ ایس افرائی کا کی ساخت فیا تا اور حس بالٹر فیلف ہوتا ہے اور علی تجرب کا تو میں ہوتا ہے کہ بدن کا آوصا حصد مروہ ہوجا تا ہیں۔ بوح سو وہ کت برن کے اس حصد میں ہائی جاتے ہوتا ہے کہ بارت کی کارروائی میں کچھ فرق نہیں آتا۔ اس کسی جو وہا نے کوئی اپنا کام ہرا برکرتے رہے جو سو ہوگت بان ور حصول میں اپنا عجیب اور تک بارے میں اب کوئی شک باتی نزر ہا کہ وہا نے کان ور حصول میں اپنا عجیب اور تک بارے میں اب کوئی شک باتی نزر ہا کہ وہا نے کے ان ور حصول میں ابتا عجیب اور تک وہا نے کاری وہا نے کاری وائے سے اپنی فرات میں ابتا کوئی اور تا میں ابتا کوئی ہوئے سے اور تا کی کاری کی حصول میں ابتا کوئی ہوئے اور تا کوئی تا اور ایک وہا ہے کی دی کے دی فرق نہیں ہوتا اور خبہ کے اس وہ سے میں ابتال میں اور تا دوسرے سے باکل نمی اور تا ہو سے وہا ہے کی دی کے دی فرق نہیں بوتا اور خبہ کے سے دی میں ایک میں کی دوسرے سے باکل نمی اور اسے خرا ہے دی میں اور کی میں کی دوسرے سے باکل نمیں ہوتا اور خبہ کے سے دی میں مورت ہو گئے کے ان وہ سانے کوئی میں کی دوت نہیں تا ہوا ہے تا تا توا ہے کوئی میں کی دوت نہیں تا ہوا ہے تا ہوئی کوئی میں کی دوت نہیں تا ہوا ہے تا تا تا تا ہوئی کی دی کے دی تا تا تا ہوئی کی دی کے دی کوئی میں کی دوت نہیں تا تا دو ایک کوئی میں کی دوت نہ میں کی دوت نہ میں کی دوت نہ دوت کوئی میں کی دوت نہ کی دی کوئی میں کی دوت نہ دوت نہ کوئی میں کی دوت نہ کی دی کوئی میں کی دوت نہ دوت نہ دوت نہ کی کوئی نہ کی دی کی دی کی دی کوئی کی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی کی ک

(٨) طبعی اسباب بهاار، موجود نهیں و ال ان کا عل هی نهیں ہ

(۹) بس دماغ کے جس عصے کے ساتہ قوا سے نکری کاتعلق ہے اس کا نعل طبعی اساب کا بیتے نہیں حالا کہ شخرک نبف سے کا فعل ضعی اسباب کا نیتجہ ہے + (۱۰) و کم صرم کی کل بذات و عنہ میتوک سے اسلے اسکو دکت وسے کے لئے ایک بیرونی فاعل کی ضورت ہے ؟ (۱۱) اب یہ بیرونی خاعل یا تا ماوہ ہوگایا تن (کھ منسلا) (۱۲) یا تابت ہو دیکا ہے کہ تخر زندگی کا فعل رماغ کے بناسے میں اور داغ کے بات نے کے جینے کی ساخنت بیں اور سے سے صاور تہیں ہوسکتا ہ رسان میں روور ہے کہ یہ ہیرونی مکست فیرمادی ہو ہ

رسما) یہ حصد جو آیٹر و قرفت تاہی ہا، آل، کے امام سے مشہور ہے وہی سبے جے زندگی باروح کتے سی ج

دها) نیس دران آر دوجن کی تویقا نده بینه به تا بت که وابسته کدروج وه فاک هیم که جویدن ک، از هرسته جداده پراش ارسانی است متوک کرناسته و

ره در و میربه بوگ عبی میا البیر کردیند این به آنریدن اور روع مین اس قسم کارت تا موقوموت پر میرست کا خاتمه منین ایا بر نسر که موت نمیدند افز ایک می

منچشک شار او اسلی وی ہے۔

ایوب کی گماب کے اٹریتیوں اب پرچند خیالات)

این کی تعییت کوئی خفس ایک شکہ یہ کی ایروا اور سات کی فاطیع کے اس بھیج گا۔

انظام موجودات کا کا رفانہ خست حال اسنان کی کیا پروا اور ساہے ۔ انس کی آواز و خانہ الفاظ منٹا اپند کرتے ہیں ہے الفاظ میں نیچر ہم سے کام مندی کرتے ہیں ہے اللہ الفاظ میں نیچر ہم سے کام مندی کرتے ۔ یایول کہو کہ اُس کی آوائی سننے کے لئے ہارے کان ہی بندیں ہیں۔ بدین کی طاکل یہ حیرت افزاء اور نہیں ہے کہ ایک تناب جو دنیا کی اعلیٰ ترین کتب میں سے دورہ ووائنۃ ایک مصیبت زوہ شخص کو تسلی طال کرنے سے خوب سے جب دیرہ ووائنۃ ایک مصیبت زوہ شخص کو تسلی طال کرنے سے خوب سے جب میں سے ۔ ایوب کی سے ایوب کی سے خوب سے جبین سے خبیب مقال کہتے میں ۔ ایوب کی سے خوب سے جبین سے خبیب مقال کہتے ہیں۔ ایوب کی سے ایک عربی ہیں سے جبین سے خبیب مقال کے خبیب مقال کو تقیل ۔ اسکومعلوم ندھا کہ میں وجہ سے جبین سے خبیب سے خ

کئے ہیں ۔ اور کہ میں کمیوں بے سروسامان ایک نفرت انگرا در لا علاج مرض سے پیجہ میں ارتمار کیا گیا ہوں ۔اسی زندگی سے توموت ہزار درجہ بہتر ہے ۔ اُس کے ووت وسے شلی دینے آ تے ہیں۔ اُنہوں سے خورکمی جواوث کی چوٹ کھائی نہیں ایسی ا ان سے اُن کے تسلی آمیر کا ت میس معولی پندو نضائع اور رسی بارولاسے کی إيريس اسك كونسى تعب كى إت ب كرأس حرمان نسيب ا در كمفى سے ارب سوسنة ايوب ك يع أن كى إتي ب معنى اور مف ول خوش كر شواسا الفاظس بره حکرو آهت نهیس رکهتی متنیس ۱۰ وروه ان مویزیسے عفد اور نفرت کے ساتھ راوگر اہے گران د بنوی دوستول کے علاوہ اُس کا ایک ووست اِ سا نون بر بعبی ہیں جو اُنس کی مهلی حالت سے آگاہ ہے۔ اور وہ صرورانس کی حابیت کرنگا۔ اب البیب اُس سے فراور است گرست شکل بیت که به ناویده دوست مجی اس کی آنکهول سے ا و عبل رہنا سیے ۔اورایوب تو یا دنیا میں ہے یار دیا وراور بلامونس و ہدم شار معایا سے - بعد زاں وہ نہا بت سنجید کی اور تومی عجت سے دہنی بے گناہی کو میں کراہے ا در بارعوا وآلهی میں آخری ایبل کراسہے کاش خام می کوجواب ویٹا توسی ایسے بہراکیب قدم کا اُسے صاب و تیا میں شاہزاد ہے کی انزراس ایس جاتا ہے اس وقعہ اس کی وعا قبول بون سب و اور فدا قا ور مطلق محوسف میں سب اسکرواب ویا ے ، گروہ کیاجواب ہے ۔ آس میں ایوب اورائس سے عم سے متعلق ایک نفظ بمی نہیں۔ اُس میں ایوب کی ویانت اورصبرکا وکر یک نہیں۔ اُس سے عزاو ر تنكست ول پرروشني كي اكيكرن والي نهيس كني ١٠ فالاتي عالم كي أن فيكالات الميلاف جن بروه اورائس سے دوست مباحثه اور عجا ولد كرتے رہے ہيں المنارة كك نبيل ہے اور نااس اینده جان کی سبت کونی امیدولان کمنی ہے بے مس میں غرواند موابرک معدوم مرجا مينك - اوراس دنيا كے مظالم كى الذي بوجائيكى - اوب ستوقع تفاك ميرا آسانی ووست میرسد عند مگررسلی ا در ما میلی کامر مرابطا میکا گری سے اس سے گھے میں سے ایسے لعن آمیز سوالات کی بوجیار ہوئی ہے کومن کا تعلق دو می کے ساتھے ا وردائس مجے عرکے ساتھ ۔ ملکہ انسانی زندگی کا ذکر نہیں ۔ اس کے عوض بیرے براما كارخا ناكو مركز قرارد كرز مين كي دستواري اور بجركي حركت اور برات . سينا وراو لول مصم يرمرن فزع بركب كي كمق هيد اب مردك الداني كرا نده من بخ سنه سوال

روتا ۔ اور تو جو سے بان کر۔ توکما سفقا جب میں نے زمین کی نبیا دوالی ۔ بنلاآکر توسط سے مال کرنی ہے '' یکسی ہے رحمی ہوئی ہے کہ ایک شکستہ ول آدمی بڑی اسید کمساتھ اُس دوست عظیم کے آگے اپلی کرارے - اور وہ اُس کو اس طور پر کھل ڈوائنا ہے -اُس دوست عظیم کے

اس كالك جواب تويه به كمصيب اورعم كبوت بين البية أب كوهبول بالم جاہیے اورائس وا رو محلوثات کے خیال میں غرق ہوما ایا سے جس کا حصہ ہم خود ہر ایوب فدا کے آگے بڑے زورے فراوکرا ہے کراست تیں جوبر آشکار اکر اور سیرے تنام سه ایب کار زمی برروش کرداس محدیداب میں ندائی سے سائے زمین اور فلك اور مندراور أن مع تنام عن ثبات كي صف ابته قطاري كوري كروتيا ميه وخسة اصان کے میں اس تسم کا جاب بطا برتم خواور ہاتی معلوم ہوتا ہے ۔ تمریر جواب خداکی طرف سے ہے اورائس کے یامنی ہیں کہ حب مک ہمانی اشتقات کے سوانے اور كم منيس وكيد يكف - بم أن مح عل بوسط كي البيدي نهين ركد يكية - اوراكدان كاحل ہوا مکن ہیں ہے تو کم زکم ہم اس لا محدووسلسد مخلوقات کے عی ثبات برخوركرفے ہے ان کو فرا وش کر سکتے ہیں۔ جب ہمان مجا تبات پرسو سے میں تواول خیال مید برا موالب كي يكي ميرث الحميز اسرار مل - ايوب أن سوالات كالجمير واب معانيل سكا . وه نيس ما تناكر وشي كاسكن كهان سند أكوهم نبيس كه خدالسين برف اور ا د وں کے عینے کمال میناں رکھتاہے۔ فی ایشیت اُسکو دنیا کی عجا نیا ہے کا کھے علم نہیں ورئهم مركوب جمراس سنسلا فليم كاشا بدء كرست بي بهمنت ومعلول الدوا مول كس اجّاع اورتبدل كاذكروكرت بي كر إلآحر بمرايوب سے بوسكم علم نيس ركھتے- بمرقاد مطلق کے اسرار کی منبت ایوب سے زیادہ اوا تف ندیل ایا ، ونیا ایک ایساسل به کرمبکوم مجنس سکتے ، ایوب سے جفت زوہ ول کونیج کے عميب نقط سے يسبق علل كرناتها . ووسط بن رازور مص محصور عما - اگروه محلة قات ہے معولی نظاروں کی نعبت سارِدہ سوالات کاجد اب وسے نمیس سکتا ہو کیا اسد ہوسکتی هد ده ا خلاقی عالم اورامنانی زندگی سے تجبیده اسرار کو قباس میں لاسکے گا۔ ہاراسما

فواہ کیا ہی مبیت کا کیوں نہ ہو ۔ اس انتحدود ملغدا سارے مقالبہ اس کی حقا

میں رکت ۔ ہیں لازم ہے کہ سلہ معلوقات کے اس راز عظیم کے سامنے فروشنی

الم است بنجرے اس مبیل نظارے میں کونسی سنی ہے۔ ہاں اس میں رسنا کا سبت ہوتو ہو۔ غور کرنے سے معنوم ہوتا ہے کہ قا ورسطان کی شا زار تقرم سے یہ مبتی میں مترشح ہرتا ہے کہ محلوقات کا سر کتب راز ایک باتا عدہ اور با ترشیب راز ہے . اس کی آرا میں ایک فری تفل تحض کا مرار اللہ اس کا نظام ایک فاص ترتیب ب- نيركافدلب ترتيبي اورابتري كافدانهيس ب- صدالالال عظمى ورسه و بن ون اور رات اورموسهول كاسلسله بلا تنديل حلاة ياسيه اورة خر يك نين

ہا وجو د خاوقات کے اسار کے اس عالم میں سرا کیے شنے اپنی اپنی مقررہ م*جگہ بر*قائم ہے یہ سے سندر کو وروازے لگا کے بندائیا اور کہا کہ بہانتک تو آتا . آگے در بر حیگا، اِس جگہ بڑی موجوں کا غرور تھم پیکا 'کو سندر کوا جازت نہیں کداپنی حدود سے سنجا وزکر کے زمین کو تبا مکرے ۔ اوئی ہشیا ہے اسے مقام بڑنگن میں توکیا اسانی زندگی کھیلئے تھی ہی قا عدہ نہیں ہے ۔ سندر کی طرح عنم بھی مقررہ معدود میں بند ہے ۔ جن سے تجا ور کو م وہ برادی پیدا نہیں کرسکتا۔ اُس سے بلئے مبی وہی فران ہے کہ تو استے نہ برا ملیگا ، غرض من ونیا میں ہم بودو اش کرتے میں اس میں اسبی ترتیب موجود ہے۔ جس پر ہم احتا وکر سکتے ہیں ۔ اُس کی سرشنے خاص مدعا اور مقصد رکھتی ہے ۔ اورجب سلسایے با قاعدہ حرکات پر غور کرتے ہیں ۔ اور و عیمتے ہیں کہ یسارا تھام یونگرابدی بازوزں سے مهارے برکھ اہے تو ہمارے ول میں تسلی بدا ہوتی ہے كه وبى بارو بهارى روح كويسى سبنهال لننگ

مراس راز سربة من ترسيب سے بر صكر كيداً ورهبي بإيا جا اسبے اور وہ محبت ہے۔ نظام موجودات کے رحم یا ہے مروا و نمیں ہے بکدائسٹی ترتیب سے اندر خت مبی یا نی جانی ہے۔ اس محبت کا بان شدرجہ ویل الفاظ سے برط مفکر خو تصورتی کے ساعة تعجمی اوانہیں کیا گیا یوکس سے ارش کے سیلا بوں کے سے نا ایاں اور ر اور برق کے لیے راہ مقرر کی ۔ کہ زمین ریرسا وے جمایں انسان نہیں اور بیا با<u>ن</u>

میں جہاں آ دمی تہیں ۔ کہ ویران اور منسان مکان سیراب ہوویں اور بہرے میں کھیاں نکلیں نے و خداجو بیا بان اور ویران زمین پراپنی رحمت کثرت سے برسا تا ہے لیٹیا انسان کے خدہ اور تباہ حال دل کو کھبی فراموش نگر کیا ۔ کما ب کے صنف کے اس شار دکو و ضاحت کے سابقہ نکمیند عمیں کیا کیو کھ ابن کر اس میں اس کا مقسد یہ ھاکہ ہمار ہی آ تھے یہ انسانی زندگی اوراس کی مشکلات پر گئے مہاں گراس میں سیوشک نمیں کہ اس کا مقسد یہ ھاکہ ہماری آئی مکر رکھتا ہے گراس میں کی مشکلات پر گئے مہاں گراس میں کیوشک نمیں کہ اس کا ملاب میں تھا ۔ اگر خدا بیا بان کی مکر رکھتا ہے ہواں آدبی اسکوان ان کی فکر رکھتا ہے جہاں آدبی شہیں تو وہ ضور آن جگہوں کو بھی اور کھے گا جہاں آدبی ہم سے میں ہمیں سے آب میں منام کیا ان الفاظ کا گوا پیش فیمہ ہے ۔ جن میں وہ فرا کا ہے کہ وس مقام میں ان الفاظ کا گوا پیش فیمہ ہے ۔ جن میں وہ فرا کا ہمی ہمیں کی گئی بلکہ ان کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی گئی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی گئی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی گئی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کیا ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی ہمیات کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کے بینے و دا و اگرا ہے جو ب

حب قدیم شاء سے اور اس کا ب کوتصنیف کیا وہ دنیا اور انسانی زندگی کے اسرار سے بخوبی وافف تفا۔ توجی اُس سے یہ ہوت یہ سبت سکھا کہ یہ اسیا اسرائیں جب بر روشنی کی نیک مطلق شیر رائی ۔ ہاں اُس نو خدا کی نجبت سنور کر دیتی ہے۔ اُس سے اُس نجبت کوالیسی ویران حکموں میں ویجھا جہاں کو ٹی اُس کی اُمیریشیں اُس سے اُس سے اور اُس کو یہ ایمان تھا کوہ ہمیشہ صفائی ہے دکھ جنوا ہ انسان کی اُس کی اُمیریشیں سکتے گر ہم ایک سے وکھیں یا نہ و تھی ہیں۔ ہم اُس ہمیشہ صفائی ہے دکھ جنوا ہ انسان کی اُس کی میریش سکتے گر ہم اُس کی میریش سات کی ہمیں سکتے گر ہم اُس کی میں اور جو نشیرینی سے واقعت ہیں اور جو نشیرینی سے اُس میں ہوجا کا گر سکتے ہیں۔ ہم اُس میں ہوجا تا گر سور فرور میو میں ہوجا تا گر سور فرور میو جاتا ہے ۔ بیں ہم خاس شنی اور توکل سکتے ہیں ۔ بی ہم خاس انسان نہیں کہ ویہ اِس میں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں برسینہ برسانی ہے ۔ بہاں انسان نہیں کہ ویہ بیں بردہ وہ محبت ہے جاس انسان نہیں کہ ویہ بیں برسینہ برسانی ہے ۔ بہاں انسان نہیں کہ ویہ بین برسینہ برسانی ہے ۔ بہاں انسان نہیں کہ ویہ بین برسینہ برسانی ہے ۔ بہاں انسان نہیں کہ ویہ بین برسینہ برسانی ہے ۔ بہاں انسان نہیں کہ ویہ بین برسینہ برسانی ہے ۔ بہاں انسان نہیں کہ ویہ بین برسینہ برسانی ہو جانا کہ کو کھوں کیا

المورغورمن

الكزفة ستعيوست

من إور منز بوق مح الماس اورائي السين والدين مح نعوش مي وث ش ريتے يتے - وه اين طيريرا سين بھر طليدول سيد حدث بلے کیا کرتے سے ، حب بی سے والدین سے وہ علیمدہ موج تے عظم اور انہیں خطوط لکھا کہتے گئے ۔ان سے ان شے دین جوش کی مبلک بخولی ما مونی ہے۔ ان حطول سے یہ می یا یا جا اسے کدان کے لا سے اسے ممول علی ا خلاقی ا در د د ان ترتی ہے سے مطرح تندی سے کوشش کرتے تھے۔ ان محم بوں سے مادان اس ستم کے مقے ویسے میٹرن بوتھ کے بین میں کتے مشرور الربيل سے اليے ويني جش اور فدا پرستي كا بنوت ايسے وقت مل فا بهت سے بیتے ایا وقت لہوولعب میں صرف کرنا پند کرتے ہیں۔ اِ سکھنے معنے میں لگاتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ معلوم ہو فی سبے کہ مشر کیم تن بو کا است وی کو عام لوگو ل سے بچوں سے فیسلنے اور رواہ ورسم رکھنے سے بازر کھی تحییں لینے زير جمراني ان كى تربت خودكرتى عنيس ، اورا يضفيا النان كا تريدرواول بر مَنْ كرينے مِن بهت كوشاں رہتى يميس رحب نيتے جوان ہو سكتے تو وہ استے والدین کے سے فرز ندیکے۔ اوروہ آلاکلف ہراکی سے لینے ملے ۔ گوسٹز بوئٹ بد تول اورانگارو ما وندمیے کے پاس نیس بت مصروف رمتی تعیں جمرانهوں نے اپنے قرائف اوری اور فا د دارى كيطرف بركرد مفلت نيس كى المي تي كى دومانى ادرصيانى ببترى بروت الحييش نظر رہتی متی وہ وحاکرتی حتیں کرمیرے بیتے میک اور سیتے بن جائیں - اور خداور سے ان کی اس دھا کو مبول کیا ۔ انکی تمنا پوری ہوئی۔ جیساکہ ایکے بجوں کی موجودہ زرگیونسے فلا سروا ہے۔ ویاے پر اتعلی قطع کرا متر محمقے من کے اصول میں واصل تھا۔ اور انہوں نے لمبعاً اپنے تما م خاندان كواس بريل وآركر نكومجوركيا تما وربدارا يمتى في كايمي مي اصول واروايتون كى نائى سے نواسے اور نواسيوں كے معے حدو اوضع فواك وغيره ناكر واكرتى متى مرموزونة

بيده سا وسع باس برزورو باكر في تقيل اوراين بج لاسي مسم ساف كيرب بها إينين المنتهاء ميركه يقرن كوانيك حابخاه صدمه مرواشت أرايزا - اس سال أكمي والدومنه ومرغرة بهت دير ك الحكوالمانيك بعدانتقال كرئيس -اس النوساك و تدبيع جند القبل كيتمرس منال لولندن میں اسینے یاس بلالا فی تقییں - احد مال مبٹی ٹرے آرام سے آب دوسہ بھیے یا حم بنتی فقیں۔ منعضاء عن والمناه ميل روده ميليس أراث الايان أخر. بي كن روزان ما مرات وما كم جسے منعقد موسف لکے ماک مگرانبیٹ اندان شن نے عُ اُله ارزار بڑے رائد فردن کا ریا ہے مہما تجرا معلى يامين طريو تدسخت محمنت اوريك ودوكيث نه بالاربويك ورسوا أه ك بهتر وإربي میر مرفیہ۔ درہے۔ اُنکی علالت کے زما نہ میں اُنکی استیقا بٹھارا ہو اُنگے۔ اُنٹ ہویں نے مشن سمے کاروماً ا انتظام کمال خوش ساومی ورخا ابتت ہے ایام دیا پیت کا وہرہا ہے نیوسرے پورے طور يرصعتهاب مونيك بعد يورنسه تصمين شن كالنظام مبت عدائي سيحكيا اوراسي نا إن كاسيابي فين مون واسكى كيفيت يرجه كرسنه ويترف يوركسه بني أي فالرريالي وجهال كالنة بجا بنکے طلت ہوتے کتے ۔ وہاں سیا ہیوں اور ماہ حرب کر ڈار تم کیا ۔ اور لوگ بھی عمیر ہوتے اسجو فداوند سے کام سے سخت محتاج سفتے اور شرہ وفیق کاب جانبے ابونے رہے ، اور جے سوا و میول خدوند وقبول كيلى ابدى وراثت كائق الال اعبى على على الماري الماري المارول كيوسط فقل من و اردادار السائد المرات من المرساد الكورتان من الح كام كرد مر وعظ كمن رس ان كا وغط ايك تكنيط تك راكرًا عقاء نيا تنه بيه باكر " با تى آننده " كا وعده كرويق همين - آي طرح سراتوار کو ماره مرتبه تقریر کی په سيك المده مي تع نوشى كے خلاف جها وشروع كيا ١٠ ورشار بول كى ادا وكبوا مسط فاص بندواست كياكيا . حب مي بهت كاميا لي مودي -مصحاله مين منه بوقة بإر بوكتين - جند فيقة كسعت تكليف برواسته يشران یری مد بعض و دنت اس مو ذی مرض سے نا قابل بروامشت ورو ہو انھا ۔ اگر عال رہ آب ے بت طبرارام مولمیا ، مقور ے عصر کے آلام کرے کے بعد ہیرا نیا کام شرون اس کے بعد تھوڑے عرصہ بعدان کے لڑے تھبی ان کے ساتھ مٹر کیا ہو گئے الرول بوقة مے جب جودہ برس كا تما۔ توجوا نوں كے ساسنے و غط كينے شروع كرہ ہے

اس سے بعداس کی مچونی بہن کیتھرین نے بھی اپنے بھائی کی تقلید کی ۔ آیا و بھرنے منت المراس على المراس المراكز الشروع كيا - اس سے بعد اور او سے الماليا المي کے بعد دائم ہے مثن میں شامل ہو گئے ۔ ان سب کی عمرس بہت مکی تقیں ہ معتمله ومي براس وان کے موقع پر پہلے میل مسلم اور مشر بوعة کامث و المكتى فوج الك نامه المناور بوا واورمته بوقة اس كے يا كن منظ م ببوكية - ألب بمندا بنا إكيا- اس كاها شيه نيككون تما - إوروه يكيز في كا نشان تما- وربا بسرخ تھا ۔ جو خداوند سیج کے خون سے چہل کی ہو ائی مکتی کی علامت تھا ۔ وسط میں زرور أنك كالخفاء جوروح القدس كم مبتيمه بروال تفارا سيطرح توجيح كاما يوفي خون اوا " قرار ایا ۔ جس سے مراو روک کی اگر اور کمتی ہے۔ مسٹر بوقتہ ۔ جنرل سے امسے نے وروی تخویز کی کیو کہ وہ دیا والوں کے المور طراقتیں سے مشن کے کارندوں اور تلدوں کومٹا زکرنے کی مدرجہ غانت نواہشمند تقییں اسطيع كمتي فوج كا فاكه كمل سوكيا -اس کے بعد کمتی فوج کے کارند سے اپنی کتا بول میں فوجی صطلاحات استمال شلاً سر گوله اری مرکی کی گئی سر قلعه " فتح کیا گیا - اور معرکه اربیا گیا وغیره ...

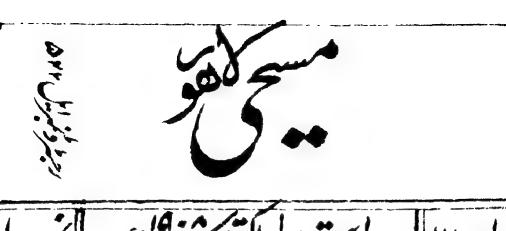
منایت غریب - جابل - اور مبت ہی گرے ہوئے آو میول یک خدا وند کا مبارک يغا مهنيا باگيا- اوراس ميه مشتريجي ايسي كوست شعل مين نهير آ في لمتي و و میں کمتی فوج کا مضهور اشار مروار کرانی مدرحنگی نغرہ) نا فذہوا۔ اگر حِيْرِل، بوئة اوران كى نيك بجنت الهيه چائتے - توان وسائل سے متموّل ہوجا ساتے -

كرنىيں۔ حتى آمرنى اخبار سے إ ديگرو سائل سے ہوئی تھی۔ اسے وہ اپنے مشن كی وہی

ا ورترتی مراسکاتے

المان من كمي في سم عنباليد و سندوشان مويدان و اوركيتا مسكار ما يكف ے ایک سال قبل مس ہوئۃ اورانکے سیا ہوں نے فرائس میں اپنا تیسکہ کا ابا تھا۔ اس المقرضي ريتني فرج کے کام" ب سال برامول بوعة کی شادی آیک نوع رسد ی سی ولا من تقيل مصمط من حبرل بوته العاعي لاسم معبر وزف وللداور

بيز عام رول المرد من جيوا با



علی-۱۲ میرورانی فهرست مضامین فهرست مضامین فهرست مضامین فهرست مضامین فرن اوردانی ۱۹۷۰ ۱۹۷۰ مربی به ۱۹۳۰ مشن کی فیرس ۲۱۹۰ ۱۹۹۰ مشن کی فیرس ۲۱۹۰ ۱۹۹۰ مشن کی تنیال میروستی لیگر ایران میروستی لیگر ایران میروستی لیگر در ۲۱۹۰ میروستی لیگر در ۲۱۹۰ میروستی ایران میران میران میروستی ایران میر

فیمت سالیا معنیگی مع محصولالک ۱۹ روبید ابوار آم نی والوں سے ۱۰۰۰۰۰ کی روبید مدروبید کا بوار آمدنی والوں سے ۲۰۰۰۰۰ بارات دوبید ۱۹ روبید سے زاوہ آمدنی والوں سے ۲۰۰۰۰ دوروبید

، با بى المختص صاحب توفيق ايك روبيد ايرس روبيد مالانه عطية وي تأكده ۲۷ و بيره اموار آمدنی واله كه يوم ايك د ابيرمالانه پروم مل خې نه بهي كم پيئه ويا جامعه و ورساله تيم ان كهلا تيگه - آورا و وائرزي "ابيني . " مهر رونگه م

قابل توجه

المل طوک بت سعتن مضامین وغیرو نام باوری طالب الدین بی د اے برسیٹرین جرح نوکھا الائرا ہوئی بیا و دو کیا بت وتر بل زر نام اوری ہے ۔ علی شرسنیٹ جائن کا بور ہو تی جائے ہ

فهرست كتب

المهيم - مصنفه مايدين في سيحاريكن ميس صاحب ايم ك ومترج يلويي طالب لدين مل بي الم حیات واو و از بادری این - بی اثیرساحب - نهایت و محیب رو مانی کتا ہے جمع حقیت دا دُوكى زندگ سے مین رندگی كى رہائى وترقى كينے وليب سبق كالے بن- ١١١ ، مسیحے خاص وہرمت - ازبا دری ہے ۔ آر کرصاحب بنامی^ا علیٰ درجہ کی رومانی *کتا ہے* حبیں تقربین خوار توں اور ونگرعور توں کی زندگی کا حال دلحیپ بیراے میں ہا<u>ن کیا ہے</u> ہور ومن شیر۔ یہ قیا صوروم کے زمانے کا ایک در ذاک تصدیبے تیب سی شیروں سے آگے ڈانے بالکرئے بنتے ۔ اوراس سے اسوقت کی کلیسیا کی حالت ا در ونگرا قوا مرکا سابوکہ برمن صفا في سے محامر ميرة اے - قببت ١١ر ١ ا وليس ررومي متيمرد س تے عهد کا دلچيپ ضا ند ميت مر د خاندان شونبرگ کوٹا مے طالات کے بیاک منایت دلیسے مقید زمانہ اصلاح کا اور بزی زبان میں آگیب نیاص شهرت رکھتاہیے . فیمت اار ﴿ و مالات ورج میں كركسطيع وه اوني حالت سے ترفی كرك وولمتند موكي ، مؤجوانو ب يت عيدا ورائهارنيوالاه - جداول متيت ١١رد. دومير ورانا حيل ربعيه سيمي تربه دراناميل ي عنت سي يفي اريني ثبوت ١١٠ه رطبعية كى تاريخ به الفارهوي صدى سي آخرتك صبين تام تجربات دريا فتول اور ي دون كامفسل حال ورج سب - قيت مر ج عبيه کي ناريخ ۽ انيسويں صدي ميں يقيت مربه پ رَقِي كَي نَا بُووَسَّنْدُهُ بِهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ قَامِ شَانْفَيْكُ - الرَّانِي عَرَب - إِلَّ وَغِيو

نوٹ اوررائیں

لكس ، يوكد لمبقة حكام مي عام خيال يه سبح كه شورش اندرا ناركز مرا درسير بيش كالمنع یا تو افرارت میں فرواس اس کے افرارات کے ساتھ بعنت گیری کی بیلیسی برعملر آ مرموسے ار روز مربع انی اوران کے پولٹکیس سے علیجدہ رکھنے کے متعلق مائیٹس ماری ہوی من بالغير تورمنت ببنی كيمسب ذيل ريزوليوش شانع كيا-مَ انْ سينه ي ورزان كونسل كاليفيين بي كهانيا ، ميس وسيلن كي زا بي اوركتا حي كي معن س وجہ سے پیدا ہونی ہے کہ و ہ پولٹائیل جارسو ن میں شرکب ہو۔ تے ہیں۔ ترقی تعلیم سے فيال مع مبكوعلانيه نفضان بينج راكمت والملباركو يوليكل معاطات سع عليحدد ركمنا جاسب ر: ایگ شنهٔ میں منبدوستان سے برهکرا وب آواب ونیا میں کسی مگبه نه یا یا جا آیا تھا۔ اسٹا د اور والدین وو نول اس بات من وا تفت میں کوب وہ نیجے تق توان کوکس قدر بزرگول کا اوب او کور کھایے آ مقا۔ گورنزان کونسل اُسیدکرتے ہیں کہ بروا پنے بچوں اور شاگردوں میں و ہی خصائل اور رویہ بید اکرنے کی کوئٹش کریں ۔ یہ امزود لوگوں سے والدین اورتام ملک کے فوا مُرکے خیال نے لئے صروری ہے۔ لہذا کورنراں کونٹل سانے عزم صمرکر لیا ہے۔ کہ مدا یس میں ڈسیلن کے توراس اور بداستی اورکتانتی مدرسہ کے اندر یا باہرسرکارسی المرادی مدارس میں مرکز روا نرکھی جا بے گئی ۔ا ور مامٹران ومینجران جوضوا بط ان خرا ہوں کے انسدا ئے سنے تجریز کونیکے اُن کی بوری یوری امرا و کیجائیگ ﴿ ما شرائب بقین کرنے ہیں کران کی بڑی کاسیابی یہ ہے کدان کے مدسے میرط میا كى تعداد أورارياده موية سرا منطعى ب مدوية كستاخ اور فرما نبروار طلبا كوفوراً كال وينا یا ہے۔ اور واط کے مغولیڈ یا شورشا نہ کارر واثیوں میں شرکیہ ہوتے ہیں اُن کو اُس معیسہ ے جس میں وہ پڑھتے ہیں۔ ماا مرا دی مداریں ہے خارج کروٹیا جا ہے۔ گورنمندہ حبس کی ا دریرداکر ال ہے بقابد تعدا دے - انپکرول کوبدا مت کیائیگن کر سے ضری میں اطاعت ه . سه ن کامعاً منه کیا کریں ۔ اور اگر خرورت ہو تو مدرسو **ں کو شنبہ کیا**گریں ۔ کہ وہ ڈسپین سنے اس ر د و قائم رکھے ہوئے بانیں میں ، جو گور نمنٹ کا نشاہیے ، اما وہی مدارس سے میخروں

سے ہم اسی وربہ کے وسین کی توقع کی جائیگی ۔ جو مرکاری مدارس میں ہے اور گؤرنٹ ہے ایران اسی صورت میں ملیگی ، کہ سرکاری منشار کو بلیخ کار کھیں ۔ یہ بات صاف مور پر سمجیر مینی چلے ہے کہ کورشنٹ کی منیا اعت کر نیوائے طنبار سرکاری مدارس میں تعلیم نمیں پاسکتے اور خوامد وی مدارس کوجس میں ایسے للدیا موں امدا و وی سکتی ہے ۔ عدا مات خسیلن

نظم بهرگاری اورامدا وی مدارس میں متدرجه ذیل بدانتول کی سخت پیندی و بکارہے ١١ الهجيت يس باتما عد كى اورا فاعت كالحت كالحت كا ظركها جائيكا بدر ١٠) مرسد ك المراكسي قسم کی وال عراض حرکت عل میں آیاتے توسخت ساؤیجانگی۔ (۱۳) والدین کے زمہن شین کرویٰنا چا ہے کے وہ مینجوں کو اپنی مرحنی سے سوا فق ہا تنیں نہیں دے سکتے . بلکہ منجرو اس کو بيعق عال هي كدوه قرار دين كركن شا تط كيسائة و ه الوكول كومار مه مين وافعل كرس ياريني ویں گئے ۔ زمیری موجودہ عادت کہ جاعت یا بازاروں میں پیلے کیلیے اور اکا فی آباس میں لروسے نمودار ہوتے میں وورکر نی جا ہے -عدہ ونسی اباس بہٹ کم خرج ہے اور آسا نی سے صاف رکھا جاسکت ہے۔ (۵) طلبامیں علم اورادب کی عاوت بید آثر فی یا ہے اور گستنا خی ا وربدتمیزی یا غیرشر بغیا نه طرز کلام یا نعل کی سنرا ملنی چاہیئے - (۴) مرف و ۱۵ خبارات مررسوں کے ریڈنگ روم یا بوروشک ہوسوں میں آئے یا بیں گے یا فلدنا کوخریائے كى ا جازت بوقى مون كو وقماً لو قماً كور منث منظور كباكر كي - (٧) كسى طالب علم كوكس في الم کے پیک جاسد کے انتظام میں معد لینے یا شرکی موسے کی مرفز ا مازت نہ موگی ہ یہ تواعدتا مسکارس اور ایداوی مرسول ورکالجول برماوی ہونگے سجزاس کے کہ طلب کا بچرنسیل کی ا جازت کال کرنے کے بعد سیک حلبوں میں شال ہوسکتے ہیں او يه امريسي بنيال كي مرضى برموقوف موكاكركون كون في اخبارات كالج ميس آسان ما بنيس-مدارس ابتدائ كوعدايت

مفصلات سے پراٹم ئی دارس کے اسروں سے نامرسب ذیل ہدایت نامد شائع کیا گیا ہے مرکار سے سنا ہے کہ تم میں سے تعبض لوگ اس ضا بطہ کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔ جو مرتسوں کو پولٹیکل اور پیکس مبلسول میں شرکیب ہوسنے اور تقریر کرنے سے منع کرتا ہے سیس اس قاعدہ کی یا بندی ننہ ورکرنی جائے ۔ سیس یا جنے سراخیارات مرسد میں نہ لیجاؤ

بکسی غیر شخص کو لالے وہ ۔ تہا رہے بعض لڑکے بازاروں میں لوگوں کے ساتھ بری طرح بیش تسه میں یہ تها را وص بنے کہ ان کو درست کرو۔ اوراگر تها را عکرہ مانیں واکوسٹا دو ينهن إلى البيث كه طلباء ك والدين كور عنيب دوكه وه البين الركون كوفو بالمبردار ورهايم نباتي ر مرسمیں باض ابطہ چاہر این اور حب پولٹکیل علیت منعقد ہوں تو نتراسینے طلبا ، کو ان میں شركيب نه دوسته دو- المديم أنح والدين كالأوبي وسيت كي ومشدة كرو كروه اليبين الأكونكو ، ہے نگ کھیں ۔ اور تنہا اونس ہے کہ حتی الاسکان طعبار کوصاف حبم ونباس سکھنے اسطح بير مركمنا - آيب مركبن كسان سيم كيد غرب الدين نے بحد كھا نيكوا كالبكن لسكي ا مے جھڑک ویٹے پرائس غرب سبدوستا ف کے کہا اچھا یانی ہی پلادو -سمان سے پھرہی سختی ے کہا کہ جل سٹ انڈین سنتے ۔ بترے نے بہاں بھو بھی نہیں ۔ اس ملح جواب سے بعیریب نا ن اک آه سرويم كرجاناً به - يجه عرصه كه بعدوي كسان شكار كي جبيع مي اينا راستونبول كيا -ورست ويرك بينك ويدا- آخرا راك أندين كاجموني أن ورست نظر أبار وه اسطرف كيا الله عبارية الت كي تعلق دريافت كيا- أمرين في جابراك جهال تم ميات موده مجلود المرين اں وَ فَمَابِ بِبِتَ جَلِيغُ وِبِ بِوا چِا بِبِّلِہے۔اسوائسط رات کا تم دیاں نمیں ہنج سکو کے ۔اور اُرتکل میں ويرتجن توجزني بيار كها نينك بسكن اگر تسال ول جاہے توغریب ناسے پرمیر مصافحہ تھیرو ووکسگا ا وَضِيقَ اور مِعمولَ أَنْهُن كبيها عقرات بعره فيرن كبيلنے فوشی سے راضی موگيا اور جبوز پرسه میں كيا-انڈ ن کئے کھا نے منے اور ستر کاعد، نظام کیا ۔ سورے انڈین نے کمان کو مجکایا ورکھا کہ افتاب میں حيكات ورجس جاريم فيها ينهت بوده ووركب بوبانات توملدي كروبيس تسارى رنهان كرسكما بول-يه كهكرته الية إقدمين بدرق تعام أع برها الركسان سك يهي يهي بيدي كي مل است طي مريع بب المين في آل سے کا کونز اصقعد وہیاں سے کوئی وول کوئی کے فاصا بریدے اب میری رہائی کی کوئی خرورت منیں سیا کہ سے الميرايا وركسان سع فحاطب موكركها كياشنع فصيحا المحكمان فسرسده صورت نطرا يا- الدكماك الماس في و کھاہے۔ اُمین نے جوابد ہاکہ مینک تم نے مجھے اپنے وروازے پروکھیا ہے اوراب حدالی کیوفت میں مت کر کے معیق ا سی بات شورہ کے لمور تربیس کناموں جبکو کے غرب بیو کا پیاماً حکاماندہ انڈین کھر کی کی ریز کھانے میں کھیلئے ا ورك المراجع المناكط مبث أثرين سنة - اسطيع الك فرين كل من سفية ومي توست سكوريا وكري قريع ويجولاه الوزيكي مسيحي كى روائى بيت اخير مو انى - ييم تو غارتوى كيوج ساب بين وئير وجوات سے سبنے كوشش توكى الى

بسااورش كي خبرس

صل بور - ص وقت مک کرید پرچ انظرن کے اچھ میں ہوگا۔ مڈانڈ اکرسے ن کونش جو ۲۷۔ ٠٠٠ آنو برتک منعقد ہونیوالی ہے ختم ہوکی ہوگی ۔ امید ہے کہ جرمیا حب شرک ہونگے ہوت برکت عال کریگے۔ آگر کو بی صاحب اس کونٹن کے بارہ میں اپنا کھ مجربہ بیان را جا ہے تو

ہم وشی سے سکو وج اخبار کرنگے ہ

رہے برٹ را برش ایم ہی سے جوانگلو اینڈین ٹیمیش ایبوسی ایشن لنڈن کے پرسٹان ہیں۔ بیک سرکا حینی ہندوستان کی مو نیورسٹیوں کے وائس منسلروں سے الم مجی ہے۔ من میں تبلا اگیا ہے کہ کون کو سے طریقوں سے یونیورسٹیوں کی س کے شعلتی اُن کے ساتھ شرک ہوکر کام کرسکتی میں - سربربرٹ نے یہ جی تکھا ر به نیورسٹیوں کی سیٹن اس کمیٹی کی میش کروہ تجا ویز کو قبول برسکییں . توکمیٹی بخوشی اِن تعاور: پرچسنینٹن می*ش کرس عل کرسے کو تیار ہوگی -* میں اور کمپیٹی صرف یہ جا ہے ہیں ہم مندوشان میں نمنتی المبیائے استعال کورو کنے کی سنبت ہندوستان کے محکمہ تعلیم سے او ا صربم میں با ہمی اتحا و یا یا جائے - معادم ہوتا ہے کہ اتبک صرف کلکت یو نیورسٹی کی سینے رمررٹ کی چھی برغور کرکے یہ جواب ویا ہے کہ ہندوستانی لا لبعلوں میں بر میڑگاری کے بلت کسی قسم کے کام کی ضرورت نہیں ہے اور سر ہرباٹ کا پیش کر وہ اتحا وہے فائدہ جم يه باكل يح بيك عام طور برمندوستان طلباء بي شاب نوشي كي براني ببت كم نظراً تي ہے۔ گروہ جن کواس ملے تی حالت بخو بی معلوم ہے ایکارہنیں کرسکتے کہ یو بنورسٹیوں کی سنیٹوں سے لینے مبترجہ تا آگر وہ سر ہریٹ کی میٹل کردہ تجا ویز میں ہے کم از کم حید کوشطو ر البیتے آج کل سکول اور کالج سے طلباء سگرٹے بیننے کی بُری ما دیت کوکٹرت سے افتیار کر ہے میں اور اگر اور کھے نہیا جا آ تواس اکیلی برائی کوروکنے کے لئے بھی بہت سی کوشش

منصوري كى ارقة ألميا كانفرنس أن كرسجن وركرس مبياكهم يهد اطلاع وسي يحكم من سے 10 ستبریک منعقدر ہی اس کا نفرنس کے وومقصد ہیں۔

(۱) کسی عالم روحانی لیڈر کی رہے ہی میں بائیل کے گھرے مطالب بی غورو فکر کرنا اوا الیے وعظ و ورسول کا ویا با جو بیمی کا ندول کے کئے مفید ہور اس سال إنبل مے ملالد ہے لئے تین جُد بدوست کیا گیا تھا۔ ایک جُدرط س کا بيلاخط دومسرى عبكه بيقوب كاخيذ يزهاجا نائها لتبيري تجذبيج كينتنيم ادرمعوون كابيان كيا جَامًا عَما - وُوْسِطُاكَ كا بِحِ مِسَ إِلَى مِن فَيُ أَنْمُرِ لِي ايم بِب سانب سن إنبل كي سنبت تمين ورم بدي مضمون وسيت زاه بائبل كياب (م) أس الوكسطيع براهنا جاسن (١٠٠) يركماب آب کے کیے کیاکریکتی ہے ہو علا وہ ان کے مین کی تنشیعوں کی سیت طارویس ویٹ گئے ، ہی مغیدا ور ریضیعت سکتے - یومین حرج سکے یا مشر ایری ملیوزا ورمس میولیث بہ سے بیزیک انشڈیٹیوٹ میں اور بلاک مموری جرج میں بوری ایع سی و کمیٹی میا : مع المبل كي تعليم سے ما خران كو بهت ذائدہ بينيا إلى - تيبي التيال أي تعليم وسي مالي على مررود ثنا مرسے لماؤسے ما رجع مختلف مفعالم بن رکائی ال میں ورس وسی جاتے مَا عَدْ بِوْنَا عُنَّا - شَلًّا ١٩ استمبركو ما وري مُواكثر وليد - لي ميال معتمر برلي سيخ - مشتري ... کی روحانی زندهی "کی منبت بڑی سبنجدہ تقریر کرے فرا ایک روحانی زندهی تس طح تا نم رکھی جا سکتی ہے ۔اور نیزنس طرح ترقی کرسکتی ہے ، ، ابستر کو اور ہی کھے سى ولميثى صاطب ايم است مقيم سها رنبور ف بندست مبشرون كى تعليم كى تنبت ايك مفید ومؤثر درس دیا - اسیدی که وه درش کتاب کی صورت میں شانع کیا جا ویگا - آدری مهاحب سنے اپنے ورس میں اس بات پرزور ویا کہ طالب علموں کو بنصر ف عقلی اتسانہ على كرنا چاہيئے بكير أست اوك سائة عير معركر على تعليم بعي ياني چاہئے - مرايستمبركو سینٹ جانس کا بی آگرہ کے پرنسپل اوری ہے متماران تقویم ساحب کا تحریر کروہ مضهون یام می ای - ای فائف صاحب سے بڑ سکرسسنایا - اس میں یاوری صاب نے بیان نیا تھاکہ مش سے تعلیمی کام کی وسعیت کہاں تک ہے اور کس طرح اس کا م کو كرناجا بيئ - اورمنيز ہمارے كام كے ساتہ محكمة تعليم سے افتروں كاكيسا تعلق ميزانرو ہے۔ واسستم کو رائے ولیب اورمیز مضون سالنے گئے ان میں سے ایک اوری سی۔ ایج بنیڈی کی طرف سے مقاحس میں مبتنہے اس کا مرکا وکر کیا جوشرا وروہات میں کمیا جا تا ہے دوسرا اوری ای اس ویکوپ کی طرف سے تھا عب میں انہوں

بأثيل ا ورمبشر كا تعلق بان كيامه المستبرر وزبير واكثرو لمبيوايف جانسنن صاحب ساربيوس تع جوان فارن شنری کی تربت کی تنبت ایک درس و سے کراس اب پرزور دیا مشروع میں ہی ذیان کو اچھی طرح سیکھ لیٹا پاہشتے - اور علا وہ اس کے لوگوں کی **عادات** خیالات اور دستورات اور ملک کی حالت سے بھی وا تعینت عال کرنی جا ہے۔ اوری ب فی میرین کے شعلق ورس ویتے ہوئے اس ات برزور ویا کہ اور یوں تو جاہے کہ ہرقتم کی منتی ہشیا ۔ سے انسدا و میں کو بٹاں رمیں ۔ اِس میں اُنہوں سے یہ جبیب لایا کہ ابکاری سے اتنظام سے شراب خواری زیا وہ بڑھتی طالی ہے۔ اور ہزار ا جانیں ہلک ہوتی جاتی ہیں۔ المستہ برکودوورس ساسے عملے۔ آیک یا دری ۔ ای ۔ ایسے ۔ ایم والرصاحب کی طرف سے تھا جس کا یہ مضون تھا کہ سیمی وین گی ور تعلیم طبع مغربوں کی افرن سے شرقیوں کے بہنیا نی ماسکتی ہے ، ووسا مادری واکثر دہمیوں واس صاحب اندوری کی طرف سے کلیسیا ول کی اتحاد کی تنبیت سایا گیا۔ ۱۹۱ یستمرکو یا دری و کری ۔ ایم کب صاحب سے ایک عدہ درس سے وسيلي تنام كارندون توبرنى وانان ستند ترطيب وسي كذأن كوكيد مزاج اوركسي ووح ہے انجبل کی نشارت وینی جانے ہ معیں یہ معلوم کرسے خوشی ہوئی ہے کہ نجاب کے محکم تعلیم سے جوان عورتوں کی ما میں میں ایک اور سے کا کام نیگ وونس کرسی السوسی ایش لا ہور سے سپروکروہ ہے۔ جاعتوں کو علی تعلیم ویٹے کا کام نیگ وونس کو آئپ رائینگ ۔ شارٹ ہنیڈ ۔ انگریزسی ر ان کی جاعثوں کا مقصد سیسے کہ رؤکیوں کو آئپ رائینگ ۔ شارٹ ہنیڈ ۔ انگریزسی کھا اکیا ہے کیڑا سینے ۔ صاب کتا ب سکنے اور ڈراننگ وخیرہ میں ایسی تعلیم دیجائے روہ متی الوسع اپنی لما قدق کو مغید کا مول میں خرج کرسکیس۔اس فتم کی تعلیم سے وہ کھ سے کا م ایسی وفتر ایکار خانہ میں ملازمت کے زبادہ لائق موجاً مینگی۔ان جماعتوں کی يهم اقاعده طور رو ورسي مي سال مين كم ازكم ايب و نوسكولول كى المستراطية ان جاعتوں كا متى ن كياكر ميں كى - اور فوائر كر مبلك انتشرش بنجاب ہى ملاحظ فرايكم ان ارم كيوں كوجوا س امتحان ميں جولوكل كورمندف نے اختيار سے ليا جا ياكر كا - كاساب ہوگی سر شفکیٹ ویدے جا ویکئے ۔ فیس مبت مم مقرر کی گئی ہے ۔ اُن جوا ان عور توں کے مے جو برونجات سے لا مور میں جاکران جاعتوں میں تعلیم طال کریگی۔ والی۔ ولمبد

سی اے کی طرف سے بور ڈونگ ہوس و غیرہ کی تام بہولتیں حدیا کیجا میں کی - بشر لمیک وه آیڈی میزملندنش صاحبہ سے درخواشیں کریں بیٹرمیت یافتہ اور کا مرمیں ماہر پویٹو کی منزورت بہت بڑھ رہی ہے اورأپ ہے کہ وہ لڑکیاں جوسکول میں تعلیم عال کر میں و نیر می کے کامر میں زیا وہ اسر منتے کے لئے ان جاستوں سے فائد واٹھا ویکی وداولو کوط کرا هد - ۱۲ بستنم برن الیاء کو الوار کے روز مشن کے گربا میں شہور ساح جال وا سيوان بربن عباوت آنهي مين شرك بواية - وه وسطاليث يأمين سياحت كرميم شا كوماري عقد الأكثر ساحب نظرى فياضى من ابنى ووسندى مب كوسى جودو یک سیاحت میں ان کے شرک_ایا حال رہی ہتی مشن کی مدو کے گئے <mark>اوری ایک ایف</mark> بول صاحب کوعظا فرانی مدس سے ماحب مدوج کی مور دی مشن کے کام سے ساتھ اللهمواني الله والمورويا أس الري ك الفعل الرب من الكين الميدي كم شائداس معيوز مايوه د مدل عود جانبيگا ۽ د اردشن نيوز) المرمين مول سريس ميں جوآئي تحين أوال كاسياب موتے ہيں۔ أن ميں سے ایک تو مرا ہم رہ کا الی صاحب کے صاحبرارہ ہیں اور وسرے ما وری والو صاحب برسیل منگ جانس كان كي عبد الخاس اميد سے لدائهو سفان ساحب ٥١ مزبرك بيتي بنج ماشكے ٥ منوال - والنين صاحب كے دوسوں كوسكرية وشي بوكى كمه إداكتو بركوا لم إلى ال واکٹر صاحب کی نشا وی مس سیراب جی سے موائی - ہم دونوں کوبارکبا ووسیتے ہیں - وسی ا وربر بہیں سے انتحاد کا پیعلی تبون دیا آیا -میر الدری جانس سا تقد جو بہلے ماتان ان مکول سے برسیل سے اور علالت يع سن الله والايت تشريف في الله على والله والمرون في اجازت سي نبر کے علاقہ میں کام رسے کے لئے آسٹے میں * ور فازی نازی ن برات کے دنوں میں جب درایے الک نفیانی بیفا اور مرجكه بربادي وصارا عقاء اور وليره فازيخان اس مولنك ازوا كأسكارين مواتها -ملكان سے با ورى ساور مساحب معدم ارتين اور مدالكر ندرك ريس باورى الله مسے سے دایا واور میطے) اور سولہ و گر للبا سے سکول سے وال تفریف سے سکتے

س. ۳۰ سیجی

اور کئی ون تک وہل رہے اور پالی میں سے مہسپتال کی خبریں اور دگیرمشن سے ا ساب وجو خطره میں تھا بچا کر محفوظ مجد میں رکھا۔ آفرین ہے ج پٹا کہ رباوری لادنس معاحب کی سیم صاحبہ ^ا درس م**نا** حبہ موسم سرا میں تنشریف لارہی ہیں ا درا میدہے کہ یاوری بساحب لموصوف معدخا ندان کے لبالہ جا تینگے کیونکہ وہاں لل بموار - فور من شن كالى . فواكر اليس - ك - وا اول بامي سد وتعليم في كرك اب رمثارات - زنا ندمشن کی کا نفرنس ۱۱ سے ۱۱۰ نزمبریک ترن بارن میں منعقد مہوگی کا شکه اس امر ربیمی عور کریں که دلیزی سیوں کی موجودہ حاامت میں زنانه لیڈ می جا طریقیے سے مدوکر سکتی ہیں تاکہ دلیبی سیمی خاندان موجود و خطرناک حالت سے بح جانيں ۽ رازمشن نيوز) تعجرات اور کامشیا داری پرسبئیرین کانفرنس کا حبسه گذشته با دستبرین مقام راجکه بقد مجوا۔ مضامین سب دعائیہ اور عبا دی مقے۔ شلاً دالف) ہارا مقصد ہے اروجو لو فَحَرْنا - (ب) جارس نا كاسيا بي خضى زندگى ميس - اگرميس او سيني براغها يا جا ون-تومیں سبھیوں کو اپنی طرف کمبینی نگایو (ج) جاری ناکامیا ہی سهرروی میں (ح) جاری ناكاسيا بي تحضي كامرمي - (﴿ الله ميا إي كا معده 4 اله آیاد - وسروکی تعلیلات میں اله آباد کے مندوستانی سیجی کا اچرے کمیا ڈنٹویں عارون تک جمع جدتے رہے اور زرآئی عباوت اور اُس کی تعربی و وسی طرار کی ہو معروف رسب - مشرحیہ جی - اورس ایس میکریتی ایم - اے سے با جسجا سے وربیه عباوت میں مدوکی - اور مشینل مشنری سوسانٹی کی حایت میں بھی میٹنگ ہوئی اور اُس روز بہت لوگ جمع تقے ب سٹر کے - بی - پال (مداس) ہے: ظاہر کیا کہ سہار نیور کے علاقہ میں امریکن سرمین مشن کے ان کو کام کے لئے علاقہ دیدیا ہے۔ اُس علاق کے بین آدمی بھی ساتھ تھے تاكرسب برروش ہو كركس فتم كے لوگوں ميں يہ حدمت ہے - كونسى اميدي اور لونسی مشکلات درمیش ہیں۔ تفریر سے آخر مین مینال شنری سوسا می کے لیے چندہ

جندو ہوا ۔ ایک مبکہ سے سیحی کوڑ معیوں نے اپنی غویبی اور کال کی تکلیف کے اوجود دو ال آيا ورسطين كا عبسه ٩ - اكتوبركوكوا جرح مين شدوع جوا - خاص سوال زير حبث يه تفاكه منبض بجرب كأرسيميون كوالمتيارد بابها في كدجن علاقول مين كوني اوري تنهين إياوري ب سے علاقت دور ہیں۔ وہ ں حاکر ہیں۔ دیدیاکریں۔ خیائجہ حنرل اسبی کے باس ت میم گئی که وه پرسٹیری کوامیا اختیا رعطاکر نے کی ایازت دے - اِس کی مِند شرائط ہی میں گی گئیں (انک میاشفس ایک رحبٹرڈ ریکھے ۔جس میں مبتید کی ایج چار در مبتیمه یا نیوالونکا نام درج بعو - (۱) ایسے رجیٹر اُس کلیسیا کی سشن سے فرا**ی پیش**یم سے اس بھینے مائیں اکہ انزرہ کوالیا لائے نسس ماری رہے ا نہ (۱۲) میرالائی سنسن سال بمبال دیا جاسنے - سال سے زیارہ دیر کے کینے وہ نہو - اور آخر میں سرر دولیوشن همی ایس کیاکه سال میں ایک اتوار کا چنده نشینل مشنر می سوسانٹی کو ویا جاستے و از مخرف ا محدثگرے میں اکموبرشنگانہ کواتوار سے روزام کمین شن احمد مگر سے سنٹ جرح سے پاپا یا در می موالرام حی ایس سالوسے سیمیوں اوراین کا بیائے میروں کوا طلاع وی ہے ، مع یه بلاسد فی محسوس مولی ہے کہ پاسا تی کا کام جپوار کر انڈین میشال مشنری سوسائیلی کے متعلق کام کروں ۔ یہ کلیسیا مغزلی ہندمیں ہندوست کی مب سے بڑی جا ہے اورشا ندتام مک میں مبی سے برسی ہے ہا (ازنورانشاں) ا مرات ر موسمی مغار کی گفرت ہے ۔ تعداد اموات بہت برمعکتی سے منظر سیالالی سی۔ ایم آئن سے ہیڈ کارک موسمی مجار میں مبنٹلا ہوکر تند لمی ہوائے سے امریتہ ترشرینیا مع المحية لحق . وفال خيدروز بارركرم ا- اكتوبركورامي مك بقا بوساخ - مشروس ور میں کے لیے خواسے وعاکریں کہ ان کو دلاسا وے م من ایک دوسری افسومناک خبر بھی موصول ہونی ہے۔ کہ کو اکٹرو معب العلى مرض منونيا سك انتقال كرسكة لا مور - مستفر اروس جونيت مثن كي كويا ال على - ول كي كروري ك امك اس جہاں سے رضمت ہوئیں۔ خدا دنداس کے فا وندکوصروتسلی تجنے اوران کے ميعي موزكي اشرويرا بوه

ایک نامورشی کبیرر

(گذفت سے پوست)

تسكيجي كي تعليمًاه

آخر کا رُکیجی کے مشہور تعلیم گا ہ کی نہیا و قائم کی گئی ۔مسٹرو انسٹکٹن سے ایک طویل میں تنس حیثی اوک و اوکیوں کو برانھا نامٹ دوع کیا ۔ جیندا و سے عرصہ میں بہت ، ارائے اوکیاں واخل مبویے کو ٹانے - عدم گنی تش سنے یا حث یاس کا فرر بھی اسکول کی عارت میں شال کرلیٹا بڑا۔ رفتہ رفتہ ہے تا بات ہوگیا کے محض کیا بی علم لواکوں سے زما دہ معنید طلب نہیں۔ ان میں بہت سے ارسے کا شکاروں سے معے ۔ وہ مڑسے مے بعدا پناآ بائ بیٹے اختیار کرنیوائے سے -ان کی تعلیم سے لیتے یہ طروری مقا - کہ نهيں فن فلاحت شے نئے طریقے بنا سے جائیں۔ تاکہ وہ الینے میشہ کوخوب سرقی مے لیں - اراکیوں کو مرکا کار و بار خوش اسلوبی اورسلیقے سے ملائے کے لئے عمدہ تغلیم کی ضرورت من - اور ساتی بی میول اوربیزی ترکاری بوانے کے طریقے تكماك مروري عقيه . مشروان كلين كلينته من يوكوي ال نقفه ديجيكرا يرتحنت مين واے اظم تباسکتی تقیں گروہ نہیں جانتی تقیں کہ جمیحے کا منے - چرای کمن ا وررو میا ^{سام}ها*ن کهان رحمی ما*نی م*ب* اس واسطے ان کے واسطے نوفعال آورمنیدن ذکی بسرکرنے کی تعلیمال جی عتى ۔ لاکے لؤکیوں دو بؤل کو جمدالیلوۃ کے لیڈ ہرطرح سے تیارکریے کی تحف مزورت متی بیرو فی مشعلی یامرد وزبانوں کے الفاظ دماغ میں تجریبے اور سال مصنعوں سے تیم فہمیدہ خیالات اِوکرے کی جیداں عاجت ندیتی ۔ اِ تقانیہ كام ذكر سنے سے سيلان كوبڑھا الكيوں سے نفے سخت مفری ہ اسواسطے مشروا شنگش سے ایک ایس تعلیم کا ہ کی بنا قائم کریے کی کھا لی . ج دستکاری کو فضل قرار وے - اور الوکوں سے داوں میں لحمنت کی سنید

المن کروے اوران پرینظام ہوجائے۔ کرون نے مون اقتصادی نظر ہی سے مغیبہ ہے کہ اس سے ان ن کاکیر کر نبتا اور دل تقویت کرا اور جسم نوانا ہوتا ہے - نوجان لوکوں اور ایکوں کو اس تعلیم کا دمیں کوئی نہ کوئی مفید منہ اور مین سکھایا جائے۔ آکہ بعد میں گیر اور ایکوں کو اس تعلیم کا دمیں کوئی نہ کوئی مفید منہ اور مین سکھایا جائے۔ آکہ بعد میں گیر اور عووج سے موجب ہوجا میں ۔ اس غرص سے مشہ واشکل ایک ایسا اسکول قائم کرسے کی فکر میں سے میں کی تعلیم و تربیت کے شرسے ایسے مردوعورت تیار ہوکر لکلیں کا ان میں سے جراکی اپنی قوم کی رہیں کا دیں اور جرائے کی خرص سے میں اور جرائے کے فال ہوجائے۔ قوم کی وقعت اور ماک کی عزت سے کی رہیں کا دیں ہوں ن

عظمة عليم كاه كي تبد

اس نازک اور بیده مشد کی گفتی سلیما ناکونی لاِتوں کا تعمیل نه نفایه یه ایک شاشت در ما نده اور است حال تنال كو قعرضلالت سنة تكالكرسواج اوج سر بينجا مع كامقه متنا. والتنگش کے ول میں کئی اسفوب اس سے متعلق تھے ۔ اور ایک ان کمی تطرو س میں مناین ہی مفیدمعلوم ہوتا تھا ۔ سین سب سے بڑی وقت سامان کی ہم رسانی کی بہت يتى - جواست كميل يرسني في كيواسط لازم الته - با وجووان و متواريول امروقتون سم أنهول سے است ارادہ پرعل بالبوسے اورا سے علی صورت و بینے کی تشان لی -ہمان اسٹی شوط سے خزائی سے اپنی ذائی دمہ وآری پرساڑھے سات ر د ب او حار کتے ۔ اور پر رقم اواکر کے قصبہ سے قرب میں ایک شخص کی زمین خشا لى - جو نيدروسورو ي كوفروفت بوربى متى - اس قطعت شعلق ايكتكسته مال مكان لقا - بوكها أكن في سيم كره كاكام وتياتها - علاوه برس أيك باورجي خاندايك طويم و ادراكيب مرفيون كا فررم يمي تفا - انسب كوخوب صاف كياكيا - أورسفيدى كي كئي- جهال ضرورت متى- مرست بولئ - اورول تعليم كاكام شريع موكميا به اس عظیم الشان تعلیم كا و كے كام كا ملاً لكا نكا ركا و استنگان نے عد وكرو آنا ركر معولى كالمرموالول مع كيرب بين ليخ مدرسه كى عارت سم اروكروكي زمن صاف ندعتی - سر بهرسے وقت است ساف کرسط کاکام اسے دسرایا - ارد کول مے بھی

۰۰۸ میچی

ا پندائستادی پیروی کی - اس طع چند بفتوں سے اندرا ندرمیں اکیواراضی (۵ اکھاوں)

المان صاف بولئی - اور ولم ن فسل بوئی کئی - مس اولیوا و یو وسن جن کی بعد میں والیوا و یو وسن جن کی بعد میں اپنی قوم کی بران و روز نند فقیں - ان کی مروسے اس قدر سرایی جم بہتے گیا - کد میں سے ندمر ف بہتے کا قرضہ ہی اوا ہوا - بلکہ تمام تعلواراضی جوسوا کیڑو تھا - زر نفقد و کی خرید لیا گیا و جب واسٹ نگر می اوا ہوا - بلکہ تمام تعلول سے شعلی زاعت کا کام سند وع کیا تھا - تو کسی تعلیم و بیا مقسود تھا - و و می زیر نظر سے - اول یہ کدارکوں کوفن فلاحت کی اعلیٰ اور علی تعلیم و بیا مقسود تھا - و و می بیسیوں لاکے ایسے تب یہ سری سے - کہ وہ اپنے ضرور بی اخرا مبات اواکر سے کی ہم کی اسکول میں برضاییں ہوگریان کی حذوریات زندگی کی ہم رسانی کامعتول میں موجوں و

پیرکوسٹش کی۔ اس بار پوری کا سیابی ہوئی۔ پیرتومزورت سے زبادہ ایمنیں تیارہ کو گئیں۔ قرب وجوار کے لوگ بھی خرید نے لئے ۔ کیونکہ وہ اورانیٹوں سے مبتر تقیں ہوئیں ایک حارت کے بہنے کی سٹی کھود کرایک باور جی خانہ بنایا گیا اگر جہ مہت ہوئیں اور بے جہکم نفا۔ توجی اس سے کھا ایکا سے اور کھانے کا کا مہا گیا نہم ہن میں جوار کے دیکھوں میں باتے کی دیکوں میں اسی ڈو صنگ پر شکارسی لوگ جنگلوں میں بجاتے ہیں جو جنس میں کا م دیتی تقییں۔ اُن سے بنروں کا کا مہا گیا ۔ امشاب خور دین اُو معار لائی باتی تقییں ، لوگیوں کو اس طریقیا کے دور کی اس طریقیا کے دور کی اس طریقیا کو میا گیا اس طریقیا کی دین اور خاند داری کی تعلیم دینے کا اس طریقیا کی آن بیا تھا ہوئی کی اس طریقیا کی اس طریقیا کی آن میں کا مہا کہ کا میں کا مہا کہ کا اس طریقیا کی آن میں کا مہا کہ کا کو کی کو کی کا کہ کو کی کا کی کا کو کی کا کی کی کیا کی کا کی کا کی کا کی کیا گیا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کیا گیا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی گیا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کیا گیا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کیا گیا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کا کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کا کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کی کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کی کار کی کا کی کا کی کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کی کی کی کا کی کی کی کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کار کی کار کی کی کا کی کی کا کی کا

یکام نهائت سوئت تھا۔ اس سے وہشنگٹن کے واغ ادر نیز صوت پر دہرت ناکوار اثر پڑا ان کے ایقے بٹا نیوالے چند مبتلی مرووعور ت دونوں ہتے۔ بوگاہے کا ہے قومی درومندی کی غوض سے ان کے ساتھ آشریب ہواکر نے سقے بہ سے بڑھی دلشکن بات اس کے متعلق یہ تھی ۔ کہ نہ تو لؤ کے اور نہ ان کے والدین مشرو اشکلٹن کے طریقہ تعلیم کی غوبوں کو سجھ سقے ۔ والدین کہتے تھے ۔ کہ بہارے مجون کھون خودت نہیں۔ مگروہشنگٹن ان ور نواستوں کی مطلق پروائیس کرتے ہتے ۔ توگوں کو اپنے طریقہ مگروہشنگٹن ان ور نواستوں کی مطلق پروائیس کرتے ہتے ۔ توگوں کو اپنے طریقہ معروب کے باور نیس کرتے ہے۔ مشروہشنگٹن ان ور نواستوں کی مطلق پروائیس کرتے ہے ۔ مشروہشنگٹن کرتے ہے۔ مشروہشنگٹن کرتے ہے۔ مشروہشنگٹن نے مان کئے ۔ کہ دستکاری کی تعلیم می دو ہے دستو وائی ہوئی کا مرک والی کے مال کرتا ہے کہ دیا اور نواست کی ذرا پروا نہیں کی ۔ بگا مؤسے صراور ثابت قومی سے مسلم کی شاہر کر دیا کو بھی کے مسلم کی مشکلات اور من لعنت کی ذرا پروا نہیں کی ۔ بگا مؤسے صراور ثابت قومی سے مسلم خیال کے مطابق کا مرک کے دیا ہے۔ اوراسی سے انسان نفع کیٹر چال کرسکتا ہے۔

عورکرو مور ایس موسئے کہ ایک ٹوٹے بچوسٹے طوید اور ڈربر میں ایک کو کی بنیا در کھکئی ۔ اور صرف ایک اُس ووہاں تھا ، اور دو کسی شالت تہ فؤمسے فیقا ، بلکر مین سے خلامی اور ذکت میں برورش بالی عتی ۔ اُس سے نہا تت سی ت وقتوں سے خود تعلیم حامل کی ۔ اور پھر اپنی قرم نے سٹے وہ کام کیا ۔ جو آجیک

بحیس بزار ایکرا را منی موجات تخده کی گورمنث سے اسکول بزا کوعلا کر کمی ہے اس میں سے بائیں ہزار ایکرارا منی دولا کھ جالییں ہزار روسیے کی البیت کی سبے ۔ سركارى زيين كے علاوہ اسكول كى اپنى اراضى - مكانات - سبوريشراي ، وركشاپ اوروتیراننم کی جا نداوی سا رہے کی پیل لاکھرد ہے کی سمجمی جاتی ہیں ۔ ان سب کے علاوه ایک رفتم عظیم ستقل سراید کی ہے۔ جواس سی عندان علام ۱۳۹ ۱۳۹ مارو بے عتی - اسکول کھے کل مقبوضات ۸۹۴۸ و ۹۵ رویے کی الیت سے من 4 سنخنت من الله الملياء ورج رحبشر التي - ان بين من (١١١١) الراسكي اور (١٧١ه) لرؤيها ب تفنيس - تبن ا فريقة - أيك كيندا - ايك برنش في دروراس (وسطى وركيه) يتن بحار الكوا (وسطى امركمه) متن جزيره سينث البدريو- ووبرمش كاننا (حنوبي امركمه) (١٤٧) جزائرغرب الهند (١٣٩) اصلاع متحده- اوراكيس ماكك غيرك عقر مالنزر ر پورٹ میں اس علوم وفنون کی تعلیم الباکووس کئی تقی - جو کھے وال سدا ہوا - اس کی ینیت به ہے وسے سے افوارہ میں نوسوا کیلواراضی لوگوں کی محنت سے کا تثبت ہوئی رشیر*ی* الوكى بدياوار (٠٠ ١٥) نيتل (١٣ سيركا بعاية) تفتى - دليرى فاره مي اء ا دُود هد ييفوالي کی طاقت کا اسکول کے واسطے خریداگیا۔ سول انجنوں کی مرست ہوئی۔ اور ۱۹ ایمنی

ومرن المال منت كانيترب

كمانے كے ليے وى جاتى ہے . ولى على داوبى تعليم ان مے جذبات اور خيالات کی سنستنی اور تو اسے نعنبی کی ترمیت ونشو ونا کے لئے ہی کی جاتی ہے۔ صاب مكھا أ مآ استِ *

ب سے زیادہ زور در کمیر مری اور فرکس (علم طبعیات) کی تعلیم رویا جا اسے ۔ منتے میں چر کھنٹے اسی کے لئے وقف ہیں۔ واقعی ات بھی یہ ہے ۔ کر سائنس کی على واصولى تعليم سے بنير حرفت ميں كاسيابي على كرا امر حال بيے .سبور طيروي البحربر محاموں ؟ میں زمانہ جدید ہے آلات رکھے گئے ہیں۔جن سے بجر بے سمج جانے ہیں - دراعت اور حرنت میں مرکبات سے کا مرتبیعے کے وطنگ بتائے جاتے ہیں بتجر بہ کارا ور قابل است وہرونت طلباکوعلاً سکھائے سے بینے تیارر ہتے ہیں ۔ اس اسکول کے ووسو تعلیم ما فتہ ہؤجوان و گیر مدارس میں سائنس اور حرفت کی تقلیم دسینے کا کام کررہہے ہیں ۔کئی نوجوان افرنقیہ میں ہیں ۔ جوجشیوں کو علوم حدیثے کی تعلیم دے رہے ہیں۔ آ جبک اس مغبد اسکول سے سزار او مرووعورت محقید لطم سے فاراغ ہوکر کل سے ہیں۔ جو ہر شہریں مفند کا مرکبتے ہیں ۔ اور قوم سے بیک ا ورمنتی ازاد سجے جاتے ہیں ۔ بیب ایب آ دمی کی انتقک کومششوں کا نیچہ ہے۔

س سے اپنی زندگی اسی کام کی ندر کردی ہے ،

ہمیں اس وقت بوکر واشنگٹن کی ضرورت ہے ۔ کیا ہندوستانی میوں کے ورسیان ایساکونی شخص بدا نهیس بواجه ج کیا وه بیدا بوگا ؟ واستنگلش سیت مال ا فراه وا توام سے لئے ایک زندہ سبت ہے ۔ اور ایک تابل تقلید نمونہ ہے ، بقول لارومكا لي الم ما پرسول كى حيات سكمان ب- كريم بهي اپنى حيات ارفع بناسكتے ہیں ^{یہ} واسٹ نگلن سے اپنی زان کومٹشوں سے ترقی کرے جورتبہ اِسوفت کال ررکاہے۔ وہ بہت ہی حیرت انگیزہے۔ وہ ہاراایساانان ہے ، جو کھواس سے یا ہے۔ ہم بھی کرسکتے ہیں۔ مرف وصلہ بہتت اور آہنی قوت اراوی ورکارہے ۔ کروئم بھی وانگلس کے ان بن سکتے ہو کوئ بوی بات نہیں ہے ، اخرس فداوندے دعاہے کہ وہ طبکس فاکٹن ایے کو بارے پاس مصحے ۔ جوہیں ہاری (1-11-2) وودہ درماً نہ ہمالت سے کالکرعروم وا تبال کے بہنیا دے 4

عورت ذات كااثر

اس سے س کو ابحار ہوگا کہ تمام ونیا میں عدرت ذات کا بہت وسع اور کمرا افر پایا جاتا ہے۔ اس کا اش محفیٰ ہے۔ اٹسے مرف موسوس کیا جاسکتا ہے۔ وہ تسکین وہ ا را د وه الدر می اندر به بات و سلی پیرت مر نظر آناسید و است روکنا و إاس ہے حریر کرنا مالات سے ہے ۔ اس اعلے اندائی المرکو نفطوں میں بال کرنا میک ہے ۔ اس کا اندازہ ایک مثال سے ہوسکتا ہے ۔ کہا مانا اے کے حب کوئی بڑائیھ یا جی ن کا کردا بهت بھاری مو - اوراے توڑنے میں رقت میں اسط - اور کوئی مغین کارگرنه موسیکے - تواس سے مہلوثوں میں فاص حصوں برجاں اس سے یرت نما بی بون - لکوی کے پھاسنے مفونک ویٹے جاتے ہیں -رات مھراسے یں رہنے دیتے ہیں . اور وہ صبح کک نوو بخ دھیٹ کر کھڑے محکرے ہوجاتا ہے عب کی وجہ یہ ہوتی ہے سرحب اوس کاری سے پھانوں سربیر تی ہے تو وہ اسکے ا ٹرسے میدل جاتے ہیں بہت بنم کا انٹر بہت وصیا اور لطیف ہوتا ہے۔ تا بمرٹر ہے برے چٹان جوشا بر ہوی طنینوں سے ما وٹ سکتے۔ اُس سے الراسیم بظا ہر کو ان حقیقت ہی نہیں رکھتا ہے ایکے کراے ہوجائے ہیں ا عورمت ذات کوج توت خدا نے اپنا اشر سداکر سے کی عطافر الی ہے۔ وہ ب متم کی ہے۔ جواثرسٹ بنم کا لکواس کے بھانوں براوران کے دسیاست معاری جم بر مواله عورت كي ايني ايك ملكت بهد - اور ده اس كي عكومت وكار فرما في مے باعث مقدس ہوگئی ہے۔ اور وہ وغ ل ایک اللی استقاق کے رو۔ بے کھی کا ان کر ن ہے۔ اس کا اڑ مدے کا تک تا تم رہا ہے۔ بتی پیدا ہے۔ رب سے پہلے اس براس کی نظر برائ ہے . وہ اس کا رکھ رکھا و کرتی ہے۔ جیسا چاہتی ہے آسے نیاتی ہے۔ کماز کم وس برس ک وہ اسی کے ماس رہتا ہے۔ وہ اسے پولا - اور طناسکمالی سے ملا سبق ہوتا ہے ، جواسے عورت زندگی کے مواروس طراحاتی ہے ۔ تا ریخ عالم ب

نظردو الآل بکھو۔ جتنے بڑے بڑک بزرگ اور شجاع مرو ہوگذر سے ہیں۔ عام اس سے کہ وہ رفار مربقے ۔ یابڑے بڑے بڑک معرکے مار نیوائے۔ کلیم نے یا اور جائے ۔ ان ہیں سے فاشل ۔ اور جائے اپنے زمانہ کی رونق اور اس پر حکومت کر نیوائے ہے ۔ ان ہیں سے کوئی بھی ابیا نہیں تفا وجس کی طبیعت پر جبن ہیں اس کی ماں مینی عورت کا عجیب و غریب اثر نہوا ہو۔ عورت کا اثر جارے جبن اور سشیا ب ہی کک محدود نہیں رہتا غریب اثر نہوا ہو۔ عورت کا اثر جارے جبن اور سشیا ب ہی کک محدود نہیں رہتا بکک بختریت ہوی مرو پر اپنی ذات کا سشید ۔ اور مبارک اثر و التی رہتی ہے۔ بکک بخت ہوی کا اثر شوہ ہے ۔ ان کا سشید ۔ اور مبارک اثر و التی رہتی ہے۔ نیک بخت ہوی کا اثر شوہ ہے ۔ ان کی اس کی رازواں نبتی ہے ۔ اس کے نیافات راست کی رہنا ان کی رہنا نیوں میں اس کی رہنا ان کرتی ہے ۔ پر ایشا نیوں میں اس کا اخر شربت مفتح قلب ۔ رہنے وغمی اس کی بھی مونس و عنوار ہو کر اس کی تشفی کا با عت ہوئی ہے ۔ اس کے نیک فیت کی رہنا ان کرتی ہے ۔ اس کے نیک فیت کی رہنا ان کرتی ہے ۔ اس کے نیک فیت کی اس کی بھی مونس و عنوار ہو کر اس کی تشفی کا با عت ہوئی ہے ۔ اس کے نیک فیت کی مونس میں سے خیالات اور منصوب کے راور است پر بڑھتے ہیں ۔ اور وہ نمکو سے کی کی مونس میاں کے خیالات اور منصوب کے راور است پر بڑھتے ہیں ۔ اور وہ نمکو کی کی کی کی کی کی کرتی ہے ۔

تسے دن مشاہرہ میں آنار ہتا ہے۔ کہ عورت کے ارفع اورا منطے انر سے مردکی خشونت ۔ وخشت اور تند فی اور استار سے مدد کی خشونت ۔ وخشت اور تند خواج و بیرونا طائم جذبات سب کے سب کے بعد وکیرے دور ہو گئے ہیں۔ وہ ایک بالکل نیا مخلوق بن گیا ہے۔ اسکے تام عادات فئیرے دور ہو گئے ہیں۔

سائلز کتا ہے '' مرو بنی آوم کا وماغ ۔ اور عورت اس کا ول ہے ' ایک اور مجد کہ کتا ہے '' مرد کاکیر کٹر عورت سکے ائت میں ہے ۔ جیدا چا ہے بنا سکتی ہے ۔ افراد کا بنا نا اور بھاڑ نا عورت سکے ائت میں ہے ، وہ چاہے ۔ تو و تموں کو بر با دکرہ آگر چا ہے ۔ تو انہیں معراج عوج بر پہنیا و سے یا مثنار ن مٹر نرکت ہے یہ آگر دنیا میں آگر چا ہے ۔ تو انہیں معراج عوج بر پہنیا و سے یا مثنار ن مٹر نرکت ہے یہ آگر دنیا میں مرو ہی مرد بہوئے ۔ اور عور تیں نہ مہوتیں ، تو ایک سنگ ول ، وحشی اور بدر و قوم کر آوارض برآباد ہونی ۔ مروطبعا اپنی مرومی کی نمائش کرتے ۔ جان جو کھوں کی شکا جھیلنے اور طرح طرح کے خطرات ہے وہ جار میو سے کا شائق رہا ہے ، اور یہ الیا عمیدان طرح کے خطرات ہے وہ جار میو سے کا شائق رہا ہے ، اور یہ الیا عمیدان کا شائق رہا ہے ، اور یہ الیا عمیدان کے دعوات ہے دو جار میو سے کا شائق رہا ہے ، اور یہ الیا عمیدان کی مید ہے کہ اس سے مرد کی کمید ہے میں خود پرستی ۔ خود علی ۔ افرائع میں افرائع میں کا در انہ انہ کا میں کا میں کا در یہ انہ کا میں کا میں کا میں کا در انہ کا میں کا در یہ دو جار میں کہ دو میاں کی میں کی میں کا در انہ کا کھیں کی کا خوات ہے دو جار میں کے دورستی ۔ خود عرائی ۔ افرائع کی میں کا کھیں کے دورستی ۔ خود عرائی ۔ افرائع کی دورستی ۔ خود عرائی ۔ اور یہ انہ کا کھیں کی کھیں کے دورستی ۔ خود عرائی ۔ افرائع کی کھیں کی کھیں کے دورستی ۔ خود عرائی ۔ افرائع کی کا خوات ہے دورہائی کی کا کھیا کی کھیں کی کھیں کے دورہائی کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کا خوات ہے دورہائی کی کھیں کی کھیں کے دورہائی کی کے دورہائی کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے دورہائی کی کھیں ک

میں خفدت کر۔ تو اس ونیاسیں آلئی مجتب کے اسول آو لی کی قائم منا مسلے یا ۔ رجے۔ ہر۔ ہیں

غرب كياسي

غربت خواده زرومال کی مودید و حالی اسکی نسبت بعن شهور بزرگوں سکے خیالات درج کرا خالی از اطف نم بوگا و امر کی کامشه ور فلاسفر اسس امرس کتا ہے: درج کرا خالی از اطف نه بوگا و امر کی کامشه ور فلاسفر اسس کی بابت یہ ہے یہ عزب صحت و تندیق میں ایک ایک حزب اشل اس کی بابت یہ ہے یہ عزب صحت و تندیق

کی اس نسبے ن

بران التاكي و يراه جنت كاستان و مدبب يكي و ورزوكي ال عصت اور في فيني

سے ہیں۔ کیک سوئی کیواسطے ول کاغریب موز اکسقدرلاز می ہے۔ خداوندسیع فراتے میں ہے مبارک بن و وجود آگا پ میں میں جیونکہ آسا ن کی باوشا ہت امنی کی ہے ئے آگر ونیا وسی مال وشاع تما اسے یاس نہیں ہے۔ تو

علم الحياث

كياموت برب كاخاته ب

افلا عون سق اطاریول گویا گرا ہے ۔ کریس نے بہت ماکی تصنیفات کا مطالعہ کی ہیں ہے اوران کی ہیں ہے اوران کی ہیں ہے اور اوران کی ہیں ہے اور پر النی جا ہی تو ہیں تقرآگیا کہ ہیں اکی استیت کی درخشانی اور پہلے و کس سے میری آکھوں میں چہاچو ندی نہ آجا ہے ۔ اور یہ دست ہے کہ صفیفت ہیا کی آب و تاب شک دشیمات کے بادات کو مشتد اور پر بیان ان راجالتی ہے ۔ موجو ان نہا میں شک دشیمات کے بادل بہتوں کے ول و و ماغیر گھرے دہتے اور اُن پر رہ فالمت تاب اور ہر ان اور سرائی ان کر جوالتی ہے ۔ موجو اوران پر دہ فلمت تاب اور ہر است کے بادل بہتوں کے ول و و ماغیر گھرے دہتے اور اُن پر پر دہ فلمت تاب اور مواحت ہے ہیں بی کہ سارے مباعث کی تابیخ اس امر شا ہو ہر برای صفی نی اور مواحت ہے ہیں بی کہ سارے مباعث کی تابیخ اس امر شا ہو ہو و کسی سے ہر ہوگی ہیں ہوجو وہ طبعی سائنس کی معلوات ہوں کی بیا ور کھ سکیں ۔ اس لیئے ہیں جا ہو جو وہ طبعی سائنس کی معلوات ہوں کرا والی تاب کا لطف اٹھی تیں ہوجو وہ طبعی سائنس کی معلوات ہوں کو دی خوالی اس سے جرار یا سال بیلے وہتی سائنس کے حقیقت الا شیاکوہی اپنام کرنے : نا گائی تاب کا لطف اٹھی تیں ہوجو وہ طبعی سائنس کی معلوات ہیں اور کو دی خوالی ائن سے سامنے کسی قدم کی ہوت ہوں کہ میں رہ سائن کے ایک کی میں میں جو کا جو ان کران کے میں دوسی کی ہوت کی گورانی کھوری نہیں رہ سکتی ہو نہیں کی میں میں کی کھوری نہیں رہ سائن کی گیرانی کھوری نہیں رہ سکتی ہوت کی گورانی کھوری نہیں رہ سکتی ہوت کی گورانی کھوری نہیں رہ سکتی ہوت کی گورانی کھوری نہیں رہ سکتی کی گورانی کھوری نہیں رہ سکتی کی گوری کورنی نہیں رہ سکتی کورنی نہیں کی کورنی نہیں رہ سکتی کورنی نہیں کی کھوری نہیں کی کھوری

نتی فتم کی وہریہ تعلیہ مِن کا آجا کے جائے۔ وہ یہ ہے کہ عالم میں صرف ایک ہی ہے۔ میں عرف ایک ہی ہے۔ موج وہ ہے لیسی اور خداجی البحرام کرتا ہے ہی ہوج وہ ہے لیسی اور دارا دہ تعمی آزاد نہیں اور خداجی البحرام کرتا ہے کسی شے کا آزاد انداقتا ب نہیں کرسکتا۔ چنانجہ بین (محندہ کے)اور بنیڈل اصلاحی سے کا آزاد انداقتا ہے کہ مادو ایک شے مفرو ہے ۔ لیکن اس میں ووقت مے جوالم میں موجود ہے ۔ اگریہ اس میں وقت ایک ہی فیصلے درست ہوتو نتیجہ یہ لکلیگا کہ یہ دو مختلف قسم سے نواص ایک ہی وقت ایک ہی شے درست ہوتو نتیجہ یہ لکلیگا کہ یہ دو مختلف قسم سے نواص ایک ہی وقت ایک ہی شے

میں اکتفے سوج دہیں ۔ مکین یہ امر سلہ ہے کہ ماوہ کی یہ صفیات کا بھائی ہیں ۔ وسعت سکون ۔ ورسعت سکون ۔ ورسعت سکون ۔ ورائی مفات ال سے باکل متفزق میں ۔ فیان اور تقدور سے وسعت ۔ سکون ۔ ورزن ۔ ربی وصورت منسوب کرنامہنسی کی ہات

+--

حب فیصرفے برویش کامین فکارکیا اور انیا مسطه دیدہے کر بوہی کے میت کے قدم کے پاس جا کھڑا ہوا تو کیا کہ سکتے ہی کہ اُس کا عمر گول کیا گئا یام بنے آیکتاب ، جب بنوٹن صاحب سے ول میں یہ تصور سدا ہوا کہ جز تقتبل عالمگیر قانون ہے توکیا و وخیال) کے اپنے تلم سے ایک منتکے اشنع إكالا إيبلانقا وحب لبيكن (يه بياليس لأكه غلامول كو آزادكره إنة كيا أسكا انتخاب مسدس ما شهن عقا . ياكسي للمعموم کی سنبت یا که سکتے میں کہ وہ تولہ بھر لی جیسٹا بک بھر ہے ۔ ان سار سے سوالوں الها سرب كهوصفات مم ا ده سے منسوب كرسكتے إن وه دل سے منسوب بونهيك تار بنا بخ خو دبین صاحب اپنی ایک سنهور کتاب میں یہ کلیمتے بس که موسکت ان صفات میں سے تہلی صعنت ہے۔ جوما وہ میں ہمینے موجو د ہے۔ اور و ل میں ہمینے معدم اسبطرح مسے سکون نوشی۔ ریخ اور تصور بریاند منیں ہوسکتا ۔سکون ہمیشہ وزن کے ساعة بآیاجا ایے را وروزن ما دو کی خاص صفت ہے ۔ اس طرح سے زیگ ما دمی فا ہے۔ اس سے ساتھ اس کا کو ائ تعلق نہیں۔ یہ بین صفات اوہ کی گوبا بنیادہی ا ن بر دوسری صفات مزید گیئی میں شلاً صورت ۔ حرکت کشش - نیک یسختی وغیرہ ولى ما اتون اوربدى ما لتون كا بالهي تمييه عابد نهين يسكين أخرمين حاكروه كيت بن كم ما وہ دور منی مضیدے علیمی اورولی ۔ دومہدوائس سے میں ۔ اگر ما دوالیسی دور خی سفے ہے کہ جس کا ایک پہلور وجا نی اور دوسرامبا نی ہے ہو ایک ہی شے میں دو امور مندين موجود مو بي - مثلاً وسعت اورعدم وسعت - سكون اور عدم سكون اليك اور عدم رنگ -صورت اور عدم صورت - اور يد كهنايراها كه ايك يسايك بي و میں ہے اور بنیں جبی ہے ۔ اس کا وجود اور عدم ایک ہی وقت میں ماننا پڑائیا اور برمری غلطب +

یہ توہم استے ہیں ان کوہم علوم متعارفہ کے طور پر ایس اور ان کو نتین سے

اورمعدوم نهين ٻوڪتي ۾

بهت مسنفوں نے اس پرزور دیاہے کہ علت اور معلول کے تعلق کو تین طبع سے پر کھ سکتے ہیں (۱) عدت کو دور کرئے وکھے لوکر معلول موقوت ہوگیاہے (۱) یکو فی طبت و اخل کرکے دیکھ لوکہ وہ نیتجہ پراہوگیا ہے (۱۳) یا علت کو ذرا بدل ڈالو اور دکھیو کہ متجہ بھی اس کے مفاہق بدل ما اس کے مفاہق بالد کو آسانوں میں سے کا لی نہ ہو سکتے ہیں۔ اس کے مندر کی لہون کے الحقیق اور حیات و را برائے ہیں۔ اس کے مندر کی لہون کے الحقیق اور حیات اس کے مندر کی لہون کو الحقیق اور حیات اس کے مندر کی لہون کے الحقیق اور حیات کو عمل میں اور سی مندر کی لہون کے الحقیق اور حیات کو عمل میں اور سی اور سی اور سی مندر کی بات ہے کہ جب مورج اور جیاند کی خطمی میں ۔ لو دوسرے موسم ہوں کی شدت اُس موقد برلہیں زیادہ الحقیق میں اور یہ یا لکل آب جب کہ جار جا گاگا تا تات ہیں کہ جار جا گاگا تات ہیں کی شدت اُس موقد برلہیں زیادہ الحقیق میں اور یہ یا لکل آب جب کہ جار جا گاگا تات ہیں بیا نہ ہے کہ جار جا گاگا تات ہیں بیا نہ ہے۔ اور جیاز کے مقام کی بتار بیلی کے مطابق اس میں میں

تبدیلی ہوئی رہتی ہے۔

اسی طرح ہے دو قتم کی صفات اور دو قتم کے نتائج دو الگ الگ ہٹ یا دا بقلول اسی طرح ہے دو قتم کی صالت میں تبدیلی ہوئی رہتی ہے ۔ سکین ہٹ یا کہ وزوشت میں فرق نویس آنا۔ جیسے تلی اور دو سرے جانوروں کی تبدیلی ست طاہر سے ۔ انسان کی حالت ہمی کئی و فد بدل ہی ہے اور برلتی رہتی ہے۔ آگرچ ایک قت اسکی ویل اور دو حالی صفات کا انہار شہ اسکی ویل اور دو حالی صفات کا انہار شہ اسکی ویل اور دو حالی صفات کا انہار شہ بوت و تو تو ہی برابرایک ہی شخص ہے۔ ایک وقت دوحائی قوتوں کاعل مطل تھا۔ سکن وہ ایک ہو تا تا ہا کہ ایک اسے میں فرق نہ آئیگا اور داریسی تبدیلی سے عدم ہو نیکا یتوت ہوگا ہو۔ اسکی ضعیدت میں فرق نہ آئیگا اور داریسی تبدیلی سے عدم ہو نیکا یتوت ہوگا ہو۔ اسکی ضعیدت میں فرق نہ آئیگا اور داریسی تبدیلی سے عدم ہو نیکا یتوت ہوگا ہو۔

بے ایمان محارفی کی

(لوقا 11ء ا - ١١٧)

ا نے فروری ہے ج

سے کہی حد وار وہی مقامات افتہا س کے جاسے ہیں ہاہم اُس کے الحاولی کمبی تدیف ہیں ہاہم اُس کے الحاولی کمبی تدیف ہیں گیا ہے۔ ہم بعض بعض بوروں کی دلیری کو دکھکر جان کی اسر سے عوصہ میں یا بقتل کے اندر طاہر ہو تی ہے عشی کرنے لگ جائے ہیں گران کے جرم سے نوش نہیں ہوتے ۔ ہم اکثر او قات بعض فلاسفروں کا ذکر بڑے جوش و خروش سے کیا کرتے ہیں حالا کہ سرت سے اعتبار سے ہم اہمیں نیک ہنیں سمجھے ہو وا وُ و جوا ہے نا ما ہما جا با تھا جا میں جاکر دیوا جبن گیا ۔ پاکلوں کی سی بے ربط بالتیں کرنے اُس کی اس سرکت بالتیں کرنے لگ گیا ، جا ہما ورو و وار پر کلیرس کھنے تا ہم اس کی اس سرکت بالتیں کرنے لگ گیا ، جا ہم اُس کی جوا ہے کوئی اُس کی اس سرکت بوتا ہے اُس کی اس سرکت بیل دیا سب حیران ہوجاتے ہیں ہو

یہ بدویا نت مخارا کے برت سے اپنے آ قاکے ال کواٹرار او تھا۔ ایک ون کسی

شخص نے اُس کے آ قاکو اُسکی فیا نتوں سے مطلع کردیا اور ہم دیکھتے ہیں کا اسبوقت

بازپُرس ف دوج ہوئی معلوم ہونا ہے کہ بیٹخص بڑا باگیر دار آ دمی تھا۔ اور اُس کے

مزارع اپنا گان جس میں او اکیا گرتے ہے ۔ گواسے اصل بیدا وار کی کچو فر نوعی ۔ آل

کا علم مخارکوتھا۔ پس مین مقدار کا فیصلا اُس کے اور زمینداروں کے درمیان ہو

جا اور میرا کا جا ہم مختی ۔ اب حب اس فتار سے وگوار میں گا۔ گوارت آبنو اُس کے

وائد اور میرا کا اس بیس میں میں میں مالک سکتا کیونکہ ایس وضعد ارسی انع ہے ۔

ہما میں اب کی کروں میس میں کی میں کی کہ طبعیت شفت کی برواشت نہیں کرسکتی ہیں اُس کے اور وہ یہ ہے کہ رہے ہیں افتیار کو کا مر میں

گاؤل اور جو گچے آگئے اُروں کو اداکر نا ہے اُسے کم کردوں تاکہ جب میں معزول ہوجاؤ یہ اُس کی توانوت وہ اصامند می کی راہ ہے مجھے اپنے گھروی میں جگہ ویں ۔ اس تجریز سے

تواسوفت وہ اصامند می کی راہ ہے مجھے اپنے گھروی میں جگہ ویں ۔ اس تجریز سے

مطابق اُس نے علی کیا ۔ اور اُس کے مالک سے (زکہ نداوند نسوع سے) اس کی توالوک کی تعریف کی ج

اب ہم مقور می دیرکے لئے و تھیں گے کہ اس شخص میں کونسی 'دیم معفات پانی جاتی ہیں جو تقریب سے لائتی ہیں ہ

دا) اُسے نے اپنی خسنہ خالی کومحہ دس کیا اور ما ٹا کہ اُگراب کچھ تدارک نے کروں۔ تو بالكل تباه جوجا ونكا - اس دنياك، فرزند واقعى سزے بوست يار بس - وه ايني حالت كا مواز یا کرسنے میں شاؤ ہی مُلمی کرستے ہیں۔ آگر فاریخ البالی ہوتی ہے تووہ فارغ البا سے واقف ہوتے ہیں ۔ اور اگر تنگ وستی ہو ان ہے تو ا نہیں تنگ وستی معلوم موجانی ہے ۔ اورائس کی مدافعت کی کوسٹشیں کیجانی ہیں، وہ و ومی جوان محاملات کے نیصلہ میں بینجھے رہ جا ماسیے - ہوائی حالت اورسینوالین کوشیں ہی بتا وہ اس بنا میں تھیں کا میاب مندیں موتا کیونکہ وہ موجو وہ منگات کے واحیہ سنتے واسطے بیطے مش نہیں کرتا ۔ وشائے فرز ندا س بات کواچی علی جا سنتہ ہیں۔ لیکن نور ك في مراكة عفلت كي من والي كم سبب مع الروث كاب نيس بركت و اس تعنس كونسيه أس كرة أفاساخ مياسيد كر الميثه علاب كما نواس سلخ الذرأ البين مهاري معاملات اورحالات يرفظركي يهيه نورشك فرزندهي الياكيا تریقے میں سریا طالب محاسبہ کی آوازائن مسیمے کان میں نہیں آئی۔ ہوت کی گرمہازا ضہ یا گئی تا ویش سے کلام انٹندگی گوا ہی بارا سوتے ہو ڈن سے شائع لا تی سیے مجرم ت با بیمان ان کے لیے جوائیت آقاکی غدست پر امور میں ایک نماض سبتی منیں سے ہو آگرا دا ہے خدمات مسے متعلق منمیران سے کہدرتنبی ہے کے لیکن سے ے ناوم الدین - اے یا مشر ، است المدر - است مشتری اینی خدات کووکی-تیر می طارها ت مستر گرمی اور وفاداری ہے اوا نہیں کی تمکی میں تزلازم ہے کہ وہ اس ، و یکوسنیس اور این حالت کو بی انس ؛ کیا یہاں کلیک یا کے لئے سنبن نبیں ہے ، وہ ایسے آ قاتی ندمت کیسی وز می اور جان نتارس سے اوآ رہی ہے۔ کیا وہ حیطے ونیا کے فرز نداین کا روچ نے بیان بین مالت کر بھانتی ہے و مکا شفات بیں اُن کلیسیا و ل کا وکرہے ا من خدا وند في أن كي حالمت سع آگاه كرويا عقا - مُرانون بيك إن بري كا ر زبی ا وزنتجہ یہ ہواکہ وہ اپنے آقاکی خدمت سے برطرف کی مثین - یا پول میں " يبر البركين - وسي كليب يا زنده اور قائم رمتى بيع جوايني حالت كالما خطه كراج

رہتی اور اپنی خدمات کو وفا داری سے انبی مر دہتی رہتی ہے ،

یہ شخص اور وں کے ساخہ برا اب و فا اور بد دیا تت علی ، گراپ ساخہ بو فا ای نہیں کرتا ، تھا ، گراپ ساخہ بو فا ای نہیں کرتا ، تھا ، گراپ ساخہ بو فا ای نہیں کرتا ، تھا ، گراف وس ہے کہ ہم جو نور کے فرز ند کہلاتے ہیں بسا او قات نے صرف ایسے آت ہے و فا ای کر تے ہیں کم کم خود اسپہنے ہی ساتھ بے و فا ای اور بد دیا نئی کر بینے میں ۔ بعنی ہم اپنی افسوس ناک مالت کو نئیس و کیھتے ، ضمیر کے فتو اے کوشکر فا موش موج ہا ہے ہیں ۔ بردہ پر ہو پر سندوں کی اُد جیڈ بن میں مصروف ہوکرا صلاح سے فا موش موج یا ہے ہیں ۔ بردہ پر سندوں کی اُد جیڈ بن میں مصروف ہوکرا صلاح سے فا فل موج یا ہے ہیں ۔ با طریق آپ کی حالت آس آتا قاکے سامنے جبکہ فریب دینا امکرد ، ہے کہا ہے ہے ہ

۱۷۱ و وسری بات تابل تحسین استخف میں پیھٹی کہ یہ نہ صرف موجودہ عالت کو پر کھتاہے بلکہ آئندہ کی حکر کرتا ہے کیا بور کے فرزندوں کو میں آئندہ کی ایسی ہی بحكر وا منگير به ؟ ايك بزرگ كهتا ب كه ميهي وانا بن اور حكت كى كمي س بات مي یان جانی سے کہ جاری مختاری کازار اختتام کے قریب آ جاتا ہے گرہم معربی متعتب سے سے بھے مند وست نہیں کرتے ۔ ہم سب حق رمیں ۔ ہرائی ون مر ہراکی سال کسی تیسی چیزگی گمانی ہارے سپردکرانے۔ اور اس کا اشر جاری ایر تیت پرا میا با برا بهوتا ہے بہین اور جوانی کارنا نہ گذر گیا ہے ۔ ون فاسترکو بہنج کیا ہے اور ہوتا کی اواز سٹ انی وسے رہی ہے۔ کہ مراکھے کو تو مخارضیں ره سکتاً " اور بیرسب علامتیں اس بات کا ایا میں که زیاوه تا ریک اور کمبی رات نزدیم ہے۔ ہم میں سے ایک ایک ایٹ گھرسے نکالا جارات بیٹن آگیا ہے ۔ اومی اپنے مبتربرلشا بوابو اسبے کے تقوری ویرکے بعدوہ وبہشت اک محدی ا جاتی ہے۔ جس میں لمپ کی بتی بینے کیجائی اور حمیضہ زون میں گھٹا ٹوپ اندھیارہے پر جھاجا تا ج " يركيب سنجيده ا ور بون ك الفاظني مي يه نور ك فرزند ول برراست نہیں آسے ؛ میے سے طرز بیان سے صاف الا برہے کہ استے ہیں . اب شایرکونی يه ك ك نورك فرزندول بري يات كسفر عايد بوسكتي ب إ واضح موكد نور اور زند عى میں میں فرق ہے کو نورسے مراو مدافت کی مینان آورز ندگی سے مراواس مدافت فاعمل - فزرسے وزنداسیات کو تد با سنتے میں کدکوائنی مالت انھی اور کوائنی حالت

من ہے - ملال والی ابرت کیا ہے . اور برعداب آندہ کیا ہے - گراس علم کوعل كى صورت يى لانا رائد كى كانشان ب - نور ك فرز ، ول ميس داركى كى كى ب و باروا بربت كى سنبت بارأي عالى ب إليع بيع بتعنيص دوسرى ديناكا ، ومي طا - أس كي ازلتيت - أس كا إب كي طرف من بيجا جانا - أمس كا جديثه كي زندگی کا منروه وینا به اس می مشکیس جو آخرت کی سزا اور جزاکی خبرویتی دبیر اس کا مرود ن میں سے جی آملیٰ ۔ اس کوام سان پر چیڑھ مان اور ہاری مفارش سیسے مهیشه جبنیا وغیره سب باتین کیب دوره می و نیا بیر دالات کی میں و کسی اسی دخامین غرق برمانا اور دوسرے کی طرف فرانیال ایرنامیج سے فیالات سے الگ ہو مانا ہے۔ افراب سیم بین تو آپ آئندہ سے سی نبیج بھیا میں جوالسکتے + عصواس وي كوبر مندروز و آئنه أس سم الفي كدين رنبيليش رحقيقت العا مربت نورے فرزندامیے ہیں من کے نز دیک البسی آن وی عقیقت نہیں رکھتا

وس اکب اور إت عور طلب ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اس آدمی سے نمون ا في مالت كوسيانا اور خرصرف إلينة آئه مره كا حيال كيا . بككه فوراً ايك مجويز وحكم يْ مْنْسِدْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ ہے ہے کو میشنیں کہا جی کونسی جدی بڑی ہے۔ کل اس بات پر فرکر ایکے أس نے منیں کہا کہ میرا " الله عند الله میرا الله میرا الله مالله میرا الله مالله میرا الله میرا ہے۔ اسے بعر الیناكوف مفتل كالمربع - أس من يانوين كماكه ميں روميث كم من في الك لوائل - اس منه كي طفل سايول سنة وراكام منيس ايا - اس في اييخ أتا ية مغروري كا تكرن أورا ينه صاوق التول سجه كأس كي إن كا يقين كيا ا ور دوراً اینی آنده و احت کی تجویزون مین مصروب مدا ور تقور سے ہی عرصه میضل بالميداك بدف بوس مالات محدال التي كياكرنا جاست ،

ہم بار بار روا تولوں میں مسرمنوں میں کتا بو س میں اس تفظ کو سنتے مارو س - نصله منصله و نسيدين والسيسين (معن عالم على بالفاظ قرماً. مرسنین اور مبسه میں گو تینے ہیں۔ اور ہی طلب کرتے ہیں کہ مرفض سا نصلہ

ے۔ اپنی اُکلی رفعا رکومیں میں بدویا نتی اور بے وفا کئ ۔ شیر کرمی پر دانی کی آلائش می مولی سے ترک کرے ۔ اور مسے کومس میں آبدی عشرتوں کم میری ہے تبول کرے ۔ گربہت کم ہیں جواپیا فیصلہ کرتے ہیں ہم ڈیم اس شخص سے سیمیں کہ دنیا کے فرزندات میں الات میں کمیسی صفائی اور عمیے قطعی طور ہے

فيسكركرية بن و

یہ با تیں ہیں جن میں اس شخص کی ا در نیز دینا کیے اور فرز ندوں کی ہوٹ یاری نظراتی ہے ۔ اب و عصفے کہ خدا ونداس ہوست یاری کوئس طرح جیسیاں ارتاہے ۔ وه فرأتا ہے یہ میں تم سے کہتا ہوں کہ اراست ووست سے اسینے نے ورست پیدا ر د۔ ٹاکہ حب وہ جانی رہے تو مہ تم کو ہمٹیہ کے مسکنوں میں تگہ دیں ^{یہ} اس شفس تنے مب دیمها که اب محصایت آقاکی استیار بر کوا ختیار نهیس رسکا و تواین طاقت لواتيبي مكمت اورسليغه سنت بهستعال كهاكه جب وه معزول ہوگیا تو اُسسے المبیعے گھروں میں مینا ہ ملی . خدا وٰ مہ فربا اسب متم ہمی جونور کے فرز ند ہوا ہینے موقعوں کو اور بالحضوص ايبينه روبيه كواليس فأور برامس ثنعال كرو كدحب متهارا اختتيار بتهامس مواقع ا وراموال مرندر ہے تو تہا رے نئے مسبسہ سکتھا نوں میں انگہ تیار ہو 4

اکے طرح کہا جا سکتا ہے کہ یہ تمثیل علی الخصوص دولمتندوں سے سے ہے۔ اُن سے مئے جن سے موقع براے ہیں ۔ اورجن کی جوابدہی جبی اسی سنبت سے بڑی ہے " اہم اُن سے لیے کو بی بات اس نمیں دہشکن نہیں یا بی عابی تے۔ بکدا کی طرح اس سے اُن کی حوصدہ افزائی ہوتی ہے ۔ دولت کی تعبت بڑا بی کی جڑنے ۔ مگر دولت رکھنا برا نہیں ہے بکہ وہ مبت می خدمت اور نیکی کا ایک موقع ہے ۔ اگر د ولتمند صرف اس ابت كوسجه جالي كان كى دولت خدمت كالك موقع بيد اوركدانهي أسكونى ہی عشرت کے لیے مرف نہیں کرنا جاہے لکدایک ایسے نبک میں جمع کرنا جاہے ص كاسودا بدالا با و ملتار ب كا - يو وولت لعنت ك عوض بركت كا باعث

قا وزص حب فراتے ہیں کہ لوگ ہارے زمانہ میں اُس نیکی اے خدمت بر جو اجرکسے لیے کیجاتی ہے بڑآ اعتراض کرنے ہیں . وہ کہتے ہیں کہ وہ خود غرمنی

جودنیا وی چنری خمیت میں دیکر زمینی فیرات ویکرا ایری میراث خریدنا جاستی ہے کولی خا^س بن سنيں ميے - اسكى سبت اگر سم كيو زاوه والهيں توكم از كم آننا تومذو كم معتقميں كە وە غورغۇمنى جە تان ، وا سانى نوشى كى خاطرزر كواوردنىدى آرام كو قرابان كرويتى -----جاعت کے کئے اس خو بوضی سے ہزار اور چرہتر ہے۔ جومض خانش اور عشہ سن سى خاطرال كوخيج كرلى او محض وولتند كها! سنة كى عرص منه رويد هم كرلى ميناه اب كوايياً معلوم ہوتا ہے كہ يہ الغاظ محض وولتن وسے سے سے ہيں يہا ہم ہيں يا وركمت عابية كراس اراست وولت من ممس كا تصديع و تداوندساخ وولت کوا موقد بینالست اسواسطے کما کون سے وہ اسوقت می طب بھا۔ انبوا سے دولت کونار آئی سے ای قا ن پر مم نے کسیکور معرکا نہیں ویا اور نہ کسیکا حق ماراہے پر آگر جم نے اپنے مال کے تعلق خدا او النان كي من برغورنسين كي توبهار عياس بارس عن سه زياده روبيدسونه 4 وعيو فداوند فرما ما ب كراس و وات سے تم ايسے ووست يرد كرو جو بعيث مسم منانوں میں مہیں علَّدویں - اس کاک مطلب ہے ؟ یا کہم اپنے وقعوں کوا یسے طور برستها لرس كدب بارى مختارى كازمانه متم بهوجاك بن تتهم خارج نسكن ما يس المرام الدي خوشال كوميني ما من كربهار المدووسة أبدى ونيا يال بالاست تبالكري ے لفظوں میں یوں تہیں کہ یہ خیال آخ بت کی وہی فوٹو ہارسے ہے جو فیا وندینے ایک أور مجلمینی ہے ۔ اوران لفظوں میں ممراتم سے عے کمتا ہوں کہ چو کم تم سے میرے ان سے میں سے دیا ہوں ہی سے تسی ایک کے سابقہ یہ کیا تومیرے ہی ساتھ کیا دستی ۴۵: ۴۸)- ہم من کو بیار کمیا کریتے ہیں۔ اور ہارے بیاروں سے بڑ معکرا ورکون دوسے بی دنیا میں زیادہ تیاک اور محبت سے ہارا استعبال کر مجا اورخوش آ مدید کے نغرے بلند کر مجا یہ وہ اں باب جن کے ہ خری ایام میں تم نے اپنی جوانی سے موقعوں کوتصدق کرویا تاکہ اُنہیں آرام ملے وہ بھے جن سے واسطے تم نے طرح کی شقیں تعبیب ۔ وہ دوست پارسشہ وار ن میں ہاری کی تاریخی کو تم سے اپنی انتہاک تیمار دور ہی سے دور کیا ۔ وہ جان ہی میں میں میں میں اس کو میں ہوا ہا میں کو بروقت مدو مہنچاکر تنگدستی سے چیگل سے چیوط آیا ۔ وہ نہ جوان لوکما عبس کو میں می زندهی سے من وع میں راہ راست پر ڈاکر تم نے ایک اعلی ننزل کے کہینج

.... یہ ہیں وہ اوک جرائین ہمیٹہ کے مکاؤں میں قبول کرنیکے 'ؤ پر افغالا ووست ' کے معنی اس سے بھی وسیع ہیں - اس سے وہ نیمتے ہمی مراد ہیں جو ہم اپنی طاقتوں - اپنے سوقعوں اور اپنے زرکے استعال سے وجود میں لاسکتے ہیں جس چیز برہم اپنی قوار اور مس رہا یہ کو صرف کرتے ہیں ، اور حس کی آت

ا ورمعبت سے ہم ابدیت کی اپنے ول کو نوش کرنا جائے ہیں وہی جارا دوست ہے ا مغربات کا یہ ہے کہ اگر ہم جاہیں تواپنی زندگی کو اپنی نو د غرصنی بیں صرف کرسکتے ہیں

اور آگر جا ہیں تو اسے ایسے طور پر عرف کرسکتے ہیں کو دو تیجے پیدا ہوں جو ابرالا بار

ع کراُ ورکیا نهمیں ؛ صروف اتنا یا و ولاٰ ما جا ہے ہیں ۔ کہ د ہجن کو نعدا سینے طرح طرح کی دولت عطا فرمانی به کلیداکی ضرور تو ب کو و کیس ا ورایسے طور پراینی .ولت کو مرت کرس که آخر کار _آمبیشه کی زندگی کا تاج اُن کو نصبیب مو^{ری} اور کو ان سقے ہے سوائے اُس کام یا خدات سے جوخالے کے لیے یا ہاں۔ ابنا سے ے۔ وہ کام جوائے است سے کیا جاتا ہے فنا ہوجا است ہے کہ اُس میں بری نہر ہا ہم وہ جا آبار ہیکا یکیونکہ وہ جو نفس سے کتاتا اور ي برضم بوابة - فقط و بي جوفو ولوهيو الكرخدا يضم موا سي غيرفاني بها سخربین میج خاوند کے یہ الفالی جو نہایت تقوار ہے میں دیا نتدار ہے دوہت ہے اور جو نہایت کقوڑے میں ہرویا نت ہے وہ بہت میں ہد دیا ب پراس تثنیل کی نصیحتوں کو صب می*ں کرتے ہیں۔ ایک بعن تنشی منیں ہے* يه وكديهم كيه نه كيه ضرور ركفته مين اگريبت منين يوس نهايت بن مقور ا "مهي - خدا وند میں بنی دیانت فلب كرات و جيدام من جواس كا حصد ہے وہ اس كروا جا رٍ إن مين ويانت وار من جائين تو جهار في كليب ياة ل كوسيف سيونيك ننتے کی ویرنہ کئے ۔ اور ہوم شن اراین راہم ۔ ایس کا کا م بھی ہیں ان کا عام ہی اور ده روصی سنجات یا بین جواساین ملایت میں تاج شا کا نه پرجوا سرکی کسطیع مگا سے خداتو ہیں و نیاسے فراؤ فدوں کی مندبت زیادہ بوسٹیار اور سرمرم بناتا كه جماس ونيايس تيري خدمت على لا ثين اور آخرت ميس نتير عبدالي واخل جوز

فصئالياس

علاقد آونا میں ایک زمنیدار الیاس مام رہنا تا مرد حالیے بیں اس سے ابی ا اس کی شا وسی کی ۔ اور کیو مرت کے بعد اس جہان سے کی ارضی و اسکے مرنے برمون سات گھوڑ مایں ووگانیں ورمیں عبوس الیاس کو ور شرمیں ملیں۔ نمین ج کم منت کمٹن كفابت شعار ـ اور بنشكر مقارم س سف است است البهت ترقيست وع كي - مقور ي من میں امنی سے بڑسی ترقی طرلی - اور منتین سال سکے عرصہ میں تو وہ بڑا مالدار موگیا -تین سو هورژه که و ایر مصریحا میں ربیل اور دو منزار بهرش اس کی سیدان می*ں تقیمی*. ان سے چاستے، دو وہ و بہنے کے لئے بہت سے زن ومرد اس سے لازمرکھ ائس کے باس سرچیزا فراط سے حتی رہیا نتک کہ اس کے مسائے بھی اُس سے ، شَنَا کھا سے ۔ اور اکثراً میں میں سیتے ی^{م م}یا صاحب نضیہ ببہ ہے ، حب **کوکسی جیز** كى الى المين - بهلا اس كوموت كى كيانوا النبي الد عها تب ماه ومثمراتسكي واتفتيت اور دوستي سنے خوالي رہے ۔ وور وورت اُس سے یا من مهان اسکتے - دوہمی سب کرخویٹی سے فبلول کریں - متقدور بھران کی فد ئرنا۔ مہان ہواری سے تمام حقوق ورسنی سے اواکر سے کی کوشش کرا ۔ حب تهم كو بي يو واروم ما . توكم سيم م ست أبك يا دو بجير من ونج كي جا ميس - اگر وهان زياده بوئے۔ تو کھوٹ کی کے فرکے کرسے میں دینے ذکرنا ،و الیاس کے ووجیٹے اور ایک میٹی عتی جن کی شا دیا ل ہمی وهوم دھام سے ر بیکا تھا۔ جب وہ مزیب تھا۔ نوائس کے بیٹے اس کے سابقہ کام کا جامین خواب ا دو دسية - كمورون - سيون - بيرون كى ركموالى كرية - كروب وه اسربوا - توانهون اے آوارہ زندگی بہرکر بی شروع کر دی - بڑے بسطے کوشراب کی عاویت ہوگئی-اوراک ن عالم رموشی من ایک سے لا بڑا۔ اورلزالی میں اراگیا۔ جبو فط میٹے کی مبوی بڑی بد منابع نکلی۔ جس کی وجہ سے الیاس نے اُسکو ما ملاد کا حصد دیکر علیحدہ کردایہ ہے مجر رت بدراس می بود و سی ایک مرض عیوت کلی - مست مبت سی

مير تحط سالى كيوجه سے چارہ نه ملا - اوررردى ميں ماره كى قلت كى وجسے الكي بہت سى ا نیں مرتبیں ۔ ازاں بعد قزاق اُس کی سب سے عدہ کھوڑیوں کو حراکر ہے گئے ہمست r مسته اسکی مالت خراب ہونے لگی یعنی ک*انترسال کی عربیں حب اسکی ت^نا مر*تواہے کم ورمبوگ معتبره وزنگ حال موگیا - خوراک سے لئے اُس سے اپنا مال واسیاب ایک کیے فرخونت ر دیا ۔ بیانتک که و د دوسروں کا محتاج ہوا ۔ بیسب مجواتنی حلدی ہوا کہ اسکومعلوم مبی ہوا كه أس كالمبينامال مسطرح حباتا رني حبب أس كى المحمير كفلين متوايين أيكوا سيا تنكب مال یا یا کرسواے معنت مِدرووری کے مونی جارہ نہ دیکھا۔ اب اُسکے اِس سوا ہے تن کے کٹرو اکمی پیشین اور جو نی کے کیجہ مذر ہ تھا ۔ بینی حال آسکی ہویی شیم شاکھی کا تھا۔ اس کا بٹانھی میں دور سے مک کو حلا گیا تھا میٹی مرحکی تھی۔ اس کٹنے انکوانینے بڑھا ہے کا کو بی سکا تظریدایا بایکن ان کے مہائے محدیثادی ان کے حال بررحم میا + محديثاه مذتوامير بقط - اورند مي غرب - نسكن دل كامير تقط -اسكوالياس كي مها ل نوايط یا و آمیں ۔ اور ان مررحم کرسے کہاتہ بڑے میاں اپنی بڑھیا کوئیکرمیرے ا اس آھے ہوسم حرا میں وانک تہے ہو سے سیرے باغ میں کا مرزہ اورسرامیں سیرے گاوں کومرا ایمانی بیوی میری گھوڑیوں کا دو د ہ وہوئی بیں کھا ٹاکیٹراا در تہاری تام عزوریات ایری کرونگا ﴿ الیاس نے آپ مساے کا تشکریہ اواکیا۔ اوراین موی کو مراہ کیکراس کے ان جارا ميد سل قوان كومحنت كرتے شكل معلوم مونى - تمكن طدى عا دى موسكت واورمقدو بعرکام کرسنے لگ محلتے ۔ محدشا دہمی ایسے کارندوں کورکھکر بڑا خوش ہوا۔ کیونکہ و ہے ب كام سے بخولى وافغف منق وا درسر حيند و سے كمزور منقى و مجر بھى مقدور كھرستى مكرت ب لوگ ای حالت کو مایوکرے افسوس کیا کرتے تھے ، ایک دن محرشا وسمے ای وورسے مہان آئے ۔جن میں ایک آلامبی تھا۔ محرشا ویے الیاس کو حکم دیا کہ ایب بعیر دیج کرسے کھا نا بیا رکرو۔ الیاس سے عقولہ ی سی دیر مس طرا لديد كهانا تيار كرك ما حركيا وجب بهب كها بي كربات جبيت كررب عقر الياس وروا کے سامنے سے گذرا جبکو دعیکر تورشاہ سے مہانوں سے ایک سے کہا یہ کیا آھیے اس بور مع كو دعيما "مهان" إن كيون اسكى ننبت كونى خاص إت قابل وكريب" مریشاه میک کیونکه اس علاقد میں سی وقت وه سب سے زیادہ امیر رحات برآپ نے اس کا

ذكرسنا موكا - لين اب نك حال ب ب مهان . إن مين من اكثر اس كا وكرسنا نقا رئين وكيمانه نقا . وه تومرًا مشهور مقا « مرین در بنور بعث تنگ سال ہے . دونوں سیاں موی میری میاں محنت مردوری موکد راوقات کریا مهان منسب مع عب مكري كراك كوآسان مرحزها البي ورود ومركونيا المي معارا المرويجارا ينها اين مانت يرغور كرت اكتروا ادركو كوا بوكا م محیراه د ظاہراته براصابرا در پیا جاہے ول کی خداجانے + مهان المرآب برانه مانين تومني أنس سے لفتگورنا با من مول ا محرشاه اسی بُرا ماننے کی کیا بات ہے، * یا کہ کالیاس کو کھا اور ابنا ہی آئے۔ اور کھید جاسے وغیرہ چینے۔ اپنی ٹر بھیا کو ہم او لیتے آنیے وہ الیاس مبدان بیری کے آیا سب یے بین کومود إندائم کی لیے ورواز سے باس می مجھ کیا۔ اسک و بي مروه سي بيعيد اپني اکر سي بام الميني والياس كوها، وغيره وهي جبكولكران شكريدا واكي وارما حامزين ي محت كا جام نوش كركي ماليز من برركه ريا بتحب وه اللمينان مبير كييا -مهان بولاي فرايي برب سیال آپ تواکشر بم توکو ل و بھی آورا بن گذشته زندگی برعور کرتے منموم بی سبتے ہونگے کیو کماپ اً رمیں اپنی عنی و نوشتی کا حال سنا وں تو آپ با ور شکر نیگے۔ بہتر ہے کیمیری بیوی سے بوھیں ، اليؤكر عورت والشيكي جو كييده ول مين موتاب و بهي زبان بر، وبي أكيوب كيدر است راست بها ديلي أن ت ويعي مهان نے پروم كيطرف نے كرسے كما" آپ مى اپنى خوشى وعنى كى دارتا ن سمكوت سنيے تیم مکمان برده سرویم سے ولی موصاحبان مسفی سال ک نوشی کی الاش انتین ه ملی . اب حبکه بهم غرب بروسین . اور محنت مزدوری سے گذاره کرتے ہیں ۔ اب آخر کاریمکور ندگی کی سپی ویغی نصیب ہونی جبکی م ساری عرطا فل میں رہے ؛ تا م حافرین میزان اور مهان حیران رقم بكرميزان تواسقدردان موا كربروه أتفاكر ورمى كي بهركوغرس وعيف لكاركري يريح كهتي يبيا ميا ہے سرائيکے چہرے پرخوشی کے اٹا راما بان ہیں۔ اسلی سرائی وجھیکرولی میں تنتین مانتے بئی سے کرری موسم بي شيل كراتي - نصف سدى بم في وشي كي الأش كى بيكن منبك بم والمتندر ، عكوي باشي م ين ملى - اب حب سب مي تراه در كيا - اور منت سے سباوقات كرتے ہيں - اب بيكواسي وشى تقديد مولیک اس سے بہتر سے ہم ازرو سندیں ا

يريان - اب آب ملي خش مي وادروشي كس امريس به د ر المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المربيان مع المويان چریت کرسکتے۔ دیمی نی روح برخور کرسکتے اور نہیں کمبی نماز و د ماکر سکتے ۔ ون رات فکر نیس خرق مجمی تومه نورى أوم كلت كاخيال كركسطيع الحى مها في كريس كون كونني مريس الكوديس باكه جار سي كن كا دير اورم زاوه مشور مور عب مان كية بكوكاندون ورمزدور ذكى فكراك في كيو كرمت ورك وآرام کے خوا بندند۔ ہم کام کے یغیری وول کما ہے۔ بجر بھیروں گھوڑوں کی فکر ساواکونی بھیری اكويماروا وس - ياكونى دور حرابياو س - رات كوستريمي سى فكركه كسيسكون بيجير سي ان كرمرنه ما و ب اس بي خيال مي را تول كواليكو أن كو و محية كيمرت و يس ون رات بالمينا رست - ایک بردوسری فکردا منگیرستی .اس برظره بیکتم دونون می میمی معبی صلع نارستی . وه اکے است کتا ۔ تومس ووسری عملانوسٹی است توکھاں سے مسیطرے برہارے وان ورات مبرہوتے - ہم فکرزنگرا ورگنا ویرگنا وکرتے جاتے "

مهال-اچاب د بورصياً . اب مي ادراب س صبح المعد المديان وبحظ مبيك منته و عارت واين مع كى عالت برغور رسے کوئی فکرندیں اور نہی کوئی امرابیا ہے۔ جس سے ہم دو نوں میں جفکو اہو۔ ہیں فاہے تو صرف یہ کے مسطح اپنے الک کی فدمت ورتی سے کرسکیں ، اکہم سے بحا ہے نقصا کے اسکونف سنچے مہم مقدور بھر کام کرتے ہیں ۔ اورجب کام سے واپس آتے۔ تو کھا اوا ایا تیار کیا ارا با سے است موج و ہو اے سروی کے موسم س مجود سین کو۔ اور لکرمی جانیکو لمی ای ہے۔ ہیں کوئ فکر شیں۔ نہ حال کی اور راستقبل کی میم وفل میں ۔ اس بی خوشی کی ہم نے جاس سال المش كى يمكين اب لمى ج

ينكرتام مان من ريك بكن الياس في كماسين كي إن بنيس آب مؤل المعيمة - يه راست وحق ہے کسیونٹ ہم کومبی بنی مالت برانسوس ہواکر اتھا کہم تباہ موقع کے ساری وو ما ني رئي ديكن اب خدافي مريق مل الركايد اب مم ول سے وش مي يہي وق ابت مراب برام فا مركة بن ويلب انس ايزانس له ملا أيسكر يولامديد في بن ب الياس في متاہے کیو کم مقدس کتا ہوں میں ایسا ہی مرفوم ہے ، ملاكا فران شكرب عافرين وم يؤوره كف - اورايني ابني مالت يرغور كرف كالسكف

ممرح في المعود

منهر- ١١	F.19.	بابت ماه نومبر	حلداا
فرست مضامین			
ب ۱۵۲	اومی کس چنرسے بنیا	اساما	وفشاورداش -
· ray	الم مورعورتس		ریشن کی خیرس ۰۰
roq	کومٹش کیا کرو · · · مید ہر	ب ۲۳۹	کی اسب سالا مت ا
pay!	مسيح أورسيمي سنرهجي	ם שניאש	بمعلى مندمن سيئ كا
hand har	المندمروازی شخیل معصور میراندی	ور مدر ۱۱ مرس	ایک فخیرگروزین
	مع محصولداك	ر مو خد اس	
رو ہمیہ ج مد	الميار	سەما مبوار آمدی والوں سے " اساس در الاساس	%
.وسم چې 	1	یہ کا می <i>وار آمدنی والوں سے</i> ۵۰۰ جمع معرف مدین وزیران سے	• A (e
ميت ان والنوسو اكر ديعيا	ر برورو در مارک در در مارسارک	یہ سے زیادہ آمدنی والوں سے نین ایک رویہ اوس ویریبالا ناعظیم	۰ ۵روم د فریشند صاحب آزا
ی در و و ق من میراند. سی کمیٹی کے میر مزاقعیہ	ي د اراه المنظم والمروث المرود والمرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود والمرود المرود المرود المرود	سی بیٹ روپریا ، دس دیون اور سالہ کے۔ انجی کمہیے وہا جائے - وہ رسالہ کے	مرق جوس مب و
- J O.O.			المالية المالي
	29	فالل	
عا زلامِو أروى حاءً	/	صامين وغيرو ښام ما ډري فال الديم	مخل فعلاوكمات متعلق
		یں زر بنام ما دری جے ۔علی خش سینہ	

هیغت المهم مصنفه اوری ن سازمگیمی صاحب ایم ایم ایم و مترجیه اوری طالبالدین صافی می إن وا و و ز را دری ایف بی ایر معاجب نهایت و نحیب روحانی کمآب بیر حبیب مفرت وا قولی زندگی سے میے زندگی کی رمبنا فی و ترفی کیلینے و محب سبق کا مصری و قمیت ۱۱ سر مسحکے خاص دوست ۔ از پادری جے۔آر مرماحب بنمایت اعلیٰ درجے کی رومانی اب نبیر مقرمین واربول ورو گیر مورتوں کی زندگی کا صال دلحیب بیراے میں ماین کہا ہے ، 4ر ومن شير - ية قيا حروروم ك زمان كالك دروناك تصديب حب ميحي شيرول مح تعني وله الله جا إكرت عق ! ا وراس سع أسوقت كى كليسياكى حالت ا ور ونكراً قوا م كاسكوك بر می صفان سے نما ہر ہو، سیے معیت ۱۱ ر آ دلیں۔ رومی فیصروں کے عمد کا ولحبیب فسانہ میست مر خا ندان شونبرك كوالك والات رياكيد نهايت دلحيب تعدزما داصلاح كااور المريزي ر ان میں ایک فاص شهرت رکمتها ہے رفتیت ۱۱ر جا مِنْ فَلَيْظِينَاكُمِينِ - يه ايك منها بيت دلحبِ الْمُريزِي منها نه ہے ۔ جس میں ایک نوحوان غریب الٹے کے حالات ویے میں کرکس طرح ووا دنی احالت سے ترقی کر کے وولتمند ہوگی ۔ نوجو انوں کیلیے شاميت مفنيدا ورأ تجار تيوالا ب - جلدا ول متبت ١١٠ ز نده سبح اور اناجبل ربعبه بمسيحي تجربه اور اناحبل كي صحت كيينية ارئيني تبوت ١٢٠. علوم طبعید کی ارسی - اعشار صوبی صدی کے آخریک میں تمام بجرات ورا فوں اور ا ایجا دوں کامعضل حال ورج ہے۔ قبیت عمر لى كى نابودىندە تىذىب - سىمى قىي اقوام شانىكى - ايرانى عرب - آبل دغیرو مالات درج ہیں ۔میت _{4 س}ر قدما کی حکمت رجس میں لارڈ سکین سے یونانیوں وروسیوں کے عدالاصنام میں سے سال حکمت کالینے کی کوشش کی ہے۔ میمت بار ہ ورخواسيس نبام منجرخياب ركيجس كب سوسائشي الركلي لابرآن ما مبس

نوٹ اور رائیں

معقول ورولبسندالحاق - خبارون اور تگزنیون کاشاراسقدر براه حمیا ہے کہ فی کش ما قافید تنگ مورا ہے ۔اخباروں کی تعداد میں توون مدن تر تی م فی جاتی ہے ۔ مم وں کاشار ورا بر متنا نظر نہیں آتا ۔ ملکہ یہ بنا جائے کہ اس میں تنزل مورغ ہے میسی ا معارسه مي من من من مندوا ورز سان ن جوالكول الكه بجرب يرسب من و و **بي ا** وینی خبار و رکیطرت کم تو جبرت میں - میں اخباروں کو واحد ای میں سوخرید اروں سے مثنا فرہری نہ با وہ نفسیب ہوستے ہیں جسیم دیں کی طرح میچی اخیار بھی کنتی سکے ہیں۔ **نورفشان میسوم** بخلی - بس نهرست برونکی یکین ان د وتین اخبار و سامیر همی کونی ایسانهیں جوسیل**ف سپورننگ** ہوں' ب سیجی اور تجلی سٹ خیر نواہ بزرگوں سکے زیر ہما ہیراس مقولہ برچ*ل کرسٹے کومہ انتحاو طامت* ہے ' آیس میں سل کرایا ہے۔ ووٹی کاردہ میچے سے افدا گیاہے ۔ اور آنندہ سے نامیجی ا**کیلار** و بہتم من نے کے کیونکہ اُنہوں نے مان کیا ہے کہ جول لفٹ لاند کی وصال میں ہے وہ مهاجرت و مغا ترت میں نہیں ہے۔ اُن کا خیال ہے کہ ای ت سے مسیحی تحبی سے ایسے ایزار صبی الأور ورخشان بونظه كرنا الرمن كي مبسارت اور بعيرت سيمه ليف كحل أبو البركاكام وفيكم - بهادكا وائے میں یہ صدر انتظام منامیت مفید شابت ہوگا کیو کرمیجی گروہ سے محدوو سے علقہ میں بھی لی ہے جشم کے رویتن اخباروں کی سائی نہیں ہے ۔ مذا مکا نات حریداری لیے وہیم ہیں منت سیعت سیورشگ موتمکی امید موسکه اور تنام علایی نیز اسے استین میں کر کا امریم ی کی توقع ر انتے ۔ اول آرمی کھورمے - بیرحب طالی اورائس بر کرد یہ کوشوق اخبار مبنی کا مجی دوا أنط - البيار كهية بين وه يرايك أورط ويرك كالموضح في فالبيت ركهة بين وه يا تواشغال مسی کے سب سے کم فرصتی کی ترکامیت میں مبتلا ہیں است سی کے غلام مورسے میں ره الاقت تصنيف ك تورك سے كياكر نيكے ؟ فداأن كواستعال كي تومني على إفراست «

اظرین سجو گئے ہونگے کہ سیمی اور تنجبی کے الحاق سے بومتیدہ مخزن بیدا ہوگا۔ روسی تنجبی مرسمانیکا اسیمی کے موجودہ خریداروں کو اس الحاق سے مہم فائدہ بڑگا۔ کیڈکان کوتبل کی منفامت کا پرچہ جہتی ہے ارو سے زیادہ رکھتا ہے ۔ یہی کی پر اللہ متبی کی بر اللہ متبی کے دیا اور کو بھی کچہ نقصان شیں ہوگا۔ البتہ بعض کو اللہ یہ کہنا یا گیا تھا۔ اب بھر اس کو لکا بیت کرسے کا موقد مل جائیگا ، کرتبل کا جہدہ تو ابھی کھٹا یا گیا تھا۔ اب بھر اس کو لیس کہ بیا یہ اسٹا کا میں جنوب یہ ہے کہ جہلی ہے چہہ میں تعقیف اس خوص سے کی گئی تھی کہ اس کا سرکیو لیشن (خرید اروں کی اقداد) بر میں جائے ۔ کہنا تھی کہ اس کا سرکیو لیشن (خرید اروں کی اقداد) بر میں جائے ۔ کہنا تھی کہ اس کو بیشن اللہ ۔ لہذا اس خوص سے کی گئی تھی کہ اس کا سرکیو لیشن اللہ ۔ لہذا اس موجودہ خردارو کھی معتدل تیا رہو۔ جس سے سرکیو لیشن نارمل حالت پر آجائے ۔ یہنی سے اور جن کی آمد نی تیب روبیہ سے کہ ہے اُن سے فقط ایک روبیہ اور جن کی آمد نی تیب روبیہ سے کہ سے ۔ اُن سے فقط ایک دوبیہ اور جن کی آمد نی تیب سے دیا وہ اور سیا سے کہ سے ۔ اُن سے وو روبیہ فریا ہو تھی جائی ہے جا

ہم سے ہمی عرض کردیا سنا سب سیحتے ہیں کہ اس انحاق سے وونوں ہیں وال کی جداگا نہ السب کو ایسے ہوا ہے مہائی میں انسان ہیں فرق نہیں انسان ہیں کہ صوصیت یہ تھی کہ سبی نہرب کو ایسے ہوا ہے مہائی الرب کہ اس سے غیراتوام فا آدہ گال کریں ۔ اس سب سے اس میں سند وا ور فوق ہی لا مہب کے متعلق مقابد کی صورت میں مضامین چھیتے رہے۔ گراس متم کے مضامیں سے مرف غیر قوموں ہی کو فا آمدہ نہیں بنجیا ۔ میری قوم کو بھی ۔ اور خصوصاً میری منا ووں کو بہت فا آمد ہوتا ہے۔ کہونکہ اس طوق سے وہ فقیلت جسیری فرمب و نیا کے فرامب ہر کھی ہے۔ فال ہو جا تی ہے ۔ اور اس سے سبی ایال کو تھو میں نہیں ہے۔ ووسری جانب جب ہم ویلئے ہیں تو ہمیں معلوم ہو لہنے کو در سبیحی کی کا فاص کا م یہ تھا کہ ایسے روحانی مضامین افا وہ میں تو ہمیں معلوم ہو لہنے کو در سبیحی کی کا فاص کا م یہ تھا کہ ایسے روحانی مضامین افا وہ مسیمی جا حت سے بیٹے طروری ہے استید رغیر اتوام کے لئے فا آمدہ مند ہے لہذا رہ سیکی گا کہ ہروو ندا تی کے اشخاص کو برابر لطف میں دوون باتوں کی رعامیت کی جا سے گی تا کہ ہروو ندا تی کے اشخاص کو برابر لطف علی ہو جہ

مك مدا مدا امول سے سامعين كوفائدة تام حال نسي بوتا - كريسيجي تحلي" ايس ايسا موزون وميطلب اوركمل امسي كسنق في معلوم بوجاتا سيد كريتجي و بارسف ساج سپیم سیم تحلی سیسے - اور ہاری دعاہیے کہ ندائیں مدیدا مظام پر چوجنوری مواقاء سسے موالی اسلامی میں میں میں اور میاری دعاہیے کہ ندائیں موریدا مظام پر چوجنوری مواقاء عل مين أينكا اپني بركت تخشط اور مسيحتي سي مبتول سي و ل اور و اغ كور و من قرآ اس ورج کے کروہ جو ونیاکا نورہے ان سے دنوں میں افراب صدافت بکر طالع ہو ، منعنے میکزین کا بروگرام آئندہ منبر میں برته ناظرین کیا جا چھا ہ یکم بڑی خوشی سے نا ظرین کو بیمز^اوہ دیتے میں کہ اِنہل سوسانٹی کی طرف سے انہیں امام وو کننے عمد نامے تھیکر تیار ہونے ہی جو نہایت مبین متیت اور کار آ مداور صروری میں آگے توأن میں سے بہت بڑے سے حروف میں لکھا گیا سیند - اور تقطیع کی بڑی ہے - اگن لوگو سے لتے چھنعت مادت کے مبب سے بار کی حروث کے شف عرب امو کمو فنر آنکھوں کو کھلیف ویٹ بطيعهنيس سننت بناميت بي معنية ثابت بره الساسنة عهد نامه كوكزور سنة كمزور نظروالا شخفر منی مغرمنیک اور برون تیز روشنی کے براہ دسکتا ہے ۔ مناسب ہے کرایسے اُنی می می موسود یه نیا عمد نامه خربه کرا پیناعزیزون کو بریز سنگ دس - بعض گریون میں کا فی روشنی ملیں وَ لَيْ - يُرْسِطِنُ والوسْ تورِسات كي موسم ميں سحنت تكليف الاحق ميوني كيونكه نه لمب جلا سكت بين اورة إولون مكسبب أفراك كافي روشني وتياسب - اس من إسطرون اورود ويرفي عصف والوس كى أنكهد س كى شاست آجائى سبيد . خشة عهد اس كى يدافي يين السيعة أرجى اورانسي مالية ل من المحول كى محافظت كالك عدوسا ان سب - ووسرى اڈ نشن ماکٹ اوریش سے مفخارت کسی قدر بری ہے۔ ما ہم سفریس نیجانے الازاری منا وی کے دانت سانقد رکھنے سے سنے بہایت عمدہ افولین ہے ۔ حروف اس کے عمی جى مي ويشي وقت بالحمول كو ذراً كلين شهيل بوائى -علاوہ اِن عهد ناموں سے ایک کامل اِسْل میں عیب کر تیار ہوگئی ہے۔ ملفرش معنی والے ساعة سائة وسیت مسلف میں - لود اید میں جبی ہے - گراس باتبل سیسے جواتے اود یا نامیں میں متی کمنی ورب صاف اور شقری اور کتی ست کی غلطیوں سے منظم ہے۔ باتبل سوسائٹی سے دونوں نئے عہدنامے اور بائبل لسکتی سیعے کرمس سے الفامون سمے لیے جلدمتگوالون كليسياا ورشن كى خبرس

ا - الومم كواكره محميعيول في الروبيني كلكة كي أمريرج اليربس ويأس كاترجه ويا

اطرمن کیا جاتا ہے:۔

تخرمت رائن ربورند لار دسبب کلکه اورمیلی بولی ش آف ادایی خادد نمت ایمی خادد نمت ایمی خادد نمت ایمی جرمند بان جرح کی جاعت سے علاقر رکھتے میں - حضور کو دل سے خش آج کہتے میں - ان دس سال سے عصد میں ہم کو حضور سے دیکھنے کا یہاں وو دفع موقع ملا - اور ہمیں بری اسید ہے کہ مبت مدت ذکر سے با سے گی کر حضور اپنے قرم میمنت لزوم سے ہم کو معرسرافرازی خبیں سے ۔

سنٹ مانس جاعت (اگرہم الیاکہ سکیں) عنا صرفمتلعہ کا اجماع ہے۔ علاوہ ان مسیمیوں کے جوخود آگرہ میں اور گردو نواع کے دیہات میں رہتے ہیں۔ تقریباً

دوسو طلبا مالک متحدہ سے مختلف اضلاع سے آکر بیماں تعلیم ایرہے ہیں - بعض توسنٹ جائن کالج میں - بعن کالیجٹ سکول - وکٹور اسکول اور میدہ کیل سکول میں

من يون كل شارجاعت و تقريباً ٩ سوك بيني والاست ،

من حسن من سن بینی بیل آگره میں میں دین کو تبول کیا وہ مسطر عبالہہ ہے تھے جنہوں اسٹی میں میں میں بینی بایا۔ اور قیصے لبنب کرین صاحب کے لائھ سے تقرر پاکر اسٹر مقرر ہوسئے ۔ اسی سال کے عرصہ سے اس شہر میں اور اس کے مضافات میں فدا کا کلام سی ۔ ایم ایس کی طرف سے برابر سے نایا جاتا ہے ۔ الداسوفت سے لیکر بہتوں من جبہتہ بھی بایا ہے ۔ الدوسوفت سے لیکر بہتوں من جبہتہ بھی بایا ہے ۔ اگر دیوش او تات خاصر اعلے فواتوں میں کا مربت کھا ارا ور اس خواکا کا مربع ہی بایے جا نہیں کو مثنا اور وہ حزورا پنے وقت بر عیل لائیگا ۔

المن من و اکثر نیج وات گذشت پندسالوں کے عرصہ میں جن لوگوں نے سبتیمہ یا یا ۔ وہ اکثر پنج وات سے بنتے ۔ اور اس ضلع کے ایک حفد میں ان لوگوں کا سرا حصار سیجی دین کیاون ماثل معلوم ہوتا ہے ۔ لیکن اس کا م میں کئی مشکلات ہیں جن کا کچھ ذکر کرنا مناسکتا د ا جن اغراض سے یہ لوگ ہسمے ہیں و واکٹر مشتبہ ہیں ۔ (۱۷) ان کی میچی دند کی مبتبہہ کے بعد اکثر کشائی خبش کا ہر نہیں ہوئی ۔ (۱۷) نیکن بعض و مجر مشنوں کے ہنو نہ سے چو ہارسے سابقہ سابھ کام کرر سہے ہیں ۔ ہمیں ان کو مبدی مبتبہہ دنیا ہوتا ہے ۔ ورز وہ ایمنے سے نکل جاتے ہیں ۔

امم) انبک ہم سے ان کے بچی کی تعلیم سے مثلہ کومل نمیں کیا ۔ (۵) جوکلیسیاان میں براھ رسی ہے ۔ وہ انڈین جرچے کونسل کلیسیاوں سے تقلیماً

بالكل عليده سب -

الا ان اوگوں کے لئے منا سب کارندے شکل سے طبعے ہیں اس امرا فکر کئے بینے ہیں جم نہیں رہ سکتے کہ پوروہن اور انڈین کرسچن میں مبیا قریبی رسٹ تہ ہوتا جاہیے ویا انکس نہیں ۔ اور ہم خود جران ہیں کہ اس بڑے مشکل سند کو کیو نکر حل رسکتے ہیں ۔ انکن جربڑا اٹر اس سے فد بید اردگر و سے عنر مسجیوں پر بڑر ایر اٹر اس سے فد بید اردگر و سے عنر مسجیوں پر بڑر الحرار نے میں جوکش افسوس اور مسرت کی گھا ہ سے ویجہ رہے ہیں ۔ اور قریبی خوات ہیں جوکش کی جاسے ہونگے ۔ تاکہ ہم متفق ہوکر مت برسی کی جاسے ہونگے ۔ تاکہ ہم متفق ہوکر مت برسی کی جاست ہونگے ۔ تاکہ ہم متفق ہوکر مت برسی کی جاست کی جاست ہونگے ۔ تاکہ ہم متفق ہوکر مت برسی کی جاست کی جاست کی جاست ہونگے ۔ تاکہ ہم متفق ہوکر مت برسی کی جاست کر جاست کی ج

(ی) اتوارکو صبح وشام سندط جانس جرح میں عبادت ہوتی ہے۔ اور فرا بیکھے فریب سیے۔ اور فرا بیکھے فریب سیے میں اور کی بیسے کے بیس سی کیونکہ یہ لوگ البیخ طامی بیش سی سی سی کیونکہ یہ لوگ البیخ طامی بیش سی میں اسکتے ۔ صرف کرمس اور البیٹر سے موقعہ پریہ جارے ساتھ عباوت میں شرک ہوتے میں ۔ لیکن ہم شرم سے اق ارکر سے میں یہ کہ کا بیسے اور ایر سی میں ایری گائمت کی روح اور کی ہورو می نہیں ہیں ہم اور میں ایری گائمت کی روح اور کی ہورو می نہیں ہیں ایری گائمت کی روح اور کی ہورو می نہیں ہیں ایری گائمت کی روح اور کی ہورو می نہیں ہیں ایری گائمت کی روح اور کی ہورو می نہیں ہیں

مونى چاستے -

(مر) رہا کلیے یا سے کا مسکے باروہیں - (۱) پیرش سکول سی بچوں سے المخت مثن اور اللہ میں بوتا ہے ۔ (۲) غیر میں بوتا ہے ۔ (۲) غیر میں بوتا ہے ۔ (۲) غیر میں بچوں سے المخ سکول منتولا محلہ میں (۳) ایک منا کی تنوا و کلیے یا کی طرف سے ملتی ہے جودگر منا دوں کے سابھ مشراور وہا ت میں کام کرتا ہے ۔ (س) مشنری میڈنگ اور گلیز نویونی ان - (۵) مہفتہ وار وہا تیہ جو تقور ہے ۔ (س) مشنری ہے ۔

(٥) اب آخرس بم عير حضور كي أمرير وشي كا الماركرت بي -اوروعا استنظر میں کہ خدائی برکت آپ برا ورا پ سے اس ام کام بربوج بندوستان کی مبتری علية صوركررس مين + ص تعجم - اسال یا ایما انظام بواکه نوبری است مینک سے ورسیان ۵ مواکم ن سنے درساین وسینے جائیں۔اس مدمت کے سائے آعد مختلف شہرا مد فاص تعیرار مقرر ہوسنے ہیں امیدے کہ اسکے منبریں ہدان کا بجد ذکر کرسکیں سکے لكيوارا ورمض مين حسب ويل بي :-(۱) با دری ایسے ۔ یو ، وانسے برخی ، وہی ، وہی ۔ اس منسون ریکھر دیکے یہ مکد عمر مندوستان می طرورایت را وربیوع میسم کی موشل تعلیم در (م) باورى اى - يى نيوش - ايم - اسى يه مشدكى دندگى يا روم) ما ورمي احسان الله عمد سيحي وانا في الم (مع) ما دری کا کرداس - سیندوستان کی ترقی کی امید کی بنیا و ادر کرخ زامند یه ' رہ) یا درسی فی ایا ول ی^ر قیامت کی امید^ی (4) یا ورسی جیون مل ایکفاره کی مفرورت تا خاص مقامات به بین - امرتشر- بناکه - فیردز پور بگوجرا نواله - جالندهر متمان • لآمل بورد ترتارن د دارمض نيون مسرالور ۔ یا دری و وحا وامل صاحب ۔ ایک دینی میلہ کرشے والے ہیں جوہ مع وام برشن فكايم وبمقام آسايور شعقد مبوكا اوروه آرزو سندبي كرسب احباب اس مياركو اینی وعاؤں میں بادگریں ہے۔ فن وسي ١٠ - اكتوبركو بايدى أربيس ما حب (سايق منزى ارووال و حبنك بار) نے سن تکسن سے شاوی کی امید ہے کوان سے جان بچان یہ مروه سنکر خوش ا مرات و والمراوس صاب جوار ترسه جاكر بنون سيمه كام مين مدوه-عظے ۔ اب عنقریب امریتروایس تشریف لا تعلیے ، جمال کام کی خت کشرت ہے ا ور والدر اون صاحب سے کام چلا سے میں برسی جا فینٹا کی سے کام لیا - خدا

ن اور من الرا المن الأرم ولايت سے تشريع

ب آبار و بادري سي رايم ركاف میں ۱۷۰۰ کورا سیاہی ہیں۔ جن سے وہ آس عرصد سے سنے پاسٹر ہیں۔ یہ جاز ، ورسيرك بنع جاسع كا اورصاحب موصوف كلارك آبادمي اسين

ص) سے یا وری کو بیو - جے - ابی سل صاحب اور فور و اساعبر بفا يا دري ني - ميفرد سدا حب وابس أكرما أدرميزار بيسن فرلوست وابس أكرما لندحه مس مشنري كام بريا مورج وبتشام ہے صباحب لا ہورمیں ا ۲- سال منک مثنے _می کام کریے ^{ہو ہے}۔ ازم^ین نیوز) بدر آیا و وکن - با دری مکر گولد سخه صاحب مجه روهبت بوکر - نوبرکو جاز وار بوعن برمیں امید ہے کہ جار کلی عت حال کرسکے وہ واپس تشریف لا سکتے ے۔ الہ البو کے ایک مشنری اخبار میں یہ خاص لوگوں کا بیان ہے جوز ما وو متر كلكة مين تلي كاكا م كريت من - يه لوك حيارس - ا ورست ام فرق سع سے مشہور ہیں۔ اس وزیے کا شروع توں ہے۔ کہتے ہیں کہ مالک سُومط میں ای غرمی کسان نیام تھیے داس منٹو ناکان میں رہنا تھا۔سنٹ کیء میں اس کا وُں میں ہمیند تصبیلا ۔ اوراس کی بیدی وہ بیٹے بکہ کل کہنداس جارہی میں مرکبا ۔ عم سکے ملعے ائس کا و ماغ کیرگیا ۔ حیائی اُس سے یہ سوجات کہ بور س میں مبن اکت می کا ت يه سلوم نهيس كروا لكي موار براتنا ظامر بوتاسي كروه سے ول کو حیین ملے گا۔ مشنری سے ملاقی جوا ۔ اورجب وہ اسے گاؤں کو وائیں میا۔ توساوع بن گیا - اور ایک بہاڑی کی جو فی بربیھے کے ایناست وقت وصیان میں صرف کرا عقایہ جبکہ اس کی براوری سے لوگوں سے اس سے پوچھا سمتم وجار ہو یکو اساوھ بن گئے۔ تواس نے انہیں یہ جواب ویا کومئی ست نام مر دمعیان کررا ہوں ۔ اس سے كما - كرست ام كامي توصرف كوتوال بول - براكب كوراتيض توبي لكافي موية

مقہارے درمیان آشگا۔ اوروہ تہیں ایک کتاب میں سے مکھا آشگا۔ کرست؟ م کی ہیستن کی کی کرل نی جائے۔ تب وہ وقت آسے گا۔ کرفیر ادر بھر ایک ہی جھیے پر پانی نہیں ہے۔ جب نگ وہ وقت آسے ۔ جا ہے کہ ترب بت پرستی چور ا وہ ادر مرف ست نام کی بندگی کرو۔ اُس سے اُسیس سے اسسنعال بناوں ا جان لینے کی مائعت کی۔ اس آخری بات کی بیانتک ما نعت تھی۔ کہ اُس نے وگوں کو مشور کی وال کھا ہے سے روکا کیو کہ اُس نے کہا کہ اُس کا نگ لال ہے۔ جب کے نون یعنی لوکا خیال بیدا ہوتا ہے۔ غرض سب ستم کی لال رنگت کی ترکار ہاں کھانے خون یعنی لوکا خیال بیدا ہوتا ہے۔ غرض سب ستم کی لال رنگت کی ترکار ہاں کھانے نوب سنا بہ ہوئی ہیں۔ اگر کوئی ناج نوصار دے تو بجب فیصدی سے زیادہ مشود سیاں کے علاوہ ان کو دو بہر کے وقت ہل جو سے کوشنے کیا ۔ تاکہ اس سے بندل میں ہول ۔ ست نام کو کہار کے مریفی پرشل ٹوالیں ، یہ وستور خال با جب کو ان سے درمیان رائخ ہوگیا یہ کہ گرو سے باقوں تھا وصوران امریق جل ان ناجا تا سے درمیان رائخ ہوگیا یہ کہ گرو سے باقوں تھا وصوران امریق جل ان ناجا تا

كياسب سلامت يبس

سامل الکستان پرایسے خونی کون یہ کمیا ہجوم ہے ہے ہوت طوفان بر باہے اندھی اس زورت جل رہی ہے۔ کو اپنی جگہ برکھوا ہونا شکل ہور ہے۔ سند ر منالا فرہے وقت میں لوگول کا فراہم ہونیا فلاہر میں آیا ہے ۔ ترب آو حد گھنڈ ہواسند بونیا فلاہر میں آیا ہے ۔ ترب آو حد گھنڈ ہواسند بونیا فلاہر میں آیا ہے ۔ ترب آو حد گھنڈ ہواسند سے قور س کی آواد آئی ۔ آنا فانا سارے شہر میں یہ خریجی کی شرعت سے قبل گئ کی اور کا اور اس شب ارکہ میں کہ آواد آئی۔ آنا فانا سارے شہر میں یہ خریجی کی شرعت سے قبل گئ کی اور اس شب ارکہ میں کہ آواد آئی۔ آنا فانا سارے شہر میں یہ خریجی کی شرعت سے قبل گئ کی میروں پر جھار ہی ہے ۔ اور اس شب ارکہ میں اور کی میں میں ہوجائیگا ب

اس موند بران کی فدات میذال خروری دعیس بر براز منا توسیت اول اس میں مساورست نے سنے - اورجازی ابن کسٹی میں اگن میب کی ساج ہوگئ ع من جواسك زورست ورول من وكمكانى ايا فيتى وج المناسف كنا وسي اری می -ان سبے قرار آنکو ل کوجو اس کوکنارسے سے برسی حسوب اور فران ساعة وتيدرسي عين - ووسطح سندرير أيب مباب سي نظرة في عني - جور جور الم برستى ان - اس كى جمامت مي غبى بتدريج اصا فر بواكي بيال كل كريشي نشا سے جبرے وکمان دیے گئے ايك خاتون است دنية رسيسكن كل . كرم ويجير! وخض آسان كى طروت كيے إفتراعات و ك ب ركوياس كى قرسے بينے سے من رب العالمين كامرا مان سے شکرے اواکر را ہے " ے تکریہ اواکر رہا ہے ؟ ایک بوڑھے ملاح سے جو ایس کھڑا تھا ؛ یہ اُس ذات پاک کا جننا شکریہ اواکرسے بجاہے - لموفان زوروں برسید - اور رات کالی بلاکی طرح سربر آرہی ہے ۔ اگریہ لوك فورا بما زجيدو كريك نداسة توميخ كافرافي چره ممي وكينا نسيب شربة الا جب بیکشی مروں سے تعبیہ ہے کھا تی نبدیکا ہوسے مراکن یا نیوں میں وافل مونی- تو ما ضربن اے نوشی سے فرے بند کتے مراکب کوشاں مقا بر اُن جاروں كى جوانياكل دنيا وى سازدسا ان سندركى عبين كراسف تق . فاطرو تواضع كرية اور انہیں ضروری اساب زندگی ہم ہنا سے ۔ نتى كے سنجة بى لائف بوث كي تيان بولد رك الاست بن وسب محسر!" مشی سے متعدد آوازوں سے جواب واکر سط ب اسب سلامت ہی محراکی۔ نتی لینے پر آبا حوں سے چو دھری سے کہا بڑہ ایک شخص کم ہے ! ایک منتمین سے پوجا - کہ سکیا وہ شخص کئی سے برگیا ہو آج ایک انتخاب تسليخش جواب ندو ي سكا - شايدوه ملاح ينج جازمي ابني فويوني بربو- اورهم ين ديس ره گيا مو - ياكسي موج كافر خير كالعترب كيا مو القيني لمورير أن كومعلوم فعا وسی کراک بهاور کمے - کروکشی می سوارشیں ہوا ۔ کو الی کب وورا ہی

الدوايسة والشراء ومانع إلى المعرق والماكد وللرسط على يراوقان ؟ فالدير مرت بري كاد والى - اور عراس لريرة وسيت ولسك جهازكودورين تطرول ست وكالساعد السيط رفعول المحرة ملوج الرووا الفت بوسك لكافت بمشايداس بماست كواب بمي يجامر الغربي سية إلا تفاق كما يكسيد فار واكيول ابني جان كومرض خفريس والت و والمب كاموج ل كانكار بوكيا بوكا ووك باست نه عظام ايك تض موجا دي ى موجوم أسني براست جوا غروا بنى مان كو خطرس من واليس - اس مرخفيس جان يولورك برومي بوه ال بي كمرسى في أس مح جرس يرمرون چان على الحد سے سنتھے۔ ایمی و مینے نہیں موسعة کراس کا دوسرا بیٹی ساجل بنتی پر اليسيم بي طوفان من تباه موجيكا عقا - اوراب مبان بي اس كاعصات بيري الميدم مان سے مسرت عمری کا ہوں سے اپنے رفیق کود مجی کم س کرد اگر تم میرا سائة وو و توميل شي سمندرمين اورنشا مون حب كك مجدمي المبيد مو الجيس اس اي کو کا سنے کی کوششش کرنی چاہیے " استے میں اس کی بھا ہ اپنی ال سے صدت آگ مرس پریزی وه فاموش فتی دلیکن اس پرجان کنی کیسی مالت ماری هی -ما سن اسبخ بيني سك كا ندهول برائة ركها - گراس كور و كف ك اين شهيل يد ا مد کا شینے کا نمینے مقرتعران مونی مواز میں کہنے لگی برو ما و مبیا اخدا تهارا جا فظام کا مثایداس بحارسے کی مبی اس سے " مآن مے وسامتی میں اس بہت سے آدمی سفے رامدں سنے وکل بادانا و لونا في من وال ويا يمام لوك وست بد ماسطة بركه يا الني إن ليسخ بندول كي خاطب کردیم ای کمنا سرر جا بی منی رسکین سرس ایدات کرمتبیرسد اربی عنی نشق كبي اويركوانفي البيني منتيح ماكري مه أور أبل ساحل كي نظرون من اوصل مدمان - اور پورووں کی عکش سے اوپر کو استی نظراتی عتی و فالتساعة في والزلمندكما بحد وميمو - يركيا برراسي وايك مسياه چيزيان

ماعتی نے لو عمر میترین کید کرے اور خورست و محل کیا کرد یہ اوا مان سے کما مدمنیں إیراک أوی كاسرتيرراس مير عزرو! كوسف كونى شخص اليس طوفان فيزسمندر مي ويركب تيزيين بمكنا يه بها دراي عقول يرخم موسكة -براكي ايسازورس عيد علانا تما كلكويان كى اين دندگى اس كوست ش ير مخفر اس - حال تيراك ك مريكاني لكاف كشي كورز ري عقا -ما ایک او و دوب گیا منهیں! وہ بیر بحلا۔ وہ ہیں ایک وغیر دیکھے ہے۔ خدا اس يررحم كرك وأكروه النج منط أور عقبرسك توبيح جانيكاك مراكب كومشش سے كام سيا گيا -كشى سوجو ل بر بنا يت تيزي سے بيني - لاكف بوٹ جماز کے نزدیک بینی ہی گھتی۔ کہ ایک بڑسی موج جماز کو گل گئی۔ اوراس کا وائے چنتفق کے سلم اب برکونی نشان باتی مزرا ۔ نكين جهار كاسب سن آخرى آوى بي كيا - وه بيوش لا نف يوف من آيروا - كو اس كى طا وتت جواب وسے تكى كتى - كرائبى جان باقى كتى - فداكا تشكركرت بوسے يە مها وربا ول شاوكنارے كو والس جلے-لیکن بها در مبآن سے الم مقر کیوں کا نب رہے ہیں - جبکہ وہ اس ڈو سمے ہوسے مّاح سے سرد بدن کودیا راج سیے - اس کی بار حب ہ بھوں سیے آ دنو۔ ج ں خاشی ہے آنسو يكيول روال مين إيه مان كاليابها في تقار جل كوده جه ماه سے مرده خيال لرجي عقا - كاب اس بيجارے ملاح كى بعبى ما سے - اس كى ماں بارش اور تزند هى میں کنار سے پر کھوٹری وست مدعا ہے ۔ کہ یا اللی! از الکِ کشتی کو جن میں میرا کی ہی بمياس وسلاستى سے كنارسے بنيا - ليكن اس كوكيا جراتى يك ان بهاورون ميں اس مسمح ايك نهيس- دو بيني مين -جب یہ لا تعت بوس کے بہا در ملاح کا رہے میں ہے۔ توان کی ساستی برخوشی کے نعرے بند ہوسے - اوران کوکا ندصوں برا مھا باتی - سکن جان سے کا بول میں سواسے اس کی مال کی خوشی کی جینے سے کھ اورسٹنا نی نہ دیتا تھا۔ جد اورسٹنا

يروش اوال لا بركيد مع معلومل . اوران مت بحات ول في إدنيس والسلة ؟ بالرسد كلي ابل ولمن في والدين الت سم طوق مِن إِ يَكُمَّ اس خطر العلم مِن مِن - كدر مرف ال كابدن - بكركمين ان لي دو جهي تباه د بوجاسة-ان كو بجاسط كي بري بري كومششير كي جاني بي مسكول سرسين انديورا ورويرا فلاتى مالسشل أن لانف بولول محيس ربیتوں کو سجا ہے اپنے سندرمیں ڈالی جاتی ہیں۔ اور ان کے جلانیوالے وه جوامزه بس جواینا وقت اور طاقت خدا کیراه میں دیتے ہیں سمیا ہم ہے اُن کی رو من مونديس كيا چرا بم ف صرف ايك شخص كويمي باست كي كوسشش نديس كى و جوما حب ایناوقت وے نہیں سکتے روپے سے مرفر کتے ہیں۔ اوہ انداسے فاومهاس خیال سے مبت اوراتسلی باش کرہم ایک ہی فاران ستے شرکی اورا یک بى ولمن سے را بى میں - صب وقت سجاسنے والے اور نیچے موسے باہم اس جلاگا كنارے بركم اے بو معے - جاں اس زند كى كے طوفان بنج ننيں سكتے -جب خوشی اور خوش آمدید سے نعرے جاروں طرف سے ببند مون سے - حب شخص موخداسے تونیق وی ہے کہ ایک کہ گار کورا و راست و کھاکر الاکت سے بجائے و وبرسی خوشی سے محسوس کر تھا تھ وہ اپنے بھا تی کو بجا سے کا وسیلہ کھا اسے م

وسطى مزرمين محي كام

خیال بے کہ وسطس داور مالک متوسط کے ہی جگہ کا ام منہیں بوخالہ اور سرکاری علداری سے اور مقدم الذکروسی ریاستوں کا مجموعہ سنٹرل اندیا سے تعالی مغرب اور شال میں راجیتا نہ اور اضلاع مقد واگرہ اورا و دھ مشرق میں چھوا اگیجہ مغرب اور مغرب میں سنٹرل راونسس نظار اور کرات واقع ہیں ۔ جمانسی جنوب اور مغرب میں سنٹرل راونسس نظار کی اور شال سے حنوب کی طرف واقع ہے اس کو دو مصول میں سفتھ کرتا ہے ۔ قرمیا سارے کا سار نوال

Metends ماره کے مان یں والے ہداوی مندوعے - 10 اوار فريب والمنقث او خاسبت واورووون مي ونديا وست بورا ادر مي وركا بهارها ب دو راسین بن وانظامی ماظست و وجعوب بن متمين - ان من دود للبل الجنسان عسل مندا وربند ميكمندي مجيل كمندكار قبرج مشرق كى طرف سب مساسم امريع سيل اورا باوى سام و ۱۹۵ سبع بر مناهمه و میں تحطیب میشتراس کی آنا ری مساسور ۱۵۸ می۔ سارسے علاقہ میں تو ہی مطاق رضیں صرف ہوا پورمین اور بورنشن سی رمیوے سے ملازم ہیں - اس میں ایک بولئ ریاست ریوا ہے جو سادے وسطی سندس سے دوسرے درجہ برہ سے -اس کا رقبہ ٠٠ ، ١٧١مر لع ميل ہے اور آبادي ۱۹۸۹ ۲۷ سو ۱- متعدو کچوني حجوني رياستين لمبي بين - جن مين ميسه نگود کارقبه ۵۰۰ مربع میل اور آبا وی ۵۰۰۰ به کی سرے - میها رسی رقبه ۴۰۰م مربع میل اور رصيلکي اورآبادي سواسب بمسلم الم ومين محطرسي سيك آادي ٢٠١٢ هم المعي وال ے علاقہ میں صرف ایک ہی مثن امر کمن فرزیس آپر کو تکرس کا ہے - اور اسک متعلق د دیدیا سام مرتی ہیں - اس منن کا صدر سقام میا فرنی نو کیج میں ہے جو ت محترورس سے - ریاست محترورکا رقبہ سام دا مربع میل اورا او ی ١١ سبع وريورك مروم شارى سن واضح سب كدكل علاقه مردم شارى سن میں ١٠٨ مسيمي ہيں - مزف نو كين ميں ١٩٥ ميں وجن سي عن موس مرومي واور ان ٠٠ هيرست ١ هم يوربين اور ١٩ يورين بي - يور بلوسي طازم ما فوجي ور سرکاری ما زم میں۔ سات اليني وسيى رياستين مين جن مين شكو في مسيحي سب اور فركوني عفظانه مربع ميل - آبادي سومه و ۱ م 19 1114 4 1244

144504. ROTALE ورجهو الم عجو الدرياستين عن كالمجوى رتب بهم مربع سيل درة با دى ٠٠٠ ه ق سے معوالیاررز این سروری اضلاع سے مغرب میں ماتے ہے۔ اس میں راست کور لا يد حصد اوركيار و حيوني مرياستين شامل مبي جن كامجموعي رفيه ٢٠ يدم بع ميل اورآ بادي رایست موالیار تین کشنر بور میں منقتم سے برگوالیار میلے کو دواور مالوہ محوال فارقبهم ۵۵م بعسل ہے۔ اور آبادی ای سم ۵۸ الب میاں صرف ایک من المنشن ب اوراء بمن رسليرن من كالك شاوى شده شنى ب سيى آبوى ہے۔جس میں سنے مہ 9 پور ومین اور پورسین میں ۔ وقسی سیجیو ل میں ٨٧ روس كيفاك - ١٨ كليساك الخلسان اور ١٩ ايرسليرن شن -میلے گدام کارتبہ ۱۱۹مر بے میل ہے اور م باوی میم مورد مدان میں وف ما سی میں۔ ۱۱ - اگریز اور یا تی ۲۷ میں سے مارومن کی ملک ۔ عبو پال ایجنبی میں ج دنوب میں واقع ہے . ریاست عبو پال ارتب و مدامريع میل اور آبادی ۹۱۱ و ۹۲۱ راست را مع گذمه ورقبه ۹۲۹ مربع میل اور آبادی ٧٤ ١ ٨٨) رياست نرسن گداهه (رقبه ٢٧ مربع ميل اور ٢٠ وي ١٩٧٠ ور ويچر ١١٨ ماسين شافل مين ١١ س كا ليصد بهاوي هي ١ اللي كل رقبه هدام ١١٨ ربع میل اور ۲۷ ۵ ۱۲۹ آبادی میں فرف دومش سفیشن میں - بھاؤنی سہوجار

ایک تنا وی شده مشنری اور نین لیڈیاں ہیں اور بھویال جہاں صرف ایک لدوی سے۔ رورم مردم شاری سے مطابق مجدبال کینسی میں ۱۹مسیمی ہیں۔ سے ١٠١٥ مرف شهرعبویال میں میں سی قریبارب سے مب فرانسیسی اندورر زيرتسي اوراندور بهومال وبالوائيسار اندورريز يؤانسي كارفته عنه مربع سل يو تادي ١٠٥٩ م تو ایکل رقبہ برور برم بامریع میل سے کیجدا ویرا درہ باوی ۲۳۰۹۳ ۹۳ میں یعط منترانا وى تلي لا كديمتي كينية بن برسيلين من اس علاقه مي تليسال سي م كررسى سنه . اورى شن شين بي - دور ماست كوالبارس - دواندورس -ب زنلام - وهار اور على را جيور مين - مشنريون كى تعدادها يه - ساخادم مرس دین اورم و آکر اس عورتس عن میں سے ۱۱ مشنر بوں کی بویاں ہی اور م و اکثر - آر دُین بورمین مستشنط مشنری · متعدد بورمین ا در بورنش مرد گار ا در قرزیاً و مندوسًا بَيْ مَدِرُ كَارِ مِن - سَفًا مر متومو - أَنْكُلْكِينَ - صِيلِن مَصِيحُت ايك اور ایک چیوٹا ساسکول ہے ۔ اور منی عکبوں میں رومن کیتھاک متن ہی ر بور مط مردم شاری میرسیا دری سندلی بردی مشن "د اورسیندت راجا با ف مشن سیکا ہی وکرہے تیکن ہے جندر دارہ مشن تھ کھرندووں کی اوا دھے لیئے تھے اس علاقه میں ربور ط مردم شار نی محصم مفابق فردری منافی یوسم . ۵ و میری تھے ورسار مصنطرل اندا مين مه ١١٨ - سنظرل انديامين بورمين مسيحي ٢٧ مهزيس -جن میں سے اس علاقہ میں ہس اس سنٹرل انڈیا سے مغربی صدمیں ١٠٠٠ و عبديال الحينبي من ٢٠٠٠ ينها ايس اوركواليارديز مدنى مين وس ب بور مین مشزی کیسائد دود و حار دسی مردگار می بین-

معند بال اوران کے مرفحاریں۔ تو نبر سیکھنڈ یا عجب کھنڈ کی ساڈ سے شاملیس لا کھ معند بال اوران کے مرفحاریں۔ تو نبر سیکھنڈ یا عجب کھنڈ کی ساڈ سے شاملیس لا کھ میند وی سے سے ایک بھی شنری یا دہیں مرفکار اخبیل کی بشارت و بنے والا نبیں۔
مند اوران انڈیا میں برا سے تکھوں کی تعداد شکال سے تین فیصدی ہے۔ جس سے ملا مرب کہ کہ اور رسالوں میں فردید یاں منا وی نمیں ہوسکتی مجد خود سے کہ منا وی نمین ہوسکتی مجد خود سے کہ منا وی نوانی منا فرد کی منا وی نمین ہوسکتی مجد خود سے کہ منا وی نوانی منا فرد کی منا وی نوانی منا وی نوانی منا فرد کی منا وی نوانی نوانی منا وی نوانی نوانی نوانی منا وی نوانی نوانی نوانی منا وی نوانی نوان

ایک مخیرگروری

صهبیات متوه رزوکی کروز بنیون کا بحدر و مولد ہے ۔ بیتنے کروز بنی اس مکا میں پائے باسے بیں ۔ ونیا کے دلیے بالک ہیں۔ ونیا کے دلیے الک کے میں شنگے بکریے کہ نایج انہوگا کہ دنیا کے دلیے الک کے متر لین کی کل تعداد ان کے مقابلہ بیس بیت مہی ہوگی۔ اس میں کی کلام نہیں کرا مرکہ تام مالک سیامترا ہے ۔ بینول بیس بھی اس کا منبرسب پرفائق ہے مسیعی کے اللہ میں اور بہت فادہ کے ۔ بینول بیس بھی اس زروا رفر بی سیمی کے ایک فیک ول مین اس زروا رفر بی سیمی کی دل میز اللہ بیار میں اور بہت فادہ کے ایک فیک ول میز اس مین کا فیاض کم بین اور بہت فادہ کے ایک میں اس نین ہوگا یا سید سی کا اسے سود نے ہوگا ہے اس میں اللہ بیار میں اس نین کرا ہوں ۔ یہ اسید لگا نا سیامت سود نے ہوگا ہے اس سے اللہ میں کا فیار سے کہ اس کا فیار میں کہ اس کا فیار میں کہ کہ اس کا فیار میں کی دائی کہ اس کی دلیا کہ کہ اس کی دلیا کہ اس کی دلیا کی کہ اس کی دلیا کی دلیا کہ اس کی دلیا کی دلیا کی دلیا کہ کہ اس کی دلیا کی دلیا کی دلیا کی دلیا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ دلیا کی کہ کہ کہ کی دلیا کی دلیا

اطروراتی جا بو مبرنیسان و کو دُمفرم از شن (اسی محمدید میں مدا ہوا - اس کا باب کورے مبینے کا کا مرکز افتا ہے میں ہے۔ اس میں جیوہ اسا مبینے کا کا مرکز افتا ہے میں ہے۔ اس میں اور خاص کا رفانہ نور بافی قالم کررکھا تھا ۔ جین آ ومی کا مرکز ہے ۔ ہے ۔ اس کا رفائہ میں ممل اور خاص میں رہواکت تھا ۔ یہ اس زائی کا اور خاص میں رہواکت تھا ۔ یہ اس زائی کا اور اج سوت وفیرہ نیا ہوائی کو اس سے کا مراج ہوتا گیا ۔ موت وفیرہ نیا ور ایک ہوئی کا رواج ہوتا گیا ۔ وہنی کر گھول کی خورج سوت وفیرہ خورج سوئی کر گھول کی منافر دواج ہوتا گیا ۔ وہنی کر گھول کی منافر دواج ہوتا گیا ۔ وہنی کر گھول کی صفحت کی جے قدری اور کسا دیا : مراب و فی کلول کا رواج ہوتا گیا ۔ وہنی کر گھول کی صفحت کی جے قدری اور کسا دیا : مراب و فی گئی ۔ اس سے کا رنگی کے کا رفائہ کو مرت انسان بنجا ۔ ہو ۔ یہ ہو ۔ یہ

رس کی منی - گرفتابت مجدار - والدین کی تنگدستی کا اس کے ول برببت گرااثر ہوا . عُسَانًا وعين كارنيكي البين ابل وعيال سميت بوريا بندهنا سبفال كرامركم كوطاكيا -پڑیگر میں مس سے جندرمٹ تا دار پہلے ہی سے موجود سنتے - اس وقت تما م **ک**ھرا نہ میں صرب جارجا میں تقنیں۔ انبٹریو کے ان باب اور ایک معصوم بھائی۔ سیلے کیل شہ الى كمن من كونت احتياري - انيدريوكا إب اكك كارفانه إرجه إفي مين ملازم موكي ا ور میندروز کے بعدا نیڈر یومبی داخل ہوگ اس کی تخواہ ساطر مصفے تین روسیعے فی مہنی تقر مونی - الدر که و بورب میں بفته وار تخواه بلتی ہے اس کی عمر ابر ہ برس کی عتی ﴿ ا ندر در کتا ہے ، که حب مصے سیمے مفت کی تنخوا وملی - تو میں اسفدر خوش موا یہ کہ اسوتت لا مكفول رويه كى يانت سے اسقدرمترت عال نهيں مونی - مَنِ خيال رف لكا - كه مَي اب اسينے باؤں بر كھ الم ہوگي ہوں - اور مَيں كسى كامخناج شيں - مجھے اس قدر سخنت كام كراً برآيا بها - جشائد غلاموں سے ليا جايا موكا "سعك الصباح الحمة الكمانا کھاکرا ندھیرے اندھیرے کار خابذہیں جاکر کام شروع کرونیا ۔ شام کوسورج بھینے کے بدكام - ي والس أيكرا ففا - چنداه ك بدايين ايك بم وفن كوكارفان مي اكنن جلاست كاكام كرسي ليكاريه برانازك اورست كام عقاراس ونت ان كي الي طالت ببت عد و ہوگئی متی - باپ و مسرے کارٹا نہ میں کام کڑا تھا ۔ اور ال گھر کا کام کاج ختم کر بھینے مستح بعد من ووزی سے تنیں جالیں رویے ماہوار کما یاکرتی گئی ۔ اینڈریو گھوڑ میے عرصد کے بعد کلارک کے کام رہم تر مور ایک ان کارخا مذکا صاب کتا ب رکھتا تھا۔ اور خطود أثما بت كاكام ببي تعبكما ياكرتا تفا-چەدە برس كى عرمى ايندۇريو شەرىيىبىرك بىپ جاكة ار كھەمىن ملازم سوكىيا يەتارىر قىيال تىجى كاكام اس ك سيروبوا من اس ك لي بالكل نياكام غنا - وه كت بي مي و في ل تنام دنیا کے لڑکوں سے زیادہ خوش نصیب اور نوش و فراغ حال نتا ۔ وہ ں اخبارات سامان تخرير وغيره بمثرت نقاء ا در برسط سكھ لوگوں كي صحبت عال متى ناس برے شریں ایندریو شروع میں مبت گھیرایا۔ یہ اندیشہ پیدا ہوا ، کوشائد کام نظر سکے دوكاندارون وسوداكرون اوراورلوگون معلى يست معلوم كراكوني آسان كام نظا-مرآس سے بڑی ہوستیاری سے شہرے مب بازاروں ۔ گلی کو جوں ورمی وسے

پوری وا تعنیت علک لی جس سے اسے پدرا المبینا ن ہوگیا۔ کراب کام! سانی ص مکتھا۔ وقعة بين تاربا بوول سن است است مبل ابندرية الركاكام عي سيم اكرة الفاء مقدر است بي عرصہ میں اس کام میں اہر ہوگی ۔ گا ہے گا ہے تار بابو کا کام بھی انجام دینے لگا ۔عجیب بات يهفتى كراسوفت تاربرتي كى كمط كمك سكرسنيا مستجعف كارواح نهقا وكراندرو من في الفدراس من كما ل عالى كرايا - اس ما النيروش موسط - اورا سع بارما بو مقرر کردیا و اور ۵، روی الی مقربوا مقور است دنون سے بعد زائد کام کر ك معاوضه مي ايك اشرفي عبتة في مبغة أورطيخ لكا - يه جدا غبارات كي خبرس تعلى مركا ام تن اخباروں کے ربور طرب وار اس کے پاس ایسے ایسے انہارات کے لیے خبرس کیف آیاکرتے سفتے - علا وہ ازیں تین روسیے فی بختہ جیب خرج بھی سلنے لگا -ليونكه اخبار كي فدو س كاكام محنت سے كياكرا خفا -اسی زانہ میں میں اور شیسبر کی رل کی ساک بنگر میں ہوئی متی کمینی سے ا بناسلسلهٔ تاربر فی قائم کردیا- اس کافه شمه تار گھرمن آیا -اور آنیڈ بیوکو ایک سویل مخ روسيد ما مواريد ما زم كرك اين ساعة كيا- ولان يتروبرس مك كام مياري . كارر بلوسے كامنتم بوڭي - ايك روزاس كامر في مطراسكاك اس كے ياس آكركينے لگات كيا تم نيدر ورويد خروح كرساخ كي استطاعت ركهة موا ايدر يوساخ اسكا جواب اثنات من ویا - اسکاٹ صاحب مایڈ منز کیسپرس کمپنی کا ایک حصہ وار مرکبیسیے اس کے حصے تم خریدلو۔ فی حصہ ڈیرم ماسور ویا کا ہے۔ اگر خردرت ہوئی تو میں رہم أومعار ويين كوني ربون يحران كأكل أناثه مشكل ني ره سور ويدكا بيوكا - أنهول سے ایک گھر بنا ایا تھا۔ اور وہ ووڈ مصانی ہزارر ویدے کی البت کا تھا۔ اگر ایندر بو اپنی مالی حالت مسطراسکا ہے سے بیان کردنیا ، تو و پخشی تمام روبیہ اپنی حبیب سے

ویدیتے۔ گراس کی اِحمیت البیت سے یہ بات گوارا نے کے اپنی تنگستی کا غیول كوهلم ہو۔ اس ليے محريس مجيكرب نے مندرہ كيا ، اور يہ قرار يا ياكہ مكان كو كرور كھك رويد الحاياج سن - ايندريوكي ال شراوع يوس اين يحاسك ياس كن - اوررويد

ا انظام كرك وايس آلى . الركانون كان كسى كو خرنه بونى في كدمكان كرور كهاكيا ب

ے خرید لینے گئے ۔جن سے مبلغ بندر ور وسیے ا ہوار منا نع عامل موسف الکا

اکب روز ربل گاڑی میں سوارا نیڈریو سفرکررا تھا ۔اکٹ شخص اس سے ایس ا ي كف لكا ويحم معلوم الواب كالما تعلق منيلوس نيا رملوس سعب عيراً سي سوسي كي كار ي كانقت وكهايا - ايدريوسي ايني معا مدواني سي تمام اجرا اوراً تا الميليا البيت مران ووست اسكاف سے مكر كفتكوكى - اور مجاز سے معا مله على موكميا - و وسوسان كي كار الأول به زمانشاً ربل كارس من لكا دى منين - مكر ر و مید ا موار قسلوں میں ا داکر سے کی فرار دیں دنی تھی ۔ ایندر بوسکے یاس میولی کوری نه کھی۔ جواس کا مرمیں لگاتا ۔ اس داسطے اُس کے ایک متعامی مهاجن سے کچھور وہیم قرمن لیا - جب سکے لینے اس سے ایک وشخطی نوٹ دیا تھا۔ یا تی روید سونے کی کارلے ئى آمدىنىسى دصول كرك اداكيا -اس سى مبست آمدى موسى كنى - كيده مسم **عبیدا ننڈریو کارننگی اس رئیوے سے حربہ نیسٹے کا می**زینٹ مقرر ہوگیا ۔ اندٹوں رال كى مطركوں سرچرنى ميوال كارواج تفار كرمنيال وسه مناكى مايوسے يرو صعيم موق ہے سکے بن ڈا۔ نے کی اسٹ ش ہورہی تھی ۔ اینا ربیسے خیال کیا کہ بیندہ جواد سے کام نمیں چلے گا اس کئے شہر پٹر بٹر کی میں آ ہنی میں بناسیع کی کمینی گرا نیڈر بو کے پیس سرایہ نہ تھا ۔ اس *کے حصہ کا لا*م سور دیسے تھا ۔ جوآس مے بنک سے قرض لیا ۔ آ ہنی ہی بنا ۔ نے کا کا رفیا نہ کا نم موگیا ، جو علا حلا ترقی کرنے لگا - اس كمينى سنفسب سے بيتے درياسے او في يو يراكي عاليشان بل بنا يا- استك سے بڑے برائے اُن ہائے۔ یہ ابتدا ہے۔مطرا نیڈریو کا رنگی کے مشہور عالم کار فارکا من کی رض کی بروات وہ آج و نیا ہے نها میت براے برسے دولتندوں کے زمرہ میں شار ہوتے ہیں۔ جب لوے کاکار فاند میں کا تواس سے ملازمت جیور دی - اور کارف نہ کا انتظام اسے فی عقر میں سے میا اً ن كامرت سے يه خيال تفايرا ياكار دبار كيا جا ہے۔ اوركو في خاص حرفت حارى مو-جس سے دوسروں كومعفول روزسى نصيب مو- مازمت ميں انان الين نوشی -اراده اور فالميت سم مفاني الم ملي ريس - سي قسم سے فيالات الحي کمینی ہے دیجر مصد داروں تے پہی سکتے 'جوان کے زاند کھفولیت کے ووس

اسطیع ہوتے ہوتے اس کار فانکی شامنیں کئی سفا است میں قائم میکنیں الوہی كا كام خوب ترقي كرسين لكا - بهت سي ربيو ل كے لينے كار الله و شمتيرا ور ونگيرساماني رسيطا ماره مايا - مس سے و مبت سمول بنتے كئے - استحارت في استقدر ترقی کی اکر میدسال سے عرصہ میں سچاس سا او اور کمینیا ل امر کمیسے برے برسے شہروں میں قاعم پوکسیں ۔ اور لوہ ہے کی تمام تجارت بعنی اجارہ ایسے ہاتھ میں ہے لیا ان میر سر ارزاں اور ہے -المازة كياجامات كران كرياس أمتى نوت كرورر ويديخ كاب - جولوب كى نتي رت سے پيدا كيا نفيا - مسرالية بركانيمى كواگر خداست و ولت على كى سب - تو اس ، سمے ساتھ ہی فیا ض طبعیت بھی قدرت سے عض مونی ست، اوگ حائم کی شاتنا مع كُن كات وسير تفكة والرائي ها دب مب يرسعت مع كمخ بن الموقت نب ٩٠ م) كرور رئيز ششول اور خيرا الأعلى والمرا الشيكي بين و بل مرا الله خيراي وقوم كي فهرست وتيامون - "بن ست الخراز خروا خازه كر لفيك -كارنتي صاحب الأفيال يداية الرديبرا بازري الدينك وسأل سع كما تو-ا در نیک محاموں میں صرفی الواد مرتبیض و ولت تصور مرتاہیے وہ ولت کی موہی مرًا منها وه كيت بن كراب الشيون سك ملا أين كما في بوفي وولت يجورُ حان ا المنايس من اورآرام ليند بنا أيت العدان ، تقورًا من رويدان ك لي يجود اليا فِي روميه مني آدم كي فلاح كوتر تي وين سے اپنے خرچ كر ڈانتا جا سے - سب سے ڈوا ر دیدتعلیمی کا مول کے لئے نیرات کیا گیا ہے۔ آب مطرکا رنگی اینے کارفانہ سے عليمده موسكة بين-آب كي في الريه الريم الدين الكي سيد ايك في يالك الوكى سيد-م الدر الشينة ماه ستبرين وساني لا كله يوزير و كيربرها نيه مين ايك فينط قانم كرويا ہے-سس کے سودے اُن لوگوں کوا نعام اور فطیفہ دیا جائیگا۔ جوجوا مروی کے کارنا یا ل يودة كت خاف بويورب أور الركم من قائم سوائة من مددد مع والكه يوند

مسيعى

١١ لا كلويند لليم كابول كيلن بالكمه فحنف جندون مين مبيتال فزالك منظمه اً وارعدا و فضلا كونش ويجاني ہے } كارتبكي اماوي فندفخ کارنگی میروز فند (جوانم دی سرکهام واروع كوخ فندرا اسداد مرضه انيام دين والول كوافعام اوروفا ين كيف الركمة وربطانيمن في كيامي كا محت خا رُسُّلاسگو اسكليج يونيورسشي عرفتی اسکول میسیرگ میکل امن رہیگ نيو ارك سي الجنه وعي كلب مير ٠ ٥ سومه ٩ س روي

آ دی کرسے جنیا ہے

ا- بوشام دیم ادی ا-ما وس دی د ۸ - ۲۰

سمی گاؤں میں ایک غریب بے خان و مان چارہ ابی ہوی و بیج ل کے کی کسان
کے جبو نیٹرے میں رہنا تھا - جہاں پروہ جرتیاں وفیرہ گانگر رہنکل گذراد قات کرتا ۔
پوکہ اناج مشکا اور مزدوری ارزاں تھی ۔ اس نے جو کچہ وہ کما یا ۔ اس سے برشواری روزی ہی جاسکتے ۔ دونوں میاں ہیوی کے پاس صرف ایک ہی پوستین تھی ۔ جس کو کمیں بیوی ڈریب من کرلیتی ۔ اور دِفتِ صرورت کمیں میاں صاحب سروی سے بہاؤتے کے بین لیتے ۔ اس لئے کوئی دوسال سے وہ بیٹ کاٹ کرمید مید جمع کرتے دہے ۔ کہ ایک بتی پوستین مول لیں ۔
اخرکار مرشواری ان کے پاس کچہ جسے بی بوگئے ۔ لینی قریبًا سائر سے میاردہ بید تھے ۔ اور اب تو

آخرکار اس گا وُل میں بینی - جہاں سے لوگوں سے مزودری لینی تھی۔ ایک کے گھڑی ، تو وہ گھریں موجود نہ فقا۔ اُس کی بیری سے وعدہ کیا۔ کہ انظے ہفتہ رو ہیہ بیجد فیگے - چار سے بیتراکہا ۔ لیکن اُس سے ایک ومڑی ہی نقد ند مل سکی ۔ آخرووس سے دی گیا ۔ اُس سے تت کی کر کہا ۔ کرمیرسے پاس کچد بھی نہیں جب ہوگا و مرفحا

آخوبمد شکل اس سے جار پہنے آندمرت سے وصول موسے -

چارجارا فارس آخر بوتنین فروشول فیس گیا کرشار او صادیم بل سیکی بین اسوداگرون سی آو صار مربل سیکی بین اسوداگرون سی آو صار دین سے صاف آنکا دکردیا - اور کھا کہ منا فی جان فعد اور حین ترمی جا ہو اوستین خرید و - جارااصول تو یہ ہے ۔ کہ فرند اندی جا وقا اب توجار ہی رہ کے جنت اور توجیع اوقا اب توجار ہی رہ کے بین موجی اوقا کا نیچر صرف مربید وصول ہو سانے ۔ آخر کا درستہ میں سردی سے بجا فرسسی سانی اس سے بان مربیوں سے براندی کا کھونٹ بیا - اور گورکی را ولی - دسته میں سودی فروب ہوگیا - اور جاندی کی آباد اور ہر حیاد سروی جی فروب ہوگیا - اور جاندی کی آباد اور ہر حیاد سروی جی فروب ہوگیا ہے سرویا اور فرا سرور چوج شا۔ تو لگا سے سرویا میں ہو اور فرا سرور چوج شا۔ تو لگا سے سرویا اب ہی آب ہی ہی آب ہی آب

ما کوٹ - پوستن - عبلا پوستین میں سے کیا کہ بی ہے - جمال دو گھونگ ہی سے
بس عیم کو آرام - تن کوراحت وسب فکریں کا فور - اگر بیڑ صیا کا خوف نہ ہو - تو میں توسار کا
عرصی پوستین کا خیا ل بی ول میں نہ لاؤں - واہ عجب لوگ ہیں - محنت کرواکر مزدوری
سے جواب دیدیتے ہیں - دخہ کی نوف - نہ دنیا کی شرم سے -اچھا یا در کھیں - میں
بی توان سے لیکر بی چیوڈ ونٹن - جاتے کہاں ہیں - جارا ، سے جیسے کر اوسیتے بھلا

ماراً ذكوكماكا - سواف اس كے كونشد في لوں - كہتى ہے - كر جارے من ميس نہیں ۔ توکی میں ہی سامو کار کالو الما مول - تہار سے یاس گھر ال اساب سے ما مب کچه می ہے۔ اور میں ہے فان ومان ہول۔ تم ایٹے گھرکا اناج کھا و میں خرد کر کھا وں ۔ آ مکل انسان سے معنے توصرف جاریائے روپد کا ہفتہ وارا اج جی ور کار ہے۔ اب میرے تنے ہو، تو کہاں سے - جنبے بیٹے توشنا م شیں ، شام کو ہے توصيع نهيں . اس ہي طرح بريشبكل گذرا و قات موني ہے ^ي وغيرہ وغيرہ -یں اس ہی طرح کی گفتگو کرتا ہوا جلا عار اجتا کے چراہیے سے قریب ایک گرچے یا م سے اس کاگذرموا - جاروں طرف مُنسان تھا ۔ نہ وم نہ اوم زاو۔ نہ کو بی کہستی ہی قریب بھی اسکین گر جہ سے قریب اسکوسی سفیدسی چیز کی حجامک وکھائی وہی ۔ اس مے سوچا کہ جب میں نوح کے وقت اس طرف سے گذرا تھا۔ اسوقت تو کھم بھی نہ تھا۔ شا دنشہ کی وجہ سے میری انکھوں سنے وصوکا کھا یا ہو۔ انکھیں کمکرغور سے و میصنے لگا کی و محیا بنے کرایک آون اورزا و ننگا دیوارے آسرالگانے معطات اب تومیار سمے ہوش بران ہو گئے ۔ اس لئے خیال کیا میک کاکو سے اس کونگا اور گمان كردياسية و اگر مَن اس كى الما وكوجا ون - تو تيسي جان شكل مين كليس جا و كمي . اور كيرون كي كمينياتان كون المحاسط - يوليس تو الك مي وم كروي -یه سوچکرا سفے کوروانہ ہوا ۔ لیکن اعبی کو فی سو قدم ہی گیا ہوگا ۔ کہ شیکھے مراکر و تھنے لگا ۔ کیا دیجیتا ہے ۔ کروہ آ ومی اٹھکر کھوا ہوگیا ۔ اور اُس کی طرف عورسے د کیدر ناسبے - اب تو جاروو دان سا کھوا ہوگیا - تھی جی میں آگا۔ کہ طبکر دیجھ توسهی کہ ہے لون - پیرخودین خودخیا أرة ما ا - كه ديمنى - ميس مصح بى ليك جاسع - جان ميمواني شكل موجائے - اور اگرز شی ہے۔ تو اسكو سرؤ گاكيا - كما ل اور كسطيح بيجا و كا - كون سرا تجیرے میں بڑے۔ یہاں سے بھاگ ہی صلو-يه سوديكر بيرق مربوها يا- تلكن أهي عقورتن و وري كيا موكا - كه زراي كيا - صعير لمست كى برد اے تفدون (چاركانام) تجھےست مندر الى - كداس لمور براكا جانا ہے۔ جبکہ ایک بھا تی مصیبت میں ہے ۔ اورشا مدوہ مرسے برہی ہو- اور تو کئی کتر یاس سے گذراجا تا ہے۔ شرم کر-معلوم ہوتا ہے۔ کہ تیرے پاس بہت بی دولہ

زر کی توب کرنی ہی ہے ۔ اب آپ کمال جا ملکے۔

مرو- جال يا بو - سے جلو بھے توس عجر كياں بى بي -

یه نگرشمون چران ساره گیا - که کرے تو کیا کرے - آدمی تو بمبلامعلوم ہوتا ہے۔ ا نیکن عجب ہے - کو اپنا پتہ نشان نہیں بتلا تا - کہ کہاں گھرستے - کہاں جانا ہے - ا سوچ کرکھنے لگا -

مد آسنتے میرے معرال کرات سرکھنے ۔صبح و کھا جا وگا "

رست میں کھنڈی کھنڈی مواجو سی۔ تو میاں شعون کا انتہ ہرن موگیا۔ اور اُ سروی سے اکرمنے اب دل ہی دل میں کہتا جاتا ہے ۔ کو ناقر ن بران ہو اور اُ ہوا۔ کئے تھے پوئین لانے ۔ کہ کو شیعی کھوا سے ۔ آگے ہی فاقر ن برانب آرہ عنی۔ اب ایک اور مان سر برگیا "حب اپنی جی مارتھا کا خیال آیا۔ توغرب کے ڈیک اس سا رفیکے کو لیے موسکتے کہ س کھر جاکشا مت ہی گئی سکین حب اس مرد کی طرف د کھیا۔ تو ول شا ، موجا تاب دائی آئندہ)

نامورغورس سام

> للبيمان بوكف (گذشته يوسة)

اسی سال آل دی والہ ان امی رسالہ ماری کیا تیا ہے - اوریان لوگوں سے - افلا جو مدوار کرائی سے خشک اور اتراث یدہ طرز تحر کونا بند کر ہے ۔ مقام مستربوعۃ میچر بیار موکنیں۔ انسی ایام میں انہوں ہے: مروار کرائی میں کئی خطوا ان محت میں میں کئی خطوا ان محت معلی میں کئی خطوا ان محت معلی میں ہوستہ فقام ان محت معلی آئی تعقیں ۔ اور لوگ ان سے صلاح مشورہ یاہے تھے ۔ بہنر لوگوں کی بابت محصے ۔ اور اُن سے بوچھے کہ انہیں ایسے بوچھے کہ انہیں ایسے بوچھے کہ انہیں ایسے بوچھے کہ انہیں کی بابت محصے ۔ اور اُن سے بوچھے کہ انہیں کئی ہولی کی بابت محصے ۔ اور اُن سے بوچھے کہ انہیں کئی ہولی کی بابت محصے ۔ اور اُن سے بوچھے کہ انہیں ایسے بوچھے کہ انہیں اور اُن سے بایدن شکی ہولی کی بابت محصے کہ انہیں اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت کی بابت کھی کہ انہیں اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت کو میت یہ خل بربون اے کہ انہیں اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت کو میت یہ خل بربون اے کہ انہیں اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوض لوگ روحا بیت کو میت یہ خل بربون اُن کی دانہیں اور اُن سے مشورہ لیا کرنی کھنیں ۔ بوخس سے یہ خل بربون ہے کہ انہیں اور اُن

اقسام سمے معاملات سے واسطربرا تھا۔ اوروہ انہیں بڑی معاملہ فصی اور موشاری سے سبھا اکر تی مقین -

المومان المراد المراد المراد المرد المرد

مِن نهائت گری دلیپی کیتے گئے۔ ملائلہ عمیں کما بدر ملبک اللی بوعد میں چارلس ور تقسے منکوح ہوئے۔ اعتماء میں میرے شکل کی شاوی کمٹنر بوعد کھا آن سے مولی ۔مشملہ میں میں ایا بوعد کی شاوی کمٹنز بو تھ کمرسے مولئی۔ اور کما نازنٹ سرپر کے بوعد کی شاوی

مس كيرولين شاخ مسے موني-

 چی کیش کراس سے کوئی مستقل فائدہ نہیں ہوا ۔ ماہ است مشملہ کو کھراسی مجمہ علی کیش ۔ اور مرتے وم یک وہن رہیں ۔

اور بیاری سے وایال بازو معی سکار موگیا - توجی خط محصوای رہیں - اور جو لوگ ان

مع إس أست عقم النهين صلاح ومشوره ويتى محين -

مسر بوقة كا آخرى سفام جوان بسے شارا وميوں سے سفے تقا۔ جو انہيں بني روحانی اس جيجتے سفتے - ترسل بس لندن ميں سوئ او ميں ان كى سالگر و سے موقع پر مين كيا گيا تقا - يہ ايب باريب نفيس كيرے پرات بڑے بڑے حروف ميں حيبا ہوا تقا- كہراكيب آوى اسے پڑووسك تفا - وال ميں ہزار آ دميوں كا مجمع تقا - بينا و م

مِشْنَ مَا كَرُو وه ظفر مند من فرر فنفت سے دوراور كمالت بونغور ثابت قدمهن أورصيبت مين مصور تمت ميرين كي شمرا برنسي تصور كوستسش سع كاميابي بي كوشش سي ميور مرو وزور المنات ما و المندي به ووسيتو . ميلي كسي سي زيد رفعت مين من رود مرر در مین قدی بو مرر در اسکے بو اسٹ بر مور کوشیں تیجے شیں ہٹو عرش علامجي بمت انسال سے بیے نہ وور المدوار دمت فل سے رہو مام اسیدتم کور کھے گی ہروقت شا کا م

الميداس ومجدنس شيفال كاوغلام المبركر بيساعة توشكل نركواني كام ت كدة وسرس اسيدي بيت نور

ار سے رہور تی تو اس خوب ہے کوشش کے ساتھ دوستو سرکام والی الابت قدم کانیکی میں افجام وب ہے بدنام برہے اور کونام وب سے اور کونام وب سے اور کونام وب سے اور کونام اور کونام

سے اب ہوگئی ہے وقت یا دِحق ہواہیے۔ یہ گلشن سنٹے موموم کا کیا رنگ لایا ہے المواے عافلواب واب فلت و واجه مونی معظم شب فرسوی نے و کھایا فدانے اپنی رحمت سے ہس اتیا ۔ بحا ایس

نظر تجدیر میاری ہے خدا وندا خدا اور کنت کا بوجہ مقاری ہے خدا وندا خدا وندا كرم ذا سم بم كود برع لى بارمعسال سنين تو آه وزاري ب خدا ونداخدا ولا خدا ذبدا اترے قدموں يرسانيا فيكا اے

مارى تودعا يترضي عاانى دعت سيابرطن كى زخمت مصيت اوركنت سے المناس سي با ورمقال في توزير في في موشيطان عالب بم يراني فض غلت فخطط كتفندور مع بعيلى يهن توسيغ مناياي

شرارت پیشودکاراورال جالت سے فرابی خوف جگوہے نئیں روز والت سے کا توان سے بکوان نوان تا کا ورمطاق کے باتو ہم کو دنیا اور اس کی ہر بطالت سے بحق سے ولکا آئے ہے تھی سے ابن الحق! وہی ہم میرانیا قرائ ہے ابن الحق! تری حدوثمنا ہو اس میں ابر قومی قدرت دے بکوا کی میسا ابن الحق! تری حدوثمنا خوانی ہے تا یا ہے۔ ہمارا دل تری حدوثمنا خوانی ہے تا یا ہے۔

لے گذاکوا جے آڈسیا کے ایس اے گرد کاروچلے و میا کے یاس تھے مرض مکو گرد کاسیں جنے کی ہے ہاں تمرن بوں سے کرو توبر اور آؤاس اس دل سے اب دورکروسانے ہراس ور سوا كون اندى ا ئىدى ب عِبُوكُوا ادربيابِ والبوه فروم كرمسيها آيا وه تهارك النابنتِ عظم لايا، وه تو بحوكا فراجس ف كرأس كو كها ي نست عن لو بغيراز زروب سراير كون انزميحاب كم معمور؟ كون انندسيا ي كرم سعممود؟ ہم مبول کیلئے دوہی تو ہوا ہے قربان مسلس نے بسے میں ہوار جی ہے اپنی جا ہے صیعت میں وہ سیمی وشیع انسان اللہ اللہ فقط اُس سے ہی ہے سکتا ہو یہ ساراجہا كون ما نديها ب كرم سي مور و تيب روزودى أغاب بم سيم ك الكرونياس براك أسك وسل سے ہے گنا ہوں میں جومردہ وہ طائرگا اُسے سنگروں مردے سیاسی نے توزندہ کئے کون ا ندمیجان کرم سے معور م

مسیح اور حی رندگی بانچواں باب مشیحی سے معیار

مسیحی اور فیرسیمی و ولون اس علمی مین سنها موجائے میں کر بو کچہ مراجوا سیجے میں میں اسلامی استحقہ میں میں اس علمی میں سنہا موجائے میں کر بو کچہ مراجوا سیجے میں استخدار ہوا ہے کہ استخدار کی سے کہ اگر میں استخدار کی سے کہ میں استخدار کی سے بات میں کہ ان قوام میں استخدار کی است

گراس شم کی دسی والمع نہیں ہوسکتی ۔ اس نسم کا فیصلہ کر سند ہے دیتے ہا ہے وہم د گمان سے بڑھکرکو فی فارجی امر مواطر فرر ہے جونس فی کسی تراری وارق برائیے ڈر نہ برائی کہا علی فوالقیاس دنیاسے وگئر امور میں بھی بھی سال ہو ۔ ایکن ان سے آرای دارتی ہوار اسلامی کی حال جلن اور اِخلاق کی اسب تو فی قطعی فیصلہ نہیں کرسکتے ، کوبی آوری ایسے معیاروں سے کم وجہ ورستی یا نا ورستی کی ایت کو فی قطعی فیصلہ نہیں کرسکتے ، کوبی آوری ایسے معیاروں سے کم وجہ پرزندگی برکرنر کا می نہیں رکھے ، مکن ہے کہ وہ کو ای فاص بڑائی کرنا ورست سبھے بیشتے ۔ غرض کسی ابت کا ورست یا ، ورست ۔ می یا مطلاب مونا نا رسے خیال رضعہ فرمیں ہے ۔

میں فداکی فدمت کرتا ہوں لا توکیاس سے ابت ہوا کو فسل کرنا وائز ہے؟ اب و في شخص عراض كرسكتا سيه كواكر بيم اني كانشنس (صبيرا في قلب) سيم مطابق على كرس تواس مع ومعكر أوركيا كريكت بين - إن يه خرور من كه بهم ين اخلاقي عير كي وت تى سنبت يىتىن مداكرى كالشن تى أورىدى كاعلىم دستكتى ب مرتبي ادر يدى من امتيا وكرا نبيس سكها ني - بد ماري اخلاقي تميز كاكام مد اور أسي مستهم كونغليم اور دفسني لمني ہے۔ میں قرت امتیار میں اور بری کے ان ابدی معیاروں کو دریا فت کرلیتی سے -جو خوا من یا معجاتے میں - اور چو انجبل سے فردیہ ارے دلوں پر مکتف موجات میں سیج بہوا مارانقطهی کام نیس کرو کی ممراست سیمتے بی وہی کریں بکدیات اختقا والكركي رامت بازى كفي ابدى قانون كے مطابق بها-بهم واس! ت كو بصحة بن جاراانصات أن غيرمتند ل سياروں كے مطابق سؤكانه كه بارسا من قياس معيارول تحرط بن - جهال يعلم نبي اورنه بوسكتاب كانشرالاز وواجي را ہے ، خداآن و گوکا انصاف انگیروشنی سے ازازہ سے مطابع کر گیا مریم کشراا ازوواجی کوا سیف ضربہ مطابق ورست كيون يتجعبس وه جارا انصاف أورطح سي كرسيا - أوربيها را فرضَ بي سي كر خداسي ال معياروں كودريافت كريں - ہم ينس كه علقے كرہم أن كونسيں جانتے سے اور بم اپنے معياروں كے مطابق دند کی برکرتے مقے عدالتول میں فالون کی عدم واقتینت کوئی مدر شیس مجاجا ، الركوبي يتحض حرم كركے كيے كدميں وافف منبيں نفاريہ بات خلاف قانون ہے تو عدالت أس كو بری بنیں کر بی ۔ لیکی قوانین فتر کئے جانے ہیں اور انکو جاننا ہراکے شخص کا فرض ہے۔ اسرائیل میں فدانے میت فانون عیر ایا کرسائر کوئی خطاکرے اور خداولد سے حکون کام جومنع ہے کر ۔۔۔ ادر اس سے آگا ہ نہ ہوتو بھی خطاکارا درایت گناہ کا زیر بارتھرے یہ تم اینے ولیس سے مکار آگ بلا مهير كمتى انيا في قد أس مين وال ويته مو- تومتها را خبال في كو عبينه سيخيير سي تُركيًا على المنقياس فدا كے اخلاقي قوانين كى فلاف ورزى مكواك كے نكائے سے سي شير كئى و و تواين اسوارا مرى بارے والل اور حجت بازیوں سے لمند والامیں - ہمیں اس بات کو اور کمنا جا ہے - ج ترجی سکو عبول ما اسے وہ كرورموا جلاجائيگا۔ اگروز كى كور وراست براورياك ركمنا جا برد أسى كى تفليم صداقوں کو افتد سے جانے ند دو۔ بیصدافننس السیم معیار قدوس خدا کے ارادے میں باتے جا میں جارے اپنے وسم اور خیال کے مطابق نہیں میں ہ

رياكاركي نسدت حذيفالات

ر ما کا رکا فاصہ ہے۔ کر حب وہ زبان کھو تناہیں۔ تو مجبوث کے سواکی دندیں بوتنا۔ حب وعده کراہ ہے۔ تو وغاد تیاہ ہے - اور دب وہ سی راعتبار کرتا ہے - تو دل من ممک رکھتا ہے ، ر آگاروہ تھی ہے ، جودر ارزیک کالباس اس غرض سے چرا تا ہے ۔ کہ اسے بینکا شیط ن کی خدمت کرے ۔ (یولک) ﴿ میا کارائید ایبا آ دی ہے - جو دوسروں کی کمزوریوں اور قصوروں کی فرانجی بروائٹ منیر

وسكت و مرايخ كرسان مي سنه والكرنسي ويحيق و البشب وسن) > میا کارایک ایساً رکٹ ہے۔ بوسوا سے سفیدرنگ کے باتی تا مرنگ اختیار کرسکتا ہے۔

، ايها يا في هيه جيس برزم كي شقيا ن نير سكتي آي و صبترا أو ا کاری کی بنانت ہی کرو مینز ہے جسکا تدارک ممکن منیں - را ماس کارانال

اکی می نفیه فازشینی ہے ۔ (وکٹر ہوگو) ﴿

قتم كاجموت ب- جرحبات من مزب موطاليه (الارومكن) ، یے۔ قسم کی فرا نبرداری اورا لا عت ہے - جو بری نکی کی ورگا و میں طا ہرکر تی ہو-التافیحال و باکاری اعمقا و کاسایہ اوراس کے وجود کا تبوت ہے۔ (الآگ) +

یہ ایک ایس بری ہے کہ جوخدا کے سواسب کی نظروں سے او جمل رہتی ہے رمان اللہ ایک یہ گندم نا ج روشی ہے ۔ ایسے خیالات کا رابان سے انھار کرناجوول سے

اور حن سے ول وورموالے - (ولیم مراك) ؟

و ١٥ ومي دافعي روحاني مزاع ب - حيكے تابع سبت سے تواريس -مشكلات كيوفت إكل براسال نهيس موتا - اور داخلي زندگي كے مخالفوں كوزيركر تاہيے اور ما وي قوتو

يرب سے زيادہ اختيار رکھتا ہے - (جے الل جونسز) ﴿

و منا دی خوشی ایک تسم کاسورج کمی میول ہے ، جواقبالمندی اور وشحالی کی شعاع فانب موقع ہی بند سروجا اسمے - برمکس اسکے روحانی ختی ایک قسم کا سدا سار بودہ

توتبه طلب مشتهار

بهم تنه وع بي مين الخرين كومطلع كريك بين كه جنوري فن الأيوسية إوريجي "اوريجي" ذربيد الحاق كي نياسيًزين بن جاشيك واوربيرالحاق أن كے نفخ الم مسيح على سے ظا ہوگا-اس کے متعلق میدایک ہائموں کی ضرورت ہے جو ول من اللہ جس ب معنامین میری تحلی "کے منے اوری طالب الدین صاحب بی سے اللہ الدین نولکھالا مور) کے نام جھیے جائیں مضامین کے متعلق جرکھ لکھنا یا گنا بول پر رہ یو لوگروا؟ منطور موتواس كي متعلق مذكورة الصدر باوري معاحب كوسفا طب كرنابيا بني ي الا - ترمیل زر- ا در میکرین کے منگوانے یا بند کرنے ۔ یا اوس کے تبدیل کر واساء کے متعلق وكير لكهون منظور مو - وه باورس جع على خبن صاحب إسى -ايم-اسي مال مكه کا باغ کا ہور) کولکھا یا نے آگراس ہائٹ کی پیروی شرکے پرکسی صاحب کوجوا ب ىنىڭ تۇۋە ئىكايت ئەكرىپ -معم شیعی - اورتجلی کے تباولہ میں جواخبارات اور میگزین اب بھیجے جانے ہیں وہ آشندہ سال سے یا دری طالب الدین صاحب (اے یہ حرج توکھالاہور) المرشیر سے کی سے کے امریسے جائیں۔ امید ہے دسب ایڈسٹرساحیاں جواسینے نامی اخیا ات آور رسالہ جات تبا ولہ میں روانہ فرما رہے ہیں۔ اس عرض کو ایرز کھیں سے ۔ م- "مسیحی تنبی" سے متعلق سکرٹر ہی بنیا ب رائیس کب سوسا شی لا مبور کو خطو وكما بت سے محلیف وینے كى ضرورت نهيں ہے -۵ - نے میگزین کا میلا پرجه حنوری فوق اعلے سے معزمیں ولمیوب، ایل سیم وسيلے ارسال فدرت کي جا نيگا ۽

فيفرعام برسس لامهورهب جهواما



۲۵ روبیه ما موارآ مدنی والول • ۵ روبیه ما مبوار آمد نی والور وخفرصاحب توفيق أيك روسديا وزل وبيسالا سالا نرچومل فوج سے بھی کم ہے وہاجائے ۔ وہ رہال کے الی کسلانیکے اوراؤوائز رکی ہی سے مہر وہ سے ال خطولاً بت شعلق مضامين وغيره نبام إو ي طالب الدين أبي الدين بيري أوكم الالهوا موني سيام. إلى خطولاً بت وترييل زرنبام إردى بيئد يعلى شب سيات جانس كالج لا يور سوني جاسية م لخل خطا وكتابت ستعلق

مسیح۔مصنفہ اور می بی کا دیمگی میس تماحب ہم کے وشرمیا وی طالب ادین میں ایک ہے۔ و وا و و دا زاوري الف و في المرساحب منايت ولي روط الى كت ب ب حبير صرت داؤوكي زندگى سے سيمي زندگى كى رہنا نى و ترقى كيلنے دعيب سبق كا سے ميں يقيمت الده بہتے سے خاص فر وست - ازادری ہے ، ار ، کرصاحب منهایت اعلی قدم کی رومانی کما ہے سیں غربین جواریوں اور دیگیرعور تول کی زندگی کا حال دعیب میرائے میں بیان کیا ہے۔ ۷ ہو ری تیرے یہ قیاصروروم کے زمانے کا ایک دروناک قصہ ہے۔ جب سیجی شیروں سے اسے آھے ڈا | طایگرتے منے۔ اور اس سے اُسوقت کی کلیسیا کی حالت اور دیگرا قوام کاسلوک بلری صفافی ہے ملا ہر ہوتا ہے۔ نیتت ۱۱ر ﴿ وس روی قیمروں کے عرکا دلحیب فیا نہ جتمیت مرد اندان شونبر كوما كے حالات مية أيد نهايت وعيب تقدر ماند موساح كا اورائكم يزي مي ملیفاً حتالیں۔ یہ ایک نہات دلحیب انگریزی ف مذہبے۔ میں ایک نوجوان غریب و مدن میں میں ایک نہات دلحیب انگریزی ف مذہبے ۔ میں ایک نوجوان غریب سے حالات ورج میں کئی طرح وہ اونے حالت سے تر ٹی کرکے وولتمند موگیا - نوجوان من نهایت مفیدا ورایمار نبوالات - طداول میت ۱۱ر۹ نده سیج اور آباحیل دید سیمی تجربواورا ناجیل کی سخت کیلینے تاریخی ثبوت ۱ار « علوم طبعیہ کی اُریخ - انشار معدی سے آخرنگ جس میں تنام تجربات درما فتول اور مى اى دون كامنصل حال درج ب ميت عدر ١٠ بركی فاریخ - انمیسوین صدی بین میت في كى نابودستره مذب - جس بن قديمي اتوامشل فينكى - آيان ت جس میں لارڈ سکین سے یون ینوں ور دمیوں کے علم الاصنام میں سے سال مکت کانے کی کومٹش کی ہے ۔متت ۱ر ، درخوانس نیا ملنج نیجاب رہیں کب سوسائٹی اارکلی لائیوانی جا ہتیں درخوانس نیا ملنج نیجاب رہیں کب سوسائٹی اارکلی لائیوانی جا ہتیں

ناظرين كوكرسس سارك بيو نباسال تعيي مبارك بو أبرداؤ وسيح شهرين بتهاري ليق ايك منجيّ پيدا ہوا هيئي بسيح خداونو 🛊 م الامر خدا کی تنجید مو اورزمین بر ان آفود با المرامي عن سسے و ورفهی سب غوی*ش آمدی* ابن ضدا آج عالم بورياسيك سورت إع عدن المنفرسني كريسي مب لمبان وعش وجبن شا دمال النمان ده بول اورخوش عوران المسرسلطان على ميد شدا زطرف عين ا المان من و دو عالم مجه و زیاسه وری استری زات یاک کی ہے آساں پرواور فالق اكباف دى ب تجاب بريزن الشخاص فوشيق بودى نشت ضرو ا نشیند برکسے کنوں کا کے دیشتن أَس كَى رَمَت سے ہوا ہے اسا ن فاكی وَرْن | اُسكى آمدے زمین علی ہوگئی رُسک عُرْن شاو ماں موور کیا اسٹیل کی ہے آخی تا اید مور باوابین خانہ کروخاک ورش مرنفس بالرشي صنت ورد باوين ا مراسكا موسيوع بخشيكا عالم كے كفاہ قاسي مزده خاب حضرت جبرل كا خاتم جمرا بشارت وه مجنبن فأبشه يه منارك نام منوكادا فع رسني و بلا به

مراغلم كرواز وكوتاه ومستنه ابرن تُو حفيعيّ مَاكَ كا هُورَة عني مِن كا مل درَفت إِلَيْ تَخْدِمنِ هِ سوند منهِ بَجْبَ . وه به زَمِكُ بُت أب حيوال كردة العي شاه والاعرمت عونهار كلك الآب انسشمشر أتمت تو درنت مدن مبشال ربغ مد خوان کبن الواعظ الله كات بن مد فدا أج إست مطاعله الرور وغيات نزے سیلاد کاون میں یا! ازمن واسال من خوستا آج بلاون ہے کرمس ڈھے ترا آج أوسيتيه وزندرب العالمين عاوا وخالق أسال كالورزمين كا بنا أو كالمن الفل شد بحوراج المباغل ارس وسامي قريكا سب برمایتری ہی جروشت مرآج سرامیں ایک ہے صطبل! نے \ ہے سکن اِں زمیں بروہ ہی شیرا اسی سے تقان میں تو خواب میں اسے تیزی سبت مالی حیرت افزا الماكك كوتعيب بياء بروا أن -تو آغوش مركز كو تعييد وكريآج - ابوا تاغوش مريم كالمب عماج ناانسان ہے اساں کی خطر ارتری مرت ہے ہرقدسی کاستراج تراسي مع نوال ربّ العلامج تواس ظلمت كده ميس نور بارى المواسم اشنائت رينج وخوارى ہیں تو نے منور کرویا ہے اس تری محت زباں برہے ہاری منورتھے سے ارض وسا آج وتقامندنشين تنسب خداير السريرة را توتقا عرسنس علايمر تو ان مر حدو کر آیا ہے شامی ہے دل قربار شری براک اوار

ہارے دل کو تو سکن با آج فد کا شکروں سے اب کریے ہم بوہم سے روں اقدس کی شائش ہی کریں ہم ہودل سے سب کے مرکبراآج میارک حریم کا کہا ہے

ہوارے مبارک سبے کی سیدائش ہے، حالات ایسے شاندار میں کا تھے جایان میں زبان قام اوران کی عقل جان ہے، انگ انسانی ایک چھو کی کر کی غرون آف کے خوشنا نظارہ بڑی جے ہت کمیں مقد دیجورہی تھی مائی اسانی نے جس کو محود کھیکر کراکداس نشا ہوگا نقشہ کینیجے کی کو گ اور ہائس منے جواب و آپاکہ میں ایسی جالسان اور شان کی تقدیر کیونیکر کرائے بکتی موں مربم کے کریت کی مظرت نہی جاری ہے ایس ہے مہلوی والوں من حوں دھتوروں ۔ حذا عول اور عالموں نے اپنی این طرز مربر ہے۔ انہیں العاریٰ یالت کو ادار شکی کو میں کی ہے تا کا میاب میں

كلام بهار يدورميان را

ميلاد شريف

صورتِ ان ن مِن مَحْدِنْدا آیا۔ ہے کہ ا ابن مِن مِون کا در میریم نعیٰی ایا ہے کی ہے عالم مِن آئی دیا سِت بُنا وکھائی شین فیہ ہے شکل خدا د اُسے عیرہ آئی نیا سب اسب است بین اسب است بین آس کی شنامہ کرس آبوں ایسے شام مانی خوشی است میں بیروس ہے شاو این بیجا

صات الماكاست وراس المورأس مسعمتن الني موا ا شیاطین کی قبیہ ہے ہوں رہ وېي وانع ورو و ر بيخ م با سيوع مسيع زندگ كي سوا وه قَدْ وس مِن تَلا مون خاك كا اکس کے لئے ہے یہ ایش وا جمابت مريكاتات ني ودسي مورت إك رب العلا عدا بن آوم کی سورت سا وه جهة به حيوان ونان تفا متحان كاأياب شكل كشا سيح ابن مرم بي كشف الدب عقیقت یی سب توسن مفارا الني محبّت كالحبيط مزاء طربعتی ہے خود آب ابن خدا حققت الني بنه وه مشفقا ومسهد معرنت كاخسة ازجرا فدا مِنْ ف آک و کھلادیا حصول سے بوعلم الندكا جوچه میں رہا وہ خدا میں رہا فناني المسح بوسلے كى بقا

أحفيل ممروسنه اب زندكي أكني محبث الهی کامنظهرست وه مربينيوا فعوست وماني كرو المحلاتج وتجفويه والالشف يرمتزوه بمسيران عصيال كودو ليُوع أ متخبشة وعاصال -مينوع فامرست وندكي فيها كهول شان كبام سيوع إك كي لأنك فلك يرمس أستك غلام وه ہے کلنہ اِک رب جلیسل ' ودروح القدس ست مجسم موا مون بات ونیا میر سمین عجبیب جوشان خداہے و وشان سیع اسسے جانو ہے کلمہ حق بی وه وم عرمين المصور كونباك م وكرا ب ارك ونيا - صنيا طوفبوكو باسوسسي ستخ مصيبت زووآج مول شاوال منال داز تق آنج وه كُنُل سكَّة ميحايه ايان لااور وتجهه، ميجا كوص سنة ذرا ميوليا-تترتعيت كي غاثت سيع المسيح ومی راه وحن اور سبع زندگی سی سے خداکی ہے معرفت خداکسی سے نہ و کیما تھی ا ميما كي ظال موكر عرفت ، یہ وعویٰ ہے اُسکا جہاں رورا توطياب يقاأ فاستصصوفي أكر

ميهوع نام كاور وكرتوس. ا ففط ہے تو ہی ۔۔ ور انبیا استدروح اقدس تؤكروهوع في

وصال خداً رسب تريابت میں کہنا مبور حق الیقین و بھے این اسم عظم سبے اللہ کا سداو سیان میں رکھ تواس می کو اسی امست و کیا کروعا مركا ورب سراضامن ہے وہ تنفیع الالم سے بی الورشی كريم السجايا جميل النشيم يه وأتحط بتراب ثناخوان لبع

م شفنا موشعنا سيحا كوموم مبارك خلوندا ليصح و إو وزوم نطاعة وتراييات أريب ول "و"عذيه زال فدوندمين سربون الرامياس نع تاري كونور الأور المحورة بن فلن نعال توكرا چنه خال كي حدة ن یا کے موز ب تدر تم مرد کروول سے تحبد اور آج عید خدا کو کہ وسب سارک مدا کہ عم سب ہے سہ ارتمات کر بل

شن آرهان فورج شرافيه إرب كي كاتي هوتونف إصليحاب زسي سريبو النوبتي بني أو م كو-ا عدب قرمون وشيء الله في ساءة فرستة في البيت الم من الباليم اليداروا بها الما الما سن آساني فوج شريعي رب كي كالى سي تعريف

سیجی کے اُطِرِین کوعید مبارک ہو مسیح ہارے لئے پیدا ہوا سجو کلو مارک مو ۔ فرضتے میشارِ م ن ؛ وْرونْدِين كِيوْ كِي وَكِيدِ مَين بَهْمِين سِرْمِي وَشَى كَى رَبْنارت وْتَيَابِبُون جِرسارى امت كبوا سط مولى كمآج واۋوكے شہرمیں تهارے لينے ايك منجي ميدا ہوا بعني ميسح خدا وند 'ؤ

یکسی عجیب بیدائش ہے۔ یوٹنا کی بیدائش سے متفرق ہے۔ پیدا ہوتے ہی زمین راسکا ہم ر وی رحمیت سے رحبٹر میں و بع ہو با اہ ۔ نیکن آسان گروہ اُسے نوع انسان کا نبات دہندہ لیکار رہی ہے ورکھا ہوا تو وہ چرنی میں ہے جہاں نشان ہے نشوکت ہے و بلک عرب کی حالت سے عبى را براسلوم بذاب - برزشت ك ظامر وفيين خدا وندكا حبلال عارونط ف يحك أعنا ب

ا سے دوستو اجری خوشی کی خبر بکولی ہے جمزوہ اورخون زدہ انسان کے سے اس سے
جمزوہ اورخون زدہ انسان کے سے اس بیوستے
جمزوہ اورخوشی کیا بہوستی ہے ۔ کوغر و مرمود خون کا فور مو اور نوشی سے سرور مو ۔ حدیثی میں نبیوں سے
بار بارخوشی کا فرکر کمیا ہے ۔ اسکی امید دلائی ہے یہ گو امت کو زیا دہ کرتا جس کی خوشی گونے افزولہ
ادن کی ۔ وہ بیرے آسے الیہے خوش ہوتے ۔ جیسے وروکیو قت اورغینیت کی تع بیرے دوت کو
فوش ہوستے ہیں یوکیاں نے وشی فضل کی خوشی سے کہیں زیادہ اورغینیت کی تعلیم کی خوشی سے
کمیں بر مفکر ہے ۔ یہ بری خوشی ہے ۔ اور انجیل اس بر می خوشی میں سے شروع ہوئی ہے غیریہ
کمیں بر مفکر ہے ۔ یہ بری باتی ہے ۔ اور انجیل اس بر می خوشی میں سے شروع ہوئی ہے غیریہ
کاری ہوند یہ نجیل سائی جائی ہے ۔ وان کے ول کی عالت اس نوشی کی شہاد ت و ہی ہے
اس سے دلی باغ باغ ہو جائے ہیں بائی ہاں ہے ہو خوکر کرتے میں انکنہ ایس میسے بڑی خوشی الا اس کا دخیر ہو گئی استقدر
دو صروں کو ماکر خورہ مالے تے ہیں بائی ہا ہے ۔ یہ خوشی استقدر
ہے ۔ اس خوشی سے طاکر ہی جو خوار میں بینے خوشی ان گار ہو ہم ہے ہی کہ ول کو حقیقی خوشی استقدر
عطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے شور ان کا ڈریوں ، یہ مدھتے پیش کی شہاد کی کہیں و ماری عطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے خوشی ان گار دیوں ۔ یہ مدھتے پیش کی گئی کہیں و ماری عطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے خوشی ان گار دیوں ۔ یہ مدھتے پیش کی گئی کہیں و ماری و عطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے میں ان گار دیوں ۔ یہ مدھتے پیش کی گئیں کہیں و ماری و عطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے خوشی ان گار دیوں ۔ یہ مدھتے پیش کی گئیں کہیں ۔ ماری و عطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے میں ان گار دیوں ۔ اگر چیشر برخ ایس بینے میں ان گیر ہر م

المت کیلئے ہے بہرے اورآپ کیلئے ہے سارے جمان کیلئے ہے۔ کوئی اس سے نمارج نہیں کیا گیا۔ جنبک کرکوئی خوولیٹے نیس اس سے خارج نرک جسمیری آنکھوں نے تیری نجات وکھے لی ج ارتر آل کا جلال ہے ' اوقا ہور اور میں ' کے خرقوں اسکی آت کیں تھوٹی کرو تا اے ساتھ ارتر آل کا جلال ہے ' اوقا ہور اور میں ' کے خرقوں اسکی آت کیں تھوٹی کرو تا اے ساتھ غیر تو موں خداد کی جو کروا ور ساری ' شکیل اسکی ٹناکش کرد ارو بیوں ھا دو او الا ۔ یہ میٹیا مرجو اس بھی خواہد دی ہوں کی خرمووں میں جن سے وہ راضی ہے جمعی السلے آج میں اور آب اور اس بھی خواہد دی ہوں کی اور اس بھی خواہد کو اس کے جو ان خواہ کور سے خواہ عالم ہول کا کوان بھرا میں باعد بت و ولتہ نداور غور ب ب ب اسی نوشی میں شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج ترح کی ایرائش کیا نے بیان شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج ترح کی ایرائش کیا نے بیان دوسرے کو آج ترح کی ایرائش کیا تھوں نے بیان ورائی ووسرے کو آج ترح کی ایرائش کیا نے بیان دوسے رہے ہیں ہو

اس جیب بی گی ال ش کها ترین اس این نجات و مبده کو کها س دُهود ین وا و و سکے شہر ین آج وہ بیدا بواسے اور وا و و سکے شہریں بیدا بواسے انبیوں نے اسکی خبر وی ہے ۔
اور ان گی وہ بیدا بہو نہیں سکتا ، شھر ف کا مبنوں اور فقیعوں کو اس کا عمر تھا کہ سکے الیمی خبر وی ہے و بی ہے و بین بیس سکتا ، شھرف کا مبنوں اور فقیعوں کو اس کا عمر تھا کہ سکتا وی بیس کی دی بیس می اس سے آگاہ ہے ۔ فیا نی مفرس موجا ، دہم میں جوام الناس کی لفتگو سے مصاف متر شمے ہے ہو کیا نہے کملیل سے آئیگا کیا کہ اس مقدس نے بیس کہا کہ منع وا و و کی نسل اور بہت کی گئا وں سے آئیگا جمال کا وا و و کھا یا فرشتوں کے بیس کہا کہ منع ہوں کا ہر بوت اس موجا ہو اس موجا ہو اس موجا ہو اس موجا ہو ہو ہو اور خاص اس موجا ہو ہو اور ہو اور وا و وی طافدان کی بینی الیمی نبودار منتی کے میر شخص کا ول و و و بیا نبوت درجہ کس بینی گیا ہے کہ میر شخص کا ول و و و بیا ملائت کے بیا گیا ہو ہو اور ہو اور وا و وی ملائت کے بیا کہا ہو ہو اور ہو اور وا و وی ملائت کے کا بینی گیا ہے کہ آج اسی شہر زیس و می جا دیا ہو ہو اور ہو تی مالیت میں یہ خبر انکو کملتی ہے ۔ کہ آج اسی شہر زیس و می اس میں اس بیت و بیا کہا کہ جا تھی اسی شہر زیس و می اس موجوں سے ایس کی حالت میں یہ خبر انکو کملتی ہے ۔ کہ آج اسی شہر زیس و می اس موجوں ہو تھی اس موجوں ہیں یہ خبر انکو کملتی ہے ۔ کہ آج اسی شہر زیس و می جا اس میں یہ خبر انکو کملتی ہے ۔ کہ آج اسی شہر زیس و می جا

بوابه ، اور زيت اكونتان ديت من كمطح سے وواس نويدا بيكى كاش كري ایسی بی حالت میں ممریظ سرز مواقعا حب بم فے اپنے بیلے مربوں کی کا میا بی اتجربیک جب باری این لوششیل مے سود تقریب - النان سیت حالی کا نقشہ تھوں سے سامنے آگیا ا من بور من با بدجه من كوكوه بران كى طرح كرا تجلك كلاكه ناكها س جم كوسيح كى خبرل كن . اوراس أجر بن ہے چراغ بنی کو آیا، وروفن کرویا۔ اور گناہ کے بوجیسے از او کرویا۔ اور ہم جکے لگے اسکی لاش وربت لم من جانينچے . ا ور اپنے خدا دند منجی کو حاکر سجد ہ کیا ا ورائس کو جو جها ن کی نگش ا ورادلس المنه اینا خدا و ندا ورسخات و سنده ان نبایس از اس کا تهارت منته به تیا ب رتم اُس بیچے کوئٹرے میں ایشا۔ اور خرتی میں پڑا ہوا یاؤ گئے و نشان یا ہے سپر نی ایس کی ایک تج کیڑے میں لیٹا ہوا ملیکا - سجے کاکٹرے میں لیٹا ہونا توسعہ لی واقعہ ہے · امیروغریب کے بیے ایسے ہی بیشے جاتے ہیں۔ وہ ہم انسانوں کی طرح معولی انسان بنا - یہ کیٹرسے جن میں بیٹا ہے وہ ہاری میکی اور کمزوری کا نشان میں - جو ہرفرو بیٹر کا حصہ ہے اختیل ۱۱:سم انکین غیرم ولی نشان حرکی ہے۔ وہ نا ایک سیلی گند وج نی- جوموشیوں سے حسب حال ہے : انسا نو بھے کیسی غریج ہیں فروتنی کانشان ہے۔ اسکی نظرنظر منیں آئی ۔ اور چونکہ یکٹریٹے جو ملبل اور حربی سے ، نوس سکتے اس لینے یہ نشان خاص ان کے لئے وصلہ فزاتھا۔ تم اُس کے زویک جاسکتے ہو۔ وہ ونیا وی شان وشوكت سع ساقد نهين آيا عي وريا لمنديها واس الرتاس اورميدان ميرين میں سینے گلتا ہے تاکہ اونی ہسے اونیٰ اور میت سے سبت انسان وحیوان اس سے بیاس بھاتیے مكه آنائبتي مي ستله كحيوانوب اورانهاون كو حبك رياني ميناير اسب يي حال ساوشا عظير كاب كه اليالبيت اور فروتن نبكر آئائه كدليت سيسبت اورغرب سے غريب لوگول كو عبى ألى كب بنجيا ذراكس شان معلوم بوكا - واه بري لمبندى واه طرى ليتى - واوكرما فيهتى خيزانه آسان سے آگرزمین میں وفن کیا جا گاہے۔ اور پہنوا ہنمیرے اور آپ کے سے ہے تاکہ ہم اُسکے . فرید و دلمند اورغنی بن جامیں - می**ح بھے اُسان کی اِوشا بہت اُس خزا ن**ے مانند ہے جوکھیت میں ر اہے ، جے ایک شخص یا کے تھیا دیتا ہے اور خوشی کے مارے جا کے ایمان کھر بھیا اور اس کھیت کوہول لیاہے - یاوہ اس سو داگر کی ماننہ ہے جومتی موتیوں کی الماش ہے - حب اس سے ایک میں متبت موتی یا یا تو جا کے جو کھائس کا تقامب جے ڈالا اور اُسے مول سا اس سے اس جو کی پدائش برو مرت کا یا جا تا سیعے بوکسی اوشاہ کی پدائش بر مجمع کا اہند

ئيا. يتجيران كبير و ميں يوش ہے - ياراز اللي ان ميں جيپاہے - جے فرشتے مثوق سے جھانگ جھانگ ربجير رہے ہيں اور كيار كيار كه رہے ہيں - عالم بالاميں خداكا جلال - آ قسم هي آئ طرح ثري كاش كريں - تن من وھن كواس پرقرابن كريں اور اسكى حدوشائش سے كريت گاكر اس كمنه گرد وں كوگو بنجا ديں - أمين *

نوٹ اور رائیں

مسیحی کی - ناظرین برو بین برکی بیجی ایجے کو مسیحی کمیا نیگا اور اسید سیج کو آف و سیرسال میں بی تحقیل کے صفیری میں شرب اور ندسب سے فلسفہ بریقول اور ووشا شہ طرز برجیت بیا بی بی جراغ الدین ساسلہ جنجلی کی دونق کا باعث بنی قائم رمیگا - اوراس سے فررق سی کر ہیں برستور و ل وو ماغ کوروشن کرلی رہیں کی مرتبی و ندگی می مازگی اور تعویت سے بیٹے روحانی اور ڈیووشنل صورت سے مضامین بی صب معول فن تع کے جا تعلیم سیریا ورکلیسیا کی خدمات کی جرس بھی دہج ہوئی رمنیکی و

موه و المحليك وبل كايرورم من كياجا البح

مسله المضامين - إنبل كي الدرخاصية - يدكن ب شهور يروفيه مرقس وافرك ان درسون كارتر جرب جوانهوس في امركه من ويئه تقفي كينن آف سكري - مكاشفه -الهام كلهم الني كامنزوعن الخطابونا - نوشت تول كي معتبرى - المجبلون مين مجزانه عضروني الاومضامين يربنايت عالما فه ودريج بث كي تش به يجه عضة تجل مين شائع بوحكا ب بافياج حسة مين تحيلي مين فكان في الدريج بث كي تش به يجه عضة تجل مين شائع بوحكا ب بافياج

میں باریں ہے۔ اکر شاکر صاحب کی نفینیف ہے۔ نمایت رئیس صورت میں اس بحربان مفنف نے پولوس رسول کے سوانخ عربی قلم بند کئے ہیں۔ اس کتاب کا بھی کھور اسا حصہ محجلی معنف سے پولوس رسول کے سوانخ عربی قلم بند کئے ہیں۔ اس کتاب کا بھی کھور اسا حصہ محجلی

مِن مُل حِکام ہے * فرا وردیا کے شعل سے ذرب کی تعلیم ۔ کتاب قابر وفیسر آرکی کیاب وی کریجن وید وزگار انبردی در لکه (bol and the world) ویدا فنگار انبردی در لکه (ملک)

سے ااین کی مانیکی - لائع مصنف سفے بڑسی فوبی اور خوش اسساد بی سے اس کا م کو انجام واسته و من المول سم على فلسفامة طرنست روكية عملة بي رماية بي الفهاف سياب المرايا بي كساري كتاب مين منسب كي بركب منين آتى ج (of miseion of the spirit) to or in the يوامدن محدد وعانى مزاج مبنب أكمرم صاحب كمان مواعظ كالمجوعه بدعن ابن وحاثيت کوٹ کوٹ کرکھری۔ متعزق مضامین و قتأ فوقهاً مبذوشا ای کاب_ی یا کی موجود ه *خرور* ایت کیم شعلق ^{نبا ای} ۱۰ کرنیک با کے وحمیہ سین هبی دینا الرین کتے جا سُلگاند ﴿ بندوسانی کلیسیای سوشل ورمشنری خبری معول میکی مطابق درج بنوگی - اور كليبيا كم محملت بيلو كمال بهدروى اورنيك نميتى سع نقادار نظرت گذريتيك و آن و آير أيس - اور وان - انيم بني - است - اورائبل سوسائن سك يك كام كم متعاق هي دميي مسامين صفيات سيح تخبي كوزميت ويت رمي سفي -بهندوا ورمخاي ندمب برجراغ الدمين ستح سلسله مين منصفاره اور ووس لعطس بافراست اورخیرخواد اهاب نے سے اور جلی کے ایان کو نمایت رہا۔ ا

بعض با فراست اورخیرخواد احباب نے سی اورخلی کے اکائی کو نمایت بینی کیا ہے۔ انہیں کو جارے قدروان دوست آئندہ سال اپنی ہمدروی اور شفقت سے، ہارا حصار بڑھا نیک ہے۔ سیکزین کی کا میا بی یا ناکامی خرداروں نے شارا ور تدروانوں کی قدرواتی اور را دور المعاملة کی دورہانی پر شخصہ ہوتی ہے۔ اگر جارے احباب ہاری دوکر نیک ہے۔ توبقین سے کرسی کی بی

ابنی مندات کواهی طبع انجام دیگا.م

م بری عاجزی سیده متس بین که آگراس سال سی عرصه میں تبین الراسے کی نظر میں سیجی آئی فد مات میں اور سید سی اس کا آئی میں سیجی آئی فیر سید میں اور سید سی اس کا آئی کی سیاستی اور کوئی امن کی سید میں کہ اسکے نقائص سید آور کوئی امن کی دور جو لی سیستی حیقدر و و جنگے یا ہتہ میں اس کی اشاعت کا اشام ہے می اس تو ہی ہے کہ دور جو ل سیم می ہوجا نے ہے ہے فرصت زباوہ میں ہوگی اور آئیزا سید سال سیمے دور میں "سیحی تی بی اور کی اور آئیزا سید سال سیمے دور میں "سیحی تی بی باوری در ستوں کی میں جو اور مد سیکہ ہم نہایت می تاج ہیں ج

ترقی کاپروکرام مناه کاپروکرام مناه کاپروکرام منابع کاپروکرام کاپرو

مبیر استانی میبانسانی مینی اُن بها ورون کی زندگی کا بیان جهنول سفے اپنے ابنا ہے عبنس کی مبیو دی کیلئے اپنا سب کچر قربان کروا یہ مصنف مشہور بیکی ﴿

ظالبان حی ۔ فیروفناحب کی مشہور تماب سیکر: آفو گا دیکا ترجید ہو۔ اسواے ان مسلسل مضامین سے اخلاقی معنا مین جی شائع ہوتے رہنگئے ۔ جن سے ا مطالعہ سے ہردر اور مرتوم اور سرفیمب سکے ہیں دیر ایر فائدہ آشا میں سکے ج

كليسيا اورش كى خبرس

وُ اکثر وسری صاحب کی رپورٹ ۔گذشتہ سال بنیاب پرسبٹیر^{ن شنے ع}واکٹر ون سے یہ ورفواست کی بخی تھی سلینے سن کے برب شین برمارو اس کے فتلف وں کے بارومیں رپورٹ کریں - خانخرا ہنوں نے ایما ہی کیا۔ اور ربورٹ تمارکرکے روا نرکی ۔ اس ربورٹ سے طاہر ہو اہے کہ یہ مشن سی ارائے لواکیوں کی تعلیم مرافعتانیں ہزار میار سونو سے روپہ ہزوج کرتا ہے ۔ وہ اس را سے کی 🖖 ت کیت کریتے ہیں کہموجود کرسجن بور ڈاٹک سکول کوشٹر کے مثن سکول کے لئے ایک بھوٹل نیا دیں۔ می*ما ن*سمی لرُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ كمى واقع موكى - اورسيى والدين كى نظريس اس كى وه ومدّت اور قدر بهى نرسط كى -جوأتِ بور الح بك سكول كى سبع - اگرج گذشته سال ميں اس سكول برمشن كا ١٧١٨مم روبيه خروح آيا - فيني پندرويه في سيحي لواكل جوبيا ل تعليم مايا سب كيونكه كل ٩٥٩ المسيح اور کے بہاں ہیں ۔ اور ان کے خیال میں کومضا تعۃ نہیں کہ آنا خرج ہوا۔ تیکین کسی ورت میں اس کو توڑنا یا تنہرکے مٹن سکول سے ملانا یا اس کا مہوشل بنا نا مناسبا نہیں ۔ البہ معاحب موصوف کی بررائے ہے کہشن حرف برائمری تعلیم میں مسیمی اروسے الم کیوں کی مدد کرے - اگر کوئی اسٹے تعلیم مانا جاہیے تو وہ صرف اسٹ **یروسی شے کہ ہالب علم خود ایاس سے والدین ما سلولی اس بات کا وعدہ کرس کر** براغری کے بعد متنے وصد تک میں سے شن میں تعلیم اپنے ہے کم سسے کم استے وص ب میں مثن میں کام کر ذیکا ۔ یا جنگدر بھے پرخرچ ہوا اسبے اس کو بھرو ذیکا ۔ میکن تن کے والدین یا ووست مدو کرتے ہیں - اورسٹن سرخرج نہیں ڈاکتے - یا جن کو مثن تعلیم دیتی سے - ندکورہ بالا شرط کے ساتھ ان کوسٹرکاری ملازمت سے ہم ن روكيس سفي - اور مندوستان كليبيا كويم يقين و لا إجابت بس كرم شنري ان سك ے ہدروہی اور جو پیھے اور خدمات سی شخص مروبو اعوریت اسے لئے بتر سی عا كرناجا بتاب وه فرش كرسه

بنتارت انجیل کے ہرومیں وویہ فرماتے میں کہ نجاب مٹن کا سار کیا م منتار تی ہے اً س كا مقصديه يسيم كه اس علاقه ك لوكول يرميني أوراً سكى الجيل كوظ بركري - وه جیل سے وعظوں برمبت زور دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بازاروں بیں یہ مناوی کا مررز اور کلیے بیای طرف سے شہروالوں سے لئے یہ ایک شہادت مولی ماسیتے -نیکن اس *کا میمطلب شیس که محلو*ں مایازاروں اور حلی کو چوں میں مناوی نه ہو - میکمپل کی مناوی نوایسے کام کی ترعنیب و ترتی کا باعث ہوگا ۔ پنی ب مثن میں ، ۱۲ مرم اگا وگا ہیں ۔ اور ان میں سے بانسو گا وُں میں کم دمیش سیمی پانے جاتے میں - اور اسمی اسیشن کام کے مرزے طور پرمقر کئے گئے ہیں۔ اٹھارہ کرعا اور ۲۵ جاعتیں ہیں- ان گرجاؤں میں سسے اا پاسٹرہیں - سولہ یراثم ہی سکوٹ میں - اور ان میں سے وولچه اسل ورج سے بیں - جوویمانی میحوں سے سے سے قا مرح کے گئے ہی چند سیشندں میں بشارت کے کا م کا اچھا انتظام ہے۔ کین دیگارمقا مات میں انتظام الجانبين - موست إربورسن وأرب سي براامن يهد وه بحاظ انتظام اور کام سے قابل مؤرد ہے۔ و فی الومركزى مشين ہيں . اور برگر ولين سي مهم كام سے سنے گھر ، تعلیم کے سنے سکول اور وعا نبدگی سے سنے کمرہ مہیا کیا گیا سنے ۔ اکا رندسے وقتاً نو تنا کموسٹ اربورے مشنری صاحب (واکٹر حیرجی) کوربورٹ ویتے رہے ہیں۔ جننے واپنی ہاور ہی اور تبنیر اور کارندے ہیں وہ سب اسی علاقہ مستضیوں میں سے ہیں۔ان میں سے جارہ مشرہیں ہے داز مخزن سیحی ا ' سیجی مانک میں جب مجھی *بلک سے سانے کسی نئم کی دنیا بی خرورت* بی کلیف کاؤ یا با تا ہے ۔ تولوگ کمیں طبد تن اور خوشی سے اُس مزورت کو بورا کرسنے یا تکلیف کی دور کرسے سے لینے اپناتن من وعن ویے کو تیار مہوجائے ہیں عال میں ہی جب سکا وامعدامركمين يلك سكولوں ك سال ك شروع كا وقت آ! ويوات ظامركى كئى .ك ه ابزار سے قریب ایسے طالب علم ہرروز سکول میں آئے ہیں ، جن کو پیٹ بھرکر گھا ، میسر الميس ہوا ، اس مان كئ اليدمي الزمى تعليم عصے سير مند فط و لمبوليل إو لجين صاحب كي شها وت بين كي تني جنهوں كي تھا كہ مجيد سال محكه تعليم تي طرف سے ١١٩٠٠ طالب علموں کی مدد کی گئی سبے - ان حالات سبھے شاتع ہوسنے اسے لوگوں پربرانز مسيحى

ہوا بہا نتک کے شہر کے میر نے مشر کے بزرگوں اور نیر خوا ہوں کو مروکیا کہ ایسے محتاج کا پید لگا یا جا و سے اور اُن کی امراد کیا ہے ۔ اس میں اس قدر طبدی کی گئی کہ ایک ہندے کے اندر ہی نفطان صحت کے مشز ایونس کی زیر گمرانی صرف سکولوں سکے بینے ، مہ نرمیں مقرر کی کتیں ج سکولوں میں اور طالب علموں کے گھوں میں جاگرا نہیں خصر بٹ کھا نا کھلا دیں۔ کیکہ جاروں کی تیمار داری جی کریں +

رسے اُن کے سے کھ کریں او ارزورانشاں

ار اور اور اور اور اسلام کرے بڑی ہو کہ اس کانج کوس کو سٹر کری سے سیا سپور میں سرا وار وا اور ارشمین کی مدوسے جاری کیا تھا کرس یو نیورسٹی نباسے کی تجا ویر نبخ ہو کئی ایس اور ارا وہ کیا گیا ہے کہ ۱۰۵۰ ہو فرسے لیے اپل کیجا دسے بہیں بھیں ہے کہ ایس یو نیورسٹی جو مندوستان میں اپنی فتم کی بہی یو نیورسٹی ہو گی سندوسا نی سیمیوں کو و نیوی تعلیہ کے علاوہ اعلا ور و کی و نی تعلیم و بینے کا وسید ہو گی اور چند برسوں میں ایس میں جگر ہو کہ دی اور و می و کئی کی و گری یا فقہ میجی نظر آونیگے جو از نوانشان پھارے بعض نا ظرین یہ نیرسٹ کرانسوس کرنیگے کہ یونا نیڈ پرسی مٹرین کلیسیا کے زرگ پولی جان ہمبند ایف تر رسی ایس میں آئی اس ای خدا و ند کی فدرست کی ۔ اگا پولی خواجش میں میں میں میں ہی گاڑے ہو ہو ایس کی فدرست کی فدرست کی ۔ اگا اور جاں انہوں سے چھا یہ فا نہ بھی جارہی کررکھا تھا۔ انتقال کیا۔ جند کہنے ہی گذر کے میں کہم ان کی تصدیمی و کا میں و عاسبے کہ اور و ندائن کی تصامی و عاسبے کہ اور و ندائن کی تصدیمی کے بیں مائدگان کو تسلی بی خوا و ندائن کو تسلی بی خوا و ندائن کی میں۔ ہاری و عاسبے کہ میں و نواوندائن کی تسلی بی خوا و ندائن کو تسلی بی خوا و ندائن کی تصدیمی کی در افغان

کیا مقدس توما ہندوستان میں آیا تھا؟ مالا بارمیں سرانی کلیسای آغاز کسطے سے ہوا۔ سٹریجرڈ سے اپئی تاب بنا مر " مقدس تو اسے مہندوستانی سیمی" (ایک مخترمین دلیپ این مسیمیوں کی ایک مخترمین دلیپ این مکھی ہے ،عب کا بچھ ذکر میا

المياجا ماسيه

مِهِ بِي عُلامي مِي لا سف كي سعى ليني كي ﴿

اور آگرمصنف مقدس بوا سے ہندوستان میں اسنے کونمیسی سی مصصلے واور ان سے نز دیک اِس مشریا ٹی کلیسیا کا آغاز ھیٹی صدی سچی ۔ سے ہوا ۔ میڈر چروٹسٹ اس امر کی خوب چھان بین کی ۔ اورمب سے اول اس امروثا بسند کیا سے کدرسول نه بی مندوستنان سے واقف سے سلبان اوشاہ سے جہازاو فیسرکب سندرس ا المرسة عقد اورم جانت بي كهوه اوفسرت صندل كي لكوس كرست سع لالم سن سنتے میداوفید روہی سنے جو یونانی میں سونیرہ یا سوبارہ کملا اسب او سادہ مرح اخرابي ساحل ريستين مسمع نزويك وافته مداء اورحغ بي بندوسستان بين يه ورخت كتر تسب بوال سيه و المسال المبن وادوري كوما المه ير تين برس مين أيك إلى ترسبي بجرآن ممتى اورسوناا وررويا اور إعتى وامنت اورطاؤس اور مبندرالاتي عقي تأميك جوالفاظ بندر اورمورك سيخ أسلة من وه كآب اوركي بن ركاب تولميالم ولين طِرِا وَكُورِ كِي زَبِانِ) زبان كا لفظ سب اور يَكِيُّ "مامل زبان مِب " حَبَابِ موركو كَلْحَ مِينِ سُوّيارا يا سَوْيَارِكا - مِنْد وسستنان مح مغربي سَاْعِل كا أيب مشور مندركم والمقا- الليموني ن سختل موایک، وایک، یونانی را میب نے سنستانی میں اس کا ڈکر کیا ہے۔ اس گاری بوكدانى بدوى سيه وأس ست يُراسي كمنية رات دستياب بو كيف بس من سي ميان كي تدامت ما بند موتي سينه و اوركان ما اب يه كدا وفيسرا ورسو مارا ايك ہی گارکا نام تقا - علاو وازیں راجہ اسوک ہے تیر دھویں حکمنا مدمیں سوریا نے انتی او

هاس كاذكراً است + مفرس تو ما مے ہندوشان میں آئے۔ شعاق مفصد ولی ولائل بیش کیے مجنے ہے ده ، پروشلم کارشپ یوسیس براین کر! بنه کرمنداره میں نیتنا نیونش اسکندریہ سے وارا کا كالبيسيل مقاء سوريا سے بندوستان كوكيا - اور بهاں آسانے بركيا وكينا سنے كە بهت لوگ متی کی بخیل سے وافف میں ۔ صب کی سٹاوی برتولما رسول سنے وال کی اور ایسطبد اس منبل کی ان سے اس جور گیا ۔ جانچہ وہ آج کے دن کب ان سے اس سے ۔ ، سور این مسجی یه کهتے ہیں که ان سجیوں سے نبتا نیوس سے ارتو ما کا ذکر کھا تھا مبکین اجفوں سے اس سے سمھنے میں ملطی کی اور برتو اما سمحدالیا 4 (۱) مقدیس جروم سنے دسن<u>ہ ت</u>ریا اس کو بورسے طورسے تشکیر کمیا کہ تو ما ہندوشا كارسول تما د دس گر گیونازی آئرس دست عدی میں تو اکا تعلق ہندوستان سے تبالیہ ب رسى بنت ورونيوس دسته هنا مين ميدا موا) ماين كرتا ب كررسول توه مندوستا^ن سے ایک شہر نام کلینا میں شہید ہوا ۔ اور غالباً یہ وہی حکیسہے ۔ جو آ حکل مراس سے نزو کے مقدس تواقعی میاوی کماا تی سیے 4 ده) معتبه بن اسكندريكا أيب رام بنهدوستان كوا يا اوراس في ساكل الا باربرا كي كليساً وعمي حي مين خاد مان دين هي سلق - اور ان كالبشب ايك عجمه بام کلی آنا میں رہتا تھا۔ اور یہ کلی آنا و ہی جگہ ہوگی جو آ حکل گلآن کے نام سے مشہور ر ٤) ستات و میں الفرد اعظم شاہ اُگلستنان نے اپنا ایک الیجی کیج نزر اور تھنے کیج بھی تاکہ مقدس تواکی قبر سرجر مصالے و (۱) سب سے برو صکر فمبوت یہ ہے کہ ان سیموں کے پاس قدیم دوایات تمیسری صدی سے برابرتامبند طی آئی ہیں جن میں اس ملک کے مقا ات وغیرہ کی تفصیل متی ہے ، مقدس توماک وفات کے بعد سُرا ان کلیسیابر مصیبت برمی اور دی مقی صدی میں میرونم سے نیری آرک نستوریس سے ان سے یا من عنی اسوفت سے میکر ان ربری ترقی اور فروغ حال موا- اور تا بنے پر مھھی مونی جو تحررات ان سے

يا س موجود مين من و أشوي سري كي إن اوران ست ظاهر والسيت كم مالا بارك را عاول وَ مِزْنُ سے انجو بسٹ حقوق اللہ اللہ سکتا ج ه ا بل بینهال که در وه ره اس می سه این مرد نواس کلیسه می کورنجهاران کویرا زون میکاره چیب، این کو شونه کیجوشوا فی وزن کر سینچه سنگته به کدان درند**وستا بی میجول** آرانی در ایران به نزای به که در در در در ایران که در این میرسند کا مشکر تما می**یود آ** مَا لَهُ النَّاسِيْنِينِ إِلَوْ وَمَ سَنَّهِ بُو مِنْ يَعْدِهِ لا مُن مِنْ أَيْ وَفَا فَا بخفيها مدينة ومن بيل مها آبانيا في كتابيل بدل طوالين مرومي تعوید آن بن و اخل کرد. به سازه میش بها قدیم اینچه این این فلی**ب یا کی تاریخیس حلاوی** ومراهبيه المسالين تكفيره يأزان بياناتن يجاس سال تك ربيي اور رائن و يدور الدورة الدورة المائد الما به أراب وإلى ست النَّاوات إلى و تووالي في الم ورف نے بنہ کروی، ورکیا ہے دفوج رہے ہو ساار کی آنہ کو بی پیشے ہال سے ان سکے مرة الناسطا في الما الله الله الله الما الله الما الله الما العاق سع كوفي بانا ناس سنهروم ألى الحق في ضم يفيظ الد أراتهم سينة سع الحكاركرا تواس كو ستاه المارة عن المراهمين المعالم المعا ی وان رجه ع کی ، وس سال دیدایل و می سامع ما لایا رابل میکال سے سے لیا اور سیحی آزا . يقر كريس تعليم كوجا إي ما تين وه ستان مده این مرح مشنری سوسانتی مفاید او که اور که چین مین کام شروع کیا -ا نوں سے مرد ناسے آئی کوسٹ المبیر کی بکداس کانیت کا کو منسوط شاہنے بتا ہے اور الْهِ كَرَاصِلاح كَي فِي لفت كَي ١٠ ورنستي زيه المستشفينية من ليه يشه يرطكني - اور أيك قرقه عليما بوكيا - اوراسي سال بقام ولي كارا أيس فين س سافي سيدي ساخ كارا وكار الكام كارعمد

سيحي

انده لیا که هم چرچ مشنرون سنه یکه علاقه اوردا و و منم ندر هین سنگی بنت شده مین ایک کمینی سف مانداوکو د و حصول مین آنتیم کردیا یچه توسر بایی کلیه یا کوایا کی اور پیجد چرمی مشنری موسائنی کو ه

مشروچرڈ ان میموں سے ایان کی شا دے بڑی تعریف سکے میا مڈوسیت ہیں۔ اور فرانے ہیں کہ شکھے الا بار میں درم سال رہنے ہو گئے ہیں ساس بوصدیں ساؤی سف کسی کورومی کلیسیا میں شامل موستے دیکھ اور زہری شنری موس کی اور زڑان

مشنری معوسانتی پاکسی د وسری مشنری معوسانتی میں حق مسے الدیکوون طه بڑا ندہ پر همدول دیں میں مشاری میں میں میں ایک در کر کر دیں میں اور اسلام

مصفای میں حب بیرونم کا لیفونی میری آرک نراو کور میں آیا توا سو تر تا معلم الله الله الله الله الله الله الله ا اور غیر صلح فریق میں سحنت حکم الله واله امرز رکبت یا لین مهم بلا الله ملائ می انطاکید میری ارک سے ماحمت میں ویا میں سنے علیجدہ ہوجا میں وارکسی غیر مکلی نبشپ سسکہ ماحمت مذرجین ورکسی غیر مکلی نبشپ سسکہ ماحمت مذرجین وراجہ بڑاونکور کی عدالت میں معدد میریش مردا میری می الشیری الرک کی تا نبید میں مواجہ اور آخر کا رفیعیا میری آرک کی تا نبید میں مواجہ

من الله المارى كالميارى كالموري المارى كالميارة والكالم المن المارة والكالم المن المارة والكالم المن المارة والكالم المن المارة المارة

يجيين گرها بي جا (ازسول مطري گزش₎

راز او بیش بر کواسید ہے کہ یہ اوگ اپنی قدیم اکیز گی ادر ساوگی کرق فرکھیں ہے البتہ جو فلطیاں پینچھی کمیں انگونکال صیفیائیں سے ۔ اس کلیسیا کی مین موجو و کی استہ جو فلطیاں پینچھی کھیں آئیں انگونکال صیفیائیں سے ۔ جولوگ خیال کرتے ہیں کہ سی وین یور وہین المربی کی سرد وستان میں ہیں۔ انگی نا وابی کویہ نلا ہر کرنی ہے ہ

برادن اور بيتح

" ہمان نظفے بچوں کو بارکرتے ہیں ۔ اور یکبی جوفداکے بال سے از و و مہار ہے۔ استے میں ۔ ہیں میار کرنے ہیں ۔ اور یکوئی سمولی ات نہیں ۔ پے نیا دچار لساؤگونس

مد كرس دينامي الله شهوت ، قريد يك بولناك ونيا بولي أل ولماس بني ا * تفر شيخ تام عدس كيتول سع جو باسك اوركاس عاسة باست باستربود مريح ناري رسے واسيلے زندہ نظر إورجا تدار شعربود باتي سيك سيده اور مرده موسحت س نهر از اسه قینوام کین شاعری برا 'ه اق ، اکیب سننے بتر کی میدایش کا دن ہے ۔ اُس من ایک ایسا بجداس با سال جروبذ برمهوا بن مجر كانا في شربوا نفاء اور فدا يند و مؤكل وه سبارك سبير المراه المرايخ والأمراكي المعالقة وإنهان كوخداك سائة ملاسك كالإعث الاران الماتيكي ساللردية تما فيهاي والإنوستسيال ساق هجا جي ببي الله المسام و الما الأور الإسافة الما المار المسلفة الما كي يد ايش سك وقت المهار فوسفوه ر ایندای در اون مون بود یا کا سرید است برا اور سیار کنده یو غرسی ون مهم اور ا ر با مدار الله الله المسابقة من الرباء و تعلى ريفة في الموشى بيني ما مستعم ولوك مين جو في بو أنه به الوريام رياليه يول سنة ولون مين نتين عود لي النجن كا الصاس البساط **تون** - من النال يدائم في من الناسي - اس موقع بريول كوعده كلوم و والطور سحانف ملتي مير ا المانيات - البكت - على أن وغير الأشرات بالسنة من - مكر عبتني نومشي بجير كو كلوا بالسبلة ے ہوتی میت - اتنی بھا یا اس ار میز سے شیں موتی ہوگی اس سلنے آگر بھیا ہے وال الرايون الناسية تدوي رست المرواديا جاست الرايون المارس المرموكاج بیور کامین اوران کی زندگی جارے کے ایک سبت نی گری کوسی جية سطح أظرواك حيثم يوشي كري ته من . اورعاميا بذخيال مع توم ص أيد فتم مسالان تفريح أوتفين تفذركرست من عمر بالغ نظر بزركول كواس من بیت عمر این امران اور عظمت، نظر آئی ہے سیمو کد ابن املہ طغولیت کاما مينكراس ونيالين ظاهر مواقفات كراست جهاني مصائب وركاليف سع ازاوكر آسانی خوستیوں کے لئے تیارکرے - اس سارک بجےنے بحول کی زندگی کوتوں نهاد باسم به تبی نی الحقیقت فرست مست براه دهکری - کیونکه میخ فرست کی صورت

ورسات اختیار کرسے اس دنیا میں نہیں آیا تھا ریکہ بچہ بنا تھا ۔ ہم سب کومات

بيون كاسبارك وجوو

مناب مزاجون کو مامت کا گازایدائی نیسته - اگناه سته یاک سجون کی ماوه ولی اور ر والاعتناءي كرين ولي لبطانيوالي سبه وكناب سبه كراكيك مرتبراتها بي كي نحتي شهزا وي مے کروان آیا جراکس الے اس ست ہو جینا کیا ۔ آیا جراکی مورت سے اس کے ول میں ورشت توس النين بوني بازاس عن كرائه إلكل ته إمين عن في ال كيامية فاوركرتمس ا بھرمیں سے کمرو میں آگیں۔ یہ انگین کی سیجہ جوں جوں زندگی کے مرحلے کرتے ا ج منتک و اور ویا و ارول کی کروتر سست دافت بوست جانیک وسیات بی ود جاری اطم شکدل ہے ہے رحم ہے نور غرض ہے نشقہ بالٹینگھ ۔ وہ اپنی تجیمن کی مکنو گی اور معصد تبیت سے محروم بديا نينك - حس طرح بهم ته بيس سبله بسنه بن - فيك أن كي اس وقت كي ساري سوسبی صورت ۱ در ما بهد کی زندگی کی تنگش اور آر ما مُنتول کا جن <u>سند آوم کی</u> اولاً و کود و یار منزایرآ ہے ۔خیال کرکے رونا آ تاہے ہ

خداوندسي كى زندگى كايبلاسبق

الهي صحيفون سنه منا واقعف الووني كوكب بير خيا أل گذر مكتا خفار كربير نخف اور نوزا ثيده بعيص كأكواره ايك طويليك جرنى سف جمهينيا بإخفاء أكيب بعد نظراه رعظيم الثان فاستح ہوگا۔ مونت کے بنج سسے ونیا کو جیم اسٹے گا۔ اور آسان کی باوشاہت ملے ورواز ا بیا نداروں کے لیے تھول ویگا ہے کون نیال کرسکتا ہت کی میٹومیب و تنگ حال وال بن کا بيوس كى بيدائش اكب منام كا ول كى جرفى يس واقع بوفى الى لامقدسون مع ورسيان عظیم تر ن اور فطیم ترمن شخاص سے ابن مقد تن ترین ہوگا۔ اور ا ہے تھیدے ہوئے القوں سے سطنتوں کے بند جو اور اور اقت کی رو کوشتے راستدیر والدیکا اور مام دا نوں اور صدیوں يرهاكم وقالبس موجاتيكا م

يوحنّا اصطباعي كي بابت اس مصح يجين مين بوجيا كيا تفالا يركس تسمر كابحير بوكا أبي روال براکب مجی سے بحین بر بوگروارہ میں برطاعمیل را ہو۔ عاثد ہوسکتا ہے ، بعیب بڑے خفے سے تخرکے اندر ایک عظیم ورخت خفیہ برا ہوتا ہے ، یا اندے کے ندرول محانیو الا له يه الفاظ بدسن وا ايرك اعظم الغ جزيره سين في مهلنا من ابني تعيد كم آخرى ولول من كم عقر حب

نسصنے خدا ونرمیح کوا نیائجا ت، و میندہ نشلیم کیا تھا دہ

بجون برخاوند كي نظرعنايت

اوا فن موسئ كى شرا طمعة تقيراني م يكر بيون سے ول كھنے والے واخل كئے جا فيكے ا نیجے ندی بارشان ت سے دارٹ ہیں۔ شیدان کی سلطنت سے انہیں کو فی سردیکار نهیں ہے سبیاں کی ابدان ساوگی مصوریت کی اور حکم و منداری اور خاری ا مع النصط او رسبته من خورة مسيع مرجولوگ آنان كي إوش مسته مين وافعل موسف مسم وظين ہیں ان کے کئے گئے خداولد مین سے یہ آئید عالمہ کردی جیسے یکدو واپنے اندر سجیں سی طبیعت ائے بالرفداند نبوج فرائے ہیں تا جو تخصی استے ہی گئے۔ نطعے بھے کو میرے الم میت میں ایٹ نوا وز شمے بیٹما برقزار ولیٹے میں میں ایک نوا و الرازية المارية والمجيدة والمراكزيات الماسية ار برا کرد ایر از می تو تو از مسی ما خوال آر این ایس ایر این می ما رکزی مین س يو كالمانيجي الهياسة المواوران مسك ول سك بها مانه إراء الكركسي تبيتون والأمان المركم . از ند وزر سیمه دل مواس - رئد چون مینی سیزن دی بر این کنتے میں تا نیونتخن ان سنتھے ایوں بیں ماہ ایک کویٹر اعظ مان شکے ملئے میں بیٹر ہوئے ماکر کی کا یاط اس سکے نے میں باند تعارف سے مندری تاریس و بوویا جائے۔ جیکنا جون کو خراجی نوجانوں کو ر باد کر نیواسے آفاس بی براز دی قدر او سابرا کا ، اور ان سے ما عقد سے جو برما دی اتناوبا يكران ميو مفين و ورزم ك فغنب عداد رن سيك د عرائيرية براسطة أن النزاسة الماني إب كي زغوبش نهين سيد كران مين ے ایک جی لاک ہوا یہ شافرار وعدہ است تفعی کی ازار سے ہے ۔ جس نے بیتا ہم کی بیر فی میں جیسٹی کا و دو در میار تما ہ فدا وزیمن و کے بین ستاہ ہم و کھنے ہیں بھر بھی کی کمین مقدس ہے۔ اور خدا وزیر تا در اللہ ن کے ما عذاس کو کسیا کہ انام رفرین الناف خدا کی صورت

غدا وزرق درسفان کے با عذاس کی آمیدا کہ اندرزی بیزیا ہیں۔ اندان فداکی صورت خدا وزرق درسفان فداکی صورت خدا وزرق درسفان نیا کہ اندرزی بیزاند ہے۔ انسان فداکی صورت مدائی میں مید اکیا کی بیٹ کے قالی عبی ہے۔ فدائی اندران می فیل کی سورت خداکی اندین ہیں۔ وہ سر سے سے انتجا و کومکنی اور اندا می فیل نیا کہ سوران می شان میں می فیل کی شان میں میں میں گئی شان میں میں کی شان میں میں میں ہے۔ کہ انسان میں میں سے کے انسان میں میں ہے۔ کہ انسان میں میں ہے۔ کہ انسان

کی سابق فطرت این کونی رووبدل کرئے، است اللی رفاقت اور ارتباط کے قابل بنایا با سائے۔ کیونکہ انبدا ہی سے اللی اور ادنانی فیطریوں میں میا، ان اور شاہبتہ علی آئی سبتے ہو

لاسينتيم- أير آر)

بزادن

برا ون عیسانی ونیاکاسب سے برا تیوارسے ۔ یہ وہ ون ہے جب خداوند سے

اس و نیا میں انسان اورخدا کے ورمیان معالحت کرنے اوراول الذکر کوگنا ہوں سے

مابت ولا ہے کی عرض ہے تو کد پذیر مو یہ جہ انجیل سے ظاہر نمیں ہوتا ۔ کہ خداوند

اس و ان اورکس یمینے میں بیدا ہو نے کئے گئر عیسانی ہو رہ ہ س ورفا نمایوں سے

برائی تقیقات کے بعدیہ توارویا ہے ۔ کہ وہ ۲۵ - وسمبر کو میدا ہوئے ہے ۔ اگر سال

برائی تقیقات کے بعدیہ توارویا ہے ۔ کہ وہ ۲۵ - وسمبر کو میدا ہوئے ہے ۔ اگر سال

میں ایک جھوٹا ون مو آ ہے ۔ گرف اوند میں کی میدائش مبارک سے یہ وائی سال

برا مینی مبارک خیال کیا جا ا ہے ۔ اس ون وہ تینی سیارک سے یہ وائی سب سے

برا مینی مبارک خیال کیا جا آ ہے ۔ اس ون وہ تینی سیارک سے یہ وائی سوال

برا مینی مبارک خیال کیا جا آ ہے ۔ اس ون وہ تینی سیارک سے یہ وائی سوال

برا مینی مبارک خیال کیا جا آ ہے ورمیان مقد س ترین ۔ اور مو تو الذکر کے ما مین اتول

میدا یا ، عظیم تو مین شخاص سے ورمیان مقد س ترین ۔ اور مو تو الذکر کے ما مین اتول

میدا یا ، عظیم تو مین شخاص سے ورمیان مقد س ترین ۔ اور مو تو الذکر کے ما مین اتول

مین ورب جو برا صوبی تو مداکر و بہتے ۔ اور اپنی سطنت ابد الا با و سے سے انسان

اسے داوں میں قائم کی گوئی سے سے اس میں سے سے اور اپنی سطنت ابد الا با و سے سے انسان

بزرگ برخی

النان طبعاً بزرگ برستی کا شد ایسے ۔ اس کی زندگی میں جاہم اور انقلاب نیز اور اس کے ول میں مرستے و میک تازہ رستی ہے اور اور اس کے ول میں مرستے و میک تازہ رستی سلامیں اور اور اس طور پر یا ور کھتا ہے ۔ جب وہ سالا ندایا مرسکے سلسلا میں ایک کھی اور اس کا بید اور اس کو و کھو ۔ جب و ان کا بید اور اس کی دور اور اس کی میں کہ تا ہے ۔ اور اس کی ماور میں ندیا فتیں کرتی ہے ۔ اس نواو و دن اسے کس ور و اور رسنی سے ۔ و ب کسی کا بی نیز کو کی اور رسنی سے ۔ و وہ دن اسے کس ور و اور رسنی سے سا مقادی آتا ہے ۔ انسان کی زندگی میں کتی ایم واقعات بیش آتے ہیں اور رسنی سے سا مقادی آتا ہے ۔ انسان کی زندگی میں کتی ایم واقعات بیش آتے ہیں اور رسنی سے سا مقادی آتا ہے ۔ انسان کی زندگی میں کتی ایم واقعات بیش آتے ہیں

۔۔۔ یے بڑی پدائش اور دوت کے واقعات میں - اس کی زندگی میں وہ دن مبی برا ا أنقلاسه فيزاور قال باوسب رجب ووايي غودومني امرتجروك فيراد كهكريم وكروا كماعن اس د معامی رسوم سے سائھ سی نیک سبنت کا کا تھ کیولتا ۔ اور اپنی را عبت و آسانش اور اپنی تهم بابراس کسمے میروکردتیا ہے ۔ وہ شاوی کاون ہو ماہے ۔اس کی یاد میں بعض خوش ياں ہوي انچوں ۔ دسویں ۔ میدرصویں ۔ مبیویں بیجیہ ویں ۔ بیچا ہویں اور سافو سال بڑے اور و وست جو بلیان کرتے ہیں۔ اینے عزیزوں اور و وست و کو سوار خب نوستیاں سنا ہے ہیں و گرخوش کی ضدرینج ہے ایک آورا ہم واقعہ میاں بويى كى ابدي منا رفت سيم - جر مت وراز شيب بجول مكتى - بك بعض أدفا - الكدل الشفاص لينج وعم كوانيا مونس ومدوكار بناكية را دراسي مست سائة زيدكي كزار وين بي م جودا تمات ا فرادکی زندگی میں میش تاستے ہیں ۔ وواقوام کی زنجموں میں بھی تاستے ہیں۔ كراكك توم صرف افرادكا مموعد سبع وأنكلت ن والول سيم كمي تومي تيوع رمي ومثلاً مك ان عرا تيكسيتري سأنكره - جنك جبرالركاون - مهارست ال دوسيره معيني رام البياك بنوا راس آمرا - بسے اکواس کی غائب وگر تواروں سے مختاب ہے ررب تومیر کولی الا فى بزادن الى ميس - جوكسى الم واقد كسب سع قابل يا و عجها جاتا بعد يمن بزرك كى يداً أن كاون اس النه فوشى كرسان كاون بوتاسيم مركر اس كى وات مسكى الرقة يأكروه بإلقام كونواته وينج بيكا يسب سرسال ١٠ - بولا في كوابل امركه بري وهدوروهم ت اس وجست خوستيال مناياكر ته بين - كوأس تاريخ كوانون في ايك فيركو ۔ یہ خود کو آزاد کیا تھا۔ عیسا بڑن کے نز دیک ۲۵ دمبراس داسطے مبارک اورخوشی منامج فاون - إنه أرأس روزخدا وندق ومطلق سف إيا أكلو مبيًّا اس دِنيا من ميها على ميما بارسے کیا ہوں۔ معصمیں اک کرے والدسم وہی سے ہارا مالی کروسے ، واقعی سے ہم رسبت ہی رااسان کیا ہے ۔ جس کاشکر سیروروں را بانوں سے اوانسیں ہو سكتا - صرف بن جوسكتا ب كم بم أس كى محبّت قبول كرك إس كا الما ركري - اور اس کی با دشاہت کو اس دنیاس قائم کرے اس کا جلال ظاہر کریں ، طَبْني برسيس ا ورنعمتين نداوند سيخ كذبكا راورنا لائن اشان موعطاكي بيريان یاست برای برکت از لی زندگی سے - جے خدا دندسیج کے وسیدسے ایا تدار

عال رئیسے۔ اس کے مسید سے فداد ندای نے اس محیث کا افعار ہم رکھا۔ جو وہ اپنے خطا دارا وال فرا برد ارسی سے داسطے اپنے دل میں رکھا ہے۔ بہت اللح کی چربی میں اللی محبت مجتم ہوئی۔ سیح نے اٹ بی جا سربیا ۔ اگر یا ب کی محبت بے ہما اس بوئی میں اللی محبت مجتم ہوئی۔ سیح نے اٹ ان بی جا سربیا ۔ اگر یا ب کی محبت بے ہما اس بوئی میں اللی محبت اللہ بروی ، بکد تور اور روضی ادر دوی ات ابری میں طام برکی ہے۔ سے نے اپنے تھم اور مولو و مبارک سے مفارت اور دوی کے اس بردہ کوچاک کیا ، بو معدد نے نہ کوان ان کی نظر نے اور و مولو کی کے اس بردہ کوچاک کیا ، بو معدد نے ان ان میں تا و کو دار اور ایک کیا ہم ناہ برکی ان ان میں میں تا ہے کو دائی ایک کیا ہے۔ اس میں تا ب کو دائی اس میں میں سے با ب کو دائی اس میں میں میں میں اس کے اس کی کو د میں ہے با ب کو دائی اس کی کو د میں سے با ب کو دائی اس کی کو د میں سے با ب کو دائی اس کی کو د میں سے با ب کو دائی اس کی دی میں میں دی میں دیا ہے۔ اس سے ان میں و کھیا ہے۔ اس می ان میں و کھیا ہے۔ اس میں و کھی و کھیا ہے۔ اس میں و کھی و

بڑاون ہیں یاود لا ناسپے کہ جس طرح ہا ہے۔ اور بنٹ ائیب ہیں اور بیٹے نے نام ونیا کی بوان ہوں کا وہ بیٹے نے نام ونیا کی بول ہوں کا بول کی بوجہ اپنے سر براہ ان یا ہے۔ اورائے بیٹ ایس کی براوران محبت اور کی بیا ہے کہ ہم بھی ہوا س کے پیرو ہو ان سے وعودار میں ۔ اُس کی براوران محبت اور کیا نگست کا اظہار کریں ۔ ووسب کو لیت بھائی بھٹا ہے ۔ آ و ہم بھی اس کی تفلید کریں اور با استیاز ایک و وسرے سے الفت کریں۔ اور فی دلیا متیاز ایک و وسرے کے الفت کریں۔ اور فی دلیا متیاز شکریں یمب کو اپنے معالی تضور کریں ۔ اور اُن کے ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے اندر سے کی دور میں ہے یہ دوران کے ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے اندر سے کی دور میں ہے یہ دوران کے ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے اندر سے کی دور ویسا کی دور میں ہے یہ دوران کے ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے دوران کی ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے دوران کی ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے دوران کی ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے دوران کی ساعة ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عب سے دوران سے دور

بهاری سیمی سیرت اور محبت ایسی بود - طبیی سورج کی روشی - جو برگله کمیها ل کینی ہے فوا و باوشا و کا محس بوا و مترکا مجونی اس برا وران اور نیک برتا والیا بود عبیا میندجو زرفیز اور بنج رفتک مرتبا و ایسی میں مساوی بیاست و فداوند اور بنج رفتک مرتبا بایان اور سرسبزوشا واب واوی میں مساوی بیاست و فداوند میس سے بیان کا مربع کی ایک نیا تکم میں ایک نیا تکم و تیابوں - وہ برسے و کہ ایک و سرے سے عمت رکھونی

ناظرین اگرمال روان بے پروائی میں گزرائی و آوا نیوالے سال کے مثر وج سے مقد کر اور کر مال کے مثر وج سے مقد کر اور کر ایک میں گزرائی اس کا جلال اور محبت طا ہر کر شکے جس سف میں ایر کی سال اور میں اور میں اور میں اور میں بہا اور میں اور میں بہا اور میں جائے ہیں ہے ۔ اور میں کی سالگرہ کے مادہ میں جم جلون مناسقے اور خوشیاں کرتے ہیں جا دیے ۔ ارساں

باب اوربيشے کی گفتگو

‹ایک خیالی قصیه

ك مرف جلاسے ہى سے كام آسكت ب

یوع اس کراے کو بڑے غورسے ویجھنے لگا۔ وہ ول میں خیال کریا تھا۔ شامہ ہم سے کو بی اچھا کا مرکل سکے۔ جب یوسف شام گوگھرطا گیا۔ تو بیوع وہیں پڑار ہے۔ ابہ کرو کو درست کیا۔ جال جال شکا ن سکتے۔ انہیں سرش سے بند کر ویا۔ اور اسے کا شہر کیا کرکار آمد نالیا۔ مبیح کو باپ اسے و کھیکر مہت نوش ہوا۔ کہنے لگا۔ تو مکر می قبیتی نہیں ہے گریا کموا کا شنے اور چوڑ سے سے کارآمدین گیا ہے ہ

نیوع دیرنگ اسے وکھٹا بھالی را ۔ آخر کا رہت سوین بچار کرنے گے بعد اسے
ایک کو نہ میں رکھ یا ۔ وہ جانیا تھا کا سے کس کام میں لایا جا سکتا ہے ۔ مقدرت ونوں کے
دجہ وہ کھوا کام آگیا۔ لکڑی کی ایک چر تیار مہر یہی ہتی ۔ جس میں بہ ٹکڑا عین موزون مثیر کیا ہ اس کے تقدرت بو کی عرصہ بجہ کوسف نے گڑی کا ایک اور کھوا اٹھایا ۔ جو الکال آگا اور بوسسیدہ مورکبا تھا۔ اسے سی کام میں لانا مکن نہ تھا سیوع سے کسے لگا ہی پریموا یا لکل اور بوسسیدہ مورکبا تھا۔ اسے سی کام میں لانا مکن نہ تھا سیوع سے کسے لگا ہی پریموا یا لکل اور بوسسیدہ مورکبا تھا۔ اسے سی کام میں لانا چاہتے ۔ تواسے اور کسی صوب میں نہیں لاسکتا کا کرم خوردہ ہے اسے چو لھے میں ڈالنا چاہتے ۔ تواسے اور کسی صوب میں نہیں لاسکتا کا میسوع سے اسے جو الی مورکبا کی ایک کا آر مورکبا کیا نہ معلوم ہوا۔ کہ کموا ایک کا آر مورزی ایرا سیوع سے اسے خواب معداد کا ایک کرموائیک دیا۔ اور باقیا نہ دھدگی ایک کا آر مورزی اور

یہ تقدیمی نیا تی ہے۔ اناجیل میں اس کاکوئی جراورکوئی اشار وہنمیں ہے۔ جب
خداون مید ع نہیں اپنے والدین کے سائڈ نا صرت میں رہتے ۔ اور نجاری کے کام سے
اپنے والدین کو کماکر کہلایا کرتے ہے ۔ اُن کی اُس زندگی کا حال کہیں بھی ہنمیں یا یا جا ا اوپر چو کچے جاین ہو اہے ۔ وہ ایک تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ کمتی ۔ رقبی ۔ بوسیدہ کمشیلی ۔
اوپر چو کچے جاین ہو اہے ۔ وہ ایک تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ کمتی ۔ رقبی ۔ بوسیدہ کھیلی ۔ افران میں ۔ جن کی طبعیت اور اخلاق الیا خراب اور گرا افیا صی ۔ آٹر می ، مبنیٹر می کافر ایس وہ آومی میں ۔ جن کی طبعیت اور اخلاق الیا خراب اور گرا جوا معلوم ہوا ہے ۔ کہ الله ان کی طاقت اور وانا بی اسے بنا اور سندار نہیں سکتی ۔ گر حب وہ
خوا وہ اور ماری ہوسیدگی کا جا ہے۔ تو اس کے تنام کی ۔ تنام خامی ۔ اور ساری ہوسیدگی کی کی جا ا

بعض ایسے طرت اور کلخ مزاج اوی ہوتے ہیں کران کی برواشت سوا سے خلافہ کے اور کو بی نہیں کرسکتا راکر وہ آء می نوو کو اس سے سپروکر دیں ۔ تو رفتہ رفتہ وہ اسالی مخاوں کی زمیت کے قابل موجائے میں ۔ بعض ایسے بدشعار سکھٹر اور نالائٹ آومی و کیھنے میں آئے ہیں۔ کہم انہیں کسی معدف کا نہیں سبھتے ۔ گرخدا وند کی حکمت، ان سے دہ کام لیتی ہے۔ جبکے وہ فطری قابل ہو۔ تے میں ہ

ابعض ایسے آومی بھی دیکھیے میں آتے ہیں۔ کہ وہ ابتداء زندگی میں بہت ہو ہمار۔ نیک جان ہوتے اور اُنسے تام ہمایہ امیدیں واستہ ہو تی ہیں۔ گر کسی گفا ہ میں بھینس جائے سے ان کی حالت وگرگوں اور ایس خیز ہو جا تی ہے۔ گرخدا وند ایسے آ دمیوں کو بھی را وراست پر لا آ · انتیان

میسیحاور بیمی زندگی

(كدفت عيرست)

قصيده مناظره برمتركا ي ومريمنري

وفينا الجيست أكثره بالشها بانط ا اکرید. بیری به بیمی سنند عصه کرمنو رگوم. از مدونه منه که اسور من نا یال درم ا ورتن بيت پوتناك يدسركي ياد . مِينِهِي بِإِسْ أَنَّهُ وَإِنْ أَيْكُ أَنْ مِنْكُونِهِ جن طريقتل بدانعيم وكوفي ترك المتحورين أشح تعاشيشه شادريا الغرض تفي وه مراك طمع كريالمنظ مندمويين مرداا وركوفي مو تجحه كورال عاليكاكيا العين روما ا ب ناک د کھاکہ سے معاون إجال موق مين اندوانه مجهرك وه جانتي سرطر تجريت بر بجي سيرونق سيم الماشة المبيد

بوسنه كوحب كسمظ وسبحجرا أيظه موس باغ بربند بكركنا بسارات خوصوريق وه اوراسكا بيكل مؤركات أس كه چههه سه بس المهار حبا و خنت أسكى بوشأك بيدنورا فينبن بمبرع ابراهیاجائر و باجیت کسوف وهسيه فامتهي بالكثرب ويجربتني وه أتحصن برسن وأن تصفي تفاديطا ا مدعوا ی تفی کههی دوش کهمی ریاسته جسم بربوے تھامیراور تعبرا نکہ ج ين يمجها كروه واين في الولى الله اس طیع سے وہ ترسے مخرسے ہولی اگر اب مي مراكب بكر بيدكاي ماس بوعمين كومخالف مريس يرنبس خطره محيدكو كنديعك اورآك وكبال ميرابيانوا أسرين وكهام توسيبت بيرونلاف بادر لدمجه كوظفر وكى مجمع موكى مك جوسيحي من توسب كوندنجي اينا دوس وہ کریں عاشی ہے دوس برغكر اس كونه وي يرث فقط عافر أل رونق بزم كرسمس بور مجبى دست شاط

أن ك وليرج شايت مرى الفت كاأر من توموں ول سے نامٹری خانت می تو موكى توان سے حبر اشينشر معاور ساغ إبينه إميترى الفت ويهان مبكافه اميسي باتول مسترتون تركزنه حداجان وميكر ز ش سے جو سے عزازیل جہ سے ماہدر بھاک جائے گی مال سے جاتھیں سے خشار يريق تحده أكيح قدم كاه اواليك أأسع لدا وندتعاسك لمناسب واور اور فقط تیری مدد کی بول بداه به نیکر ويجداب بإل سنكشي ومجف كماكماكه كر إجاب ف ب كدنه مجهد من موز ما ما موخر السحادنيامين حيكتما سيسيمير وم اختر حق بيهي لائي سي كياكي بويل سل سك استنتابع بن ويته ما كم وبشاه كشور مرقبكه اس سيساي بكرط ييس مرس كام كت اتوى مامى كم مراتوي كيم ميرا باور گوکەس اب^{ىن}ىي د^{ائ}ال مېرتومعا ون^ام^ى كاميابي بيرس بي كام يله بيراأ عرض يتي ہے ہي جوسے مري شام ربحہ اسيدس جأك وتصاديكها كرسه نورسي يمرفسة وقعيد كوصدا طول زكر

د وست بن جا تومري كرف كدورت كودو نيكي نايمي حيوري تحيمة وارس كو اس برس به که میکویت تجدی کام-اس كريمس ريهي بي هجير كويني ل مينه أفأنده اوكياب برطرح مرى الفنطي س کے کنے لکی ان سے بگر کر دوں وہ المستدان بالنست غرعزل ورندفواسيطلب ا ... خروار سر مو محصر مرتجه مرحل مومتي بيهامتي ميركه كيس معاري وال ببراسكے وہ رس كنے لكى ت سے بول رزر کی جمہ ہی رہے ہیں سے قام ہے دعو میزی دین جے خداوند! میر مدیر منسر سی نام برہینہ مراأ*س کے لئے آفت۔* ون میں معدوم تشعیمیر نبین ام دنشان الكرالوفان كرابيل سيمن مجدم حل لئء يروحبيب اس نصبت ابنه طبيع الأنوال ويحيى سخت مخالعت بيمري ام الراشكار مو كبراي كياني واليا بُرْء كُواْ تُنْكِينَا مِنْ مِن كِيهِ زُور مِواسبِ عاصل ہندمیں بھے کو طفہ و تی جلی جاتی ہے ء خدا وٰ مکلیسایں نبوشتہ خواری تريسط كاكوئبي اور يسنى كأثبين ينيفنل سيريك مريعيلى فذمي عَنِيَ أَنَّى طَأَلُكُ كِي صِدَائِكُ آمِن منتظر متصمي أورابل يخن كنن ك

به جاری سیے سعا دت که موامیح بدا ملی دوجهال کی دولت که مروامین میرآ میاد مھوٹے شیطنت سے بنے ہم ندا کے فرد سے ہے باپ کی محبت کہ سوا سے میدا بوسارک وسسااست که بواسی میدا

لی أین این تنست که هوامین بیریدا ینے وین اور دنیا میں کیا کسی کی بروا سرآسال فواى ب توزمين بيشاد ماني

يهى ايني أرزوهى ميى انيا معالما وحرف كمنت كه مواسع بيدا

ضروري التماس ہم اپنے کرمفرا ماطرین کی متعلق میں کئیسی کا جنور ہی۔ اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے مز مستبعول مليويي إل يرل كؤويد إرسال فومت كيا جائيگااس كوفي ص میمجین مرانجی معتبری برک کرتومیں برنبن کاطرتقه ہی اور اسد یوکه قدروال فیا ا بنی نیاضی می اری بهت طرحانگیکے مینر تھی عض کیا جا ایک کی جن صابوں نے موت كى مناكا يا داندا داندا موه چره ميجاريس منون وكوروايش-نبض شخاص کو با نظامی دوودو کایاں بات کتوبراد رنومبرروانه کیلئی میں۔وہ ازاه بوازش دوسرى كالى نوسه كوطور ايزاهاب كوديين بالويير

توجطلب مشتهار

ہم شہر جا ہی میں نا ظرین کو مطلع کر جیکے میں کہ جنوری ف فراء سے مسیم اور تجلی و بزرىيدا عاق ايك نياميكزن بن جائينك واوريالحاق أن كے نشه نام سيخ لى مسے ظا بربوگا اسك معلق حيندا كي بدائو س كي خرصت ب جو ذيل مير ايج كي جاتي بس، ا مضامین سیخی سے لئے یا دری طالب الدین صاحب ہی۔ اے (اے بی جے ج وْلَكُمالا ہور) کے نامزیھے جائیں۔مضامین کے متعلق جو کھے لکھنا یا کہ بول برریو ہوگرا منظور بيوتوا سكي تنعلق مُركورة الصدر بإدرى صاحب كومنا مآب كرا يائة ، ٧- ترس زر اورمگیزین سے منگوانے یا بندکرنے بیاا ڈرس سے تبدیل کرا سے سے متعلق جرچه کھینا منظور ہو۔ وہ پادری ہے۔علی خبن صاحب (سی راہم۔ابی مهاں شکم کا باغ لاہور) کولکھا جانے باگراس ہوا تت کی بیردی کرنے برکسی صاحب کوجواب م یے تو وہ شکات نزکرے ہ سم میمی ۔ اور تحبی کے تبا دلہ میں جوا خبارات ا ورشکزین اب بھیجے جاتے ہیں وہ آ ثندہ سال سے باوری طالب الدین صاحب (اے - بی - جرح نولکھا الاہور) ایڈیڈ سیمٹھائی سے نام مینے جائیں۔اسیدہ کرسب المیشر صاحبان جواہینے نامی اخیارات اور رسالہ حات تیا دلہ میں روانہ فرمار ہے ہیں۔اس عرض کو ماور کھیں گے۔ معم -"میریخلی" کے شعلق سکرٹری نیجاب رکیجرم کب سوسائٹی لا ہور کوخط و کتا ہے۔ کلیف دینے کی ضرورت سیں ہے۔ ۵ - نے میکزین کا بہلا پر چے جوری موجا ہا ، سے آخر میں ولمیو ہے ایبل کے وسیع ارسال فدمت كيا جائيگا ﴿

(*فنض عا م برلیس لا ہورس جہوا یا*)

	. €	